

Italienisches Chorgestühl
 Kunstgewerbemuseum Berlin
 Invent.-Nr.: 1912.61
 Tafel I - VIII, Gesims

Kartierungsthema:
 Schäden an der Holzsubstanz,
 Ergänzungen und Arbeitsspuren
 Blatt-Nr.: 01
 Maßstab: 1 : 6
 Erstellt von: Sascha Hahn
 Datum: 07. 04. 2010

	gelöstes Furnier		Risse in der Fassung		starke Staub- und Schmutzablagerungen		Holzerglänzung		Hobelspuren von Hand	T Proben
	Furnierverlust		lose Schollen		verkrustete Ablagerungen		Kittungen		Hobelspuren maschinell	
	Risse in der Konstruktion		Verlust der Farbfassung		Rückstände von Feuchtigkeitseintrag		Nagel		Sägespuren 45°	
	gelöstes Konstruktions		Verlust des Fassungsaußbaus		mechanische Schäden		Schitzschraube		Sägespuren vertikal	
	Substanzverlust				konzentration Austrittslöcher - Schädlingsbefall				Sägespuren horizontal	
					krepiertes Überzug					

FH Potsdam
 Fachbereich Architektur und Städtebau
 Studiengang Restaurierung
 Betreuung: Dipl. Rest. H. Michaelen
 Dipl. Ing. W. Pape
 Diplom SS 2010

Italienisches Chorgestühl

Kunstgewerbemuseum Berlin

Invent. - Nr.: 1912, 61

Tafel I - II

Kartierungsthema:

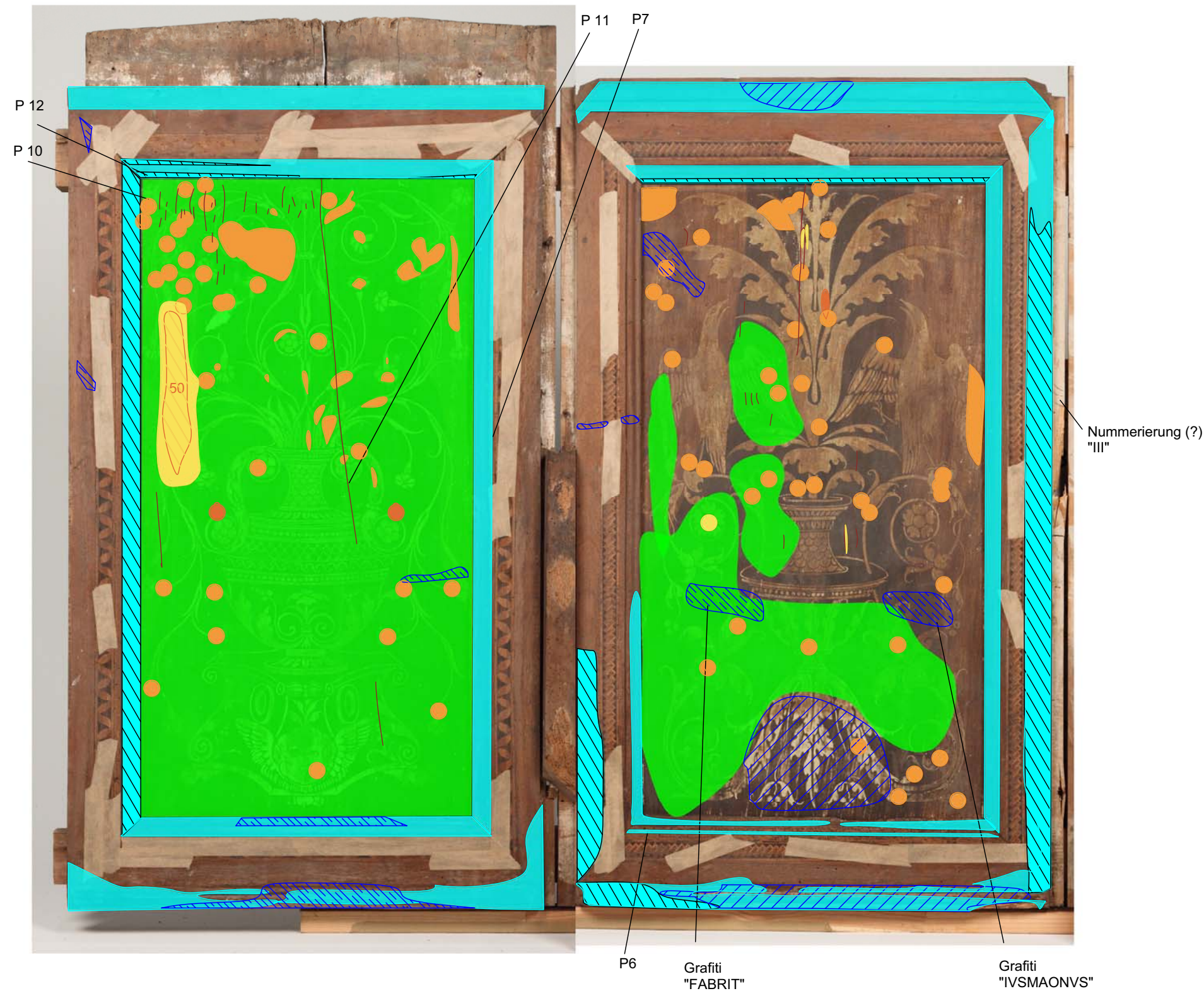
Schäden an der Fassung
und der Oberfläche

Blatt - Nr.: 02

Maßstab: 1 : 6

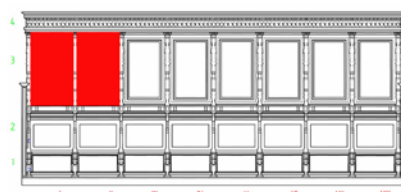
Erstellt von: Sascha Hahn

Datum: 07. 04. 2010



Teil - KZ:
Tafel I / I 3 i - II 3 i

Teil - BZ:
Dorsale



FH Potsdam

Fachbereich Architektur und Städtebau
Studiengang Restaurierung

Betreuung: Dipl. Rest. H. Michaelsen
Dipl. Ing. W. Pape

Diplom SS 2010

Italienisches Chorgestühl

Kunstgewerbemuseum Berlin

Invent. - Nr.: 1912, 61

Tafel I - II

Kartierungsthema:

Schäden an der Holzsubstanz,
Ergänzungen und Arbeitsspuren

Blatt - Nr.: 03


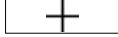
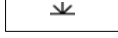


Maßstab: 1 : 6






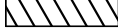
Erstellt von: Sascha Hahn

Datum: 07. 04. 2010



-  gelöstes Furnier
-  Furnierverlust
-  Risse in der Konstruktion
-  gelöste Konstruktion
-  Substanzverlust
-  Konzentration von Austrittslöcher - Schädlingsbefall

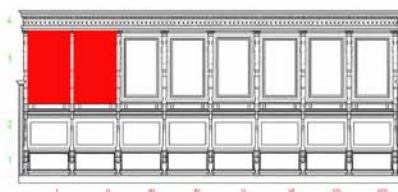
-  Kittungen
-  Schlitzschraube
-  Nagel
-  Holzergänzung
-  Element fehlt

-  Holzdübel
-  Hobelspuren
-  Sägespuren vertikal
-  Sägespuren horizontal
-  Sägespuren 45°
-  Beilschläge

-  Probeentnahme

Teil - KZ:
Tafel I/13 i - II 3 i

Teil - BZ:
Dorsale



FH Potsdam

Fachbereich Architektur und Städtebau
Studiengang Restaurierung

Betreuung: Dipl. Rest. H. Michaelsen
Dipl. Ing. W. Pape

Diplom SS 2010

Italienisches Chorgestühl

Kunstgewerbemuseum Berlin

Invent. - Nr.: 1912, 61

Tafel III - IV

Kartierungsthema:

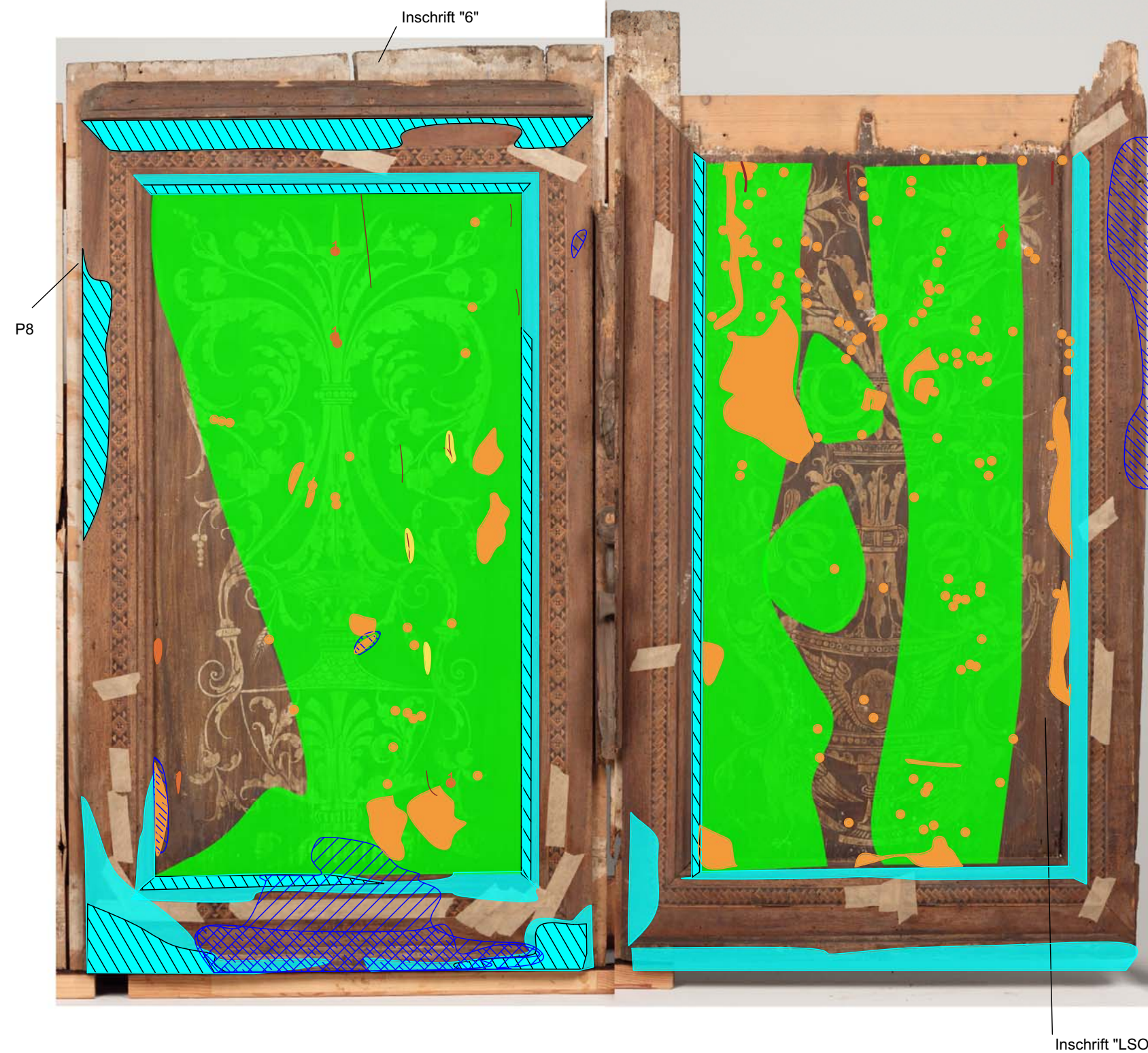
Schäden an der Fassung
und der Oberfläche



