



**ZAHLEN  
SPIEGEL 2015**

# IMPRESSUM

## **Herausgeber**

Die Vizepräsidentin für Wirtschafts- und Personalverwaltung  
Loretta Salvagno  
Münsterstraße 156  
40476 Düsseldorf

## **Redaktion und Ansprechpartner**

Dezernat Finanzen, Planung und Einkauf

Kathrin Elges  
Tel: +49 211 4351 8242  
kathrin.elges@hs-duesseldorf.de

Christian Schmitz  
Tel: +49 211 4351 8241  
c.schmitz@hs-duesseldorf.de

[www.hs-duesseldorf.de](http://www.hs-duesseldorf.de)



# VORWORT DER GENDER DIVERSITY BEAUFTRAGTEN

Liebe Leserinnen und Leser,

von 13 Berufungen in 2015 erfolgten sechs Berufungen an Frauen, dies entspricht einem Frauenanteil von 46 Prozent. Diese Berufsquote führt zu einer weiteren Steigerung des Professorinnenanteils. Zudem konnte – durch gemeinsame strategische Zielsetzungen und gemeinsames Engagement der Hochschulleitung, des Fachbereichs Maschinenbau und Verfahrenstechnik und dem Gender Diversity Action Team – eine Vorgriffsprofessur ausgeschrieben und zum Sommersemester 2016 durch eine Professorin besetzt werden. Die in 2015 abgeschlossenen Berufungsverfahren führten zu einer erheblich gestiegenen leistungsorientierten Mittelverteilung (LOM) an die HSD durch das Ministerium – so konnten andere, schwächere Indikatoren teilweise ausgeglichen werden. Gleichzeitig wurde in 2015 die interne LOM der HSD in Zusammenarbeit mit der Kommission ‚Planung und Finanzen‘ und dem Gender Diversity Action Team um einen Gleichstellungsparameter ergänzt.

Was in 2015 erreicht wurde, basiert auf einem konstruktiven, zielgerichteten und vertrauensvollen Arbeitsklima zwischen den Akteuren, getragen von einer sich stetig verbessernden Kommunikationskultur – ohne Quote. Das Hochschulzukunftsgesetz trat Ende 2014 in Kraft und hat in Bezug zur Gender Diversity an Hochschulen Neuerungen festgeschrieben, die die HSD in 2015 beschäftigt haben und darüber hinaus beschäftigen werden. Das sogenannte ‚Kaskaden-Quoten-Modell‘ wird qua Gesetz zur Pflicht und damit zum Gegenstand hochschulischer Diskussion. Auch wenn durchaus Zweifel an der Wirksamkeit der ‚Kaskaden-Quote‘ bestehen, zumal deren Bezugsgrößen, insbesondere im Fachhochschulkontext, außerordentlich umstritten sind, versucht die Hochschule nun ein Umsetzungsmodell zu finden, das zum einen vermittelbar ist und zum anderen Erreichtes – insbesondere auf der Ebene einer deutlich verbesserten kooperativen Atmosphäre – nicht gefährdet.

Atmosphärischer und struktureller Wandel ist nach wie vor vordringliches Ziel des Gender Diversity Action Teams. Dies ist die Voraussetzung für gemeinsames zielorientiertes Agieren. Die bereits veränderte, vertrauensvolle Atmosphäre führt letztlich zu einer Wandlung kultureller Praxis, sowohl auf der Kommunikations- als auch auf der Handlungsebene. Komplexe Themen können in dieser leichter verhandelt, Ziele eher gemeinsam definiert werden – kritische Reflexion, einschließlich Selbstkritik werden möglich. Es geht darum, gemeinsam Strukturen zu hinterfragen, Monokulturen zu diversifizieren und normatives Handeln zu reflektieren. Für uns geht es vor allem auch darum, zu unterstützen, wenn sich aus Erkenntnissen hieraus ein Wille zum Handeln und zur Veränderung entwickelt. Der vorliegende Report veranschaulicht dies auf quantitativer Ebene.

Zahlen sind ein wesentliches Instrument der Veranschaulichung von Relationen, die letztendlich zur Verbesserung der Institutionskultur bedingend beitragen. Deshalb legt die Hochschule Düsseldorf mittlerweile jährlich ein Zahlenwerk spezifisch für die ‚Genderthematik‘ vor. Es soll als Dokumentation

und Werkzeug gleichermaßen dienen und helfen, die relative Entwicklung nachzuhalten oder Projekte anzustoßen, wo positive Entwicklung nicht nachhaltig ist. Es wird sich weiterentwickeln, bis es sich durch erreichte, nachhaltig selbstverständliche Diversität als überflüssig erweist.

Herzlichen Dank an alle, die zur Erstellung der nun vorliegenden Dokumentation beigetragen haben.

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'Tanja Kullack', with a long horizontal stroke extending to the right.

Prof. Tanja Kullack  
GenderDiversityActionTeam

# INHALTSVERZEICHNIS

<b>1</b>	<b>STUDENTINNEN UND ABSOLVENTINNEN</b>	<b>10</b>
1.1	Studentinnen	10
1.2	Studentinnen im 1. Fachsemester (Studienanfängerinnen)	13
1.3	Absolventinnen	16
1.4	Absolventinnen in Regelstudienzeit	19
<b>2</b>	<b>PERSONAL</b>	<b>22</b>
2.1	Weibliches Personal im Überblick	22
2.2	Weibliches Personal nach Finanzierungsquelle	27
2.3	Weibliches Personal nach Laufbahngruppen	32
2.4	Weibliches Personal nach Befristung	36
2.5	Weibliches Personal nach Beschäftigungsumfang	42
2.6	Weibliches Personal in Führungspositionen	44
<b>3</b>	<b>DEFINITIONEN UND ERLÄUTERUNGEN</b>	<b>46</b>

# ABKÜRZUNGSVERZEICHNIS

B.A.	Bachelor of Arts
B.Eng.	Bachelor of Engineering
B.Sc.	Bachelor of Science
Dipl.	Diplom
FB	Fachbereich
FS	Fachsemester
HP	Hochschulpakt 2020
HS	Hochschulsemester
HSD	Hochschule Düsseldorf
LfbA	Lehrkräfte für besondere Aufgaben / Fachlehrer
LMP	Landesmasterprogramm
MIWF	Ministerium für Innovation, Wissenschaft und Forschung des Landes Nordrhein-Westfalen
M.A.	Master of Arts
MA-VT	Mitarbeiter in Verwaltung und Technik
M.Sc.	Master of Science
NC	Numerus clausus
PROF	Professor / Professorin
QVM	Qualitätsverbesserungsmittel
RSZ	Regelstudienzeit
SJ	Studienjahr
SS	Sommersemester
SWS	Semesterwochenstunden
TZ	Teilzeit
VZÄ	Vollzeitäquivalent
WMA	Wissenschaftliche Mitarbeiter
WS	Wintersemester

# ÜBERSICHT DER STUDIENGÄNGE IM WS 2015/16

FB	STUDIENGANG	RSZ	ABSCHLUSS (gemäß PO)	START (WS)	VERGABE-ART
<b>A</b>	Architektur und Innenarchitektur	6	Bachelor of Arts (B.A.)	2004/05	Orts-NC
	Architektur	4	Master of Arts (M.A.)	2004/05	Orts-NC
	Innenarchitektur	4	Master of Arts (M.A.)	2004/05	Orts-NC
<b>D</b>	Applied Art and Design	7	Bachelor of Arts (B.A.)	2007/08	freie Vergabe
	Kommunikationsdesign	7	Bachelor of Arts (B.A.)	2007/08	Orts-NC
	Retail Design	7	Bachelor of Arts (B.A.)	2013/14	freie Vergabe
	Applied Art and Design	3	Master of Arts (M.A.)	2008/09	freie Vergabe
	Exhibition Design	4	Master of Arts (M.A.)	2008/09	Orts-NC
	Kommunikationsdesign	3	Master of Arts (M.A.)	2008/09	Orts-NC
<b>EI</b>	Elektrotechnik	6	Bachelor of Engineering (B.Eng.)	2001/02	freie Vergabe
	Elektrotechnik - dual	8	Bachelor of Engineering (B.Eng.)	2010/11	freie Vergabe
	Kommunikations- und Informationstechnik	6	Bachelor of Engineering (B.Eng.)	2001/02	freie Vergabe
	Kommunikations- und Informationstechnik - dual	8	Bachelor of Engineering (B.Eng.)	2012/13	freie Vergabe
	Wirtschaftsingenieur Elektrotechnik	7	Bachelor of Engineering (B.Eng.)	2009/10	Orts-NC
	Elektrotechnik u. Informationstechnik	4	Master of Science (M.Sc.)	2003/04	freie Vergabe
<b>MV</b>	Produktentwicklung und Produktion	7	Bachelor of Engineering (B.Eng.)	2001/02	Orts-NC
	Produktentwicklung und Prod. - dual	9	Bachelor of Engineering (B.Eng.)	2009/10	freie Vergabe
	Prozess-, Energie- und Umwelttechnik	7	Bachelor of Engineering (B.Eng.)	2001/02	Orts-NC
	Wirtschaftsingenieur Maschinenbau	7	Bachelor of Engineering (B.Eng.)	2009/10	Orts-NC
	Simulation und Experimentaltechnik	3	Master of Science (M.Sc.)	2001/02	freie Vergabe
<b>M</b>	Medieninformatik	7	Bachelor of Science (B.Sc.)	2004/05	Orts-NC
	Medientechnik	7	Bachelor of Engineering (B.Eng.)	2005/06	Orts-NC
	Ton und Bild kooperativ	8	Bachelor of Engineering (B.Eng.)	2008/09	Orts-NC
	Medieninformatik	3	Master of Science (M.Sc.)	2010/11	freie Vergabe
<b>SK</b>	Pädagogik der Kindheit und Familienbildung	7	Bachelor of Arts (B.A.)	2008/09	Orts-NC
	Sozialarbeit/Sozialpädagogik	7	Bachelor of Arts (B.A.)	2006/07	Orts-NC
	Sozialarbeit/Sozialpädagogik TZ	12	Bachelor of Arts (B.A.)	2010/11	Orts-NC
	Empowerment Studies	3	Master of Arts (M.A.)	2007/08	Orts-NC
	Empowerment Studies TZ	6	Master of Arts (M.A.)	2007/08	freie Vergabe
	Kultur, Ästhetik, Medien	3	Master of Arts (M.A.)	2007/08	Orts-NC
	Kultur, Ästhetik, Medien TZ	6	Master of Arts (M.A.)	2007/08	Orts-NC
<b>W</b>	Business Administration	7	Bachelor of Arts (B.A.)	2006/07	Orts-NC
	International Management	7	Bachelor of Arts (B.A.)	2006/07	Orts-NC
	Kommunikations- und Multimediamanagement	6	Bachelor of Arts (B.A.)	2002/03	Orts-NC
	Kommunikations-, Multimedia- und Marktmanagement	4	Master of Arts (M.A.)	2006/07	Orts-NC

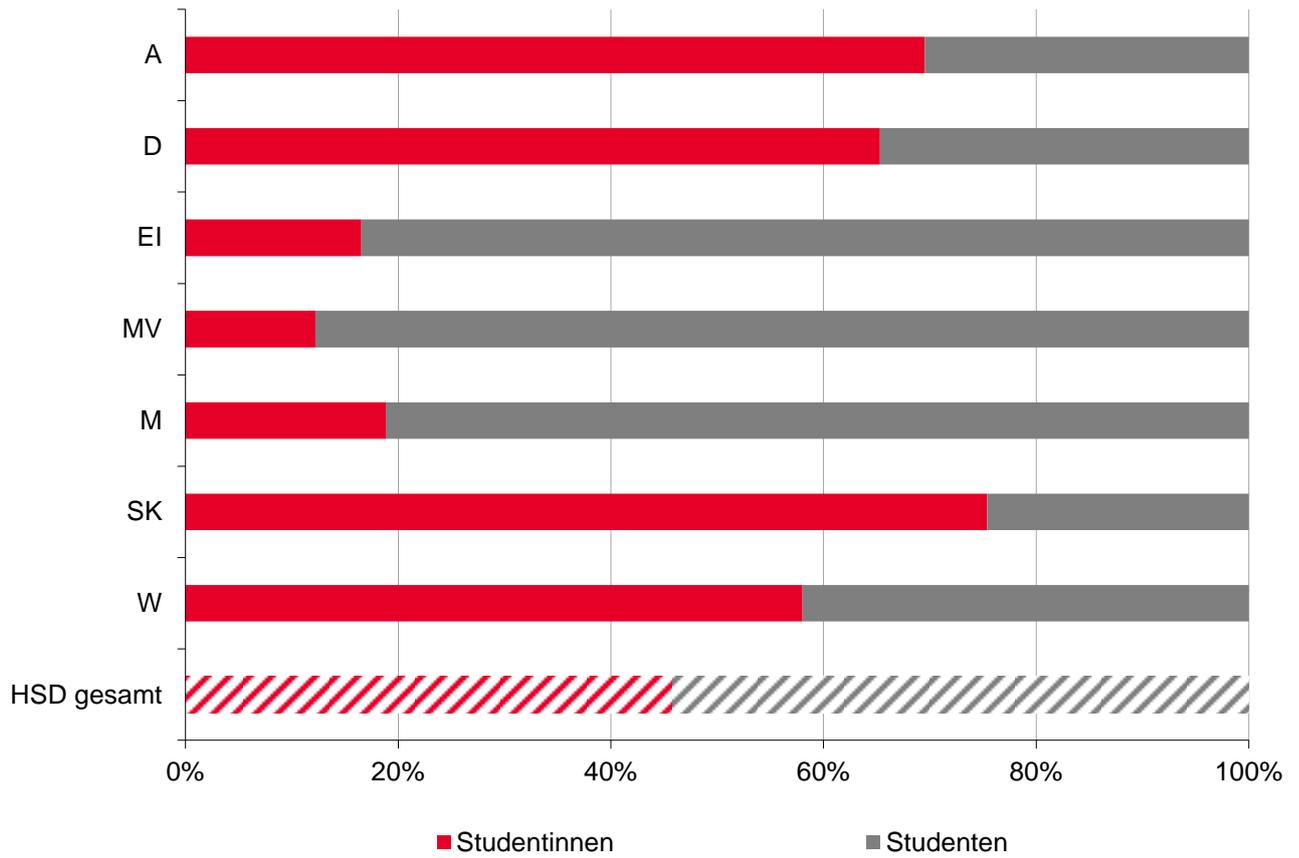
# 1 STUDENTINNEN UND ABSOLVENTINNEN

## 1.1 STUDENTINNEN

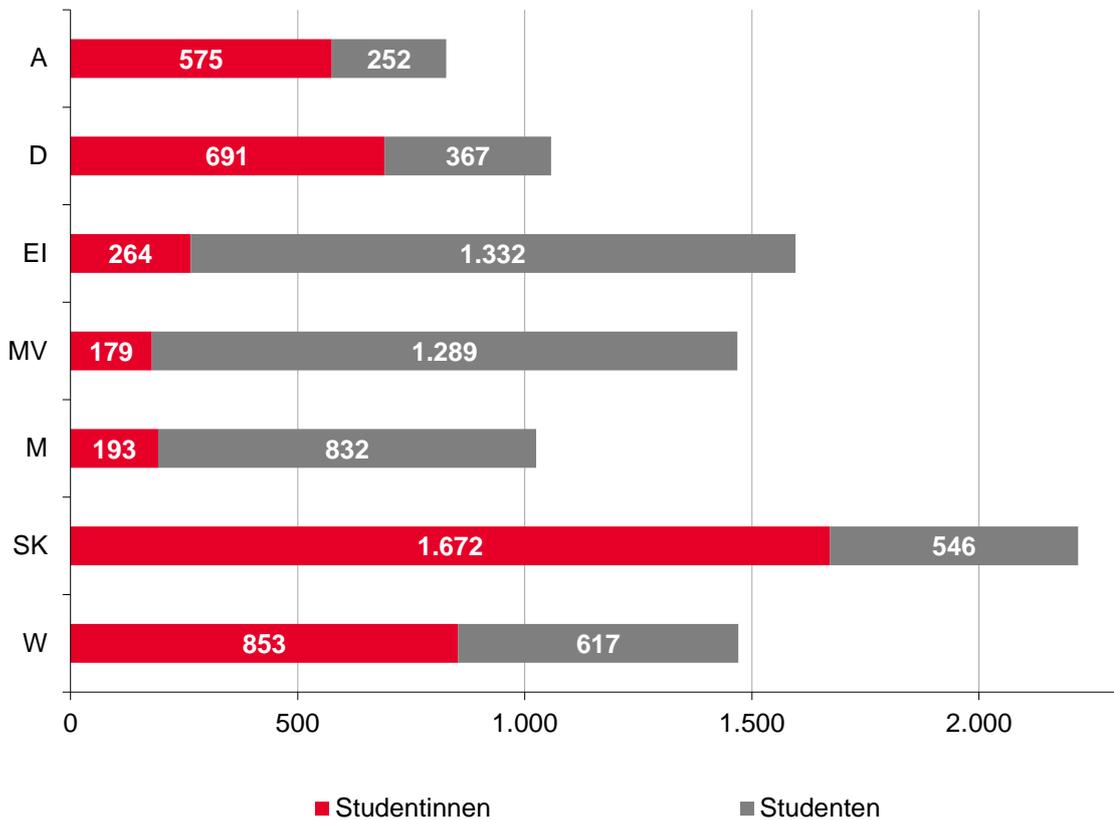
SEMESTER	SS 2013			WS 2013/14			SS 2014		
FACH- BEREICH	GES.	STUDENTINNEN		GES.	STUDENTINNEN		GES.	STUDENTINNEN	
		ANZ.	IN %		ANZ.	IN %		ANZ.	IN %
A	643	472	73,4%	736	519	70,5%	667	468	70,2%
D	739	427	57,8%	900	545	60,6%	831	493	59,3%
EI	1.215	145	11,9%	1.454	173	11,9%	1.312	159	12,1%
MV	1.208	108	8,9%	1.411	139	9,9%	1.291	125	9,7%
M	822	136	16,5%	935	170	18,2%	882	153	17,3%
SK	1.682	1.225	72,8%	1.989	1.484	74,6%	1.756	1.296	73,8%
W	1.282	669	52,2%	1.418	792	55,9%	1.373	767	55,9%
<b>HSD gesamt</b>	<b>7.591</b>	<b>3.182</b>	<b>41,9%</b>	<b>8.843</b>	<b>3.822</b>	<b>43,2%</b>	<b>8.112</b>	<b>3.461</b>	<b>42,7%</b>

SEMESTER	WS 2014/15			SS 2015			WS 2015/16		
FACH- BEREICH	GES.	STUDENTINNEN		GES.	STUDENTINNEN		GES.	STUDENTINNEN	
		ANZ.	IN %		ANZ.	IN %		ANZ.	IN %
A	739	514	69,6%	683	478	70,0%	827	575	69,5%
D	1.013	636	62,8%	912	572	62,7%	1.058	691	65,3%
EI	1.571	246	15,7%	1.409	205	14,5%	1.596	264	16,5%
MV	1.486	157	10,6%	1.342	145	10,8%	1.468	179	12,2%
M	997	183	18,4%	927	168	18,1%	1.025	193	18,8%
SK	2.112	1.590	75,3%	1.852	1.388	74,9%	2.218	1.672	75,4%
W	1.448	845	58,4%	1.432	810	56,6%	1.470	853	58,0%
<b>HSD gesamt</b>	<b>9.366</b>	<b>4.171</b>	<b>44,5%</b>	<b>8.557</b>	<b>3.766</b>	<b>44,0%</b>	<b>9.662</b>	<b>4.427</b>	<b>45,8%</b>

Studentinnen und Studenten nach Fachbereichen im WS 2015/16 (prozentual)



Studentinnen und Studenten nach Fachbereichen im WS 2015/16 (absolut)



