

	gelöstes Furnier		Risse in der Fassung		starke Staub- und Schmutzablagerungen		Holzerglänzung		Hobelspuren von Hand	T Proben
	Furnierverlust		lose Schollen		verkrustete Ablagerungen		Kittungen		Hobelspuren maschinell	
	Risse in der Konstruktion		Verlust der Farbfassung		Rückstände von Feuchtigkeitseintrag		Nagel		Sägespuren 45°	
	gelöstes Konstruktions		Verlust des Fassungsaußbaus		mechanische Schäden		Schitzschraube		Sägespuren vertikal	
	Substanzverlust				konzentration Austrittslöcher - Schädlingsbefall				Sägespuren horizontal	
					krepiertes Überzug					

**Italienisches Chorgestühl**  
 Kunstgewerbemuseum Berlin  
 Invent.-Nr.: 1912.61  
 Tafel I - VIII, Gesims

Kartierungsthema:  
 Schäden an der Holzsubstanz,  
 Ergänzungen und Arbeitsspuren  
 Blatt-Nr.: 01  
 Maßstab: 1 : 6  
 Erstellt von: Sascha Hahn  
 Datum: 07. 04. 2010

**FH Potsdam**  
 Fachbereich Architektur und Städtebau  
 Studiengang Restaurierung  
 Betreuung: Dipl. Rest. H. Michaelson  
 Dipl. Ing. W. Pape  
 Diplom SS 2010

# Italienisches Chorgestühl

Kunstgewerbemuseum Berlin

Invent. - Nr.: 1912, 61

Tafel I - II

## Kartierungsthema:

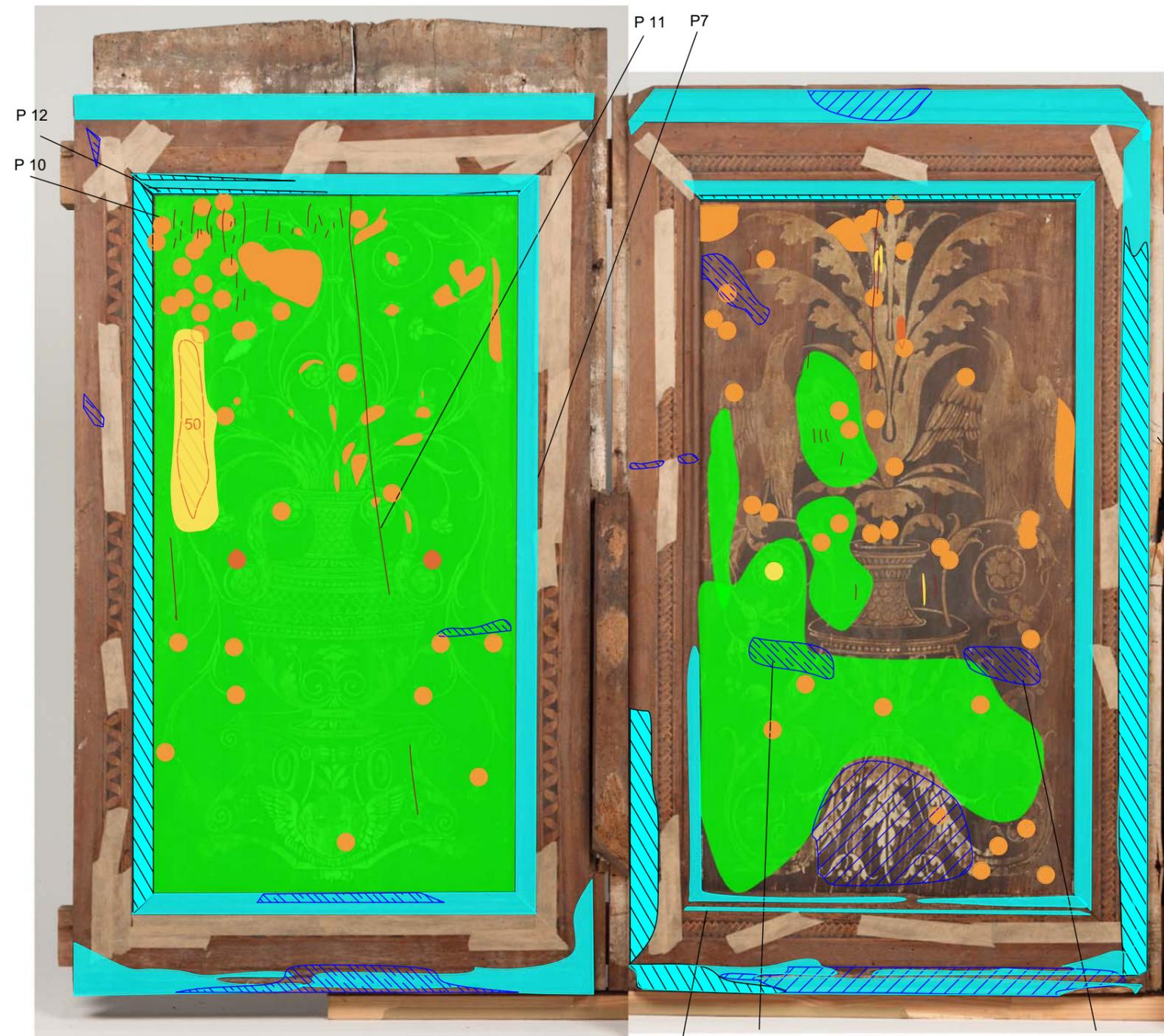
Schäden an der Fassung  
und der Oberfläche

