SECHS

# Trio oder Choralvorspiele

FÜR DIE **ORGEL** COMPONIRT

von

## E. FRIEDR. RICHTER.

OP. 29. PR. 22½ Ngr.

Eigenthum des Verlegers.

LEIPZIG, C. F. W. SIEGEL.

London, Ent. Sta. Hall.

3133.

RA 9217

# 6 Trio oder Choralvorspiele.

## Trio I.

Straf' mich nicht in deinem Zorn.

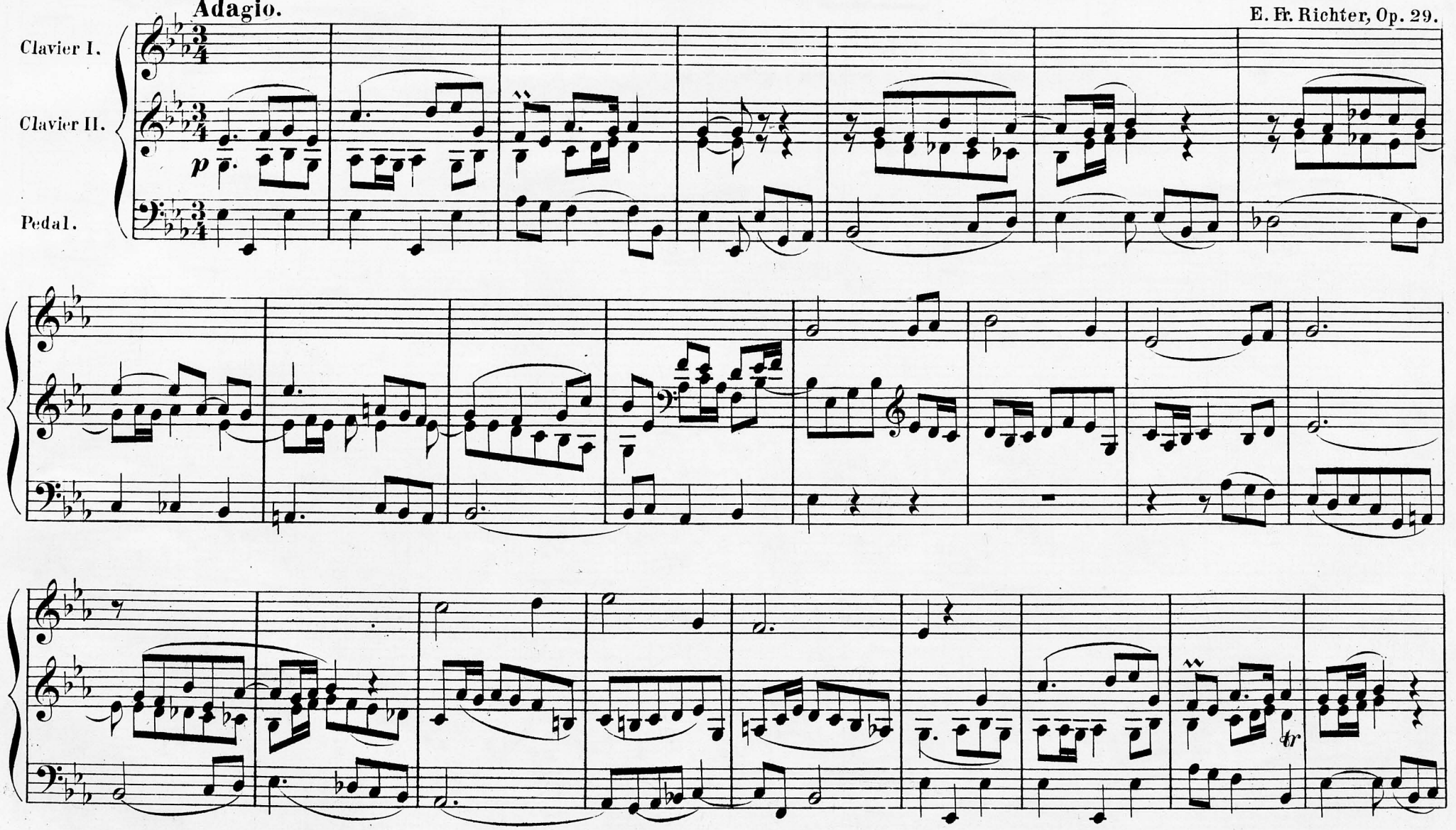
Adagio.