Studentinnen nach Fachbereichen / Studiengängen im WS 2015/16

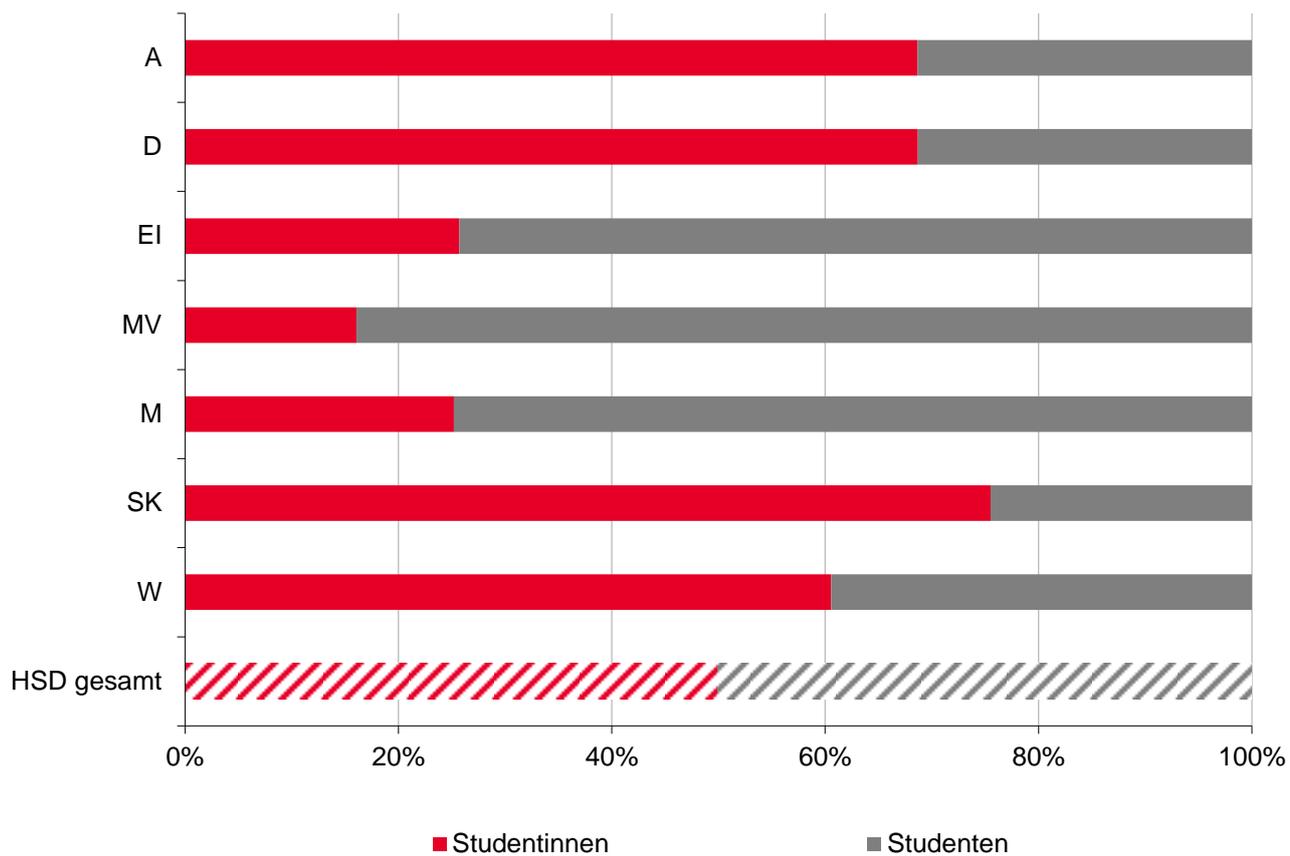
FB	STUDIENGANG	ABSCHLUSS	STUDIERENDE GESAMT	STUDENTINNEN	
				ANZAHL	IN %
A	Architektur und Innenarchitektur	B.A.	642	442	68,8%
	Architektur	M.A.	120	76	63,3%
	Innenarchitektur	M.A.	65	57	87,7%
	<b>Gesamt</b>		<b>827</b>	<b>575</b>	<b>69,5%</b>
D	Applied Art and Design	B.A.	49	44	89,8%
	Kommunikationsdesign	B.A.	720	437	60,7%
	Retail Design	B.A.	130	105	80,8%
	Applied Art and Design	M.A.	27	23	85,2%
	Exhibition Design	M.A.	51	39	76,5%
	Kommunikationsdesign	M.A.	81	43	53,1%
	<b>Gesamt</b>		<b>1.058</b>	<b>691</b>	<b>65,3%</b>
EI	Elektrotechnik	B.Eng.	759	98	12,9%
	Elektrotechnik - dual	B.Eng.	162	23	14,2%
	Kommunikations- u. Informationstechnik	B.Eng.	360	99	27,5%
	Komm.- u. Informationstechnik - dual	B.Eng.	9	0	0,0%
	Wirtschaftsingenieur Elektrotechnik	B.Eng.	172	30	17,4%
	Elektrotechnik und Informationstechnik	M.Sc.	134	14	10,4%
	<b>Gesamt</b>		<b>1.596</b>	<b>264</b>	<b>16,5%</b>
MV	Produktentwicklung und Produktion	B.Eng.	696	59	8,5%
	Produktentwicklung und Prod. - dual	B.Eng.	16	4	25,0%
	Prozess-, Energie- und Umwelttechnik	B.Eng.	429	69	16,1%
	Wirtschaftsingenieur Maschinenbau	B.Eng.	246	36	14,6%
	Simulation und Experimentaltechnik	M.Sc.	81	11	13,6%
	<b>Gesamt</b>		<b>1.468</b>	<b>179</b>	<b>12,2%</b>
M	Medieninformatik	B.Sc.	416	98	23,6%
	Medientechnik	B.Eng.	404	77	19,1%
	Ton und Bild kooperativ	B.Eng.	115	10	8,7%
	Medieninformatik	M.Sc.	90	8	8,9%
	<b>Gesamt</b>		<b>1.025</b>	<b>193</b>	<b>18,8%</b>
SK	Pädagogik der Kindheit u. Familienbild.	B.A.	239	219	91,6%
	Sozialarbeit/Sozialpädagogik	B.A.	1.433	1.056	73,7%
	Sozialarbeit/Sozialpädagogik TZ	B.A.	391	272	69,6%
	Empowerment Studies	M.A.	61	47	77,0%
	Empowerment Studies TZ	M.A.	12	9	75,0%
	Kultur, Ästhetik, Medien	M.A.	59	49	83,1%
	Kultur, Ästhetik, Medien TZ	M.A.	23	20	87,0%
	<b>Gesamt</b>		<b>2.218</b>	<b>1.672</b>	<b>75,4%</b>
W	Business Administration	B.A.	986	505	51,2%
	International Management	B.A.	212	152	71,7%
	Kommunikations- und Multimediadmngt.	B.A.	209	146	69,9%
	Komm.-, Multimedia- u. Marktmgnt.	M.A.	63	50	79,4%
	<b>Gesamt</b>		<b>1.470</b>	<b>853</b>	<b>58,0%</b>
<b>HSD gesamt</b>			<b>9.662</b>	<b>4.427</b>	<b>45,8%</b>

## 1.2 STUDENTINNEN IM 1. FACHSEMESTER (STUDIENANFÄNGERINNEN)

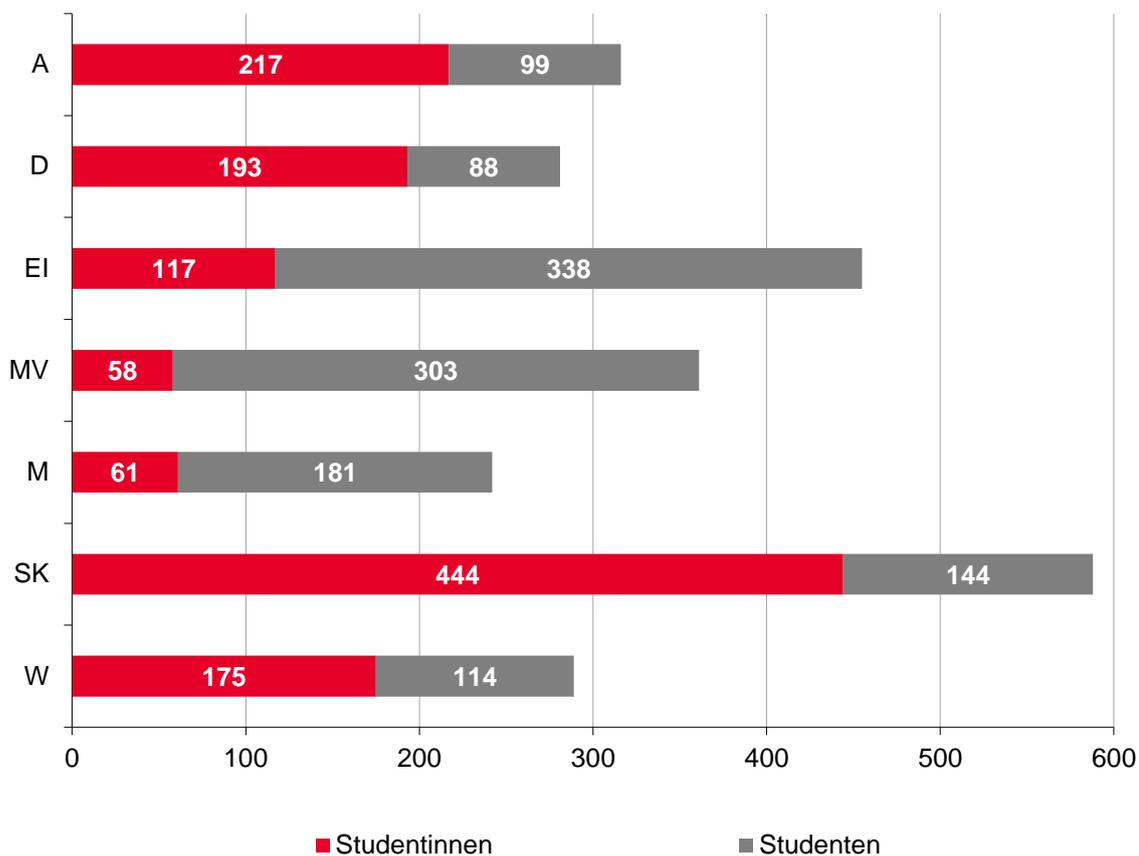
SEMESTER	SS 2013			WS 2013/14			SS 2014		
FACH- BEREICH	GES.	STUDENTINNEN		GES.	STUDENTINNEN		GES.	STUDENTINNEN	
		ANZ.	IN %		ANZ.	IN %		ANZ.	IN %
A	0	0	-	240	162	67,5%	0	0	-
D	3	2	66,7%	278	188	67,6%	0	0	-
EI	16	1	6,3%	497	72	14,5%	12	0	0,0%
MV	9	1	11,1%	331	50	15,1%	19	5	26,3%
M	8	2	25,0%	227	51	22,5%	14	0	0,0%
SK	0	0	-	520	410	78,8%	0	0	-
W	145	73	50,3%	328	230	70,1%	151	76	50,3%
<b>HSD gesamt</b>	<b>181</b>	<b>79</b>	<b>43,6%</b>	<b>2.421</b>	<b>1.163</b>	<b>48,0%</b>	<b>196</b>	<b>81</b>	<b>41,3%</b>

SEMESTER	WS 2014/15			SS 2015			WS 2015/16		
FACH- BEREICH	GES.	STUDENTINNEN		GES.	STUDENTINNEN		GES.	STUDENTINNEN	
		ANZ.	IN %		ANZ.	IN %		ANZ.	IN %
A	252	177	70,2%	0	0	-	316	217	68,7%
D	260	186	71,5%	0	0	-	281	193	68,7%
EI	472	113	23,9%	13	2	15,4%	455	117	25,7%
MV	357	56	15,7%	10	4	40,0%	361	58	16,1%
M	221	57	25,8%	18	3	16,7%	242	61	25,2%
SK	569	452	79,4%	0	0	-	588	444	75,5%
W	296	206	69,6%	149	65	43,6%	289	175	60,6%
<b>HSD gesamt</b>	<b>2.427</b>	<b>1.247</b>	<b>51,4%</b>	<b>190</b>	<b>74</b>	<b>38,9%</b>	<b>2.532</b>	<b>1.265</b>	<b>50,0%</b>

Studentinnen und Studenten im 1. FS nach Fachbereichen im WS 2015/16 (prozentual)



Studentinnen und Studenten im 1. FS nach Fachbereichen im WS 2015/16 (absolut)



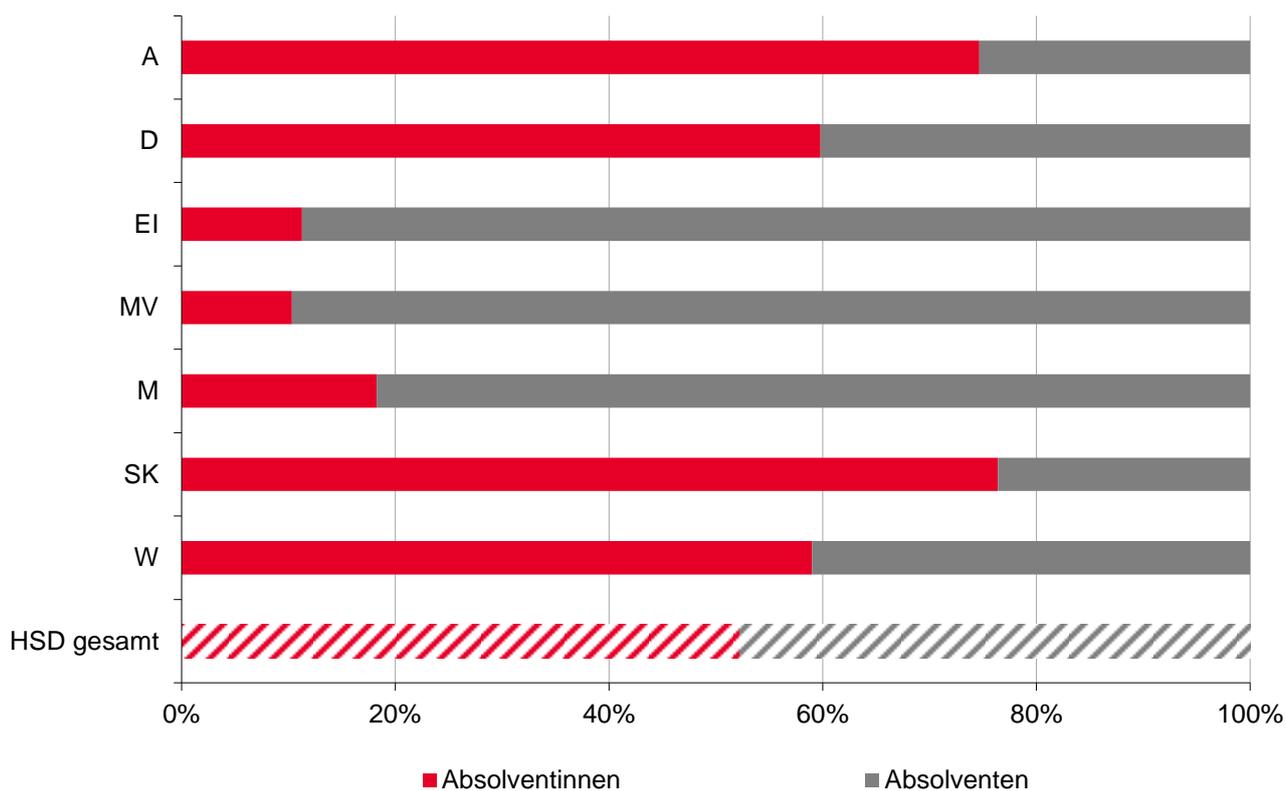
Studentinnen im 1. FS nach Fachbereichen / Studiengängen im WS 2015/16

FB	STUDIENGANG	ABSCHLUSS	STUDIERENDE GESAMT	STUDENTINNEN	
				ANZAHL	IN %
A	Architektur und Innenarchitektur	B.A.	240	159	66,3%
	Architektur	M.A.	53	39	73,6%
	Innenarchitektur	M.A.	23	19	82,6%
	<b>Gesamt</b>		<b>316</b>	<b>217</b>	<b>68,7%</b>
D	Applied Art and Design	B.A.	11	11	100,0%
	Kommunikationsdesign	B.A.	152	93	61,2%
	Retail Design	B.A.	51	45	88,2%
	Applied Art and Design	M.A.	10	8	80,0%
	Exhibition Design	M.A.	20	17	85,0%
	Kommunikationsdesign	M.A.	37	19	51,4%
<b>Gesamt</b>		<b>281</b>	<b>193</b>	<b>68,7%</b>	
EI	Elektrotechnik	B.Eng.	210	40	19,0%
	Elektrotechnik - dual	B.Eng.	33	3	9,1%
	Kommunikations- u. Informationstechnik	B.Eng.	155	60	38,7%
	Komm.- u. Informationstechnik - dual	B.Eng.	0	0	-
	Wirtschaftsingenieur Elektrotechnik	B.Eng.	43	11	25,6%
	Elektrotechnik und Informationstechnik	M.Sc.	14	3	21,4%
<b>Gesamt</b>		<b>455</b>	<b>117</b>	<b>25,7%</b>	
MV	Produktentwicklung und Produktion	B.Eng.	163	24	14,7%
	Produktentwicklung und Prod. - dual	B.Eng.	4	1	25,0%
	Prozess-, Energie- und Umwelttechnik	B.Eng.	113	25	22,1%
	Wirtschaftsingenieur Maschinenbau	B.Eng.	66	7	10,6%
	Simulation und Experimentiertechnik	M.Sc.	15	1	6,7%
<b>Gesamt</b>		<b>361</b>	<b>58</b>	<b>16,1%</b>	
M	Medieninformatik	B.Sc.	112	34	30,4%
	Medientechnik	B.Eng.	95	23	24,2%
	Ton und Bild kooperativ	B.Eng.	20	3	15,0%
	Medieninformatik	M.Sc.	15	1	6,7%
<b>Gesamt</b>		<b>242</b>	<b>61</b>	<b>25,2%</b>	
SK	Pädagogik der Kindheit u. Familienbild.	B.A.	83	74	89,2%
	Sozialarbeit/Sozialpädagogik	B.A.	346	250	72,3%
	Sozialarbeit/Sozialpädagogik TZ	B.A.	95	69	72,6%
	Empowerment Studies	M.A.	28	22	78,6%
	Empowerment Studies TZ	M.A.	6	6	100,0%
	Kultur, Ästhetik, Medien	M.A.	24	19	79,2%
	Kultur, Ästhetik, Medien TZ	M.A.	6	4	66,7%
<b>Gesamt</b>		<b>588</b>	<b>444</b>	<b>75,5%</b>	
W	Business Administration	B.A.	132	62	47,0%
	International Management	B.A.	65	46	70,8%
	Kommunikations- und Multimediamngt.	B.A.	58	40	69,0%
	Komm.-, Multimedia- u. Marktmgnt.	M.A.	34	27	79,4%
<b>Gesamt</b>		<b>289</b>	<b>175</b>	<b>60,6%</b>	
<b>HSD gesamt</b>			<b>2.532</b>	<b>1.265</b>	<b>50,0%</b>