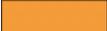
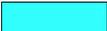
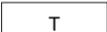
Blatt - Nr.: 02

Maßstab: 1 : 6

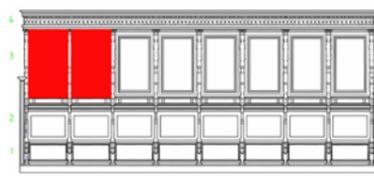
Erstellt von: Sascha Hahn

Datum: 07. 04. 2010



-  Risse in der Fassung
-  lose Schollen
-  Verlust der Farbfassung
-  Verlust des Fassungsaufbaus
-  starke Staub und Schmutzablagerungen
-  Rückstände von Feuchtigkeitseintrag
-  krepierter Überzug
-  mechanische Schäden
-  verkrustete Ablagerungen
-  Probeentnahme

Teil - KZ:  
Tafel I / I 3 i - II 3 i  
Teil - BZ:  
Dorsale



P 6      Grafiti "FABRIT"  
P 7      Grafiti "IVSMAONVS"

**FH Potsdam**  
Fachbereich Architektur und Städtebau  
Studiengang Restaurierung  
Betreuung: Dipl. Rest. H. Michaelsen  
Dipl. Ing. W. Pape  
Diplom SS 2010

# Italienisches Chorgestühl

Kunstgewerbemuseum Berlin

Invent. - Nr.: 1912, 61

Tafel I - II

## Kartierungsthema:

Schäden an der Holzsubstanz,  
Ergänzungen und Arbeitsspuren

Blatt - Nr.: 03

Maßstab: 1 : 6

Erstellt von: Sascha Hahn

Datum: 07. 04. 2010



- gelöstes Furnier
- Furnierverlust
- Risse in der Konstruktion
- gelöstes Konstruktion
- Substanzverlust
- Konzentration von Austrittslöcher - Schädlingsbefall

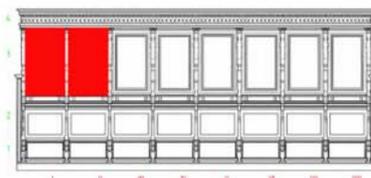
- Kittungen
- Schlitzschraube
- Nagel
- Holzergänzung
- Element fehlt

- Holzdübel
- Hobelspuren
- Sägespuren vertikal
- Sägespuren horizontal
- Sägespuren 45°
- Beilschläge