E. Fr. Richter, Op. 29.

Clavier I.

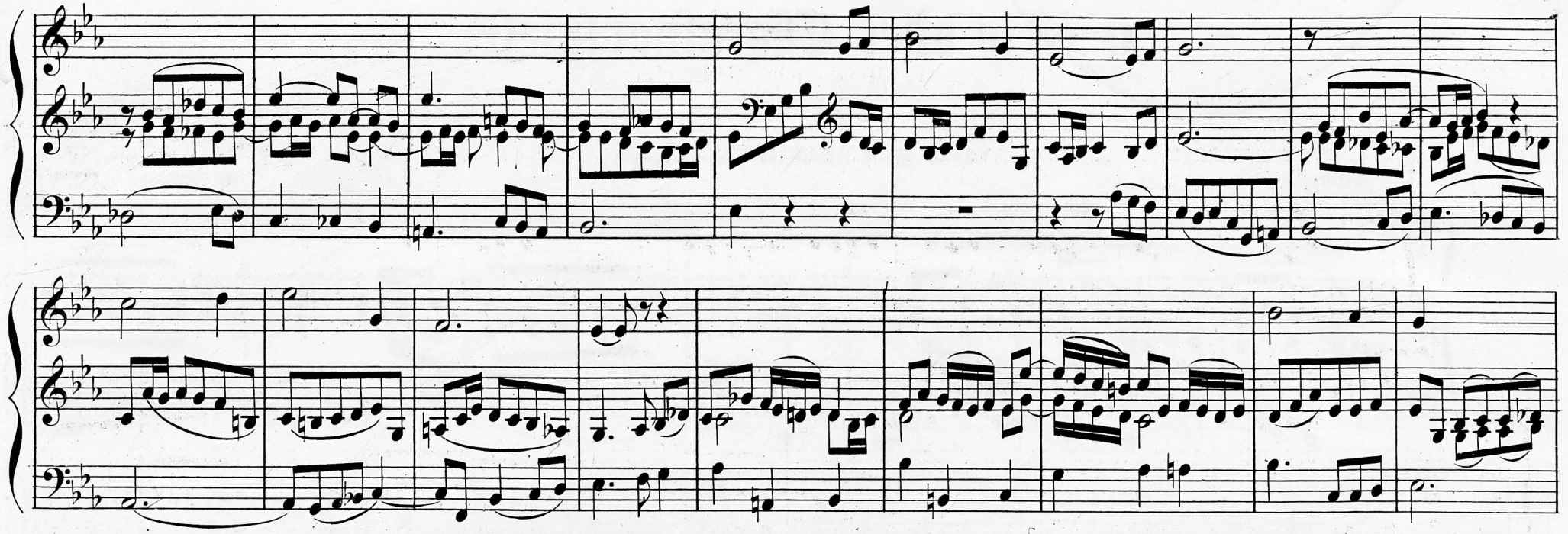
Clavier II.