Blatt - Nr.: 04

Maßstab: 1 : 6

Erstellt von: Sascha Hahn

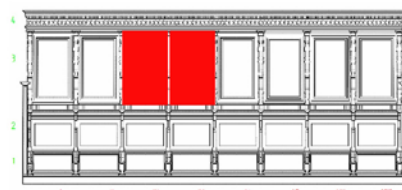
Datum: 07. 04. 2010



-  Risse in der Fassung
-  lose Schollen
-  Verlust der Farbfassung
-  Verlust des Fassungsaufbaus
-  starke Staub und Schmutzablagerungen
-  Rückstände von Feuchtigkeitseintrag
-  krepierter Überzug
-  mechanische Schäden
-  verkrustete Ablagerungen
-  Probeentnahme

Teil - KZ:
Tafel III/ IV 3 i - II 3 i

Teil - BZ:
Dorsale



FH Potsdam

Fachbereich Architektur und Städtebau
Studiengang Restaurierung

Betreuung: Dipl. Rest. H. Michaelsen
Dipl. Ing. W. Pape

Diplom SS 2010

Italienisches Chorgestühl

Kunstgewerbemuseum Berlin

Invent. - Nr.: 1912, 61

Tafel III - IV

Kartierungsthema:

Schäden an der Holzsubstanz,
Ergänzungen und Arbeitsspuren







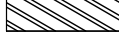
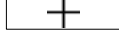
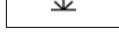






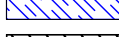
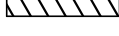

Blatt - Nr.: 05

Maßstab: 1 : 6

Erstellt von: Sascha Hahn

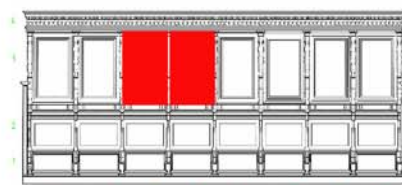
Datum: 07. 04. 2010



-  gelöstes Furnier
-  Furnierverlust
-  Risse in der Konstruktion
-  gelöste Konstruktion
-  Substanzverlust
-  Konzentration von Austrittslöcher - Schädlingsbefall
-  Kittungen
-  Schlitzschraube
-  Nagel
-  Holzergänzung
-  Element fehlt
-  Holzdübel
-  Hobelspuren
-  Sägespuren vertikal
-  Sägespuren horizontal
-  Sägespuren 45°
-  Beilschläge
-  Probeentnahme

Teil - KZ:
Tafel III/ IV 3 i - II 3 i

Teil - BZ:
Dorsale



FH Potsdam

Fachbereich Architektur und Städtebau
Studiengang Restaurierung

Betreuung: Dipl. Rest. H. Michaelsen
Dipl. Ing. W. Pape

Diplom SS 2010

Italienisches Chorgestühl

Kunstgewerbemuseum Berlin

Invent. - Nr.: 1912, 61

Tafel V - VI

Kartierungsthema:

Schäden an der Fassung
und der Oberfläche

Blatt - Nr.: 06

Maßstab: 1 : 6

Erstellt von: Sascha Hahn

Datum: 07. 04. 2010

-  Risse in der Fassung
-  lose Schollen
-  Verlust der Farbfassung
-  Verlust des Fassungsaufbaus
-  starke Staub und Schmutzablagerungen
-  Rückstände von Feuchtigkeitseintrag
-  krepierter Überzug
-  mechanische Schäden
-  verkrustete Ablagerungen
-  Probeentnahme



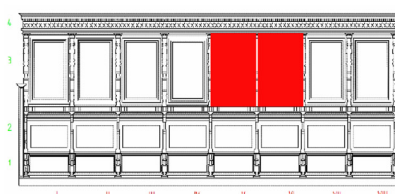
Markierung "X"

P13

P20

Teil - KZ:
Tafel V/ VI 3 i - II 3 i

Teil - BZ:
Dorsale



FH Potsdam

Fachbereich Architektur und Städtebau
Studiengang Restaurierung

Betreuung: Dipl. Rest. H. Michaelsen
Dipl. Ing. W. Pape

Diplom SS 2010

Italienisches Chorgestühl

Kunstgewerbemuseum Berlin

Invent. - Nr.: 1912, 61

Tafel V - VI

Kartierungsthema:

Schäden an der Holzsubstanz,
Ergänzungen und Arbeitsspuren

Blatt - Nr.: 07

Maßstab: 1 : 6

Erstellt von: Sascha Hahn

Datum: 07. 04. 2010



- gelöstes Furnier
- Furnierverlust
- Risse in der Konstruktion
- gelöstes Konstruktion
- Substanzverlust
- Konzentration von Austrittslöcher - Schädlingsbefall

- Kittungen
- Schlitzschraube
- Nagel
- Holzergänzung
- Element fehlt

- Holzdübel
- Hobelspuren
- Sägespuren vertikal
- Sägespuren horizontal
- Sägespuren 45°
- Beilschläge

- Probeentnahme

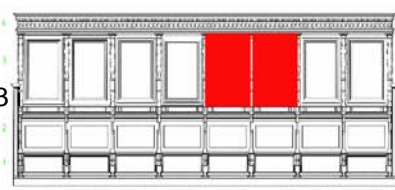
Markierung "X"

P13

P 20

Teil - KZ:
Tafel V/ VI 3 i - II 3

Teil - BZ:
Dorsale



FH Potsdam

Fachbereich Architektur und Städtebau
Studiengang Restaurierung

Betreuung: Dipl. Rest. H. Michaelsen
Dipl. Ing. W. Pape

Diplom SS 2010

Italienisches Chorgestühl

Kunstgewerbemuseum Berlin

Invent. - Nr.: 1912, 61

Tafel VII - VIII

Kartierungsthema:

Schäden an der Fassung
und der Oberfläche

Blatt - Nr.: 08

Maßstab: 1 : 6

Erstellt von: Sascha Hahn

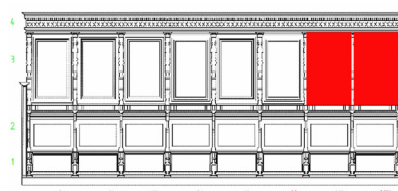
Datum: 07. 04. 2010



-  Risse in der Fassung
-  lose Schollen
-  Verlust der Farbfassung
-  Verlust des Fassungsaufbaus
-  starke Staub und Schmutzablagerungen
-  Rückstände von Feuchtigkeitseintrag
-  krepierter Überzug
-  mechanische Schäden
-  verkrustete Ablagerungen
-  Probeentnahme

Teil - KZ:
Tafel VII/ VIII 3 i - II 3 i

Teil - BZ:
Dorsale



FH Potsdam

Fachbereich Architektur und Städtebau
Studiengang Restaurierung

Betreuung: Dipl. Rest. H. Michaelsen
Dipl. Ing. W. Pape

Diplom SS 2010

Italienisches Chorgestühl

Kunstgewerbemuseum Berlin

Invent. - Nr.: 1912, 61

Tafel VII - VIII

Kartierungsthema:

Schäden an der Holzsubstanz,
Ergänzungen und Arbeitsspuren

Blatt - Nr.: 09

Maßstab: 1 : 6

Erstellt von: Sascha Hahn

Datum: 07. 04. 2010



- gelöstes Furnier
- Furnierverlust
- Risse in der Konstruktion
- gelöstes Konstruktion
- Substanzverlust
- Konzentration von Austrittslöcher - Schädlingsbefall

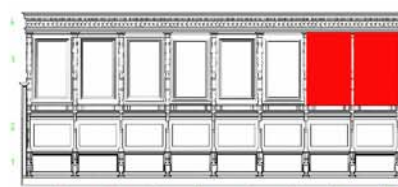
- Kittungen
- Schlitzschraube
- Nagel
- Holzergänzung
- Element fehlt

- Holzdübel
- Hobelspuren
- Sägespuren vertikal
- Sägespuren horizontal
- Sägespuren 45°
- Beilschläge

- Probeentnahme

Teil - KZ:
Tafel VII/ VIII 3 i - II 3 i

Teil - BZ:
Dorsale



FH Potsdam

Fachbereich Architektur und Städtebau
Studiengang Restaurierung

Betreuung: Dipl. Rest. H. Michaelsen
Dipl. Ing. W. Pape

Diplom SS 2010

Italienisches Chorgestühl

Kunstgewerbemuseum Berlin

Invent. - Nr.: 1912, 61

Gesims I - VIII

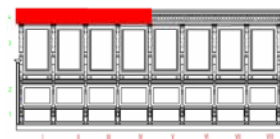
FH Potsdam

Fachbereich Architektur und Städtebau
Studiengang Restaurierung

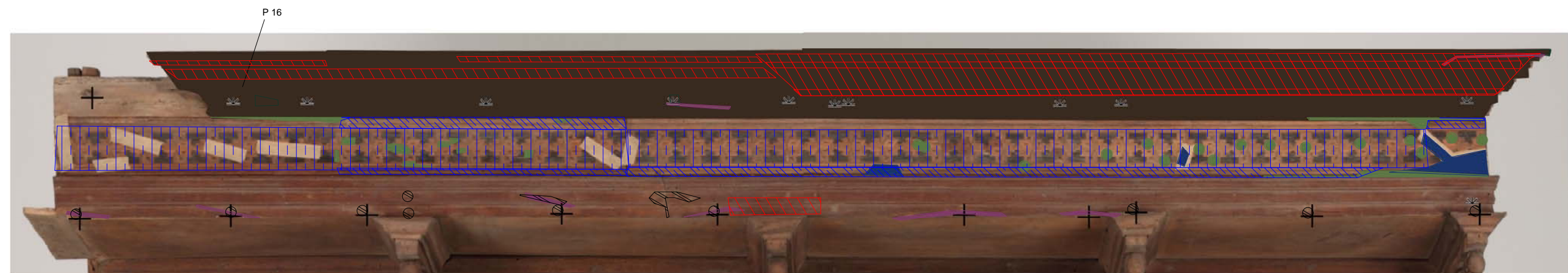
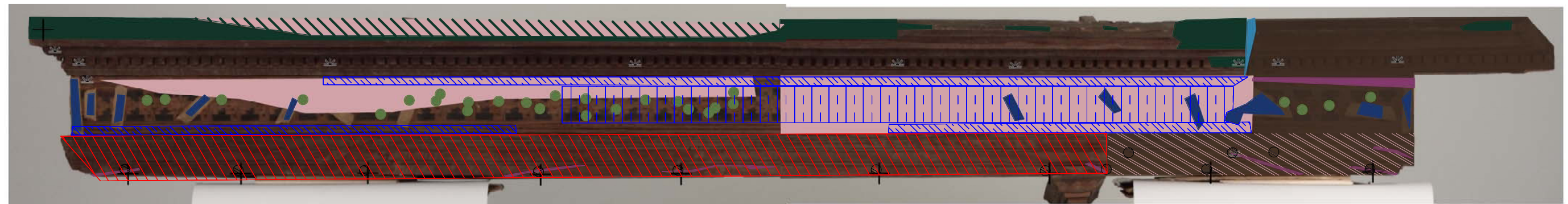
Betreuung: Dipl. Rest. H. Michaelsen
Dipl. Ing. W. Pape