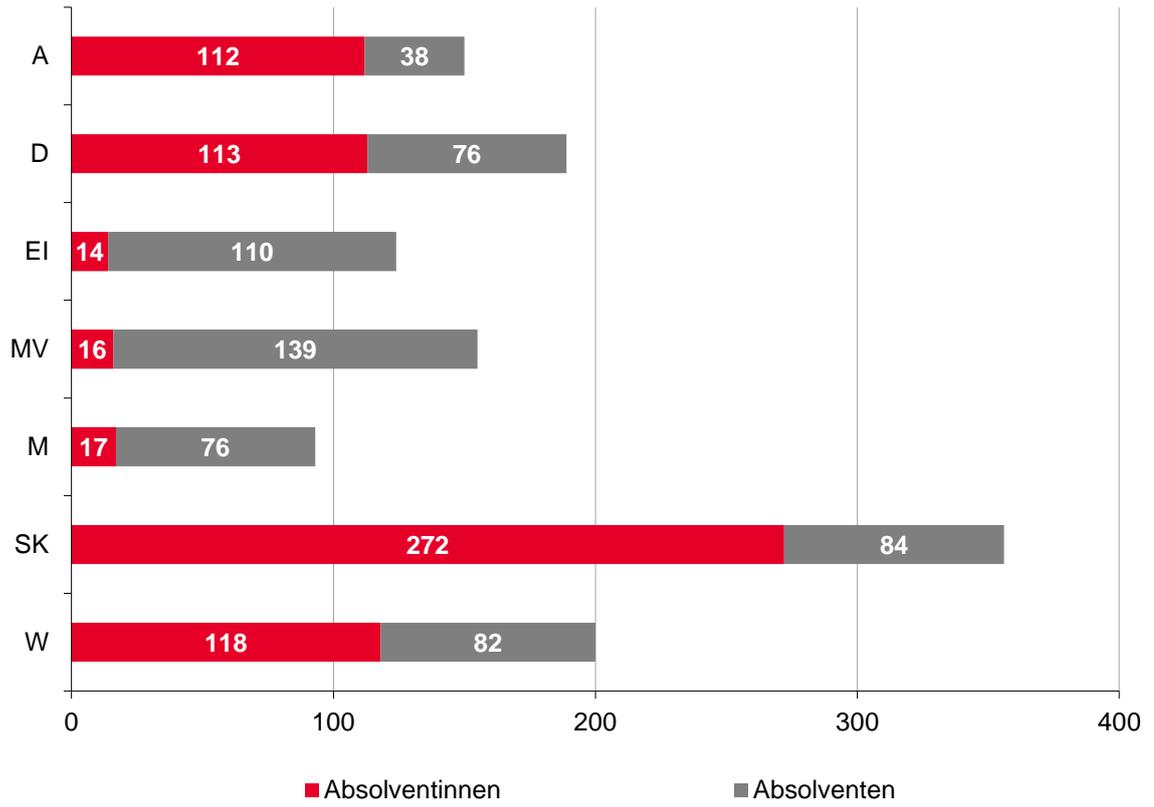
# 1.3 ABSOLVENTINNEN

SJ	2013			2014			2015		
FACH- BEREICH	GES.	ABSOLVENTINNEN		GES.	ABSOLVENTINNEN		GES.	ABSOLVENTINNEN	
		ANZ.	IN %		ANZ.	IN %		ANZ.	IN %
A	155	125	80,6%	175	126	72,0%	150	112	74,7%
D	202	133	65,8%	110	69	62,7%	189	113	59,8%
EI	223	21	9,4%	105	7	6,7%	124	14	11,3%
MV	125	18	14,4%	145	13	9,0%	155	16	10,3%
M	72	6	8,3%	80	17	21,3%	93	17	18,3%
SK	400	311	77,8%	332	265	79,8%	356	272	76,4%
W	182	99	54,4%	201	114	56,7%	200	118	59,0%
<b>HSD gesamt</b>	<b>1.359</b>	<b>713</b>	<b>52,5%</b>	<b>1.148</b>	<b>611</b>	<b>53,2%</b>	<b>1.267</b>	<b>662</b>	<b>52,2%</b>

Absolventinnen und Absolventen nach Fachbereichen im Studienjahr 2015 (prozentual)



Absolventinnen und Absolventen nach Fachbereichen im Studienjahr 2015 (absolut)



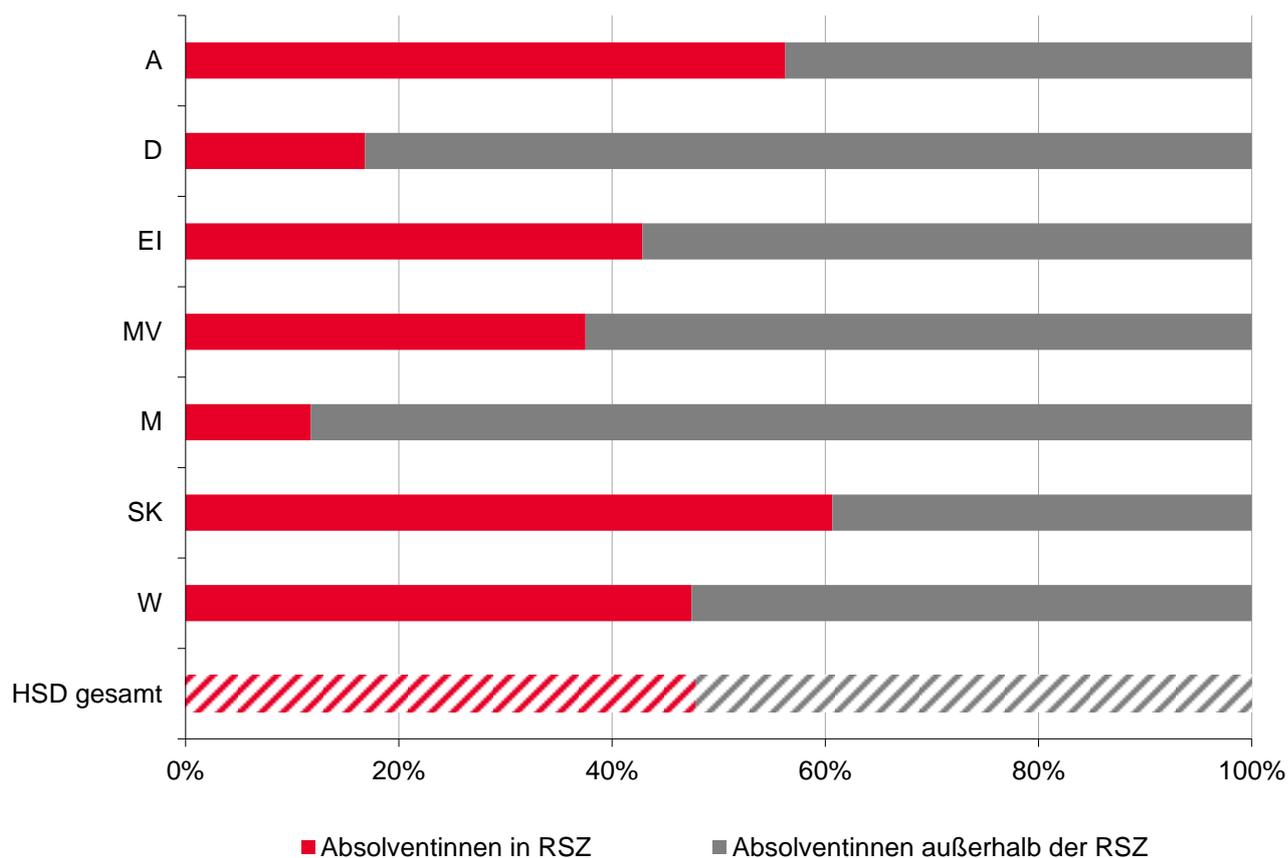
## Absolventinnen nach Fachbereichen / Studiengängen im Studienjahr 2015

FB	STUDIENGANG	ABSCHLUSS	ABSOLV. GESAMT	ABSOLVENTINNEN	
				ANZAHL	IN %
A	Architektur und Innenarchitektur	B.A.	94	73	77,7%
	Architektur	M.A.	26	16	61,5%
	Innenarchitektur	M.A.	30	23	76,7%
	<b>Gesamt</b>		<b>150</b>	<b>112</b>	<b>74,7%</b>
D	Applied Art and Design	B.A.	14	13	92,9%
	Kommunikationsdesign	B.A.	139	77	55,4%
	Applied Art and Design	M.A.	4	4	100,0%
	Exhibition Design	M.A.	7	5	71,4%
	Kommunikationsdesign	M.A.	25	14	56,0%
	<b>Gesamt</b>		<b>189</b>	<b>113</b>	<b>59,8%</b>
EI	Elektrotechnik	B.Eng.	47	3	6,4%
	Elektrotechnik - dual	B.Eng.	35	8	22,9%
	Kommunikations- u. Informationstechnik	B.Eng.	11	0	0,0%
	Wirtschaftsingenieur Elektrotechnik	B.Eng.	8	1	12,5%
	Elektrotechnik und Informationstechnik	M.Sc.	23	2	8,7%
	<b>Gesamt</b>		<b>124</b>	<b>14</b>	<b>11,3%</b>
MV	Produktentwicklung und Produktion	B.Eng.	73	4	5,5%
	Prozess-, Energie- und Umwelttechnik	B.Eng.	38	2	5,3%
	Wirtschaftsingenieur Maschinenbau	B.Eng.	34	5	14,7%
	Simulation und Experimentaltechnik	M.Sc.	10	5	50,0%
	<b>Gesamt</b>		<b>155</b>	<b>16</b>	<b>10,3%</b>
M	Medieninformatik	B.Sc.	27	6	22,2%
	Medientechnik	B.Eng.	48	10	20,8%
	Ton und Bild kooperativ	B.Eng.	8	1	12,5%
	Medieninformatik	M.Sc.	10	0	0,0%
	<b>Gesamt</b>		<b>93</b>	<b>17</b>	<b>18,3%</b>
SK	Pädagogik der Kindheit u. Familienbild.	B.A.	39	35	89,7%
	Sozialarbeit/Sozialpädagogik	B.A.	246	184	74,8%
	Sozialarbeit/Sozialpädagogik TZ	B.A.	35	28	80,0%
	Empowerment Studies	M.A.	17	12	70,6%
	Empowerment Studies TZ	M.A.	3	2	66,7%
	Kultur, Ästhetik, Medien	M.A.	12	8	66,7%
	Kultur, Ästhetik, Medien TZ	M.A.	4	3	75,0%
	<b>Gesamt</b>		<b>356</b>	<b>272</b>	<b>76,4%</b>
W	Business Administration	B.A.	110	55	50,0%
	International Management	B.A.	34	25	73,5%
	Kommunikations- und Multimediadmngt.	B.A.	30	19	63,3%
	Komm.-, Multimedia- u. Marktmgnt.	M.A.	26	19	73,1%
	<b>Gesamt</b>		<b>200</b>	<b>118</b>	<b>59,0%</b>
<b>HSD gesamt</b>			<b>1.267</b>	<b>662</b>	<b>52,2%</b>

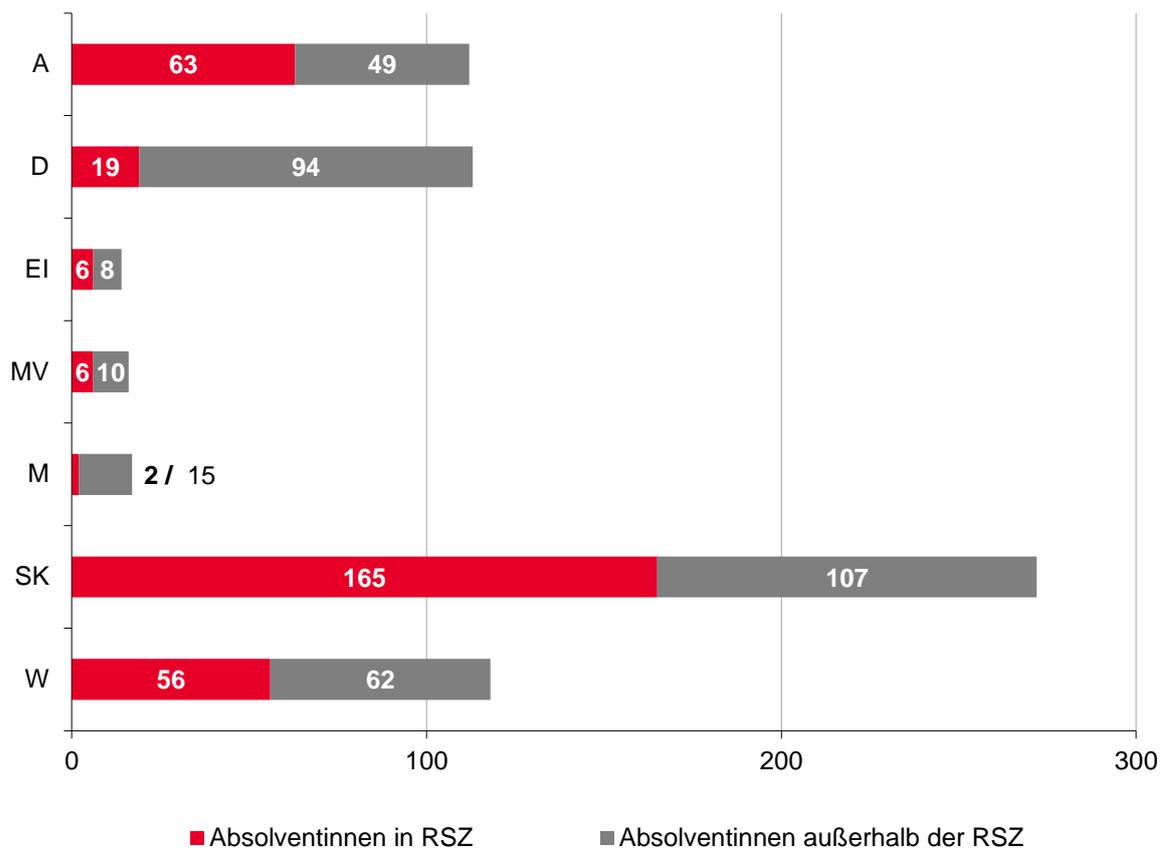
## 1.4 ABSOLVENTINNEN IN REGELSTUDIENZEIT

SJ	2013			2014			2015		
FACH- BEREICH	GES.	ABSOLVENTINNEN		GES.	ABSOLVENTINNEN		GES.	ABSOLVENTINNEN	
		ANZ.	IN %		ANZ.	IN %		ANZ.	IN %
A	99	79	79,8%	103	75	72,8%	85	63	74,1%
D	20	14	70,0%	15	10	66,7%	27	19	70,4%
EI	48	5	10,4%	33	4	12,1%	38	6	15,8%
MV	16	2	12,5%	23	6	26,1%	25	6	24,0%
M	2	0	0,0%	3	1	33,3%	10	2	20,0%
SK	153	131	85,6%	130	117	90,0%	200	165	82,5%
W	57	38	66,7%	44	28	63,6%	80	56	70,0%
<b>HSD gesamt</b>	<b>395</b>	<b>269</b>	<b>68,1%</b>	<b>351</b>	<b>241</b>	<b>68,7%</b>	<b>465</b>	<b>317</b>	<b>68,2%</b>

Absolventinnen innerhalb und außerhalb der Regelstudienzeit nach Fachbereichen im Studienjahr 2015 (prozentual)



Absolventinnen innerhalb und außerhalb der Regelstudienzeit nach Fachbereichen  
im Studienjahr 2015 (absolut)



Absolventinnen in Regelstudienzeit nach Fachbereichen / Studiengängen im Studienjahr 2015

FB	STUDIENGANG	ABSCHL.	RSZ	ABSOLV. IN RSZ GESAMT	ABSOLVENTINNEN IN RSZ	
					ANZAHL	IN %
A	Architektur und Innenarchitektur	B.A.	6 Sem.	65	49	75,4%
	Architektur	M.A.	4 Sem.	7	4	57,1%
	Innenarchitektur	M.A.	4 Sem.	13	10	76,9%
	<b>Gesamt</b>			<b>85</b>	<b>63</b>	<b>74,1%</b>
D	Applied Art and Design	B.A.	7 Sem.	2	2	100,0%
	Kommunikationsdesign	B.A.	7 Sem.	16	10	62,5%
	Exhibition Design	M.A.	4 Sem.	5	4	80,0%
	Kommunikationsdesign	M.A.	3 Sem.	4	3	75,0%
	<b>Gesamt</b>			<b>27</b>	<b>19</b>	<b>70,4%</b>
EI	Elektrotechnik	B.Eng.	6 Sem.	4	0	0,0%
	Elektrotechnik - dual	B.Eng.	8 Sem.	29	6	20,7%
	Wirtschaftsingenieur Elektrotechnik	B.Eng.	7 Sem.	1	0	0,0%
	Elektrotechnik und Informationstechnik	M.Sc.	4 Sem.	4	0	0,0%
	<b>Gesamt</b>			<b>38</b>	<b>6</b>	<b>15,8%</b>
MV	Produktentwicklung und Produktion	B.Eng.	7 Sem.	10	2	20,0%
	Prozess-, Energie- und Umwelttechnik	B.Eng.	7 Sem.	2	0	0,0%
	Wirtschaftsingenieur Maschinenbau	B.Eng.	7 Sem.	10	2	20,0%
	Simulation und Experimentaltechnik	M.Sc.	3 Sem.	3	2	66,7%
	<b>Gesamt</b>			<b>25</b>	<b>6</b>	<b>24,0%</b>
M	Medieninformatik	B.Sc.	7 Sem.	5	2	40,0%
	Medientechnik	B.Eng.	7 Sem.	4	0	0,0%
	Ton und Bild kooperativ	B.Eng.	8 Sem.	1	0	0,0%
	<b>Gesamt</b>			<b>10</b>	<b>2</b>	<b>20,0%</b>
SK	Pädagogik der Kindheit u. Familienbild.	B.A.	7 Sem.	22	20	90,9%
	Sozialarbeit/Sozialpädagogik	B.A.	7 Sem.	136	111	81,6%
	Sozialarbeit/Sozialpädagogik TZ	B.A.	12 Sem.	35	28	80,0%
	Empowerment Studies	M.A.	3 Sem.	1	1	
	Empowerment Studies TZ	M.A.	6 Sem.	2	1	50,0%
	Kultur, Ästhetik, Medien	M.A.	3 Sem.	2	2	100,0%
	Kultur, Ästhetik, Medien TZ	M.A.	6 Sem.	2	2	100,0%
<b>Gesamt</b>			<b>200</b>	<b>165</b>	<b>82,5%</b>	
W	Business Administration	B.A.	7 Sem.	30	22	73,3%
	International Management	B.A.	7 Sem.	18	13	
	Kommunikations- und Multimediamngt.	B.A.	6 Sem.	10	6	60,0%
	Komm.-, Multimedia- u. Marktmgnt.	M.A.	4 Sem.	22	15	68,2%
	<b>Gesamt</b>			<b>80</b>	<b>56</b>	<b>70,0%</b>
<b>HSD gesamt</b>				<b>465</b>	<b>317</b>	<b>68,2%</b>

## 2 PERSONAL

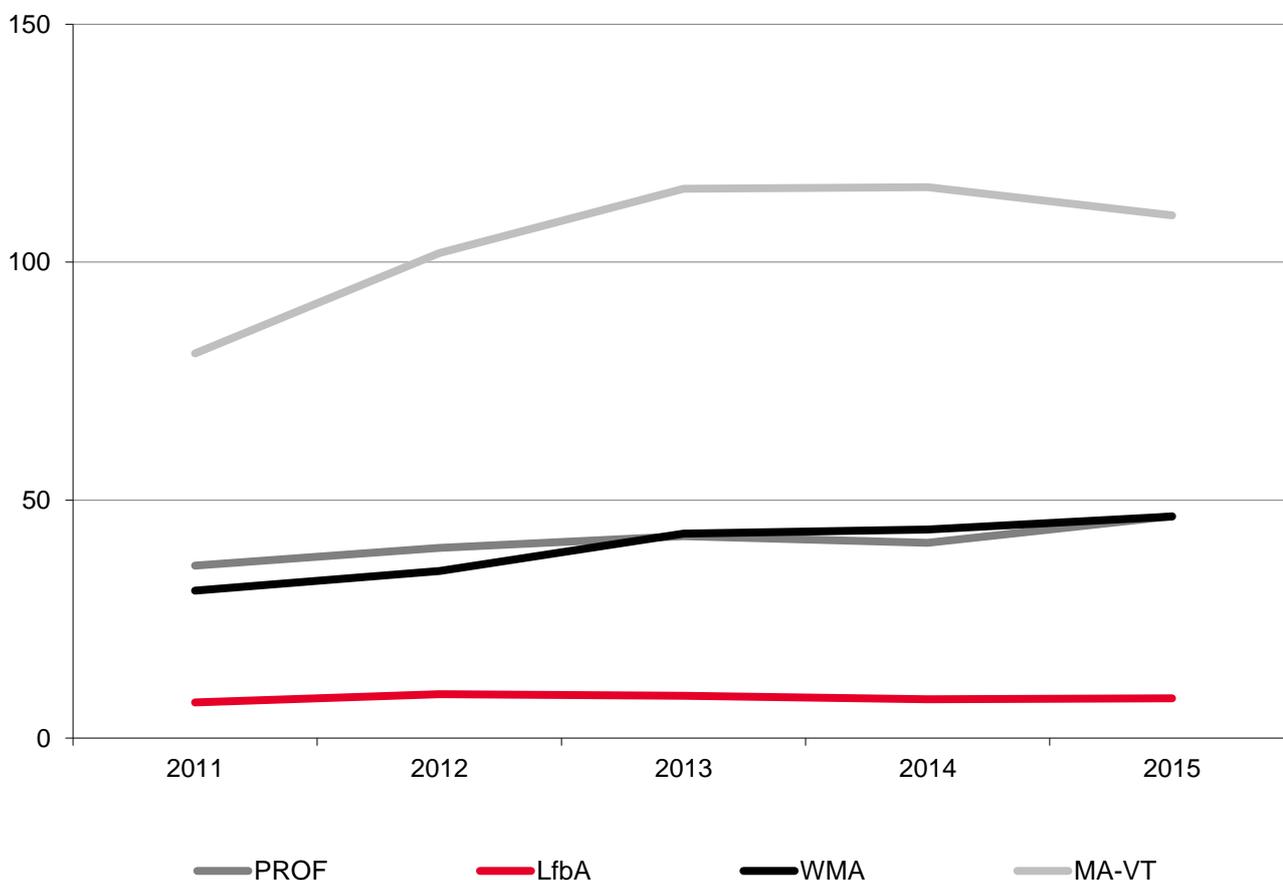
Sofern nicht anders ausgewiesen, handelt es sich bei den folgenden Tabellen und Abbildungen um die Darstellung der Personalzahlen in Vollzeitäquivalenten (VZÄ) zum Stichtag 31.12.2015. Werden zu einem späteren Zeitpunkt erneut Daten zum gleichen Stichtag erhoben, können diese ggf. abweichen, da in der angeschlossenen Datenbank rückwirkend Änderungen an Personaldaten sowie deren Finanzierung vorgenommen werden können. Eine Variation je nach Datum der Datenerhebung ist somit ggf. möglich und nicht zu vermeiden.