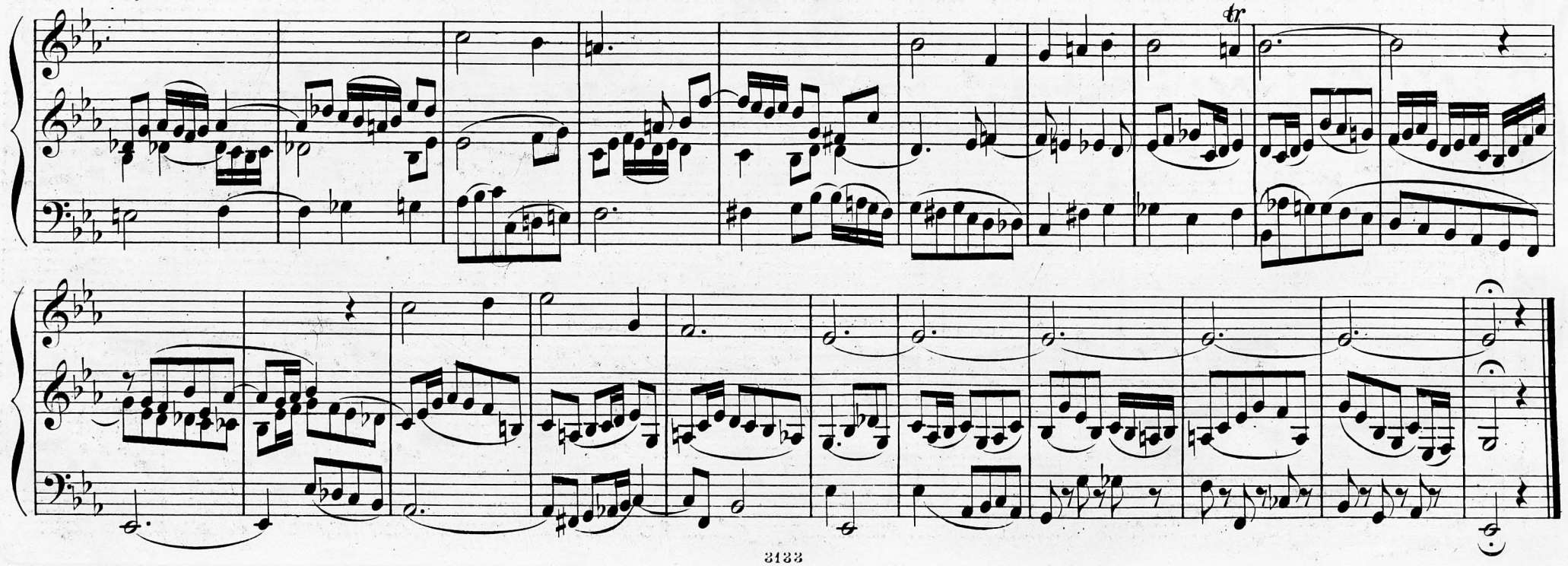
Pedal.




Stich und Druck der Röder'schen Officin in Leipzig.

3133




tr

# Trio II.

Vater unser im Himmelreich.

**Con moto moderato.**

Clavier I.

Clavier II.

Pedal.

*mf*

tr

molto ritard.

# Trio III.

Ermuntre dich mein schwacher Geist.

Andante.

Clavier I.

Clavier II.

Pedal.

*p*

*pp*

*rall.*

# Trio IV.

## Allein Gott in der Höh' sei Ehr.'

Con moto.

Clavier I.

Clavier II.

Pedal.

*f*

tr

*ritard.*

# Trio V.

**Tranquillo.**

O Haupt voll Blut und Wunden.

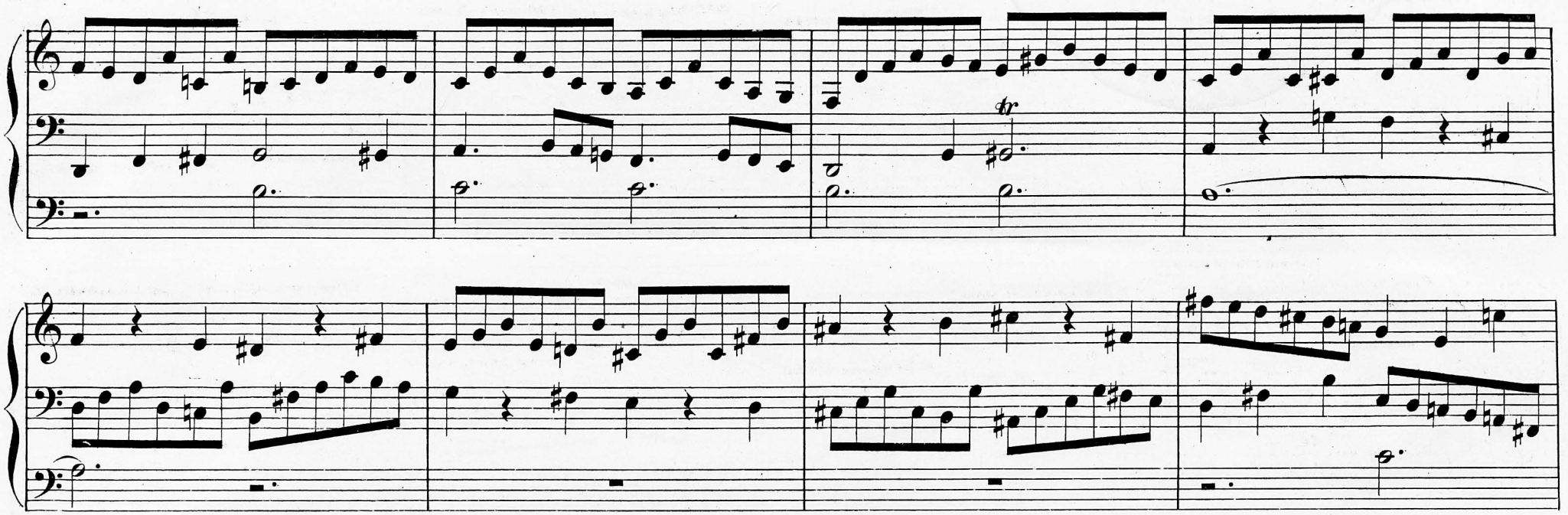
Clavier II.