Diplom SS 2010

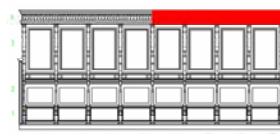
Teil - KZ:
Gesims V - VIII 4



Teil - BZ:
Dorsale



Teil - KZ:
Gesims I - IV 4



Teil - BZ:
Dorsale

gelöstes Furnier	starke Staub und Schmutzablagerungen	Kittungen	Holzdübel	Probeentnahme
Furnierverlust	verkrustete Ablagerungen	Schlitzschraube	Hobelspuren	
Risse in der Konstruktion	Rückstände von Feuchtigkeitseintrag	Nagel	Sägespuren vertikal	
gelöstes Konstruktions	mechanische Schäden	Holzergänzung	Sägespuren horizontal	
Substanzverlust		Element fehlt	Sägespuren 45°	
Konzentration von Austrittslöchern - Schädlingsbefall			Beilschläge	

Kartierungsthema:

Schäden an der Holzsubstanz,
Ergänzungen und Arbeitsspuren

Blatt - Nr.: 10

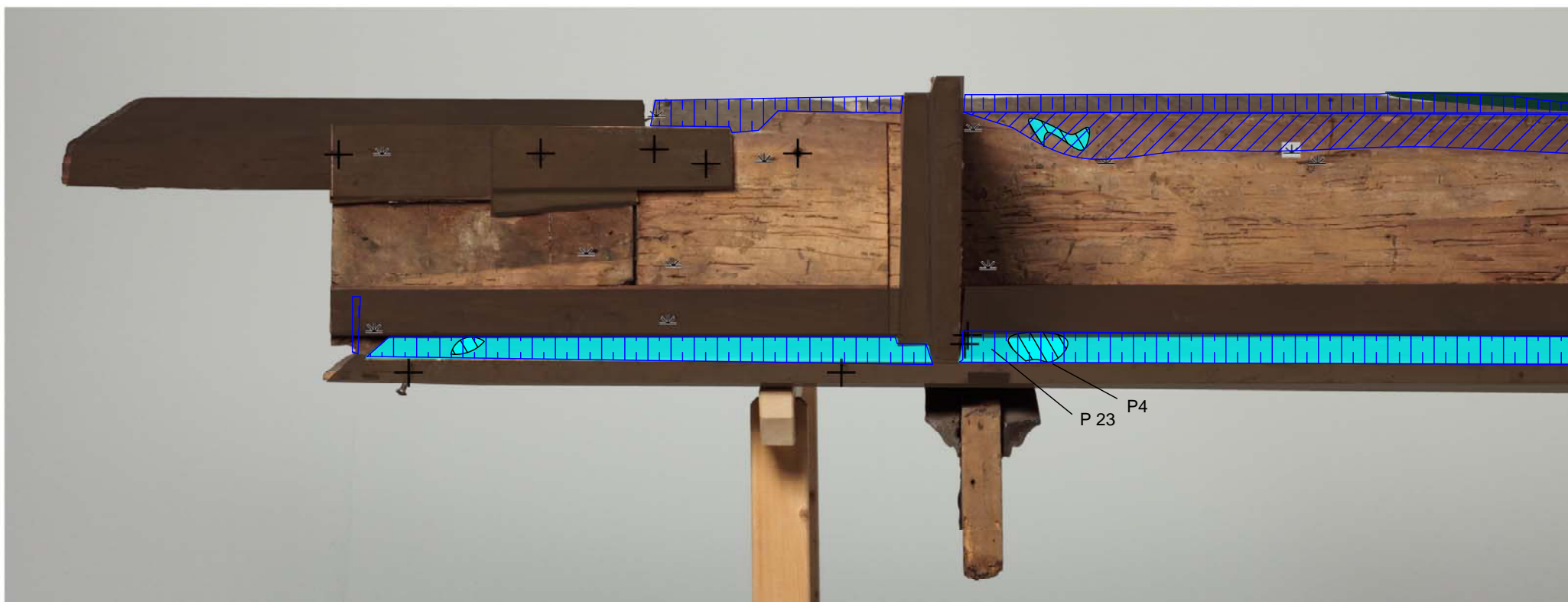
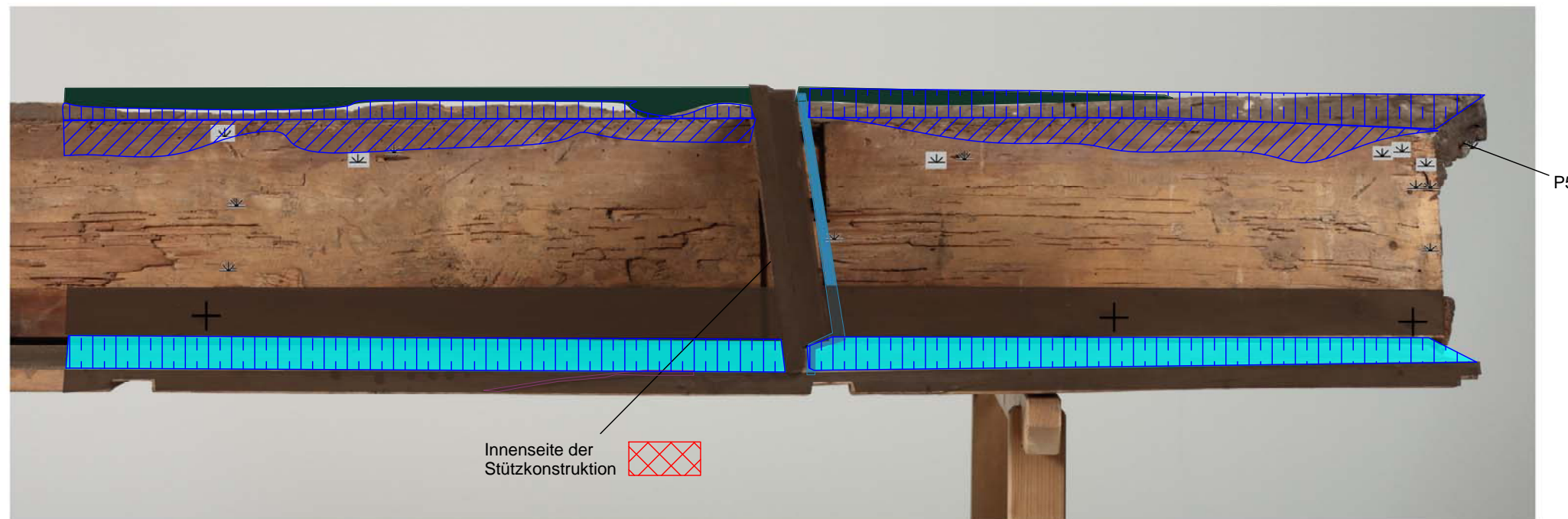
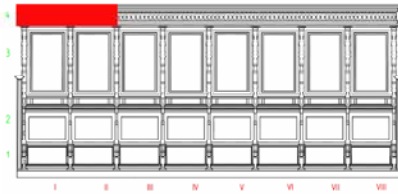
Maßstab: 1 : 6

Erstellt von: Sascha Hahn

Datum: 07. 04. 2010

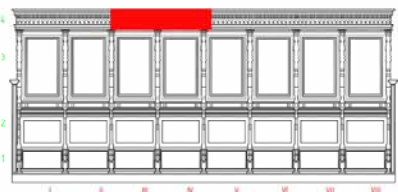
Teil - KZ:
Gesims I-II 4

Teil - BZ:
Gesims



Teil - KZ:
Gesims III-IV 4

Teil - BZ:
Gesims



Italienisches Chorgestühl

Kunstgewerbemuseum Berlin

Invent. - Nr.: 1912, 61

Gesims I - IV, Innen

Kartierungsthema:










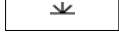







Schäden an der Holzsubstanz/
Ergänzungen

Blatt - Nr.: 11

Maßstab: 1 : 6

Erstellt von: Sascha Hahn

Datum: 07. 04. 2010

-  Risse in der Konstruktion
-  gelöstes Konstruktion
-  Substanzverlust
-  Rückstände von Feuchtigkeitseintrag
-  starke Staub und Schmutzablagerungen
-  verkrustete Ablagerungen
-  Konzentration von Austrittslöcher - Schädlingsbefall
-  Kittungen
-  Schlitzschraube
-  Nagel
-  Holzergänzung
-  Element fehlt
-  Hobelspuren
-  Schrubhobelspuren
-  Sägespuren vertikal
-  Sägespuren horizontal
-  Probeentnahme

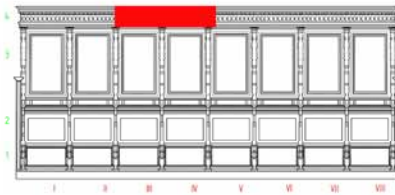
FH Potsdam

Fachbereich Architektur und Städtebau
Studiengang Restaurierung

Betreuung: Dipl. Rest. H. Michaelsen
Dipl. Ing. W. Pape

Diplom SS 2010

Teil - KZ:
Gesims III-IV 4



Teil - BZ:
Gesims

Italienisches Chorgestühl

Kunstgewerbemuseum Berlin

Invet. - Nr.: 1912, 61

Gesims I - IV, Unterseite

Kartierungsthema:

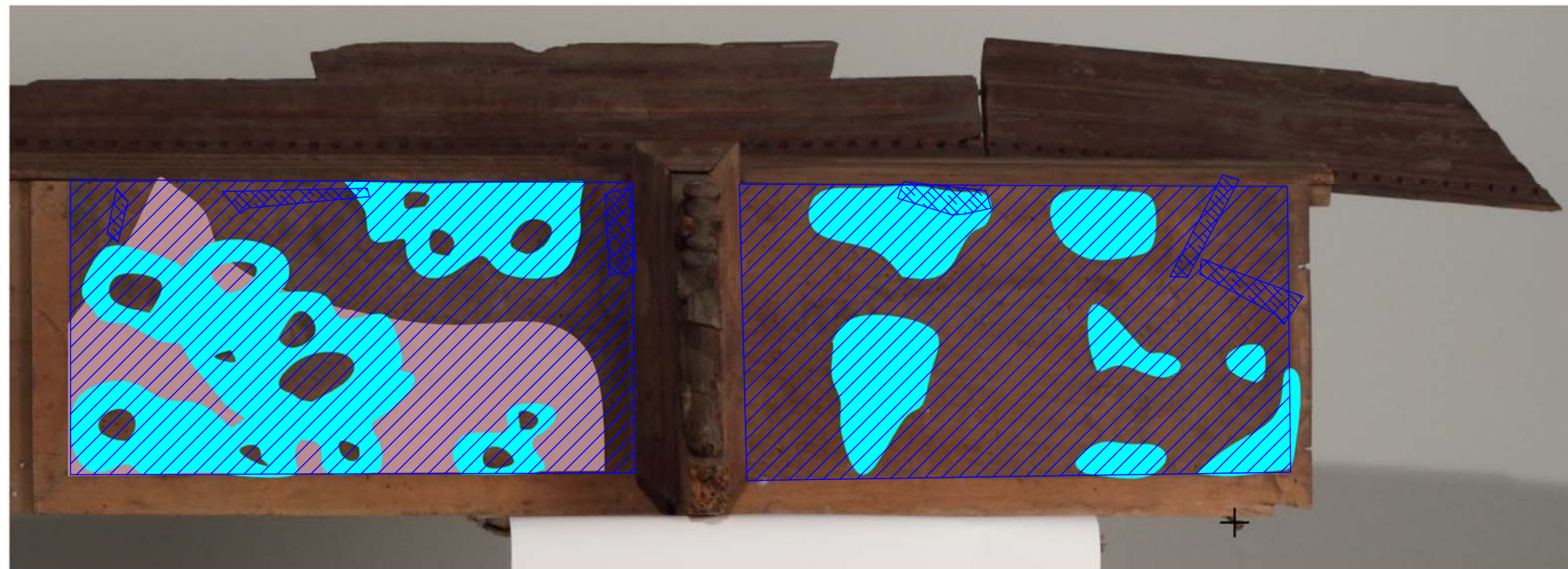
Schäden an der Holzsubstanz/
Ergänzungen