- Probeentnahme

Teil - KZ:  
Tafel I/13 i - II 3 i

Teil - BZ:  
Dorsale



## FH Potsdam

Fachbereich Architektur und Städtebau  
Studiengang Restaurierung

Betreuung: Dipl. Rest. H. Michaelsen  
Dipl. Ing. W. Pape

Diplom SS 2010

# Italienisches Chorgestühl

Kunstgewerbemuseum Berlin

Invent. - Nr.: 1912, 61

Tafel III - IV

## Kartierungsthema:

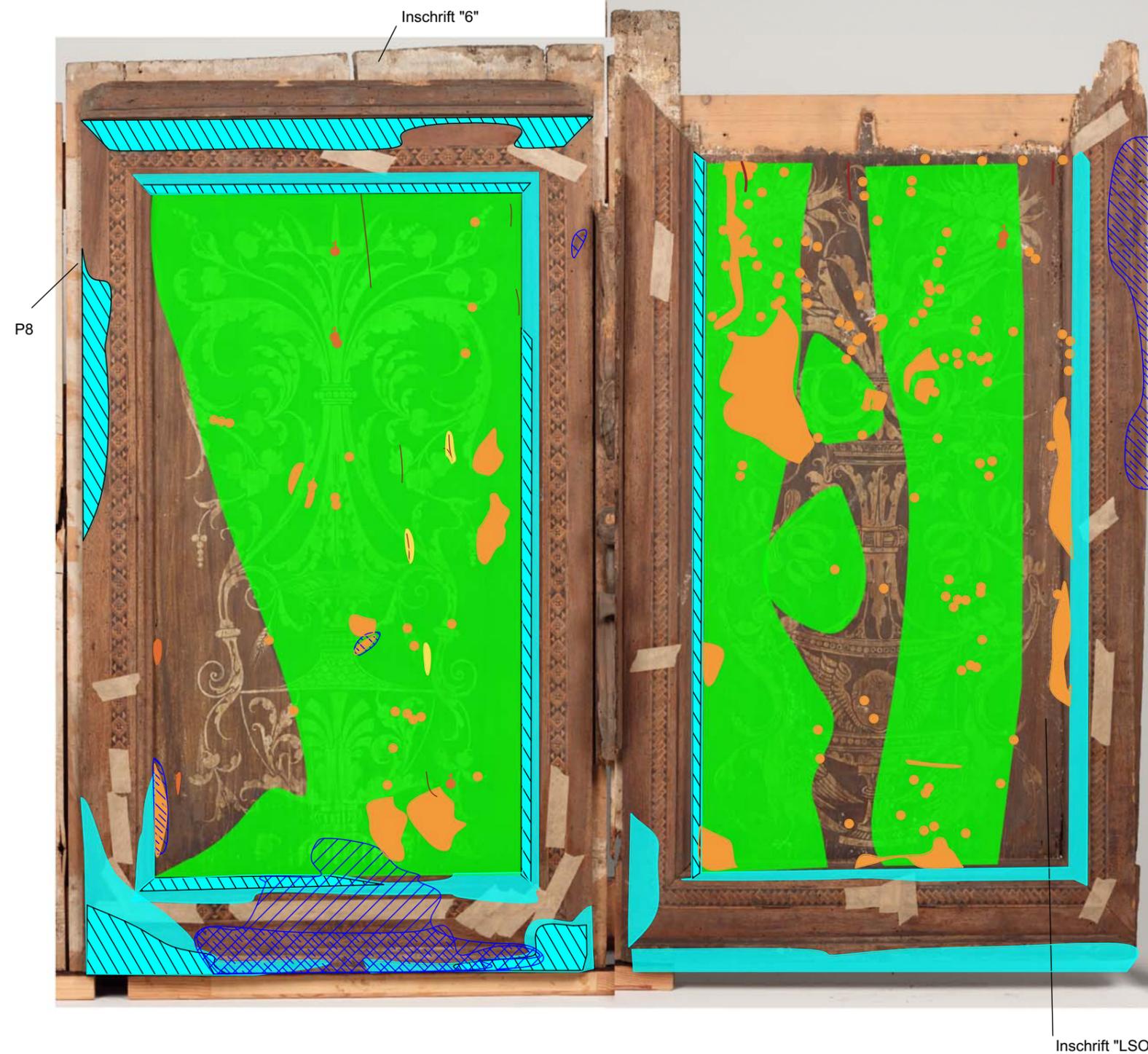
Schäden an der Fassung  
und der Oberfläche

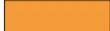
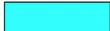
Blatt - Nr.: 04

Maßstab: 1 : 6

Erstellt von: Sascha Hahn

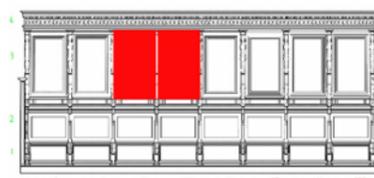
Datum: 07. 04. 2010



-  Risse in der Fassung
-  lose Schollen
-  Verlust der Farbfassung
-  Verlust des Fassungsaufbaus
-  starke Staub und Schmutzablagerungen
-  Rückstände von Feuchtigkeitseintrag
-  krepierter Überzug
-  mechanische Schäden
-  verkrustete Ablagerungen
-  Probeentnahme