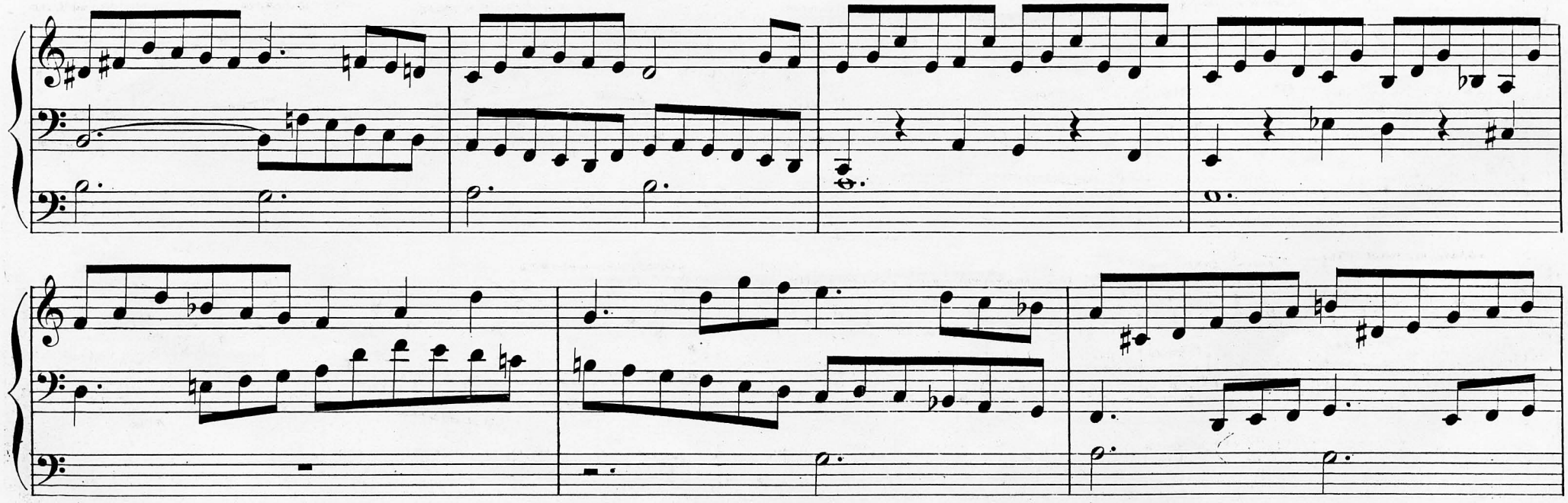
Clavier I.

Pedal.

*p*

*NB. Das untere Manual etwas stärker.*
*8 Fuss.*


tr



# Trio VI.

Dir, dir Jehovah, will ich singen.

**Con moto moderato.**

*Canto fermo in canone all'ottava.*

Clavier I.

Clavier II.

Pedal.

*mf*

3

*ritard.*

3

*ritard.*



UdK Berlin Universitätsbibliothek