### 2.1 WEIBLICHES PERSONAL IM ÜBERBLICK

Weibliches Personal nach Personaltyp im Zeitverlauf

PERSONALTYP	2011	2012	2013	2014	2015
PROF	36,25	39,94	42,44	41,00	46,60
LfbA	7,50	9,20	8,85	8,13	8,33
WMA	31,00	35,08	42,93	43,80	46,57
MA-VT	80,80	101,90	115,46	115,79	109,87
<b>HSD gesamt</b>	<b>155,55</b>	<b>186,12</b>	<b>209,68</b>	<b>208,72</b>	<b>211,37</b>

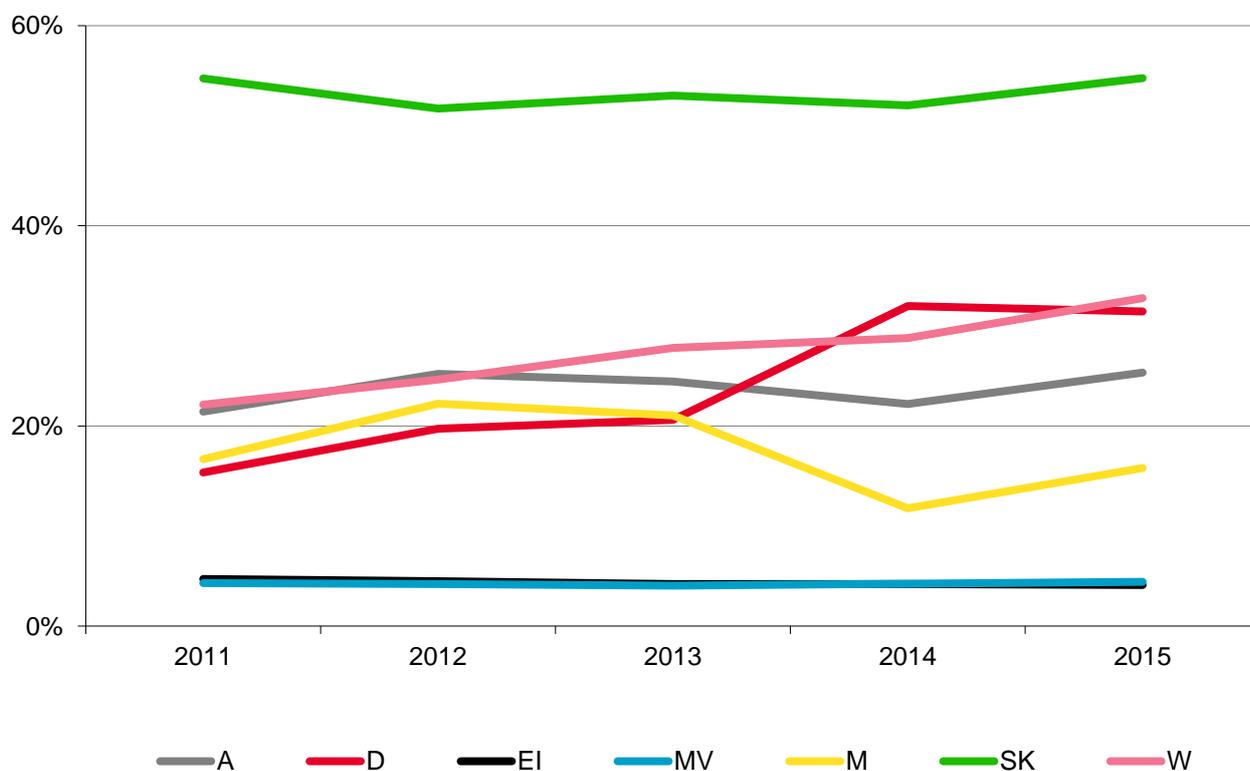
Weibliches Personal nach Personaltyp im Zeitverlauf



## Weibliche Professuren nach Fachbereichen im Zeitverlauf

FACH- BEREICH	2011		2012		2013		2014		2015	
	ANZ.	IN %								
A	5,00	21,44%	5,33	25,19%	5,33	24,43%	4,83	22,20%	5,49	25,33%
D	3,50	15,33%	4,50	19,71%	4,50	20,61%	6,50	31,97%	7,94	31,42%
EI	1,00	4,69%	1,00	4,48%	1,00	4,20%	1,00	4,20%	1,00	4,09%
MV	1,00	4,29%	1,00	4,20%	1,00	4,03%	1,00	4,23%	1,00	4,41%
M	3,00	16,67%	4,00	22,22%	4,00	21,05%	2,00	11,76%	3,00	15,79%
SK	16,75	54,72%	17,11	51,69%	18,61	53,00%	18,00	52,01%	19,50	54,76%
W	6,00	22,13%	7,00	24,64%	8,00	27,80%	7,67	28,76%	8,67	32,78%
<b>Gesamt</b>	<b>36,25</b>	<b>21,77%</b>	<b>39,94</b>	<b>23,55%</b>	<b>42,44</b>	<b>24,22%</b>	<b>41,00</b>	<b>24,43%</b>	<b>46,60</b>	<b>26,61%</b>

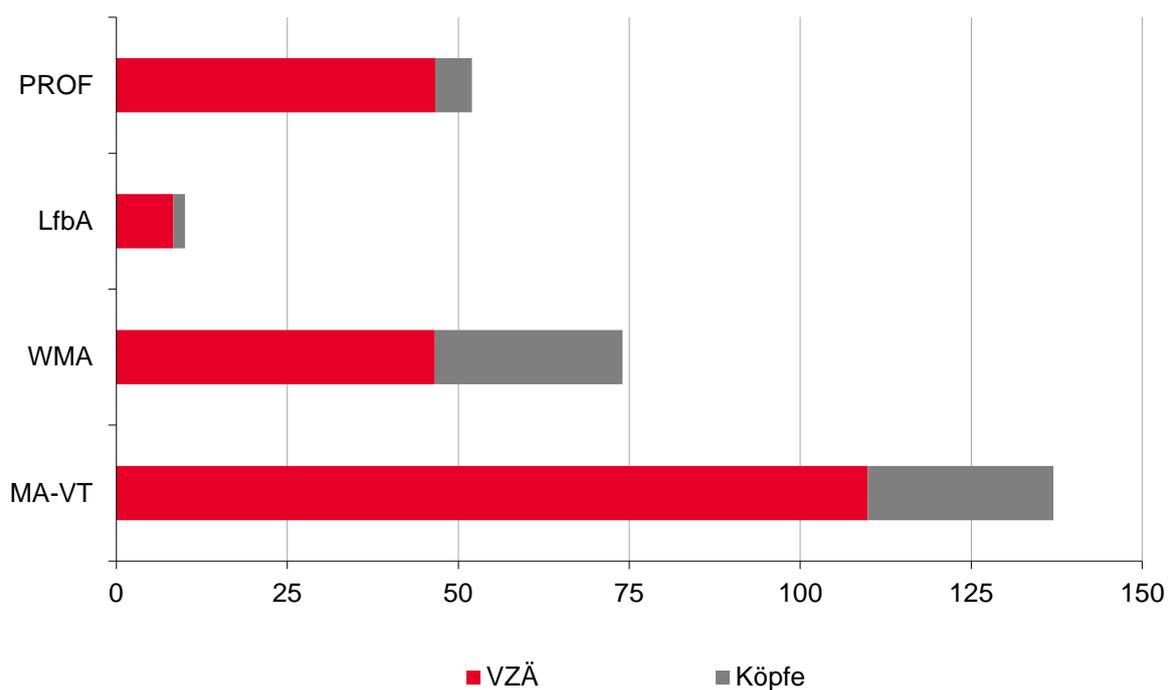
### Weibliche Professuren nach Fachbereichen im Zeitverlauf



## Weibliches Personal in Vollzeitäquivalenten und Köpfen

VZÄ / KÖPFE	PROF	LFBA	WMA	MA-VT	IST GESAMT
VZÄ	46,60	8,33	46,57	109,87	211,37
Köpfe	52,00	10,00	74,00	137,00	273,00
<b>Unterschied</b>	<b>5,40</b>	<b>1,67</b>	<b>27,43</b>	<b>27,13</b>	<b>61,63</b>

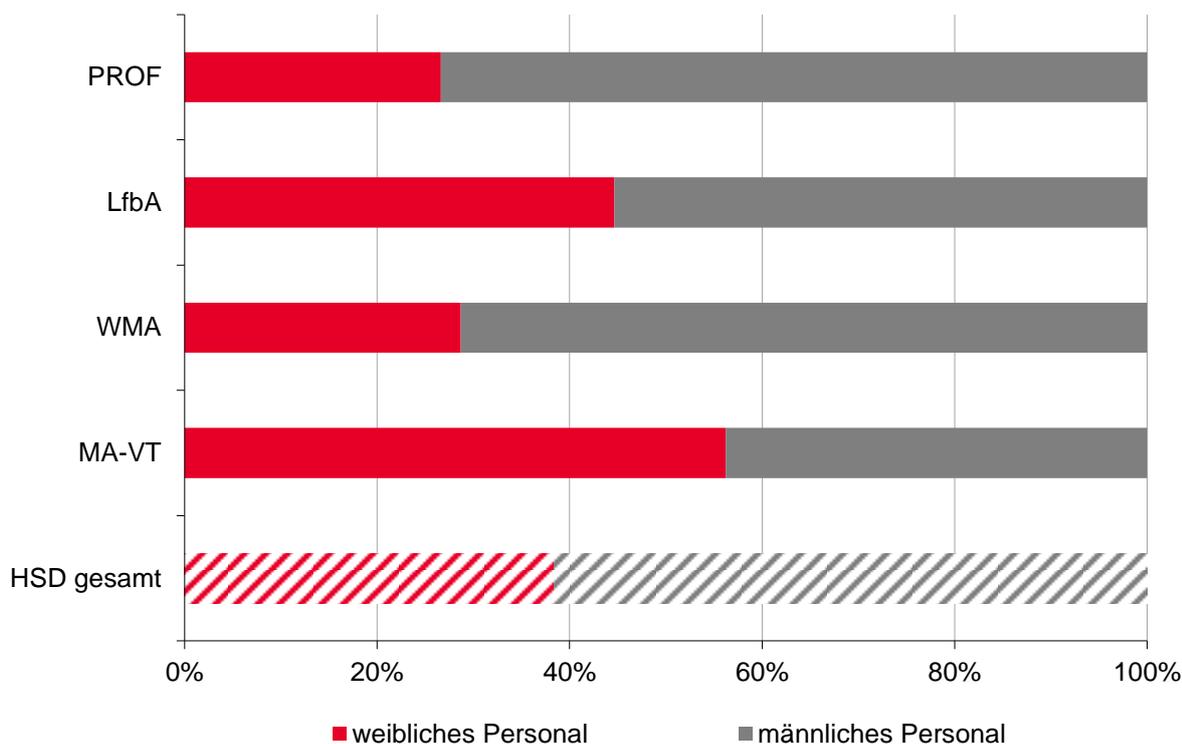
### Weibliches Personal in Vollzeitäquivalenten und Köpfen



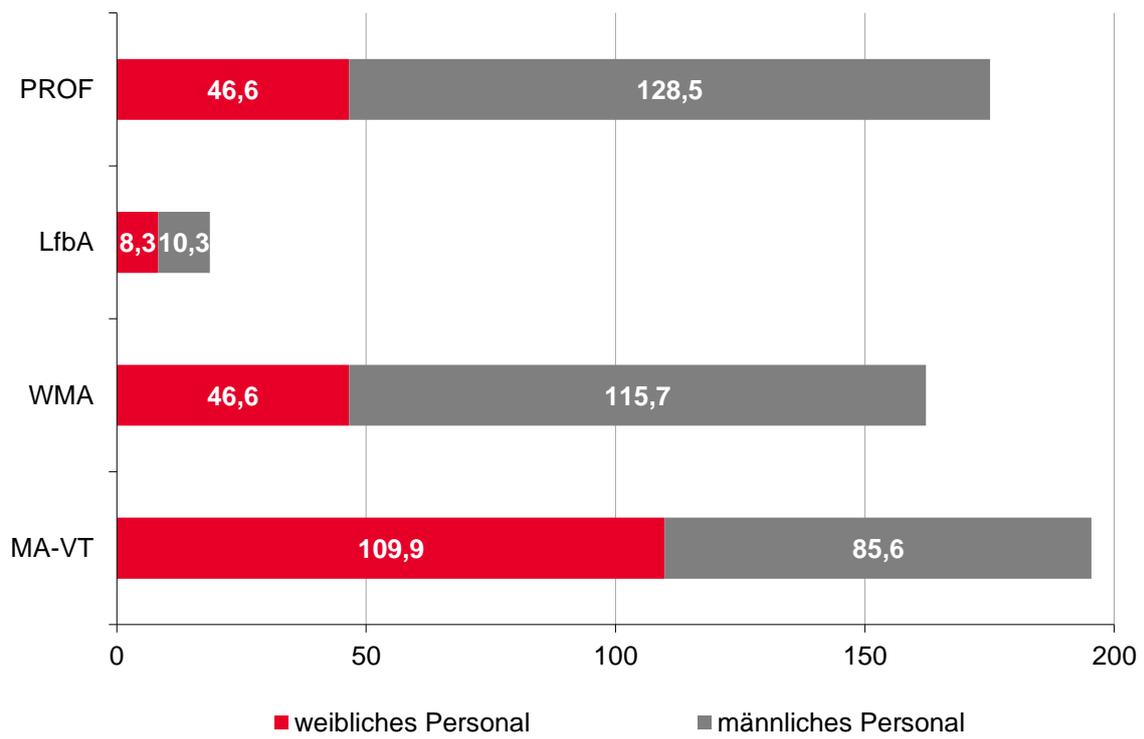
Weibliches Personal nach Hochschulbereich und Personaltyp

HOCHSCHULBEREICH		PROF		LFBA		WMA		MA-VT	
		ANZ.	IN %	ANZ.	IN %	ANZ.	IN %	ANZ.	IN %
Fachbereiche	A	5,49	25,3%		-	1,25	16,1%	1,75	25,9%
	D	7,94	31,4%		0,0%	2,30	29,5%	2,50	33,8%
	EI	1,00	4,1%	1,50	100,0%	5,78	16,2%	1,75	37,6%
	MV	1,00	4,4%	0,75	20,0%	6,05	13,5%	1,63	18,6%
	M	3,00	15,8%	0,50	100,0%	3,80	20,2%	1,75	77,8%
	SK	19,50	54,8%	2,00	34,3%	9,67	59,4%	2,87	85,2%
	W	8,67	32,8%	3,58	87,7%	2,00	40,0%	2,00	66,7%
	<b>Gesamt</b>	<b>46,60</b>	<b>26,6%</b>	<b>8,33</b>	<b>44,6%</b>	<b>30,85</b>	<b>22,7%</b>	<b>14,25</b>	<b>39,4%</b>
Zentrale Einrichtungen	Campus IT		-		-	2,00	22,2%	1,00	5,5%
	Hochschulbibliothek		-		-	10,22	77,3%	9,80	91,2%
	ZWeK		-		-	2,00	100,0%	1,00	100,0%
	<b>Gesamt</b>	<b>0,00</b>	<b>-</b>	<b>0,00</b>	<b>-</b>	<b>14,22</b>	<b>58,7%</b>	<b>11,80</b>	<b>39,4%</b>
Dezernate, Gremien, Stabsstellen u. Sonstige	Dezernate 1-6		-		-		-	74,52	66,1%
	Gremien		-		-		-	1,05	67,7%
	Stabsstellen u. Sonstige		-		-	1,50	75,0%	8,25	54,8%
	<b>Gesamt</b>	<b>0,00</b>	<b>-</b>	<b>0,00</b>	<b>-</b>	<b>1,50</b>	<b>75,0%</b>	<b>83,82</b>	<b>64,8%</b>
<b>HSD gesamt</b>		<b>46,60</b>	<b>26,6%</b>	<b>8,33</b>	<b>44,6%</b>	<b>46,57</b>	<b>28,7%</b>	<b>109,87</b>	<b>56,2%</b>

Weibliches und männliches Personal nach Personaltyp (prozentual)