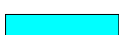





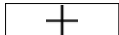
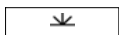






Blatt - Nr.: 12

Maßstab: 1 : 6

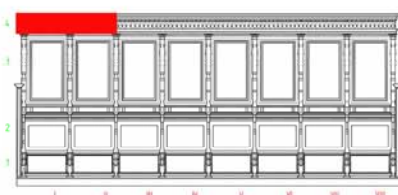
Erstellt von: Sascha Hahn

Datum: 07. 04. 2010



-  Risse in der Konstruktion
-  gelöstes Konstruktion
-  Substanzverlust
-  starke Staub und Schmutzablagerungen
-  verkrustete Ablagerungen
-  Rückstände von Feuchtigkeitseintrag
-  mechanische Schäden
-  Konzentration von Austrittslöcher - Schädlingbefall
-  Kittungen
-  Schlitzschraube
-  Nagel
-  Holzergänzung
-  Element fehlt
-  Hobelspuren
-  Sägespuren vertikal
-  Sägespuren horizontal
-  Probeentnahme

Teil - KZ:
Gesims I-II 4



Teil - BZ:
Gesims

FH Potsdam

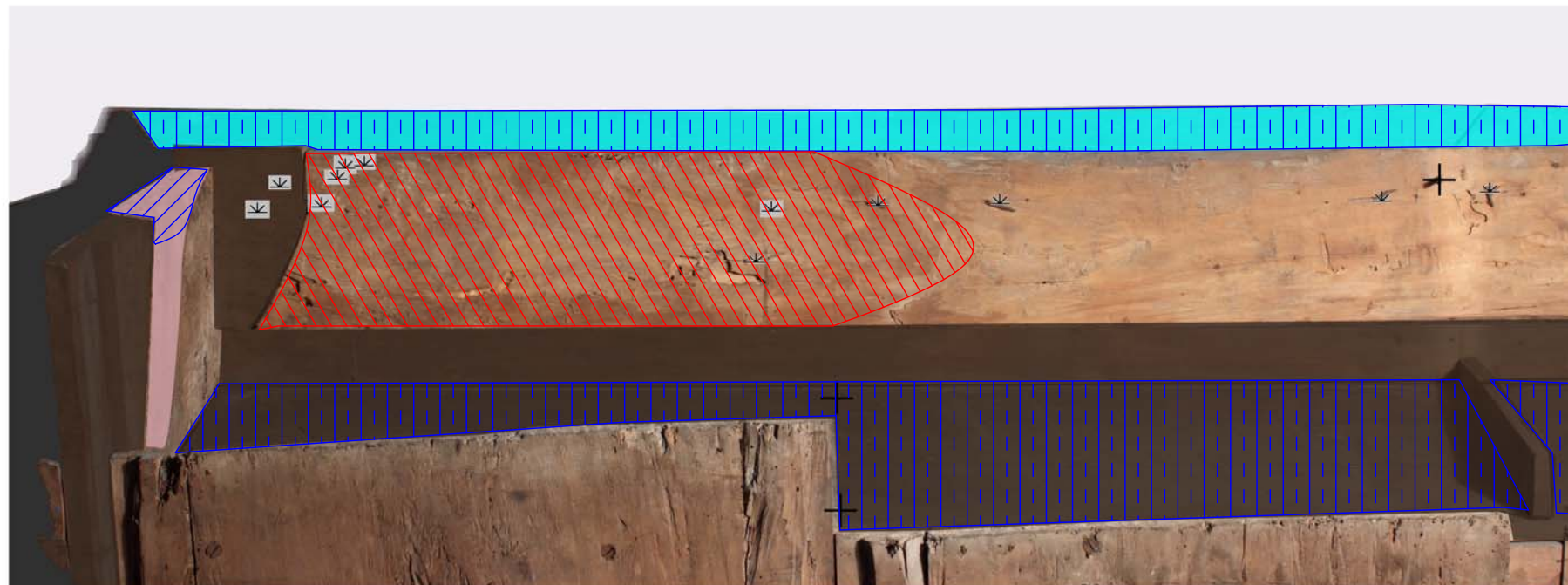
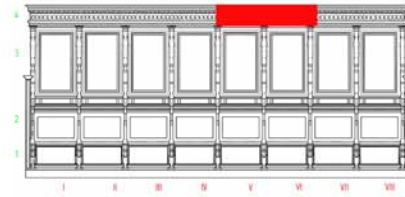
Fachbereich Architektur und Städtebau
Studiengang Restaurierung

Betreuung: Dipl. Rest. H. Michaelsen
Dipl. Ing. W. Pape

Diplom SS 2010

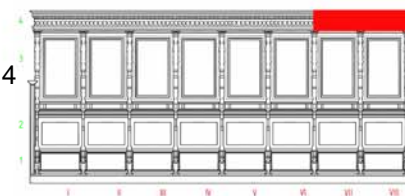
Teil - KZ:
Gesims V-VI 4

Teil - BZ:
Gesims



Teil - KZ:
Gesims VII-VIII 4

Teil - BZ:
Gesims



Italienisches Chorgestühl

Kunstgewerbemuseum Berlin

Invet. - Nr.: 1912, 61

Gesims V - VIII, Innen

Kartierungsthema:










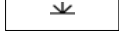







Schäden an der Holzsubstanz/
Ergänzungen

Blatt - Nr.: 13

Maßstab: 1 : 6

Erstellt von: Sascha Hahn

Datum: 07. 04. 2010

-  Risse in der Konstruktion
-  gelöstes Konstruktion
-  Substanzverlust
-  Rückstände von Feuchtigkeitseintrag
-  starke Staub und Schmutzablagerungen
-  verkrustete Ablagerungen
-  Konzentration von Austrittslöcher - Schädlingsbefall
-  Kittungen
-  Schlitzschraube
-  Nagel
-  Holzergänzung
-  Element fehlt
-  Hobelspuren
-  Schrubhobelspuren
-  Sägespuren vertikal
-  Sägespuren horizontal
-  Probeentnahme

FH Potsdam

Fachbereich Architektur und Städtebau
Studiengang Restaurierung

Betreuung: Dipl. Rest. H. Michaelsen
Dipl. Ing. W. Pape

Diplom SS 2010

Italienisches Chorgestühl

Kunstgewerbemuseum Berlin

Invent. - Nr.: 1912, 61

Hochwange - Tafel I

Kartierungsthema:

Schäden an der Holzsubstanz/
Ergänzungen

Blatt - Nr.: 14

Maßstab: 1 : 6

Erstellt von: Sascha Hahn

Datum: 07. 04. 2010



- gelöstes Furnier
- Furnierverlust
- Risse in der Konstruktion
- gelöstes Konstruktion
- Substanzverlust
- Rückstände von Feuchtigkeitseintrag
- starke Staub und Schmutzablagerungen
- verkrustete Ablagerungen
- mechanische Schäden
- Konzentration von Austrittslöcher - Schädlingsbefall
- Kittungen
- + Schlitzschraube
- ✎ Nagel
- Holzergänzung
- Element fehlt
- Hobelspuren
- Sägespuren vertikal
- Sägespuren horizontal
- T Probeentnahme

FH Potsdam

Fachbereich Architektur und Städtebau
Studiengang Restaurierung

Betreuung: Dipl. Rest. H. Michaelsen
Dipl. Ing. W. Pape

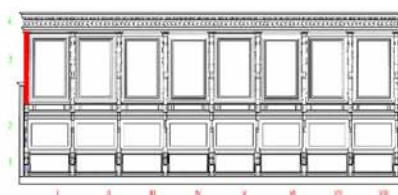
Diplom SS 2010

Teil - KZ:

I li 3 h

Teil - BZ:

Hochwange/ Tafel I links



Italienisches Chorgestühl

Kunstgewerbemuseum Berlin

Invent. - Nr.: 1912, 61

Hochwange - Tafel I, II

Kartierungsthema:

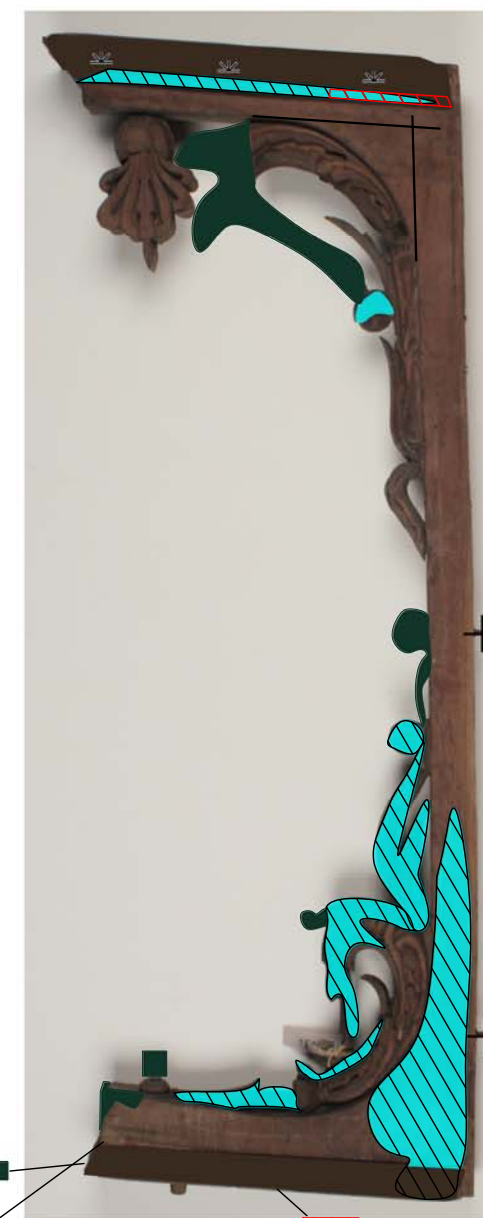
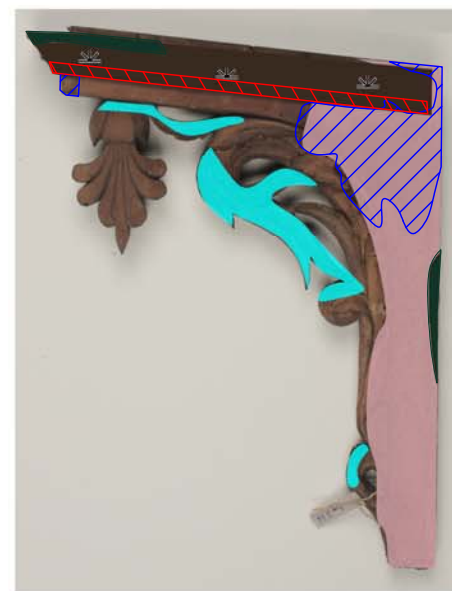
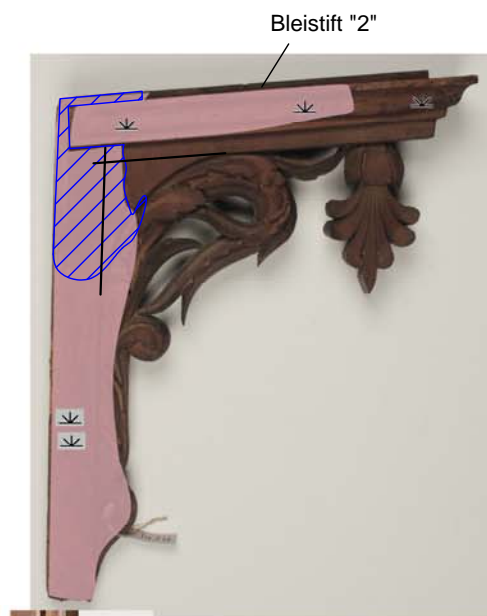
Schäden an der Holzsubstanz/
Ergänzungen