Teil - KZ:  
Tafel III/ IV 3 i - II 3 i

Teil - BZ:  
Dorsale



## FH Potsdam

Fachbereich Architektur und Städtebau  
Studiengang Restaurierung

Betreuung: Dipl. Rest. H. Michaelsen  
Dipl. Ing. W. Pape

Diplom SS 2010

# Italienisches Chorgestühl

Kunstgewerbemuseum Berlin

Invent. - Nr.: 1912, 61

Tafel III - IV

## Kartierungsthema:

Schäden an der Holzsubstanz,  
Ergänzungen und Arbeitsspuren

Blatt - Nr.: 05

Maßstab: 1 : 6

Erstellt von: Sascha Hahn

Datum: 07. 04. 2010



- gelöstes Furnier
- Furnierverlust
- Risse in der Konstruktion
- gelöstes Konstruktion
- Substanzverlust
- Konzentration von Austrittslöcher - Schädlingsbefall

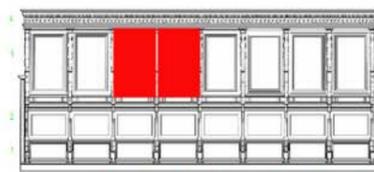
- Kittungen
- Schlitzschraube
- Nagel
- Holzergänzung
- Element fehlt

- Holzdübel
- Hobelspuren
- Sägespuren vertikal
- Sägespuren horizontal
- Sägespuren 45°
- Beilschläge

- Probeentnahme

Teil - KZ:  
Tafel III/ IV 3 i - II 3 i

Teil - BZ:  
Dorsale



## FH Potsdam

Fachbereich Architektur und Städtebau  
Studiengang Restaurierung

Betreuung: Dipl. Rest. H. Michaelsen  
Dipl. Ing. W. Pape

Diplom SS 2010

# Italienisches Chorgestühl

Kunstgewerbemuseum Berlin

Invent. - Nr.: 1912, 61

Tafel V - VI

## Kartierungsthema:

Schäden an der Fassung  
und der Oberfläche

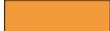
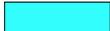
Blatt - Nr.: 06

Maßstab: 1 : 6

Erstellt von: Sascha Hahn

Datum: 07. 04. 2010



-  Risse in der Fassung
-  lose Schollen
-  Verlust der Farbfassung
-  Verlust des Fassungsaufbaus
-  starke Staub und Schmutzablagerungen
-  Rückstände von Feuchtigkeitseintrag
-  krepierter Überzug
-  mechanische Schäden
-  verkrustete Ablagerungen
-  Probeentnahme

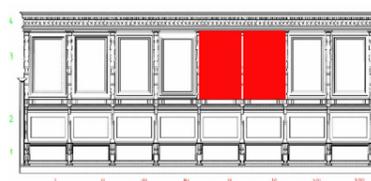
Markierung "X"

P13

P 20

Teil - KZ:  
Tafel V/ VI 3 i - II 3 i

Teil - BZ:  
Dorsale



## FH Potsdam

Fachbereich Architektur und Städtebau  
Studiengang Restaurierung

Betreuung: Dipl. Rest. H. Michaelsen  
Dipl. Ing. W. Pape

Diplom SS 2010

# Italienisches Chorgestühl

Kunstgewerbemuseum Berlin

Invent. - Nr.: 1912, 61

Tafel V - VI

## Kartierungsthema:

Schäden an der Holzsubstanz,  
Ergänzungen und Arbeitsspuren

Blatt - Nr.: 07

Maßstab: 1 : 6

Erstellt von: Sascha Hahn

Datum: 07. 04. 2010



- gelöstes Furnier
- Furnierverlust
- Risse in der Konstruktion
- gelöstes Konstruktion
- Substanzverlust
- Konzentration von Austrittslöcher - Schädlingsbefall

- Kittungen
- Schlitzschraube
- Nagel
- Holzergänzung
- Element fehlt

- Holzdübel
- Hobelspuren
- Sägespuren vertikal
- Sägespuren horizontal
- Sägespuren 45°
- Beilschläge

- Probeentnahme

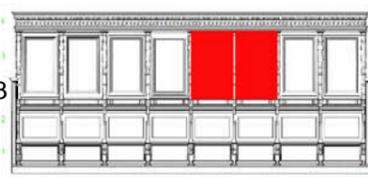
Markierung "X"