### Weibliches und männliches Personal nach Personaltyp (absolut)

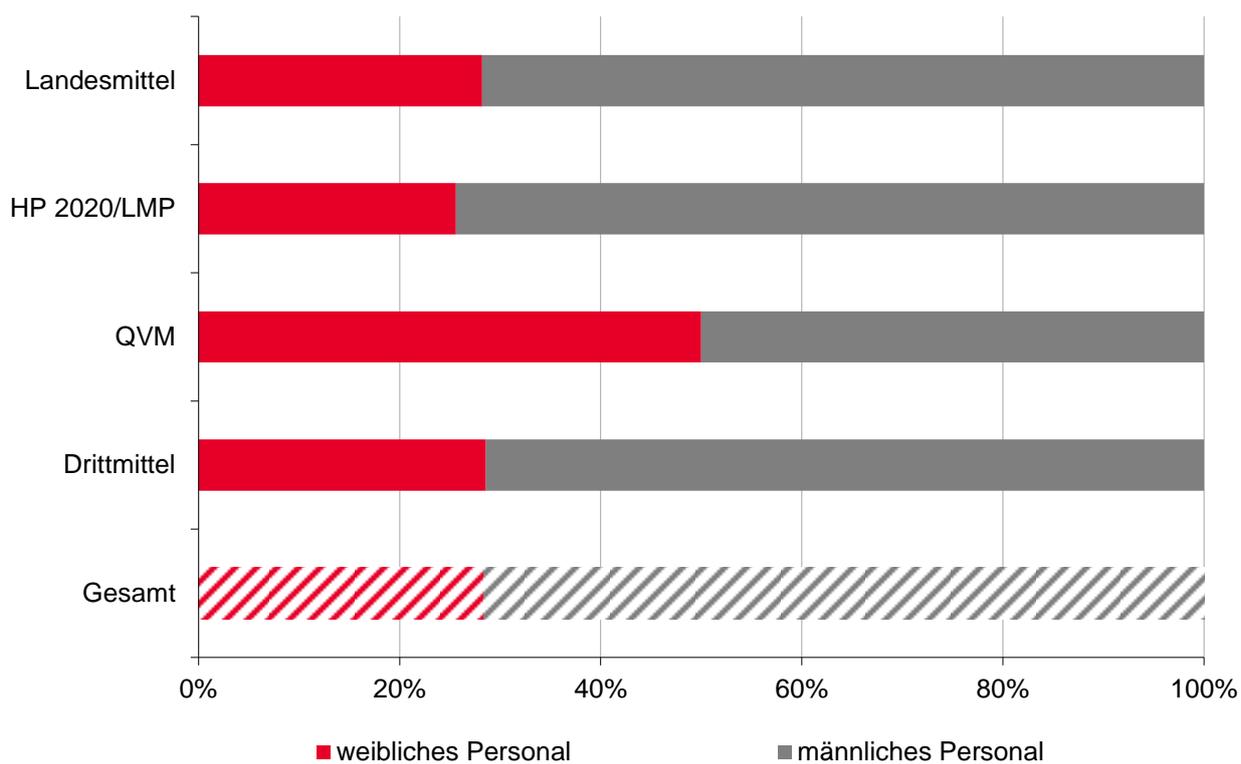


## 2.2 WEIBLICHES PERSONAL NACH FINANZIERUNGSQUELLE

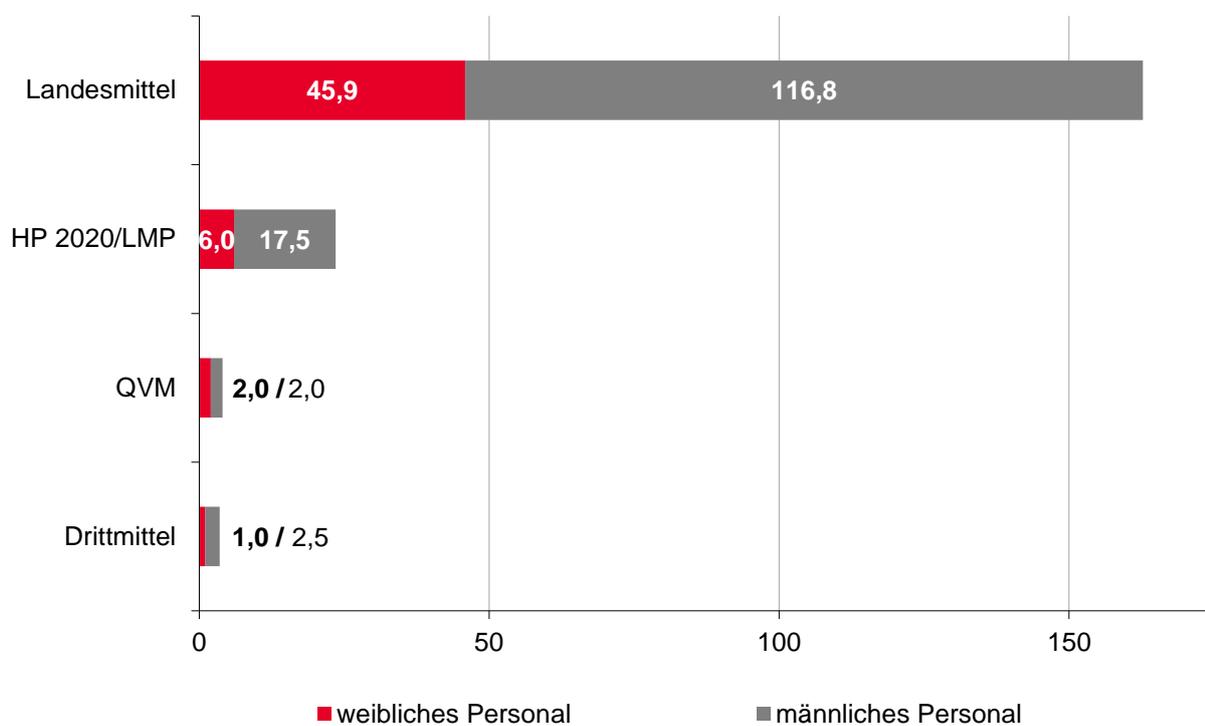
Weibliches Personal in den Fachbereichen nach Finanzierungsquelle

FINANZIERUNG		PROF		LFBA		WMA		MA-VT	
		ANZ.	IN %	ANZ.	IN %	ANZ.	IN %	ANZ.	IN %
Landesmittel	A	5,16	26,9%		-		0,0%	1,75	30,4%
	D	6,50	31,2%		0,0%	1,00	18,2%	1,75	33,3%
	EI		0,0%	1,00	100,0%		0,0%	1,75	47,9%
	MV	1,00	5,8%	0,75	33,3%	2,75	21,7%	1,00	14,8%
	M	3,00	15,8%		-	2,00	18,6%	1,00	100,0%
	SK	17,50	61,2%	2,00	34,3%	3,89	58,6%	2,15	81,1%
	W	7,00	33,7%	2,00	100,0%	1,00	50,0%	2,00	100,0%
	<b>Gesamt</b>	<b>40,16</b>	<b>27,0%</b>	<b>5,75</b>	<b>40,8%</b>	<b>10,64</b>	<b>20,7%</b>	<b>11,40</b>	<b>42,1%</b>
HP 2020/LMP	A	0,33	13,3%		-		0,0%		0,0%
	D	1,44	32,4%		-	1,00	100,0%	0,75	48,4%
	EI	1,00	75,2%		-	4,78	26,9%		0,0%
	MV		0,0%		0,0%	0,50	5,3%		0,0%
	M		-		-	0,50	33,3%	0,75	60,0%
	SK	1,00	25,0%		-	0,50	100,0%		-
	W	1,67	29,5%	0,58	100,0%		-		-
	<b>Gesamt</b>	<b>5,44</b>	<b>24,3%</b>	<b>0,58</b>	<b>53,7%</b>	<b>7,28</b>	<b>23,3%</b>	<b>1,50</b>	<b>25,9%</b>
QVM	A		-		-	1,25	23,8%		-
	D		-		-		0,0%		-
	EI		-		-		-		-
	MV		-		-	0,25	10,2%		-
	M		-		-		0,0%		-
	SK	1,00	33,3%		-	2,00	58,8%	0,70	100,0%
	W		-	1,00	100,0%	1,00	33,3%		0,0%
	<b>Gesamt</b>	<b>1,00</b>	<b>33,3%</b>	<b>1,00</b>	<b>100,0%</b>	<b>4,50</b>	<b>28,0%</b>	<b>0,70</b>	<b>41,2%</b>
Drittmittel	A		-		-		-		-
	D		-		-	0,30	37,5%		0,0%
	EI		-	0,50	100,0%	1,00	18,2%		-
	MV		0,0%		0,0%	2,55	12,6%	0,63	62,4%
	M		-	0,50	100,0%	1,30	25,7%		-
	SK		-		-	3,28	57,2%	0,02	100,0%
	W		-		0,0%		-		-
	<b>Gesamt</b>	<b>0,00</b>	<b>0,0%</b>	<b>1,00</b>	<b>40,0%</b>	<b>8,43</b>	<b>22,6%</b>	<b>0,65</b>	<b>39,9%</b>
<b>Gesamt</b>		<b>46,60</b>	<b>26,6%</b>	<b>8,33</b>	<b>44,6%</b>	<b>30,85</b>	<b>22,7%</b>	<b>14,25</b>	<b>39,4%</b>

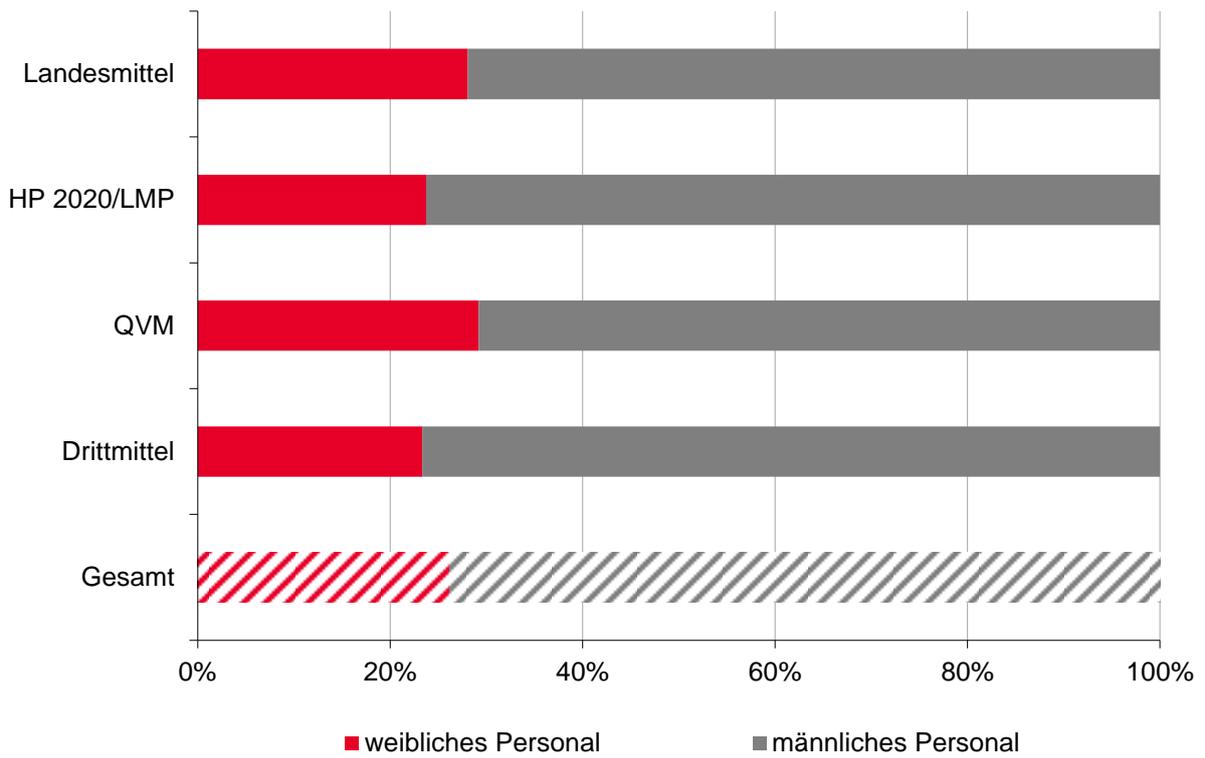
Lehrendes weibliches und männliches Personal (PROF & LfbA)  
in den Fachbereichen nach Finanzierungsquelle (prozentual)



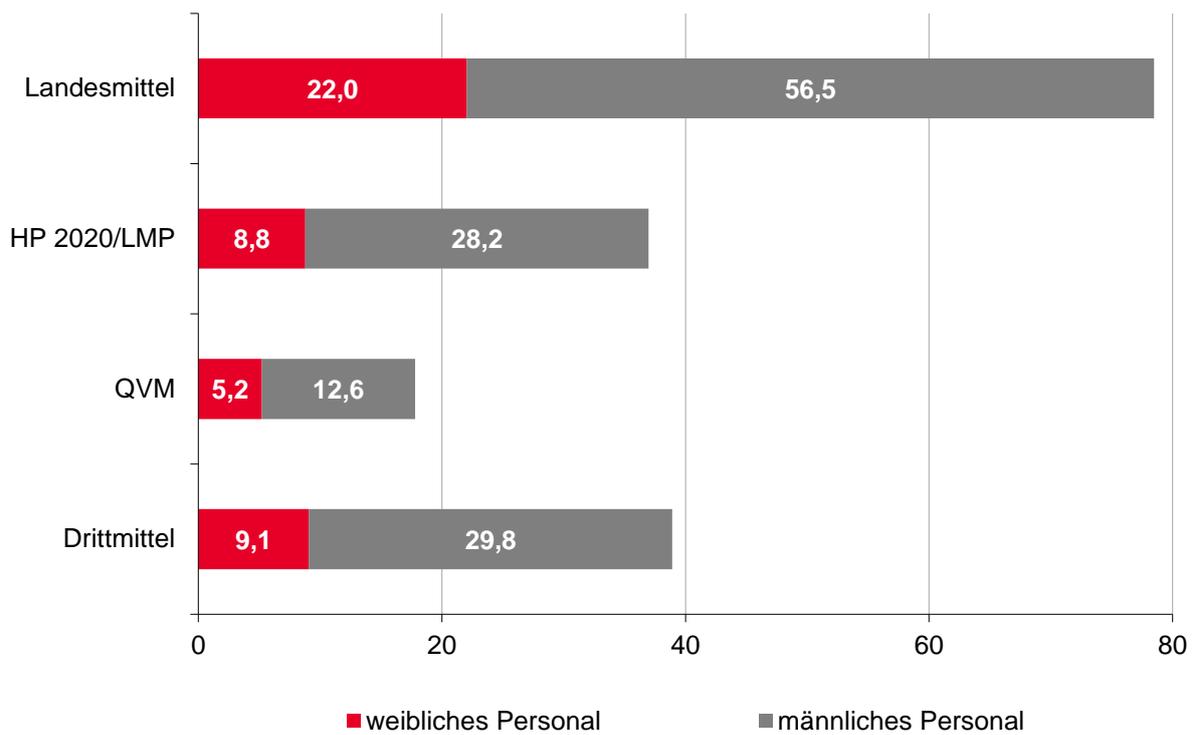
Lehrendes weibliches und männliches Personal (PROF & LfbA)  
in den Fachbereichen nach Finanzierungsquelle (absolut)



Nicht lehrendes weibliches und männliches Personal (WMA & MA-VT)  
in den Fachbereichen nach Finanzierungsquelle (prozentual)



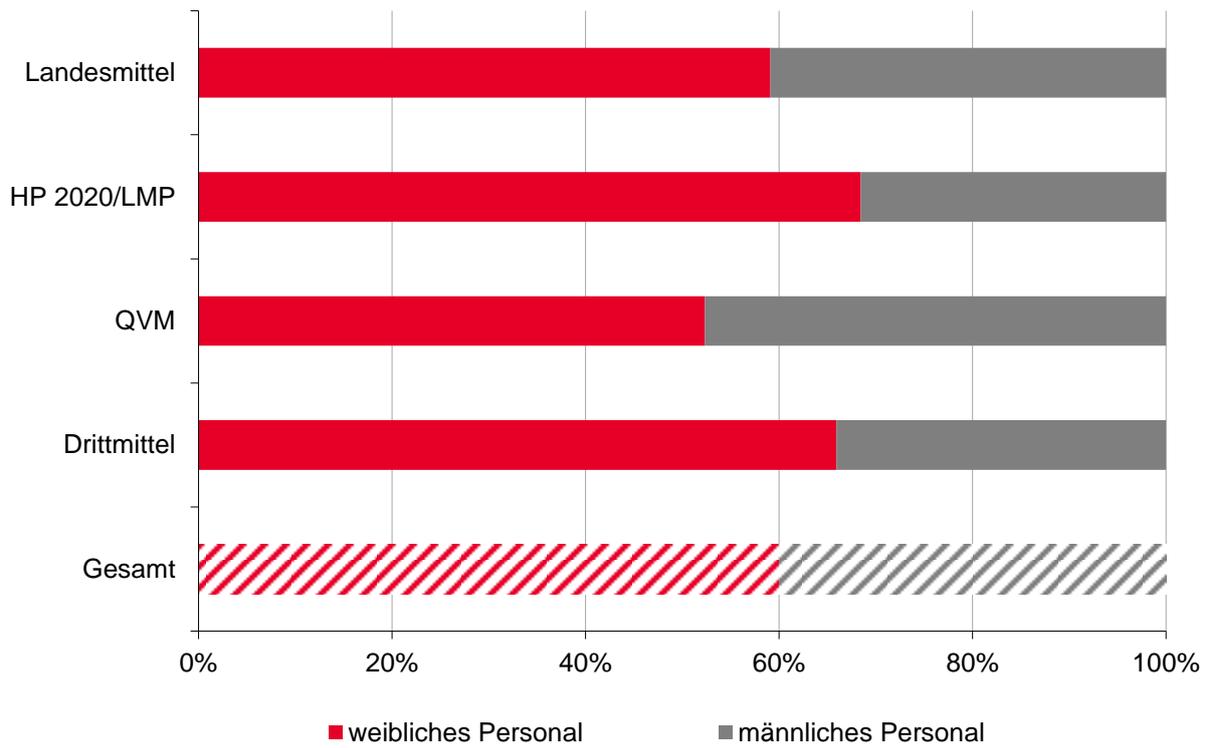
Nicht lehrendes weibliches und männliches Personal (WMA & MA-VT)  
in den Fachbereichen nach Finanzierungsquelle (absolut)



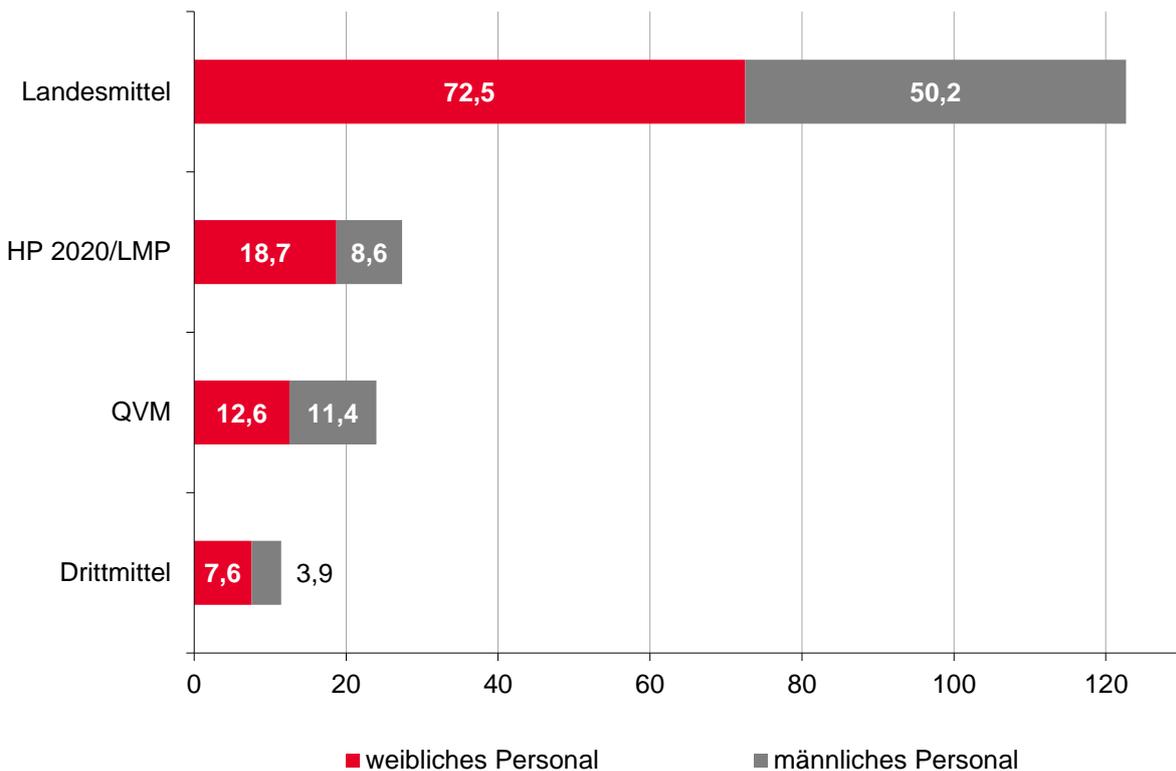
Weibliches Personal in Zentralen Einrichtungen, Dezernaten, Gremien, Stabsstellen und sonstigen Einrichtungen nach Finanzierungsquelle