Blatt - Nr.: 15

Maßstab: 1 : 6

Erstellt von: Sascha Hahn

Datum: 07. 04. 2010

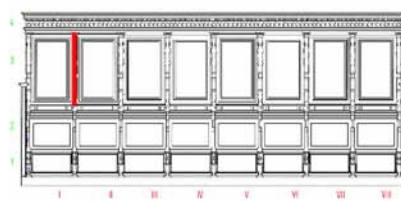


Farbunterschied auf der
Oberfläche (siehe Foto 311)

- gelöstes Konstruktions
- Risse in der Konstruktion
- Konzentration Austrittslöcher - Schädlingsbefall
- Substanzverlust
- starke Staub und Schmutzablagerungen
- Rückstände von Feuchtigkeitseintrag
- mechanische Schäden
- verkrustete Ablagerungen
- Holzergänzung
- Schlitzschraube
- Nagel
- Kittungen
- Element fehlt
- Sägespuren
- Hobelspuren
- Beilschläge
- Reißnadel
- Holzdübel
- Probeentnahme

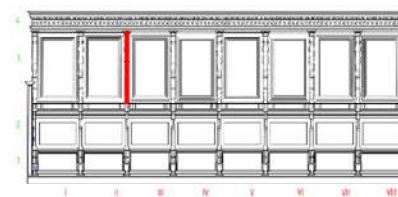
Teil - KZ:
I re 3 hb

Teil - BZ:
Hochwange/ Tafel I, rechts



Teil - KZ:
II re 3 h

Teil - BZ:
Hochwange/ Tafel II rechts



FH Potsdam

Fachbereich Architektur und Städtebau
Studiengang Restaurierung

Betreuung: Dipl. Rest. H. Michaelsen
Dipl. Ing. W. Pape

Diplom SS 2010

Italienisches Chorgestühl

Kunstgewerbemuseum Berlin

Invent. - Nr.: 1912, 61

Hochwange - Tafel III, IV

Kartierungsthema:










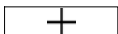
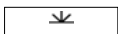
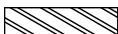



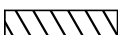
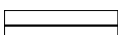

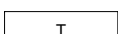
Schäden an der Holzsubstanz/
Ergänzungen

Blatt - Nr.: 16

Maßstab: 1 : 6

Erstellt von: Sascha Hahn

Datum: 07. 04. 2010

-  gelöstes Konstruktions
-  Risse in der Konstruktion
-  Konzentration Austrittslöcher
- Schädlingsbefall
-  Substanzverlust
-  starke Staub und Schmutzablagerungen
-  Rückstände von Feuchtigkeitseintrag
-  mechanische Schäden
-  verkrustete Ablagerungen
-  Holzergänzung
-  Schlitzschraube
-  Nagel
-  Kittungen
-  Element fehlt
-  Sägespuren
-  Hobelspuren
-  Beilschläge
-  Reißnadel
-  Holzdübel
-  Probeentnahme

FH Potsdam

Fachbereich Architektur und Städtebau
Studiengang Restaurierung

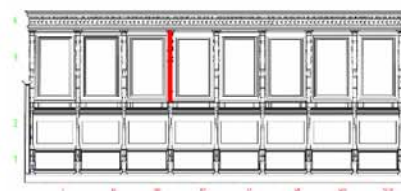
Betreuung: Dipl. Rest. H. Michaelsen
Dipl. Ing. W. Pape

Diplom SS 2010



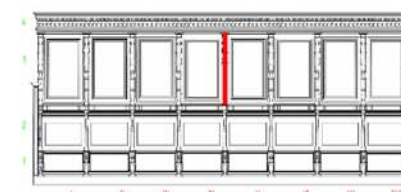
Teil - KZ:
III re 3 hb

Teil - BZ:
Hochwange/ Tafel III, rechts



Teil - KZ:
IV re 3 h

Teil - BZ:
Hochwange/ Tafel IV rechts



Italienisches Chorgestühl

Kunstgewerbemuseum Berlin

Invent. - Nr.1912, 61

Hochwange - Tafel V, VI

Kartierungsthema:

Schäden an der Holzsubstanz/
Ergänzungen

Blatt - Nr.: 17

Maßstab: 1 : 6

Erstellt von: Sascha Hahn

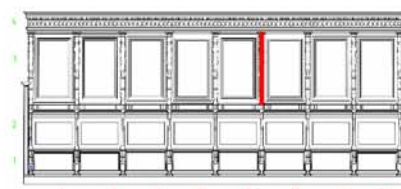
Datum: 07. 04. 2010



- gelöstes Konstruktio
- Risse in der Konstruktio
- Konzentration Austrittslöcher
- Schädlingsbefall
- Substanzverlust
- starke Staub und Schmutzablagerungen
- Rückstände von Feuchtigkeitseintrag
- mechanische Schäden
- verkrustete Ablagerungen
- Holzergänzung
- + Schlitzschraube
- * Nagel
- Kittungen
- Element fehlt
- Sägespuren
- Hobelspuren
- Beilschläge
- Reißnadel
- Holzdübel
- T Probeentnahme

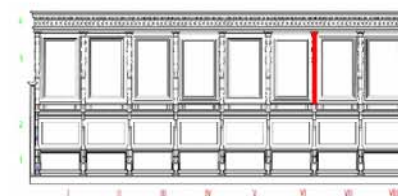
Teil - KZ:
V re 3 h

Teil - BZ:
Hochwange/ Tafel V, rechts



Teil - KZ:
VI re 3 h

Teil - BZ:
Hochwange/ Tafel VI rechts



FH Potsdam

Fachbereich Architektur und Städtebau
Studiengang Restaurierung

Betreuung: Dipl. Rest. H. Michaelsen
Dipl. Ing. W. Pape

Diplom SS 2010

Italienisches Chorgestühl

Kunstgewerbemuseum Berlin

Invent. - Nr.: 1912, 61

Hochwange - Tafel VII, VIII

Kartierungsthema:

Schäden an der Holzsubstanz/
Ergänzungen

Blatt - Nr.: 18

Maßstab: 1 : 6

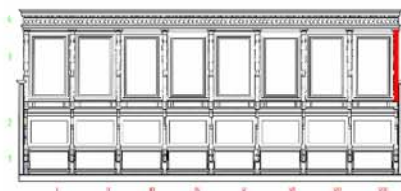
Erstellt von: Sascha Hahn

Datum: 07. 04. 2010



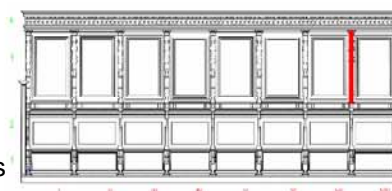
Teil - KZ:
VIII re 3 h

Teil - BZ:
Hochwange/ Tafel VIII, rechts



Teil - KZ:
VII re 3 h

Teil - BZ:
Hochwange/ Tafel VII rechts



- gelöstes Furnier
- Furnierverlust
- Risse in der Konstruktion
- gelöstes Konstruktion
- Substanzverlust
- Rückstände von Feuchtigkeitseintrag
- starke Staub und Schmutzablagerungen
- verkrustete Ablagerungen
- mechanische Schäden
- Konzentration von Austrittslöcher - Schädlingsbefall
- Kittungen
- + Schlitzschraube
- ✱ Nagel
- Holzergänzung
- Element fehlt
- Hobelspuren
- Sägespuren vertikal
- Sägespuren horizontal
- T Probeentnahme

FH Potsdam

Fachbereich Architektur und Städtebau
Studiengang Restaurierung

Betreuung: Dipl. Rest. H. Michaelsen
Dipl. Ing. W. Pape

Diplom SS 2010

Italienisches Chorgestühl

Kunstgewerbemuseum Berlin

Invent. - Nr.: 1912, 61

Außenwange

Kartierungsthema:










Schäden an der Holzsubstanz/
Ergänzungen


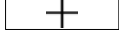
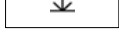


