



12732

Konferenzerin der Stadt Berlin

# Plattdeutsches Lied

*mit Begleitung des*

**PIANOFORTE** ODER DER **GUITARRE**

*als Einlage zu dem Vaudeville*

# List und Phlegma

*componirt von*

**HEINR. MARSCHNER**

*Eigenth. d. Verlegers.*

*Hannover*

*Preis 4 gr.*

*in der Hofmusikalischen Handlung von Adolph Nagel.*

GUITARRE.  
Mit Capod'astro auf  
dem 1<sup>ten</sup> Bund.

Allegretto.

Fine.

SINGSTIMME.

Mien Hamns blift lan - ge ut vun Da - ge, ek  
Dat Mannsvolk is up Stund sau al - bern, dat

PIANOFORTE.

8<sup>va</sup>

loco

Fine.

bin dat Lu - rent meu' un - satt,      wat hat en Nä - ken sie - ne Pla - ge, wenn't solk'nen luft'gen Brödd'jam hat!  
man nein'n Minschen truen kann.      Dei Kerels willt man mit ösch dalbern, doch teuf, du künt mek scheune an!

wennt solk'nen luft'gen Bröddjam hat! Ek mag' dek lie'n, ek will deck frien! Ek mag dek lie'n, ek will dek frien!  
 doch teuf, du kuinstmekscheune an! Wust du mek brüh'n, un mek nich frien, Wust du mek brüh'n, un mek nich frien,

*rallent:*

Sau köhrt hei schunst sie't Pingsten, un hei makt er doch nein Enne vun, hei makt er doch nein En-ne vun.  
 Denn pack ek up un gah nar Stadt, da gift et Mannslü' vull un satt, da gift et Mannslü' vull un satt.

*rallentando.* *a tempo.*

*fz.* *8<sup>va</sup>* *loco*