FINANZIERUNG		PROF		LFBA		WMA		MA-VT	
		ANZ.	IN %	ANZ.	IN %	ANZ.	IN %	ANZ.	IN %
Landesmittel	Zentrale Einrichtungen		-		-	9,87	52,3%	6,80	46,7%
	Dezernate, Gremien, Stabsstellen u. Sonstige		-		-	1,00	100,0%	54,84	62,1%
	<b>Gesamt</b>	<b>0,00</b>	<b>-</b>	<b>0,00</b>	<b>-</b>	<b>10,87</b>	<b>54,7%</b>	<b>61,64</b>	<b>60,0%</b>
HP 2020/LMP	Zentrale Einrichtungen		-		-	1,35	100,0%	1,00	27,5%
	Dezernate, Gremien, Stabsstellen u. Sonstige		-		-		-	16,38	73,2%
	<b>Gesamt</b>	<b>0,00</b>	<b>-</b>	<b>0,00</b>	<b>-</b>	<b>1,35</b>	<b>100,0%</b>	<b>17,38</b>	<b>66,8%</b>
QVM	Zentrale Einrichtungen		-		-	3,00	100,0%	4,00	34,0%
	Dezernate, Gremien, Stabsstellen u. Sonstige		-		-		-	5,55	60,1%
	<b>Gesamt</b>	<b>0,00</b>	<b>-</b>	<b>0,00</b>	<b>-</b>	<b>3,00</b>	<b>100,0%</b>	<b>9,55</b>	<b>45,5%</b>
Drittmittel	Zentrale Einrichtungen		-		-		0,0%		-
	Dezernate, Gremien, Stabsstellen u. Sonstige		-		-	0,50	50,0%	7,05	74,6%
	<b>Gesamt</b>	<b>0,00</b>	<b>-</b>	<b>0,00</b>	<b>-</b>	<b>0,50</b>	<b>25,0%</b>	<b>7,05</b>	<b>74,6%</b>
<b>Gesamt</b>		<b>0,00</b>	<b>-</b>	<b>0,00</b>	<b>-</b>	<b>15,72</b>	<b>60,0%</b>	<b>95,62</b>	<b>60,0%</b>

Weibliches und männliches Personal in Zentralen Einrichtungen, Dezernaten, Gremien, Stabsstellen und sonstigen Einrichtungen nach Finanzierungsquelle (prozentual)



Weibliches und männliches Personal in Zentralen Einrichtungen, Dezernaten, Gremien, Stabsstellen und sonstigen Einrichtungen nach Finanzierungsquelle (absolut)



## 2.3 WEIBLICHES PERSONAL NACH LAUFBAHNGRUPPEN

Lehrendes weibliches Personal (PROF & LfBA) nach Laufbahngruppen

HOCHSCHULBEREICH		PROF				LFBA			
		W		C		HÖHERER DIENST		GEHOBENER DIENST	
		ANZ.	IN %	ANZ.	IN %	ANZ.	IN %	ANZ.	IN %
Fachbereiche	A	4,49	30,6%	1,00	14,3%		-		-
	D	5,94	52,7%	2,00	14,3%		-		0,0%
	EI	1,00	13,1%		0,0%	1,00	100,0%	0,50	100,0%
	MV		0,0%	1,00	8,0%		-	0,75	20,0%
	M	2,00	33,3%	1,00	7,7%		-	0,50	100,0%
	SK	11,00	48,9%	8,50	64,8%		-	2,00	34,3%
	W	5,67	39,2%	3,00	25,0%	2,00	100,0%	1,58	76,0%
	<b>Gesamt</b>	<b>30,10</b>	<b>34,7%</b>	<b>16,50</b>	<b>18,7%</b>	<b>3,00</b>	<b>100,0%</b>	<b>5,33</b>	<b>34,0%</b>
Zentrale Einrichtungen	Campus IT		-		-		-		-
	Hochschulbibliothek		-		-		-		-
	ZWeK		-		-		-		-
	<b>Gesamt</b>	<b>0,00</b>	<b>-</b>	<b>0,00</b>	<b>-</b>	<b>0,00</b>	<b>-</b>	<b>0,00</b>	<b>-</b>
Dezernate, Gremien, Stabsstellen u. Sonstige	Dezernate 1-6		-		-		-		-
	Gremien		-		-		-		-
	Stabsstellen u. Sonstige		-		-		-		-
	<b>Gesamt</b>	<b>0,00</b>	<b>-</b>	<b>0,00</b>	<b>-</b>	<b>0,00</b>	<b>-</b>	<b>0,00</b>	<b>-</b>
<b>HSD gesamt</b>		<b>30,10</b>	<b>34,7%</b>	<b>16,50</b>	<b>18,7%</b>	<b>3,00</b>	<b>100,0%</b>	<b>5,33</b>	<b>34,0%</b>

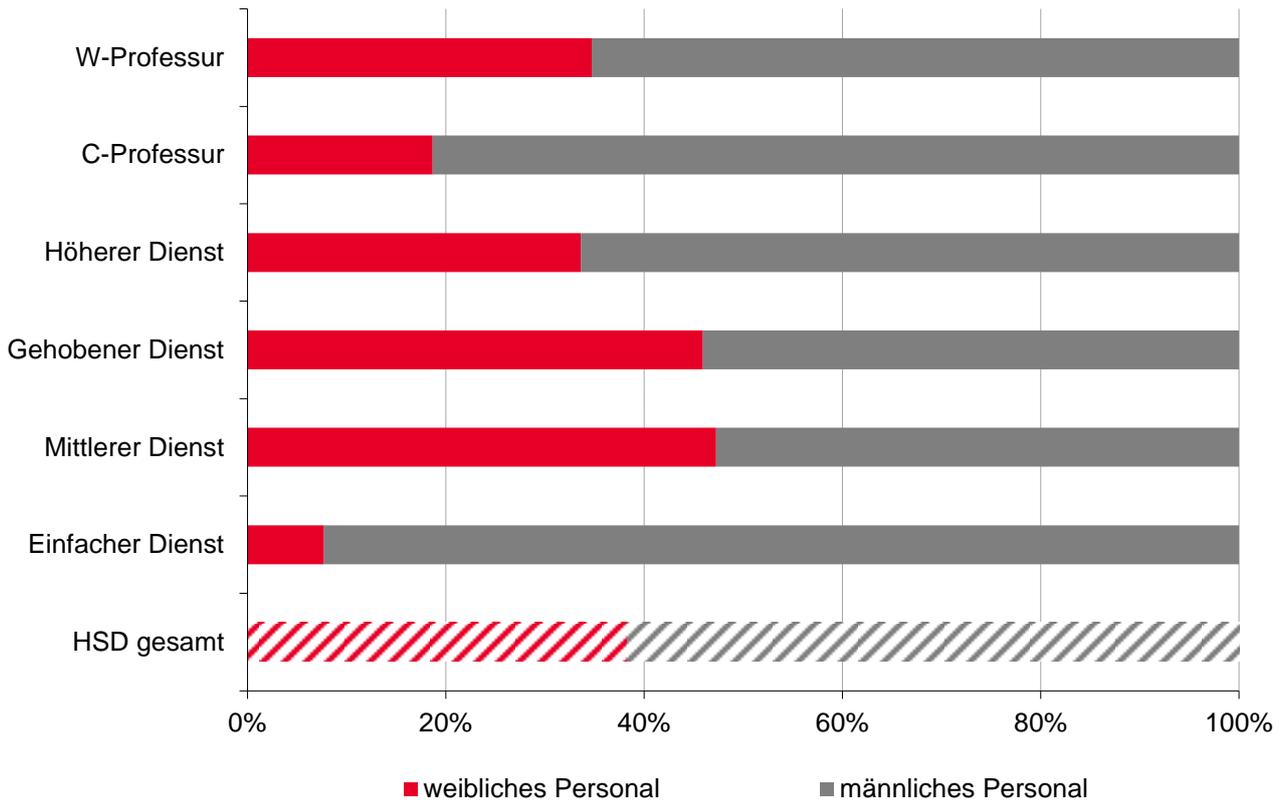
Nicht lehrendes weibliches Personal (WMA) nach Laufbahngruppen

HOCHSCHULBEREICH		WMA			
		HÖHERER DIENST		GEHOBENER DIENST	
		ANZAHL	IN %	ANZAHL	IN %
Fachbereiche	A		-	1,25	16,1%
	D	1,00	50,0%	1,30	22,4%
	EI	0,50	7,7%	5,28	18,1%
	MV	2,80	12,1%	3,25	15,0%
	M	1,30	32,1%	2,50	16,9%
	SK	2,10	47,2%	7,57	64,0%
	W	1,00	66,7%	1,00	28,6%
	<b>Gesamt</b>	<b>8,70</b>	<b>20,9%</b>	<b>22,15</b>	<b>23,4%</b>
Zentrale Einrichtungen	Campus IT		0,0%	2,00	28,6%
	Hochschulbibliothek	1,00	50,0%	9,22	82,2%
	ZWeK	1,00	100,0%	1,00	100,0%
	<b>Gesamt</b>	<b>2,00</b>	<b>40,0%</b>	<b>12,22</b>	<b>63,6%</b>
Dezernate, Gremien, Stabsstellen u. Sonstige	Dezernate 1-6		-		-
	Gremien		-		-
	Stabsstellen u. Sonstige	1,00	100,0%	0,50	50,0%
	<b>Gesamt</b>	<b>1,00</b>	<b>100,0%</b>	<b>0,50</b>	<b>50,0%</b>
<b>HSD gesamt</b>		<b>11,70</b>	<b>24,6%</b>	<b>34,87</b>	<b>30,4%</b>

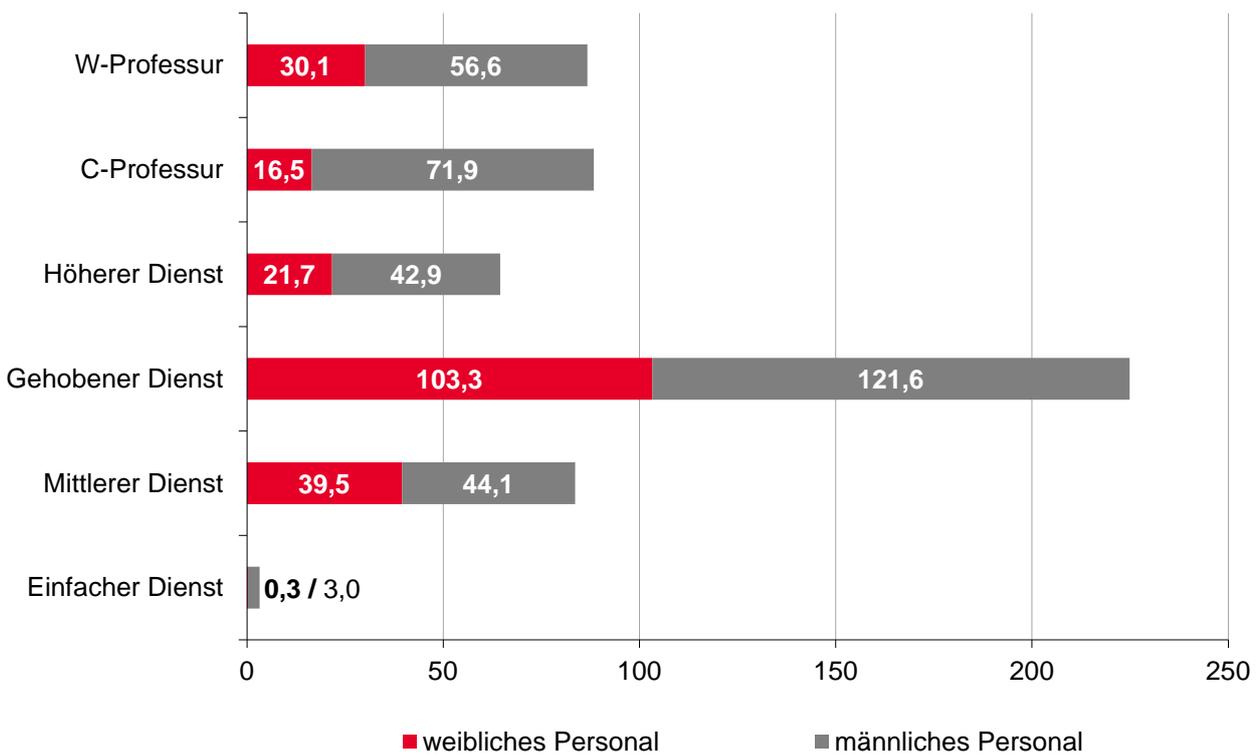
Nicht lehrendes weibliches Personal (MA-VT) nach Laufbahngruppen

HOCHSCHULBEREICH		MA-VT							
		HÖHERER DIENST		GEHOBENER DIENST		MITTLERER DIENST		EINFACHER DIENST	
		ANZ.	IN %	ANZ.	IN %	ANZ.	IN %	ANZ.	IN %
Fachbereiche	A		-	1,75	100,0%		0,0%		-
	D		-		-	2,50	33,8%		-
	EI		-	1,00	100,0%	0,75	20,5%		-
	MV		-	1,00	100,0%	0,63	8,1%		-
	M		-	1,00	100,0%	0,75	60,0%		-
	SK	0,50	100,0%	2,37	82,6%		-		-
	W		-	2,00	100,0%		0,0%		-
	<b>Gesamt</b>	<b>0,50</b>	<b>100,0%</b>	<b>9,12</b>	<b>94,8%</b>	<b>4,63</b>	<b>17,8%</b>	<b>0,00</b>	<b>-</b>
Zentrale Einrichtungen	Campus IT		0,0%	0,50	4,8%	1,00	14,8%		-
	Hochschulbibliothek		-		0,0%	9,30	90,8%		-
	ZWeK		-		-	1,00	100,0%		-
	<b>Gesamt</b>	<b>0,00</b>	<b>0,0%</b>	<b>0,50</b>	<b>4,6%</b>	<b>11,30</b>	<b>62,8%</b>	<b>0,00</b>	<b>-</b>
Dezernate, Gremien, Stabsstellen u. Sonstige	Dezernate 1-6	6,50	61,9%	48,48	75,6%	19,54	55,8%		0,0%
	Gremien		-		-	1,05	67,7%		-
	Stabsstellen u. Sonstige		0,0%	5,00	51,0%	3,00	100,0%	0,25	100,0%
	<b>Gesamt</b>	<b>6,50</b>	<b>52,0%</b>	<b>53,48</b>	<b>72,3%</b>	<b>23,59</b>	<b>59,6%</b>	<b>0,25</b>	<b>7,7%</b>
<b>HSD gesamt</b>		<b>7,00</b>	<b>50,0%</b>	<b>63,10</b>	<b>66,8%</b>	<b>39,52</b>	<b>47,3%</b>	<b>0,25</b>	<b>7,7%</b>

Weibliches und männliches Personal nach Laufbahngruppen (prozentual)



Weibliches und männliches Personal nach Laufbahngruppen (absolut)



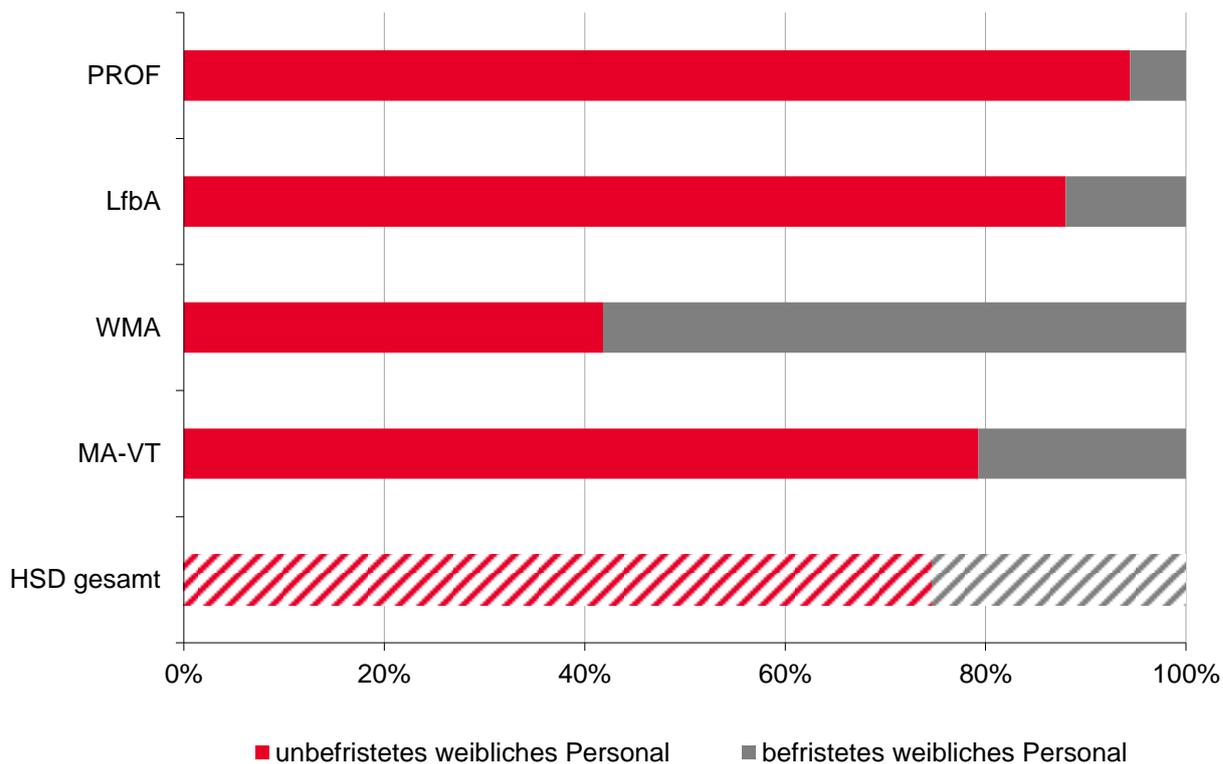
## 2.4 WEIBLICHES PERSONAL NACH BEFRISTUNG

Weibliches Personal nach Befristung und Personaltyp

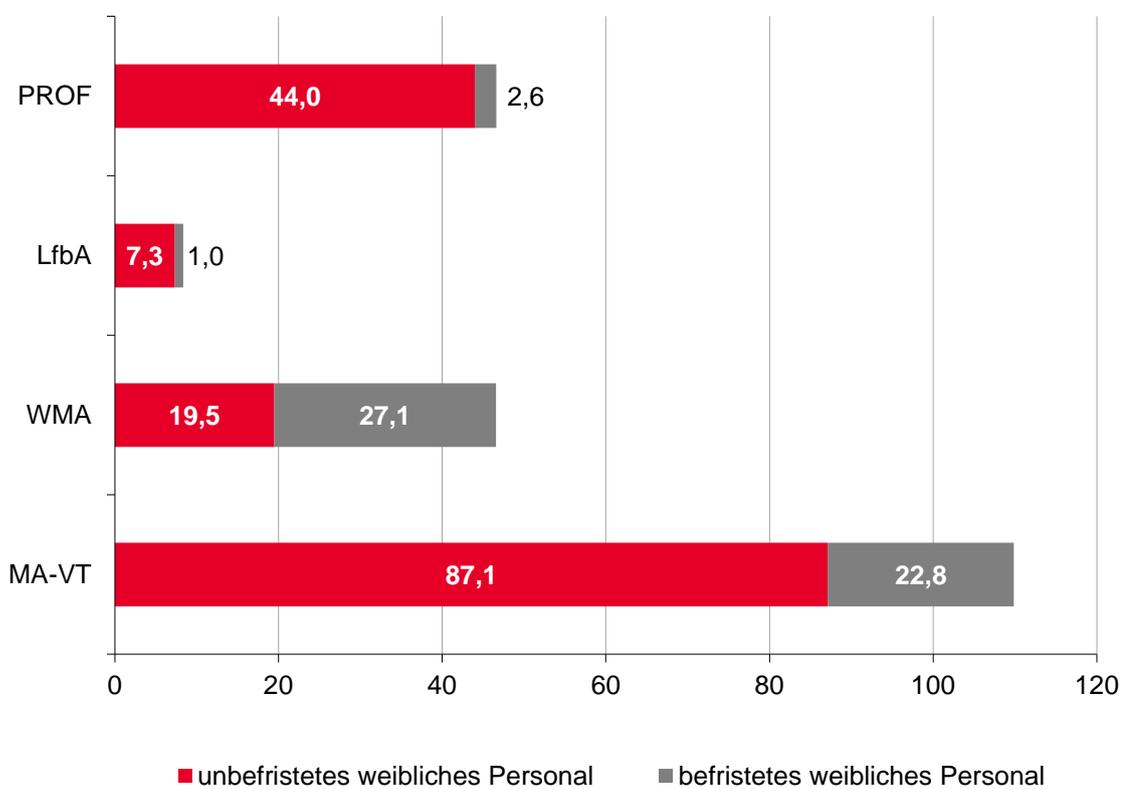
HOCHSCHULBEREICH		PROF		LFBA		WMA		MA-VT	
		ANZ.	IN %	ANZ.	IN %	ANZ.	IN %	ANZ.	IN %
Fachbereiche	A	0,66	12,0%		-	1,25	100,0%	1,00	57,1%
	D	0,94	11,8%		-	1,30	56,5%	0,75	30,0%
	EI		0,0%	0,50	33,3%	5,78	100,0%		0,0%
	MV		0,0%		0,0%	3,55	58,7%		0,0%
	M		0,0%	0,50	100,0%	1,80	47,4%		0,0%
	SK		0,0%		0,0%	7,91	81,8%	1,37	47,7%
	W	1,00	11,5%		0,0%	2,00	100,0%		0,0%
	<b>Gesamt</b>	<b>2,60</b>	<b>5,6%</b>	<b>1,00</b>	<b>12,0%</b>	<b>23,59</b>	<b>76,5%</b>	<b>3,12</b>	<b>21,9%</b>
Zentrale Einrichtungen	Campus IT		-		-		0,0%		0,0%
	Hochschulbibliothek		-		-	1,00	9,8%	1,00	10,2%
	ZWeK		-		-	2,00	100,0%	1,00	100,0%
	<b>Gesamt</b>	<b>0,00</b>	<b>-</b>	<b>0,00</b>	<b>-</b>	<b>3,00</b>	<b>21,1%</b>	<b>2,00</b>	<b>16,9%</b>
Dezernate, Gremien, Stabsstellen u. Sonstige	Dezernate 1-6		-		-		-	13,88	18,6%
	Gremien		-		-		-	0,50	47,6%
	Stabsstellen u. Sonstige		-		-	0,50	33,3%	3,25	39,4%
	<b>Gesamt</b>	<b>0,00</b>	<b>-</b>	<b>0,00</b>	<b>-</b>	<b>0,50</b>	<b>33,3%</b>	<b>17,63</b>	<b>21,0%</b>
<b>HSD gesamt</b>		<b>2,60</b>	<b>5,6%</b>	<b>1,00</b>	<b>12,0%</b>	<b>27,09</b>	<b>58,2%</b>	<b>22,75</b>	<b>20,7%</b>