Blatt - Nr.: 19




Maßstab: 1 : 6


Erstellt von: Sascha Hahn

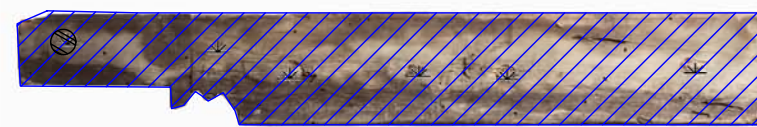
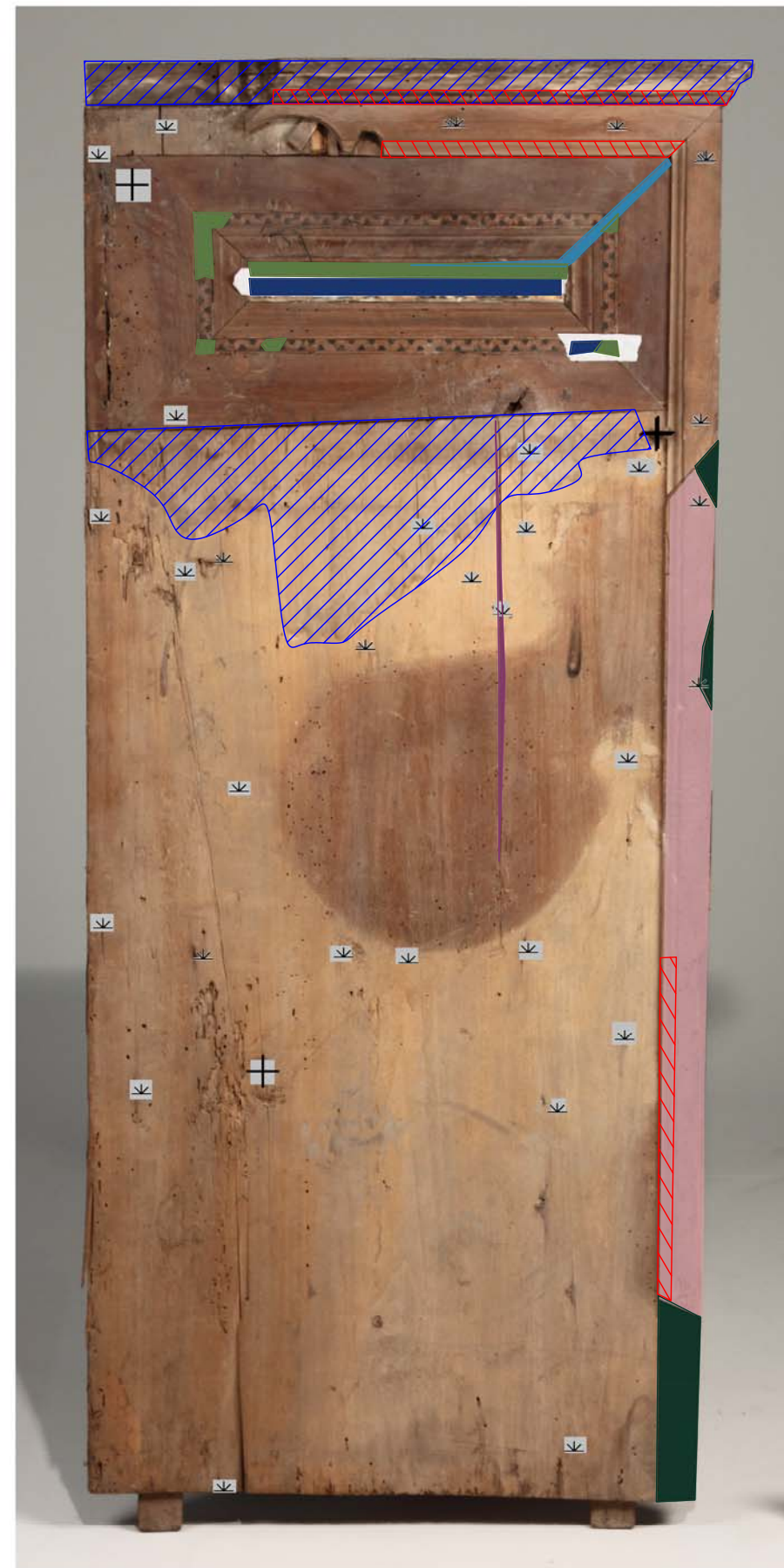
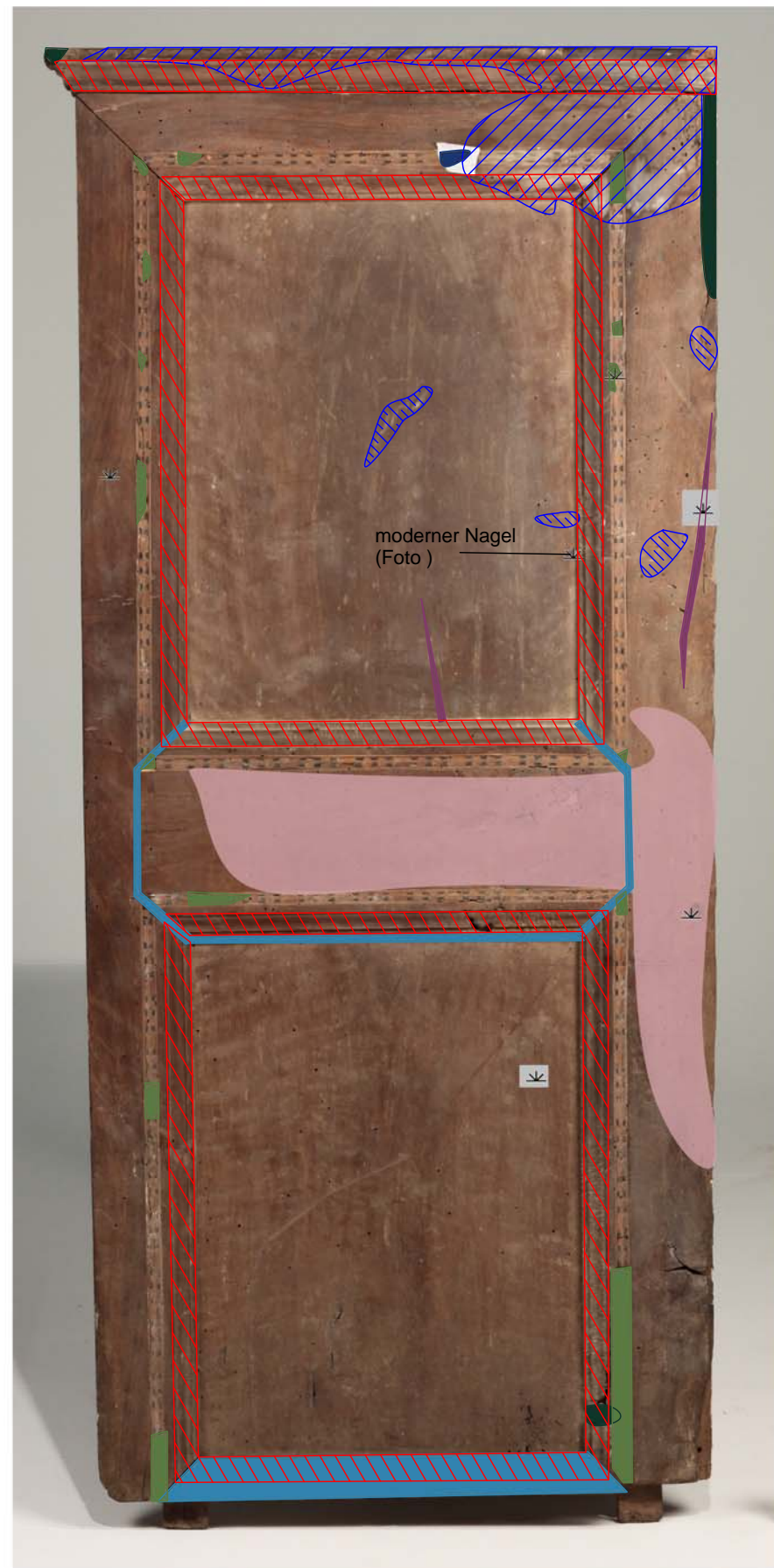
Datum: 07. 04. 2010

-  gelöstes Furnier
-  Furnierverlust
-  Risse in der Konstruktion
-  gelöste Konstruktion
-  Substanzverlust
-  Rückstände von Feuchtigkeitseintrag
-  starke Staub und Schmutzablagerungen
-  verkrustete Ablagerungen
-  Konzentration von Austrittslöcher - Schädlingsbefall

-  Kittungen
-  Schlitzschraube
-  Nagel
-  Holzergänzung
-  Element fehlt

-  Hobelspuren
-  Sägespuren vertikal
-  Sägespuren horizontal

-  Probeentnahme

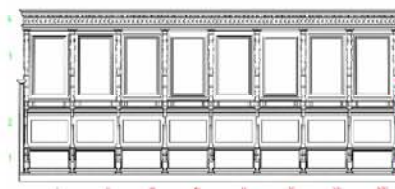


Teil - KZ:

VIII re q

Teil - BZ:

Seitenwange, rechts außen



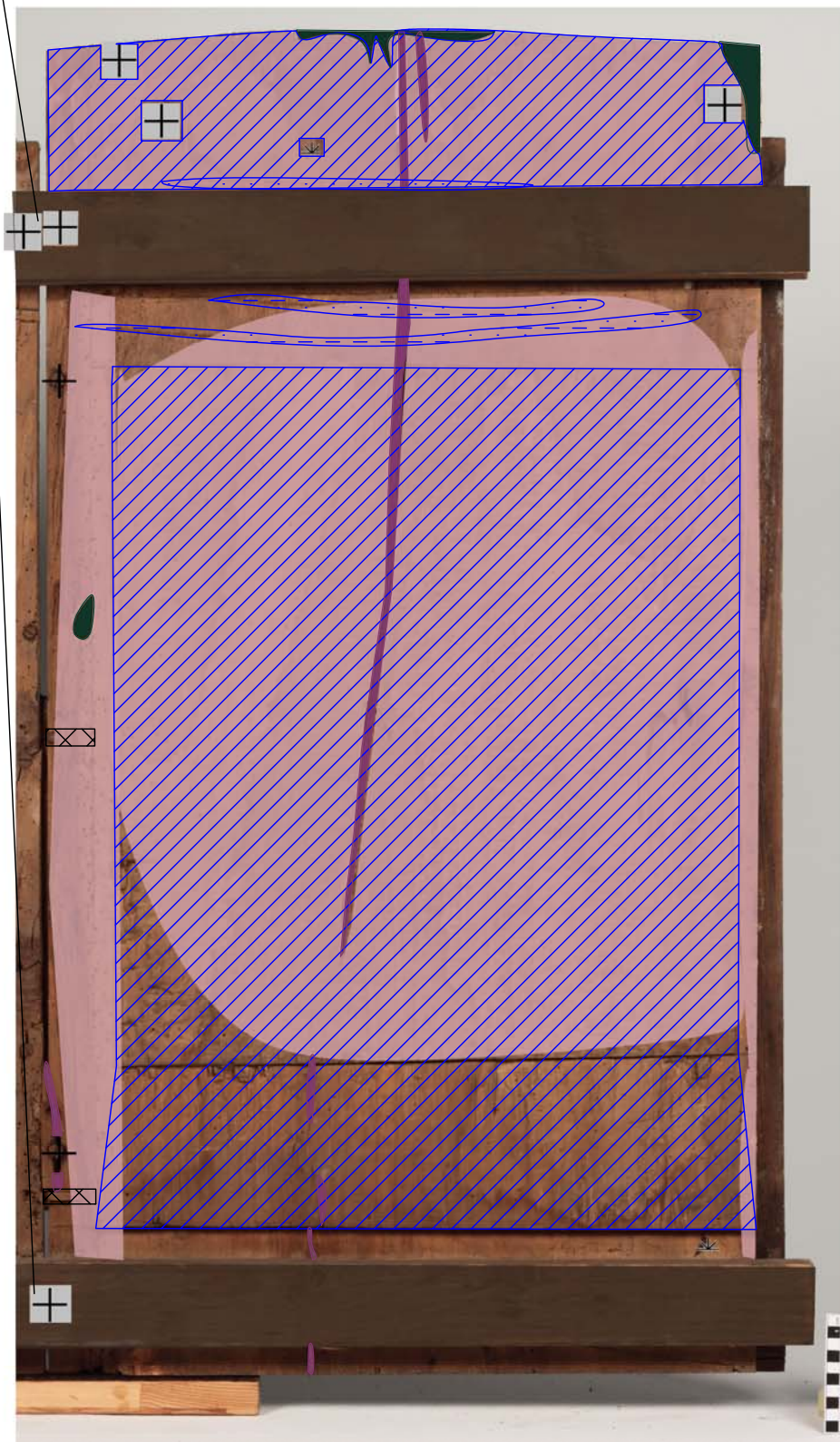
FH Potsdam

Fachbereich Architektur und Städtebau
Studiengang Restaurierung

Betreuung: Dipl. Rest. H. Michaelsen
Dipl. Ing. W. Pape

Diplom SS 2010

Verschraubungslöcher für
Befestigung an der Sitzreihe



Italienisches Chorgestühl

Kunstgewerbemuseum Berlin

Invent. - Nr.: 1912, 61

Tafel I - II, Rückseite

Kartierungsthema:







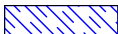


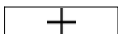
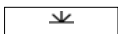





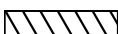
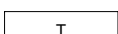
Schäden an der Holzsubstanz/
Ergänzungen