In dieser Tabelle wird dargestellt, wie viel Prozent aller Mitarbeiterinnen befristet tätig sind

Weibliches Personal nach Befristung und Personaltyp (prozentual)



Weibliches Personal nach Befristung und Personaltyp (absolut)

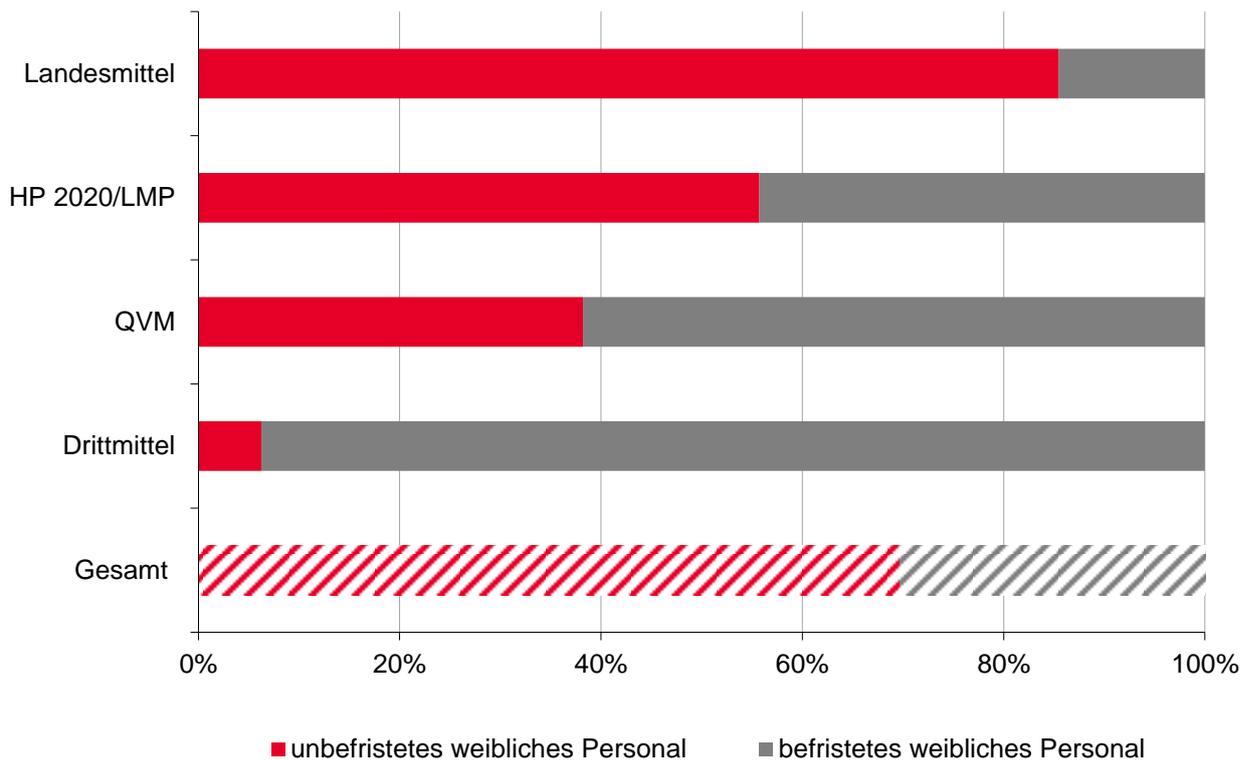


Weibliches Personal in den Fachbereichen nach Befristung und Finanzierungsquelle

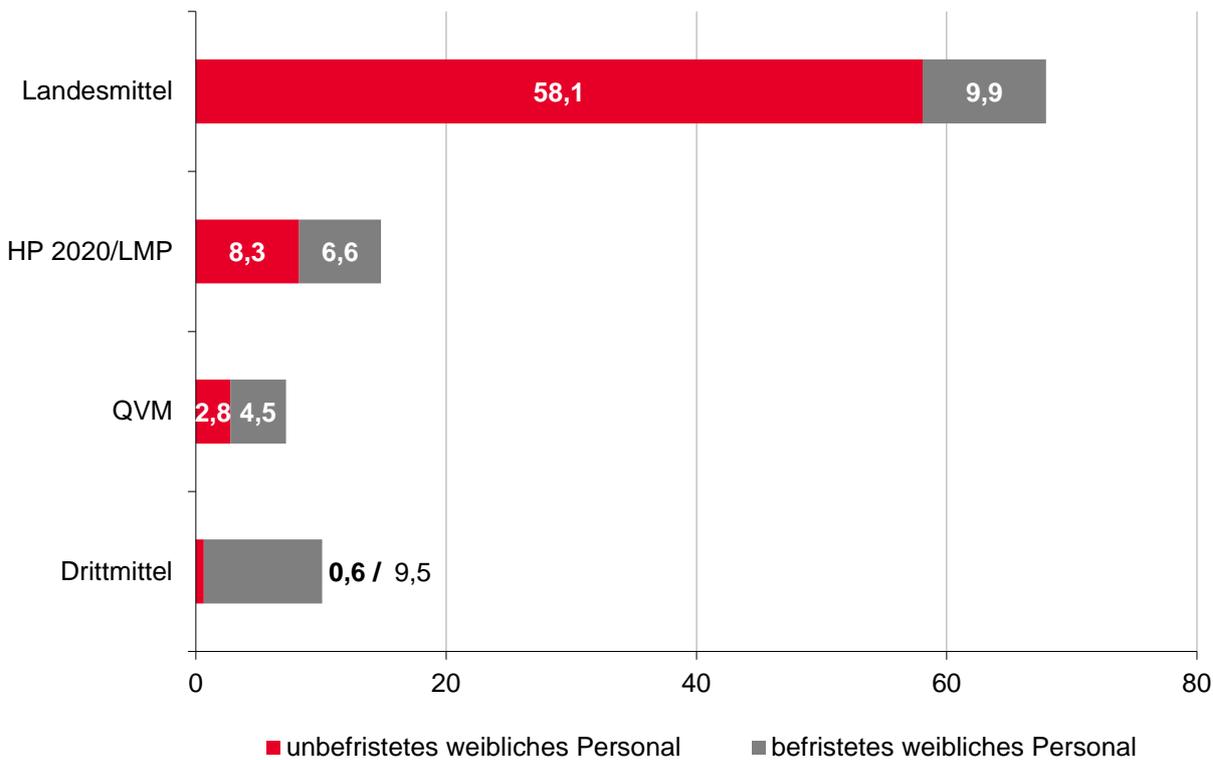
FINANZIERUNG		PROF		LFBA		WMA		MA-VT	
		ANZ.	IN %	ANZ.	IN %	ANZ.	IN %	ANZ.	IN %
Landesmittel	A	0,33	6,4%		-		-	1,00	57,1%
	D	0,50	7,7%		-	1,00	100,0%	0,75	42,9%
	EI		-		0,0%		-		0,0%
	MV		0,0%		0,0%	1,00	36,4%		0,0%
	M		0,0%		-		0,0%		0,0%
	SK		0,0%		0,0%	2,63	67,6%	0,65	30,2%
	W	1,00	14,3%		0,0%	1,00	100,0%		0,0%
	<b>Gesamt</b>	<b>1,83</b>	<b>4,6%</b>	<b>0,00</b>	<b>0,0%</b>	<b>5,63</b>	<b>52,9%</b>	<b>2,40</b>	<b>21,1%</b>
HP 2020/LMP	A	0,33	100,0%		-		-		-
	D	0,44	30,6%		-		0,0%		0,0%
	EI		0,0%		-	4,78	100,0%		-
	MV		-		-		0,0%		-
	M		-		-	0,50	100,0%		0,0%
	SK		0,0%		-	0,50	100,0%		-
	W		0,0%		0,0%		-		-
	<b>Gesamt</b>	<b>0,77</b>	<b>14,2%</b>	<b>0,00</b>	<b>0,0%</b>	<b>5,78</b>	<b>79,4%</b>	<b>0,00</b>	<b>0,0%</b>
QVM	A		-		-	1,25	100,0%		-
	D		-		-		-		-
	EI		-		-		-		-
	MV		-		-		0,0%		-
	M		-		-		-		-
	SK		0,0%		-	1,50	75,0%	0,70	100,0%
	W		-		0,0%	1,00	100,0%		-
	<b>Gesamt</b>	<b>0,00</b>	<b>0,0%</b>	<b>0,00</b>	<b>0,0%</b>	<b>3,75</b>	<b>83,3%</b>	<b>0,70</b>	<b>100,0%</b>
Drittmittel	A		-		-		-		-
	D		-		-	0,30	100,0%		-
	EI		-	0,50	100,0%	1,00	100,0%		-
	MV		-		-	2,55	100,0%		0,0%
	M		-	0,50	100,0%	1,30	100,0%		-
	SK		-		-	3,28	100,0%	0,02	100,0%
	W		-		-		-		-
	<b>Gesamt</b>	<b>0,00</b>	<b>-</b>	<b>1,00</b>	<b>100,0%</b>	<b>8,43</b>	<b>100,0%</b>	<b>0,02</b>	<b>3,1%</b>
<b>Gesamt</b>		<b>2,60</b>	<b>5,6%</b>	<b>1,00</b>	<b>12,0%</b>	<b>23,59</b>	<b>76,5%</b>	<b>3,12</b>	<b>21,9%</b>

In dieser Tabelle wird dargestellt, wie viel Prozent aller Mitarbeiterinnen in den Fachbereichen befristet tätig sind

Weibliches Personal in den Fachbereichen nach Befristung und Finanzierungsquelle (prozentual)



Personal in den Fachbereichen nach Befristung und Finanzierungsquelle (absolut)

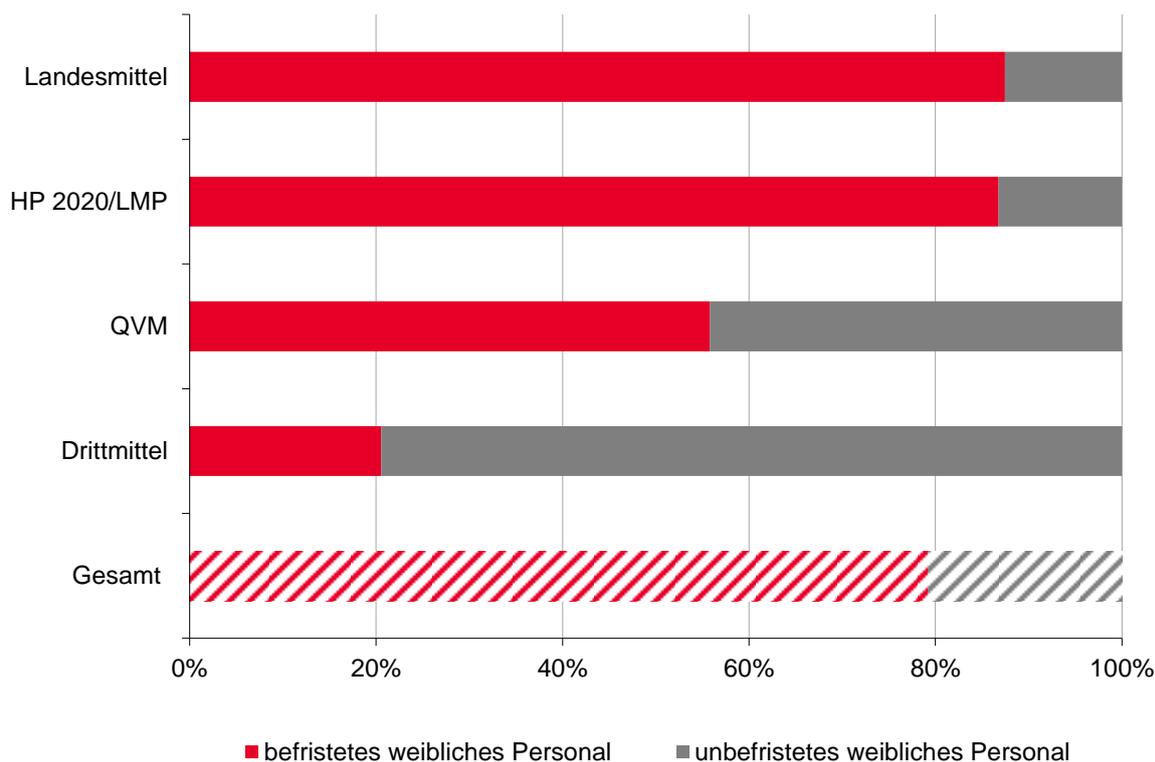


Weibliches Personal in den Zentralen Einrichtungen, Dezernaten, Gremien, Stabsstellen und sonstigen Einrichtungen nach Befristung und Finanzierungsquelle

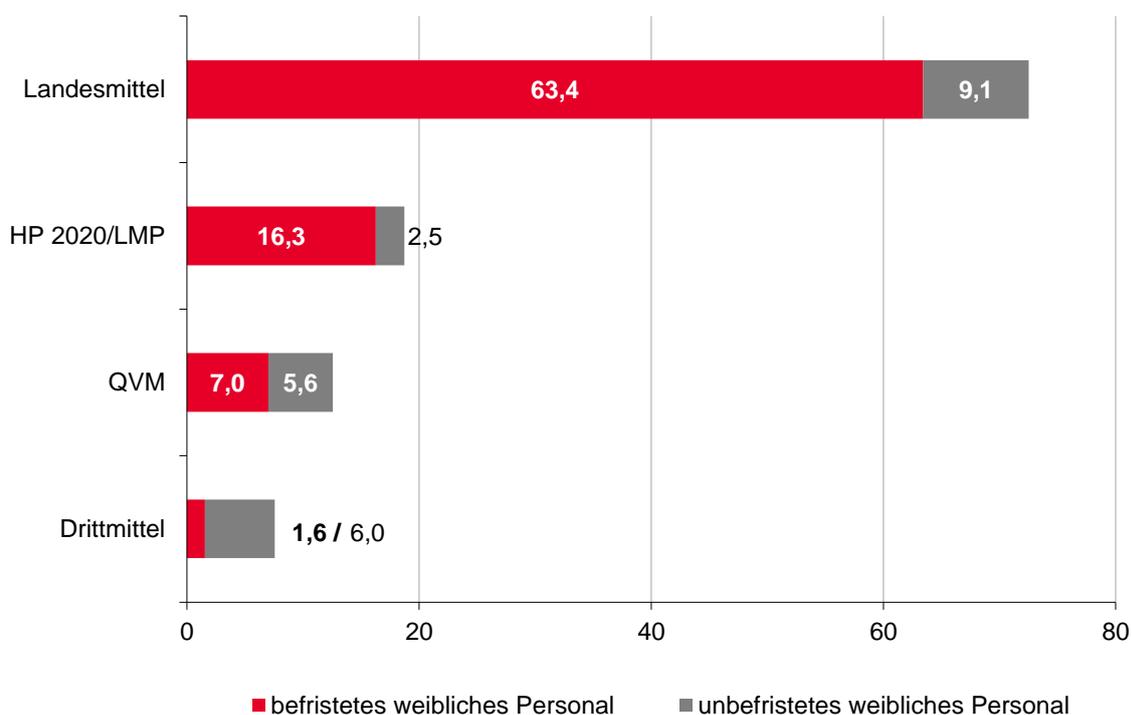
FINANZIERUNG		PROF		LFBA		WMA		MA-VT	
		ANZ.	IN %	ANZ.	IN %	ANZ.	IN %	ANZ.	IN %
Landesmittel	Zentrale Einrichtungen		-		-	0,65	6,6%		0,0%
	Dezernate, Gremien, Stabsstellen u. Sonstige		-		-		0,0%	8,45	15,4%
	<b>Gesamt</b>	<b>0,00</b>	<b>-</b>	<b>0,00</b>	<b>-</b>	<b>0,65</b>	<b>6,0%</b>	<b>8,45</b>	<b>13,7%</b>
HP 2020/LMP	Zentrale Einrichtungen		-		-	0,35	25,9%		0,0%
	Dezernate, Gremien, Stabsstellen u. Sonstige		-		-		-	2,13	13,0%
	<b>Gesamt</b>	<b>0,00</b>	<b>-</b>	<b>0,00</b>	<b>-</b>	<b>0,35</b>	<b>25,9%</b>	<b>2,13</b>	<b>12,3%</b>
QVM	Zentrale Einrichtungen		-		-	2,00	66,7%	2,00	50,0%
	Dezernate, Gremien, Stabsstellen u. Sonstige		-		-		-	1,55	27,9%
	<b>Gesamt</b>	<b>0,00</b>	<b>-</b>	<b>0,00</b>	<b>-</b>	<b>2,00</b>	<b>66,7%</b>	<b>3,55</b>	<b>37,2%</b>
Drittmittel	Zentrale Einrichtungen		-		-		-		-
	Dezernate, Gremien, Stabsstellen u. Sonstige		-		-	0,50	100,0%	5,50	78,0%
	<b>Gesamt</b>	<b>0,00</b>	<b>-</b>	<b>0,00</b>	<b>-</b>	<b>0,50</b>	<b>100,0%</b>	<b>5,50</b>	<b>78,0%</b>
<b>Gesamt</b>		<b>0,00</b>	<b>-</b>	<b>0,00</b>	<b>-</b>	<b>3,50</b>	<b>22,3%</b>	<b>19,63</b>	<b>20,5%</b>

In dieser Tabelle wird dargestellt, wie viel Prozent aller Mitarbeiterinnen in den Zentralen Einrichtungen, Dezernaten, Gremien, Stabsstellen und sonstigen Einrichtungen befristet tätig sind

Weibliches Personal in den Zentralen Einrichtungen, Dezernaten, Gremien, Stabsstellen und sonstigen Einrichtungen nach Befristung und Finanzierungsquelle (prozentual)



Weibliches Personal in den zentralen Einrichtungen, Dezernaten, Gremien, Stabsstellen und sonstigen Einrichtungen nach Befristung und Finanzierungsquelle (absolut)

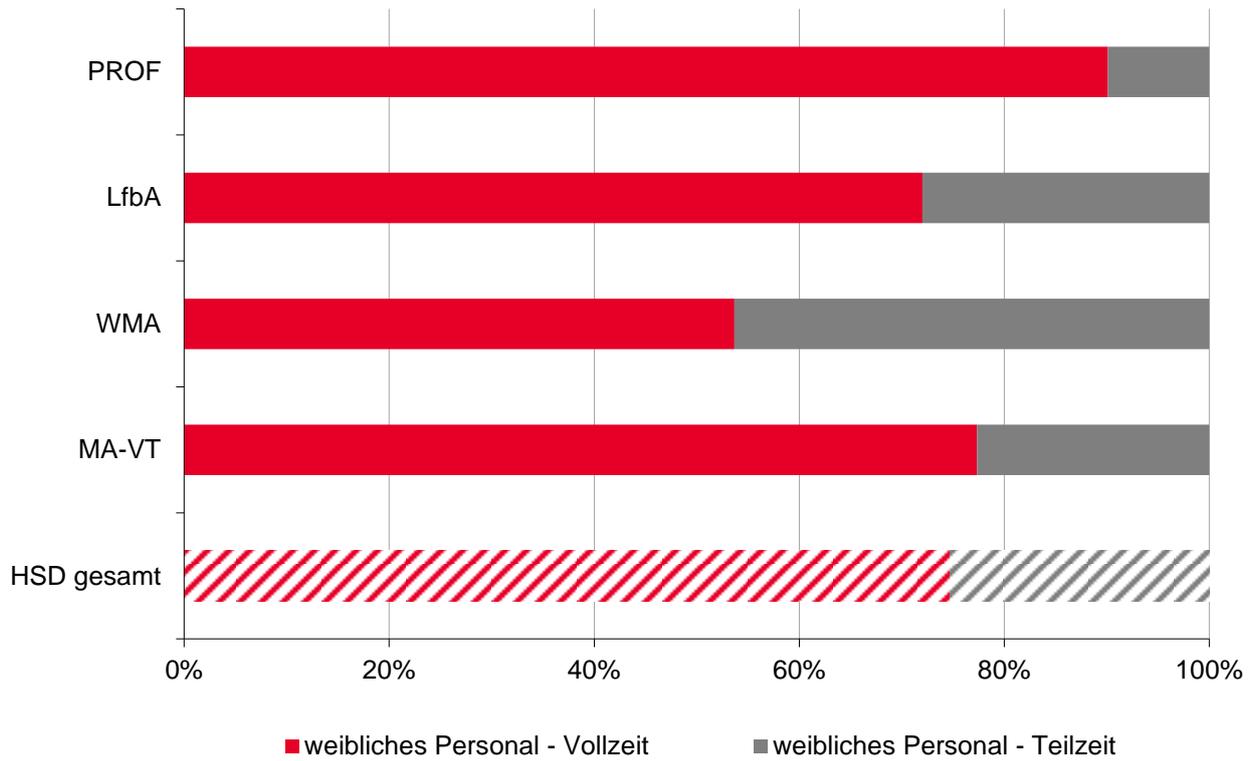


## 2.5 WEIBLICHES PERSONAL NACH BESCHÄFTIGUNGSUMFANG

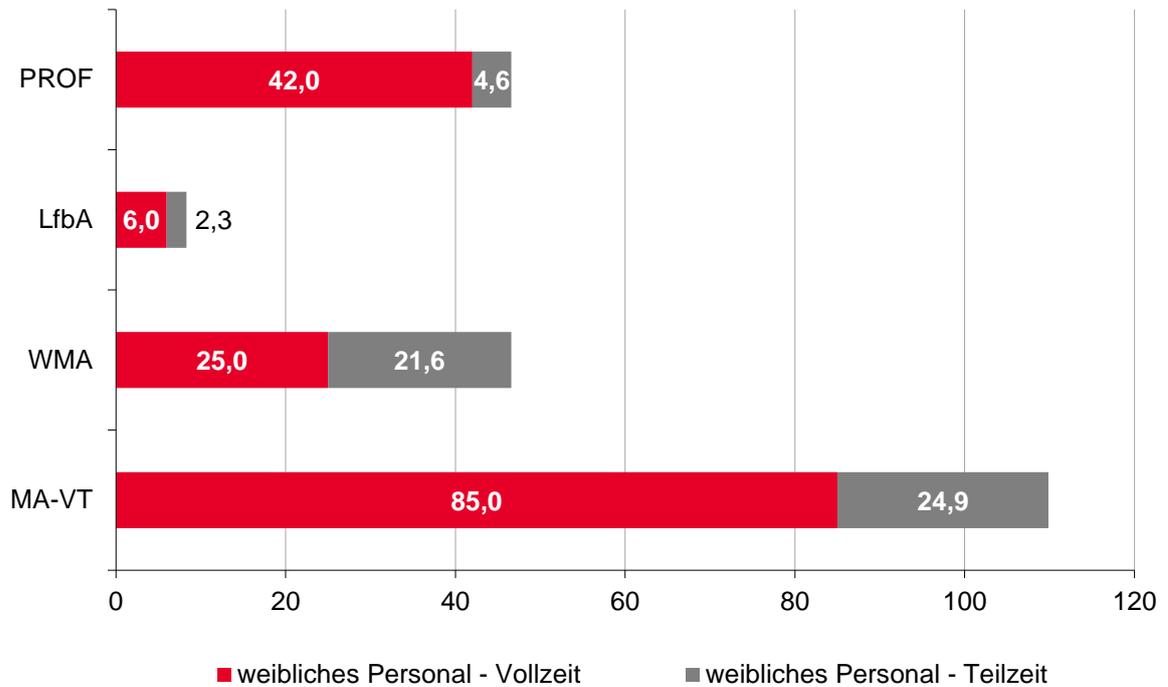
HOCHSCHULBEREICH		PROF		LFBA		WMA		MA-VT	
		ANZ.	IN %	ANZ.	IN %	ANZ.	IN %	ANZ.	IN %
Fachbereiche	A	1,49	27,1%		-	1,25	100,0%	0,75	42,9%
	D	0,94	11,8%		-	0,30	13,0%	1,50	60,0%
	EI		0,0%	0,50	33,3%	5,78	100,0%	0,75	42,9%
	MV		0,0%	0,75	100,0%	3,05	50,4%	0,63	38,7%
	M		0,0%	0,50	100,0%	0,80	21,1%	0,75	42,9%
	SK	1,50	7,7%		0,0%	8,67	89,7%	1,87	65,2%
	W	0,67	7,7%	0,58	16,2%		0,0%		0,0%
	<b>Gesamt</b>	<b>4,60</b>	<b>9,9%</b>	<b>2,33</b>	<b>28,0%</b>	<b>19,85</b>	<b>64,3%</b>	<b>6,25</b>	<b>43,9%</b>
Zentrale Einrichtungen	Campus IT		-		-		0,0%		0,0%
	Hochschulbibliothek		-		-	1,22	11,9%	3,80	38,8%
	ZWeK		-		-		0,0%		0,0%
	<b>Gesamt</b>	<b>0,00</b>	<b>-</b>	<b>0,00</b>	<b>-</b>	<b>1,22</b>	<b>8,6%</b>	<b>3,80</b>	<b>32,2%</b>
Dezernate, Gremien, Stabsstellen u. Sonstige	Dezernate 1-6		-		-		-	13,52	18,1%
	Gremien		-		-		-	1,05	100,0%
	Stabsstellen u. Sonstige		-		-	0,50	33,3%	0,25	3,0%
	<b>Gesamt</b>	<b>0,00</b>	<b>-</b>	<b>0,00</b>	<b>-</b>	<b>0,50</b>	<b>33,3%</b>	<b>14,82</b>	<b>17,7%</b>
<b>HSD gesamt</b>		<b>4,60</b>	<b>9,9%</b>	<b>2,33</b>	<b>28,0%</b>	<b>21,57</b>	<b>46,3%</b>	<b>24,87</b>	<b>22,6%</b>

In dieser Tabelle wird dargestellt, wie viel Prozent aller Mitarbeiterinnen in Teilzeit beschäftigt sind

Weibliches Personal in Vollzeit- und Teilzeitbeschäftigung (prozentual)



Weibliches Personal in Vollzeit- und Teilzeitbeschäftigung (absolut)

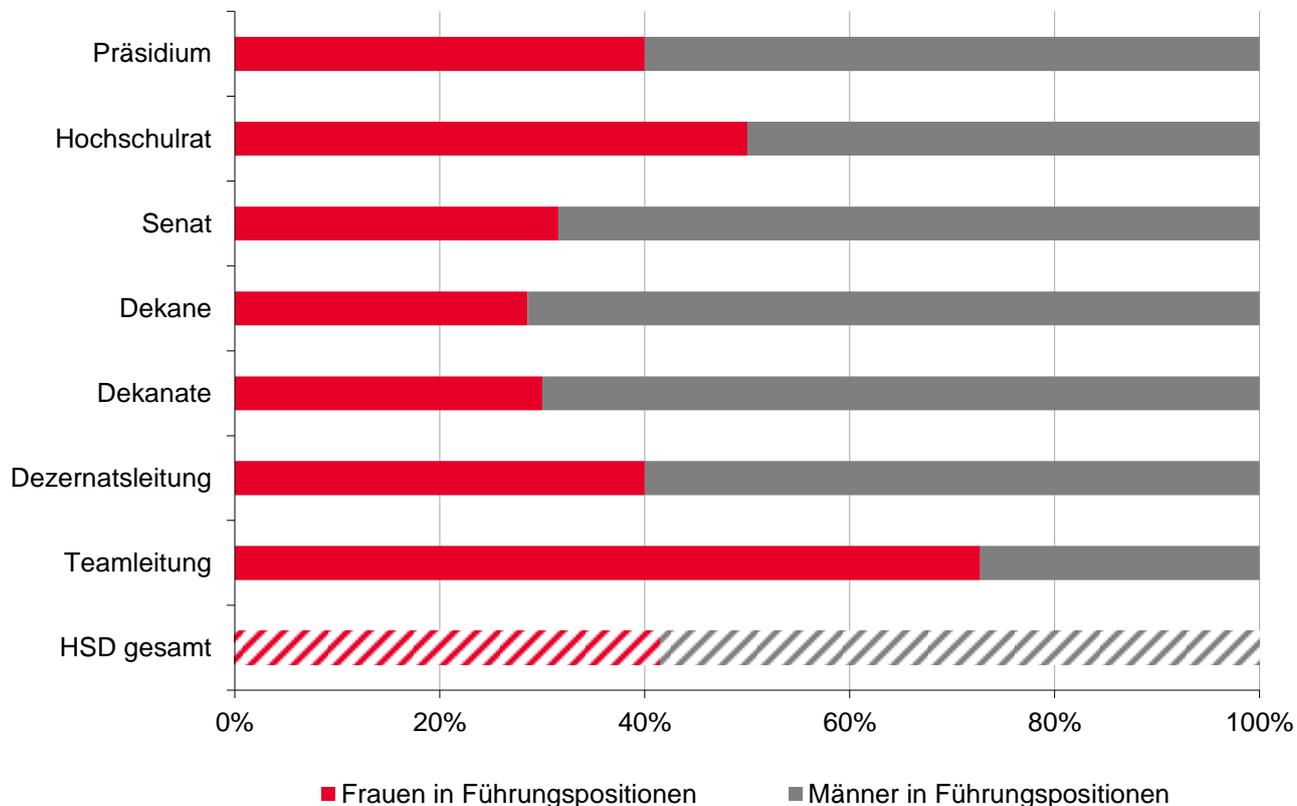


## 2.6 WEIBLICHES PERSONAL IN FÜHRUNGSPPOSITIONEN

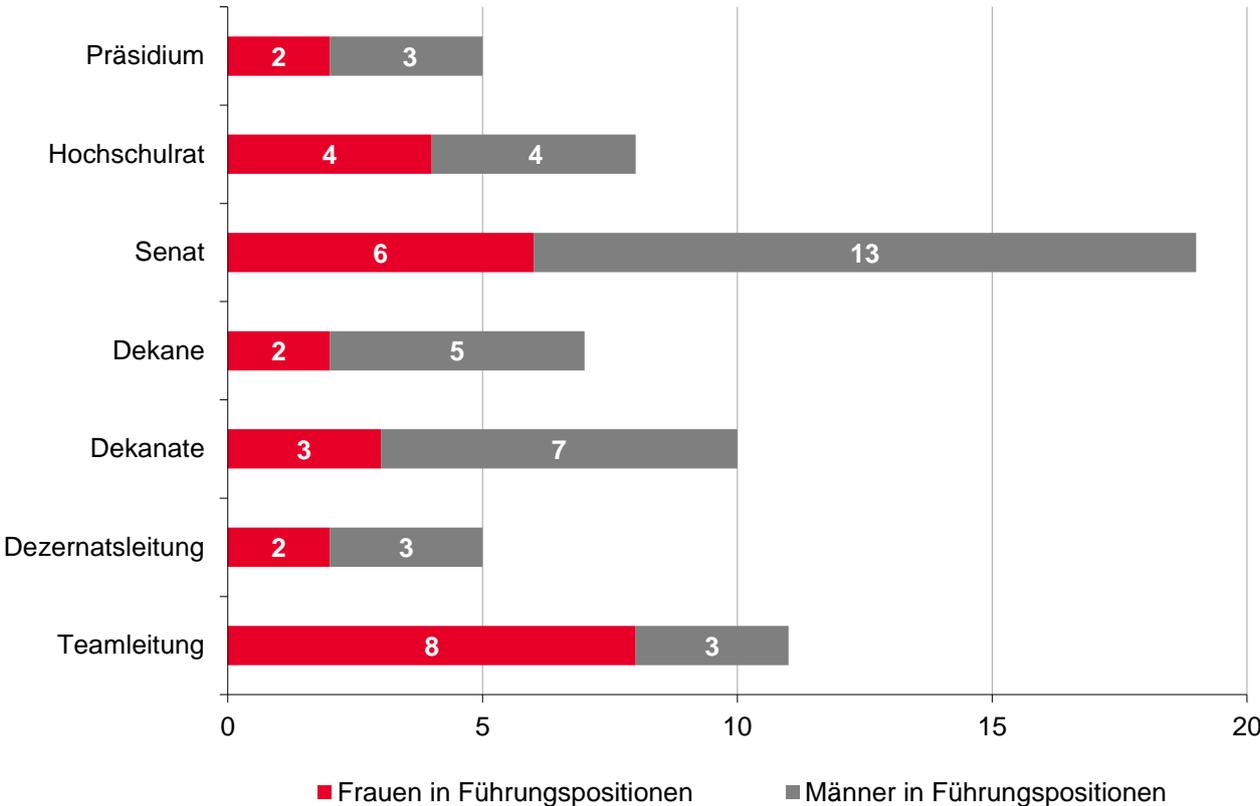
BESETZUNG ZUM	31.12.2012			31.12.2013			31.12.2014			31.12.2015		
	GES.	FRAUEN		GES.	FRAUEN		GES.	FRAUEN		GES.	FRAUEN	
		ANZ.	IN %									
Präsidium (Rektorat b. 09.2009)	5,00	2,00	40,0%	5,00	2,00	40,0%	5,00	2,00	40,0%	5,00	2,00	40,0%
Hochschulrat	8,00	2,00	25,0%	8,00	4,00	50,0%	7,00	4,00	57,1%	8,00	4,00	50,0%
Senat	19,00	6,00	31,6%	19,00	6,00	31,6%	19,00	5,00	26,3%	19,00	6,00	31,6%
Dekane	7,00	1,00	14,3%	7,00	1,00	14,3%	7,00	2,00	28,6%	7,00	2,00	28,6%
Dekanate	10,00	4,00	40,0%	10,00	4,00	40,0%	10,00	3,00	30,0%	10,00	3,00	30,0%
Dezernatsleitung	6,00	3,00	50,0%	6,00	3,00	50,0%	6,00	2,00	33,3%	5,00	2,00	40,0%
Teamleitung (ab 06.2010)*	12,00	6,00	50,0%	11,00	6,00	54,5%	17,00	9,00	52,9%	11,00	8,00	72,7%
<b>HSD gesamt</b>	<b>67,00</b>	<b>24,00</b>	<b>35,8%</b>	<b>66,00</b>	<b>26,00</b>	<b>39,4%</b>	<b>71,00</b>	<b>27,00</b>	<b>38,0%</b>	<b>65,00</b>	<b>27,00</b>	<b>41,5%</b>

\* nur Teamleitungen, ohne Teamleitungen durch DezernentInnen

Frauen und Männer in Führungspositionen (Köpfe) nach Funktionen (prozentual)



Frauen und Männer in Führungspositionen (Köpfe) nach Funktionen (absolut)



# 3 DEFINITIONEN UND ERLÄUTERUNGEN

Die nachstehend aufgeführten Abkürzungen und Definitionen beziehen sich auf die in dieser Broschüre dargestellten Daten.

<b>Abschlussarten</b>	Folgende Abschlussarten werden an der HSD unterschieden: <ul style="list-style-type: none"><li>• Bachelor</li><li>• Master</li><li>• Diplom (FH)</li></ul>
<b>Absolventinnen/ Absolventen</b>	Als Absolventen werden diejenigen Studierenden gezählt, die im jeweiligen Prüfungsjahr im Erststudium (Bachelor-, Master- oder Diplomstudium) ihre Abschlussprüfung bestanden haben.  „0“ bedeutet, dass in der betreffenden Auswertung theoretisch Absolventen möglich, aber faktisch nicht vorhanden sind.  „-“ bedeutet, dass in der betreffenden Auswertung aufgrund der jeweiligen Prüfungsordnung keine Absolventen möglich sind.
<b>Lehrendes Personal</b>	Als lehrendes Personal werden Professuren, Fachlehrer und Lehrkräfte für besondere Aufgaben bezeichnet.
<b>Personal</b>	Als Personal werden die einzelnen Beschäftigtengruppen (PROF, Tarifbeschäftigte, Beamte, etc.) ausgewiesen. Davon ausgenommen sind Hilfskräfte, Lehraufträge und Auszubildende. Die Maßeinheit beträgt, je Auswertungstyp, i.d.R. Vollzeitäquivalente.  Die Beschäftigten des ZIES sind für den Bereich Personal ab dem Jahr 2013 dem Fachbereich Maschinenbau und Verfahrenstechnik zugeordnet.  Leerfelder bedeuten, dass in der betreffenden Auswertung keine Beschäftigten vorhanden sind.
<b>Prüfungsjahr</b>	Ein Prüfungsjahr setzt sich zusammen aus einem Wintersemester und dem darauf folgenden Sommersemester (z.B. Prüfungsjahr 2015 = WS 2014/15 und SS 2015).
<b>Regelstudienzeit (RSZ)</b>	Die Gesamtzahl der Fachsemester, innerhalb derer ein Studiengang erfolgreich absolviert werden kann, wird als Regelstudienzeit (RSZ) bezeichnet. Sie wird durch die Studien- und Prüfungsordnung des jeweiligen Studienganges festgelegt.
<b>Sommersemester</b>	Das Sommersemester umfasst jeweils den Zeitraum vom (SS) 01.03. bis zum 31.08. eines Jahres.
<b>Studienanfänger</b>	Als Studienanfänger werden Studierende im ersten Fachsemester bezeichnet (Hochschul- und Fachwechsler sind enthalten). Die Zuordnung der Studierenden zu den Studiengängen/Studienfächern erfolgt aufgrund des ersten Studienganges bzw. Faches (Kopfzählung).

<b>Studienjahr</b>	Das Studienjahr setzt sich zusammen aus einem Wintersemester und dem darauf folgenden Sommersemester (z.B. Prüfungsjahr 2015 = WS 2014/15 und SS 2015).
<b>Studierende</b>	<p>Studierende sind ordnungsgemäß in einem Fachstudium immatrikulierte Personen. Nicht erfasst werden Beurlaubte, Zweithörerinnen und Zweithörer, Gasthörerinnen und Gasthörer sowie Austausch-Studierende.</p> <p>„0“ bedeutet, dass in der betreffenden Auswertung theoretisch Studierende möglich, aber faktisch nicht vorhanden sind.</p> <p>„-“ bedeutet, dass in der betreffenden Auswertung aufgrund der jeweiligen Prüfungsordnung keine Studierenden möglich sind.</p>
<b>Wintersemester</b>	Das Wintersemester umfasst jeweils den Zeitraum vom (WS) 01.09. bis zum 28./29.02. eines Jahres.