Blatt - Nr.: 20

Maßstab: 1 : 6

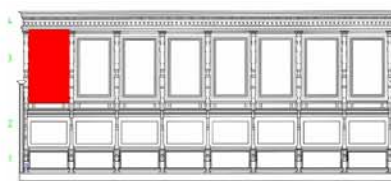
Erstellt von: Sascha Hahn

Datum: 07. 04. 2010

-  Risse in der Konstruktion
-  gelöstes Konstruktio
-  Substanzverlust
-  Konzentration von Austrittslöcher
- Schädlingsbefall
-  starke Staub und
Schmutzablagerungen
-  Rückstände von Feuchtigkeitseintrag
-  mechanische Schäden
-  Holzdübel
-  Kittungen
-  Schlitzschraube
-  Nagel
-  Holzergänzung
-  Element fehlt
-  Hobelspuren
-  Sägespuren vertikal
-  Sägespuren horizontal
-  Beilschläge
-  Probeentnahme

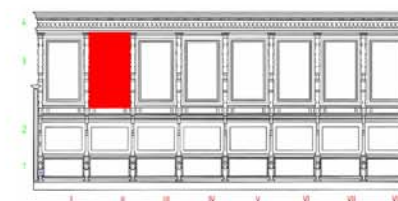
Teil - KZ:
Tafel I/ I 3 i

Teil - BZ:
Rückwand



Teil - KZ:
Tafel II/ II 3 i

Teil - BZ:
Rückwand



FH Potsdam

Fachbereich Architektur und Städtebau
Studiengang Restaurierung

Betreuung: Dipl. Rest. H. Michaelsen
Dipl. Ing. W. Pape

Diplom SS 2010

Italienisches Chorgestühl

Kunstgewerbemuseum Berlin

Invent. - Nr.: 1912, 61

Tafel III - IV, Rückseite

Kartierungsthema:










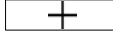
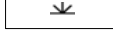







Schäden an der Holzsubstanz/
Ergänzungen

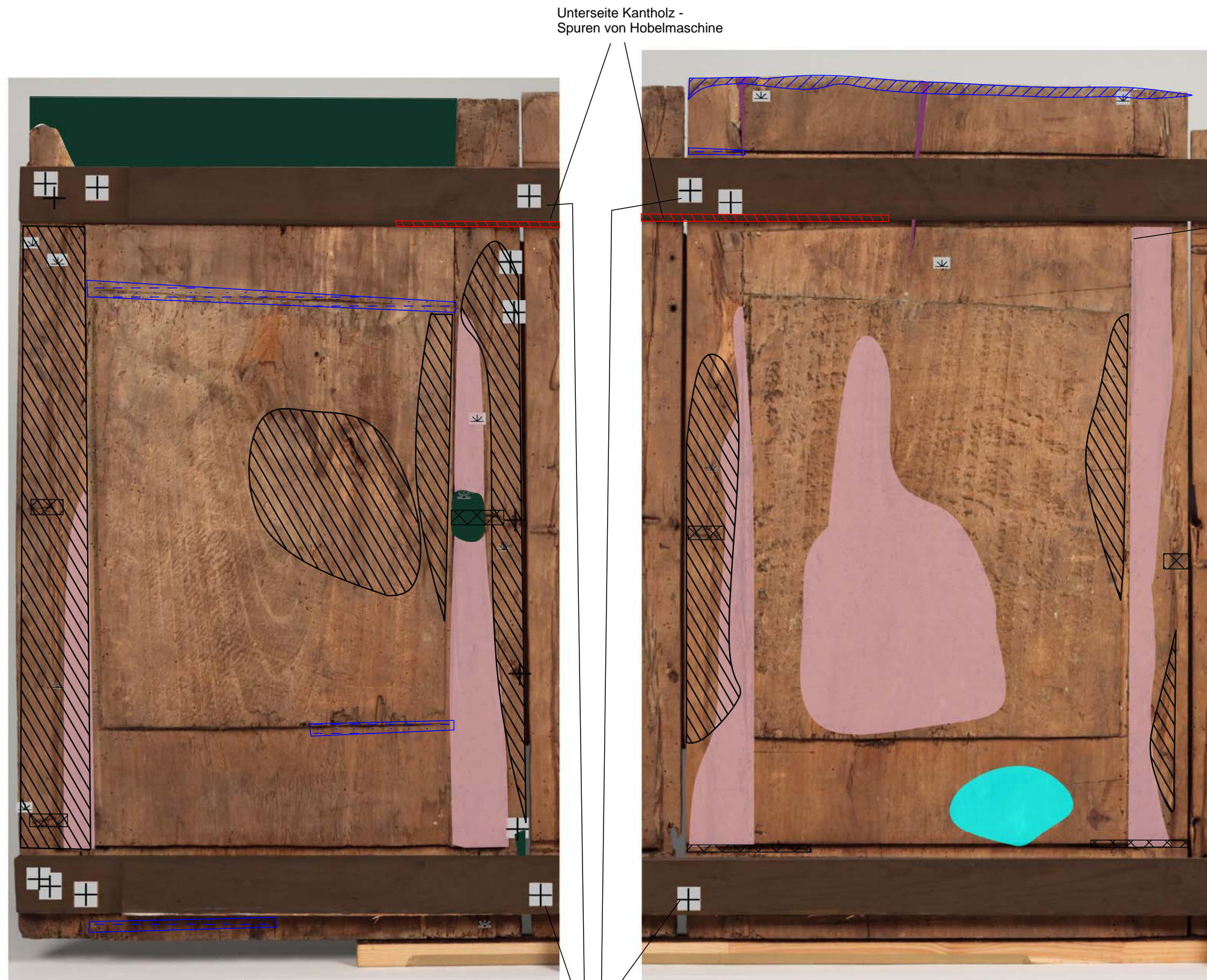
Blatt - Nr.: 21

Maßstab: 1 : 6

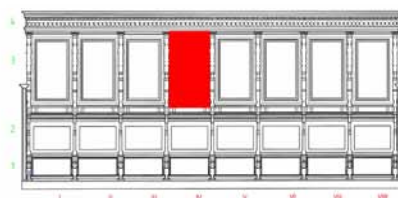
Erstellt von: Sascha Hahn

Datum: 07. 04. 2010

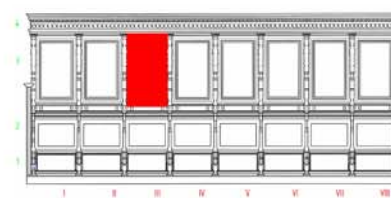
-  Risse in der Konstruktion
-  gelöstes Konstruktion
-  Substanzverlust
-  Konzentration von Austrittslöcher - Schädlingsbefall
-  starke Staub und Schmutzablagerungen
-  Rückstände von Feuchtigkeitseintrag
-  mechanische Schäden
-  Holzdübel
-  Kittungen
-  Schlitzschraube
-  Nagel
-  Element fehlt
-  Holzergänzung
-  Hobelspuren
-  Sägespuren vertikal
-  Sägespuren horizontal
-  Beilschläge
-  Probeentnahme



Teil - KZ:
Tafel IV/ IV 3 i
Teil - BZ:
Rückwand



Teil - KZ:
Tafel III/ III 3 i
Teil - BZ:
Rückwand

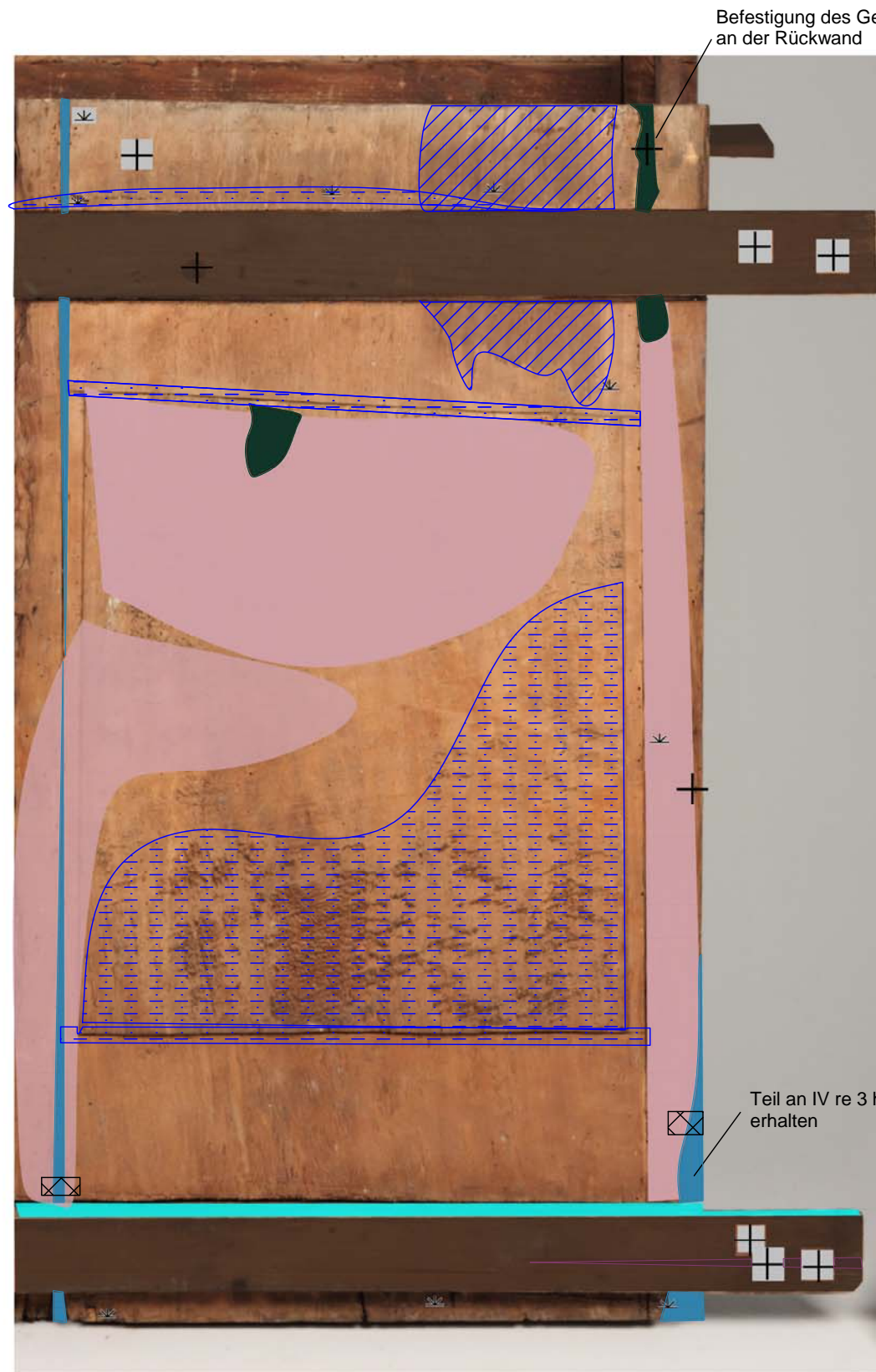
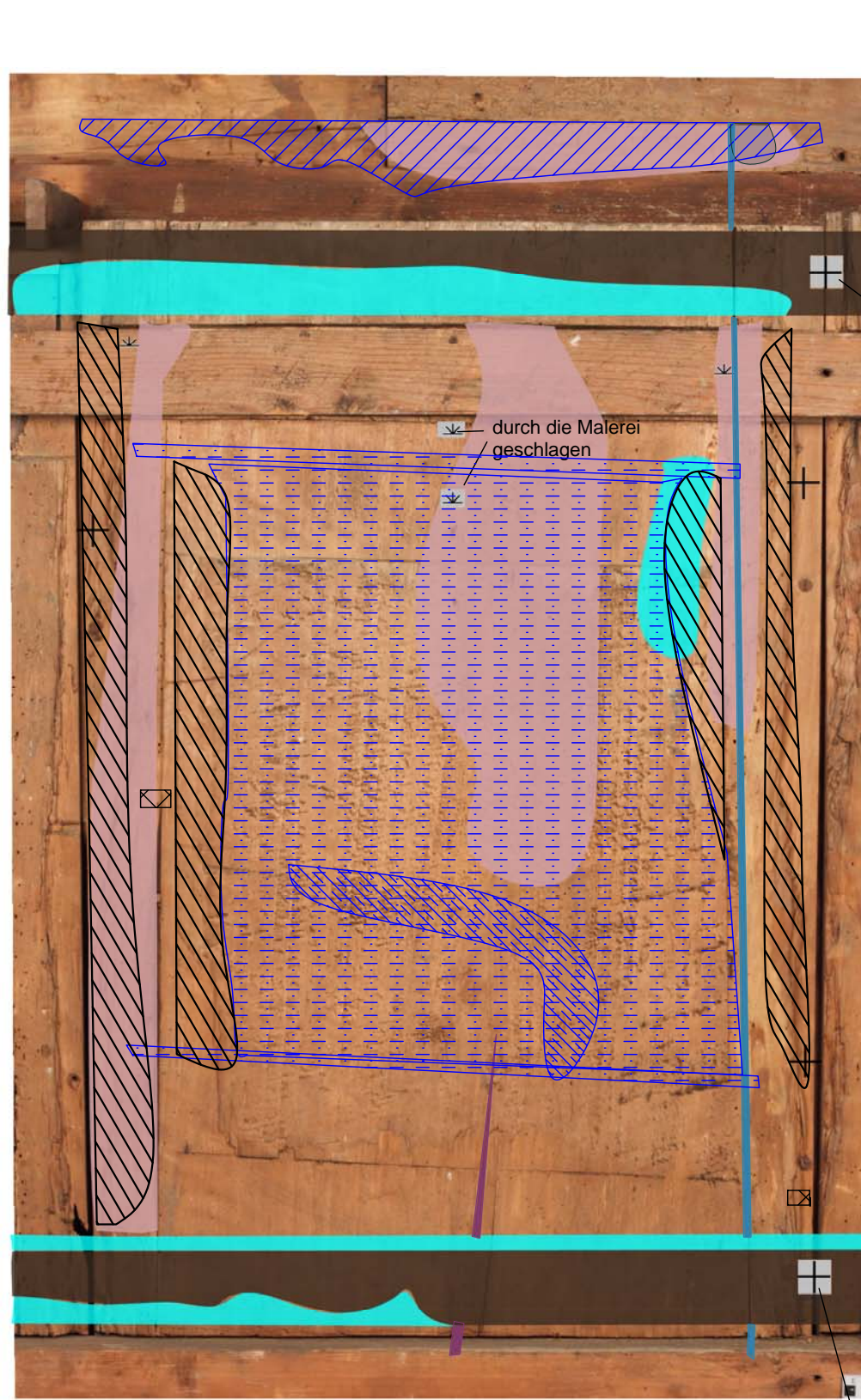


FH Potsdam

Fachbereich Architektur und Städtebau
Studiengang Restaurierung

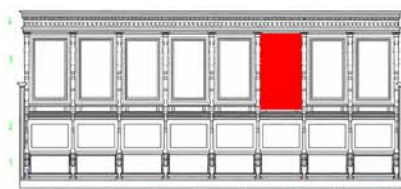
Betreuung: Dipl. Rest. H. Michaelsen
Dipl. Ing. W. Pape

Diplom SS 2010

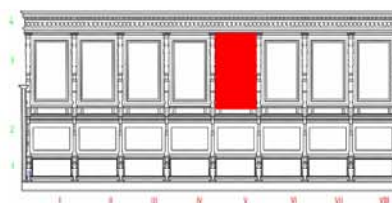


Verschraubungslöcher für Befestigung an der Sitzreihe

Teil - KZ:
Tafel VI/ VI 3 i
Teil - BZ:
Rückwand



Teil - KZ:
Tafel V/ V 3 i
Teil - BZ:
Rückwand



Italienisches Chorgestühl
Kunstgewerbemuseum Berlin
Invent. - Nr.: 1912, 61
Tafel V - VI, Rückseite

Kartierungsthema:
Schäden an der Holzsubstanz/
Ergänzungen
Blatt - Nr.: 22
Maßstab: 1 : 6
Erstellt von: Sascha Hahn
Datum: 07. 04. 2010

- Risse in der Konstruktion
- gelöstes Konstruktion
- Substanzverlust
- Konzentration von Austrittslöcher - Schädlingsbefall
- starke Staub und Schmutzablagerungen
- Rückstände von Feuchtigkeitseintrag
- mechanische Schäden
- Holzdübel
- Kittungen
- Schlitzschraube
- Nagel
- Element fehlt
- Holzergänzung
- Hobelspuren
- Sägespuren vertikal
- Sägespuren horizontal
- Beilschläge
- T Probeentnahme

FH Potsdam
Fachbereich Architektur und Städtebau
Studiengang Restaurierung
Betreuung: Dipl. Rest. H. Michaelsen
Dipl. Ing. W. Pape
Diplom SS 2010

Italienisches Chorgestühl

Kunstgewerbemuseum Berlin

Invent. - Nr.: 1912, 61

Tafel VII - VIII, Rückseite

Kartierungsthema:










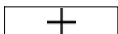
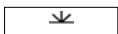





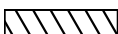

Schäden an der Holzsubstanz/
Ergänzungen

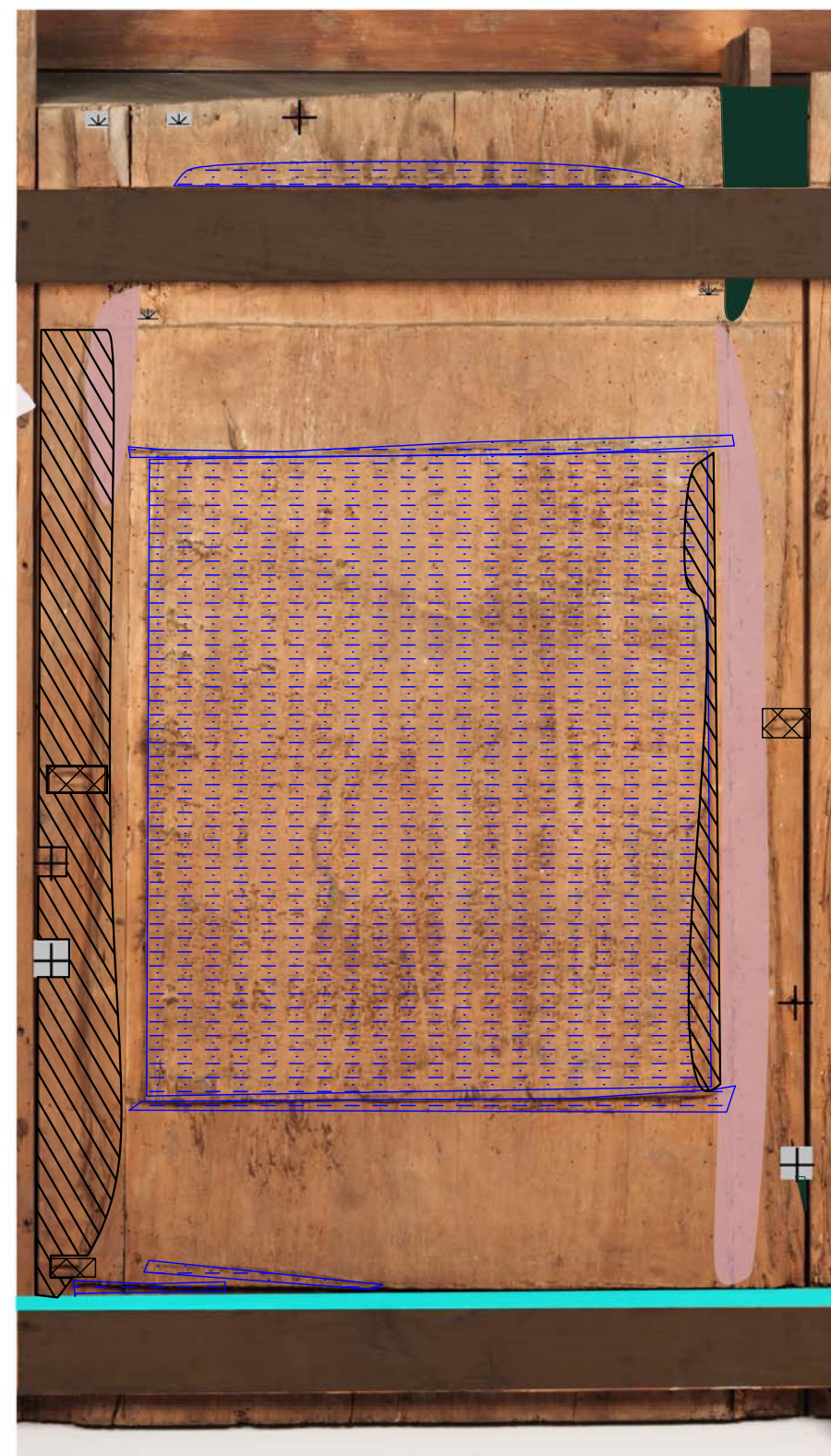
Blatt - Nr.: 23

Maßstab: 1 : 6

Erstellt von: Sascha Hahn

Datum: 07. 04. 2010

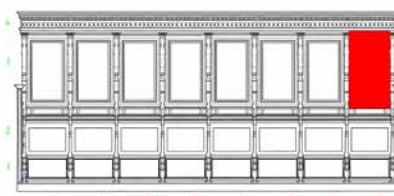
-  Risse in der Konstruktion
-  gelöste Konstruktion
-  Substanzverlust
-  Konzentration von Austrittslöcher - Schädlingsbefall
-  starke Staub und Schmutzablagerungen
-  Rückstände von Feuchtigkeitseintrag
-  mechanische Schäden
-  Holzdübel
-  Kittungen
-  Schlitzschraube
-  Nagel
-  Element fehlt
-  Holzergänzung
-  Hobelspuren
-  Sägespuren vertikal
-  Sägespuren horizontal
-  Beilschläge
-  Probeentnahme



Verschraubungslöcher für
Befestigung an der Sitzreihe

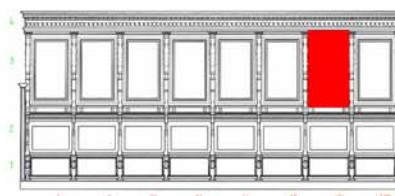
Teil - KZ:
Tafel VIII/ VIII 3 i

Teil - BZ:
Rückwand



Teil - KZ:
Tafel VII/ VII 3 i

Teil - BZ:
Rückwand



FH Potsdam

Fachbereich Architektur und Städtebau
Studiengang Restaurierung

Betreuung: Dipl. Rest. H. Michaelsen
Dipl. Ing. W. Pape

Diplom SS 2010