P13

P 20

Teil - KZ:  
Tafel V/ VI 3 i - II 3 i

Teil - BZ:  
Dorsale



## FH Potsdam

Fachbereich Architektur und Städtebau  
Studiengang Restaurierung

Betreuung: Dipl. Rest. H. Michaelsen  
Dipl. Ing. W. Pape

Diplom SS 2010

# Italienisches Chorgestühl

Kunstgewerbemuseum Berlin

Invent. - Nr.: 1912, 61

Tafel VII - VIII

## Kartierungsthema:

Schäden an der Fassung  
und der Oberfläche

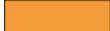
Blatt - Nr.: 08

Maßstab: 1 : 6

Erstellt von: Sascha Hahn

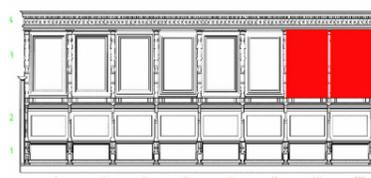
Datum: 07. 04. 2010



-  Risse in der Fassung
-  lose Schollen
-  Verlust der Farbfassung
-  Verlust des Fassungsbaus
-  starke Staub und Schmutzablagerungen
-  Rückstände von Feuchtigkeitseintrag
-  krepierter Überzug
-  mechanische Schäden
-  verkrustete Ablagerungen
-  Probeentnahme

Teil - KZ:  
Tafel VII/ VIII 3 i - II 3 i

Teil - BZ:  
Dorsale



## FH Potsdam

Fachbereich Architektur und Städtebau  
Studiengang Restaurierung

Betreuung: Dipl. Rest. H. Michaelsen  
Dipl. Ing. W. Pape

Diplom SS 2010

# Italienisches Chorgestühl

Kunstgewerbemuseum Berlin

Invent. - Nr.: 1912, 61

Tafel VII - VIII

## Kartierungsthema:

Schäden an der Holzsubstanz,  
Ergänzungen und Arbeitsspuren

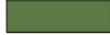
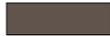
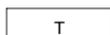
Blatt - Nr.: 09

Maßstab: 1 : 6

Erstellt von: Sascha Hahn

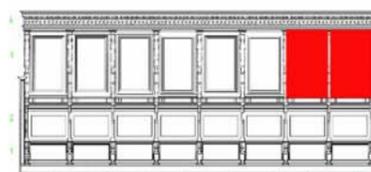
Datum: 07. 04. 2010



-  gelöstes Furnier
-  Furnierverlust
-  Risse in der Konstruktion
-  gelöstes Konstruktion
-  Substanzverlust
-  Konzentration von Austrittslöcher - Schädlingsbefall
-  Kittungen
-  Schlitzschraube
-  Nagel
-  Holzergänzung
-  Element fehlt
-  Holzdübel
-  Hobelspuren
-  Sägespuren vertikal
-  Sägespuren horizontal
-  Sägespuren 45°
-  Beilschläge
-  Probeentnahme

Teil - KZ:  
Tafel VII/ VIII 3 i - II 3 i

Teil - BZ:  
Dorsale



## FH Potsdam

Fachbereich Architektur und Städtebau  
Studiengang Restaurierung

Betreuung: Dipl. Rest. H. Michaelsen  
Dipl. Ing. W. Pape

Diplom SS 2010

# Italienisches Chorgestühl

Kunstgewerbemuseum Berlin

Invent. - Nr.: 1912, 61

Gesims I - VIII

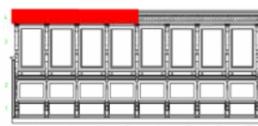
## FH Potsdam

Fachbereich Architektur und Städtebau  
Studiengang Restaurierung

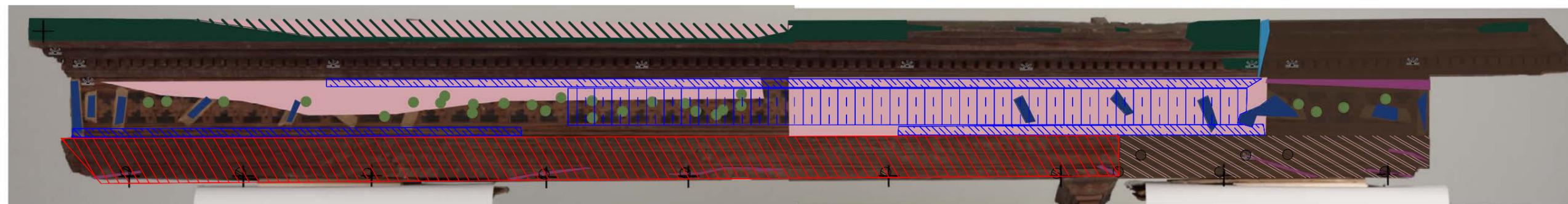
Betreuung: Dipl. Rest. H. Michaelsen  
Dipl. Ing. W. Pape

Diplom SS 2010

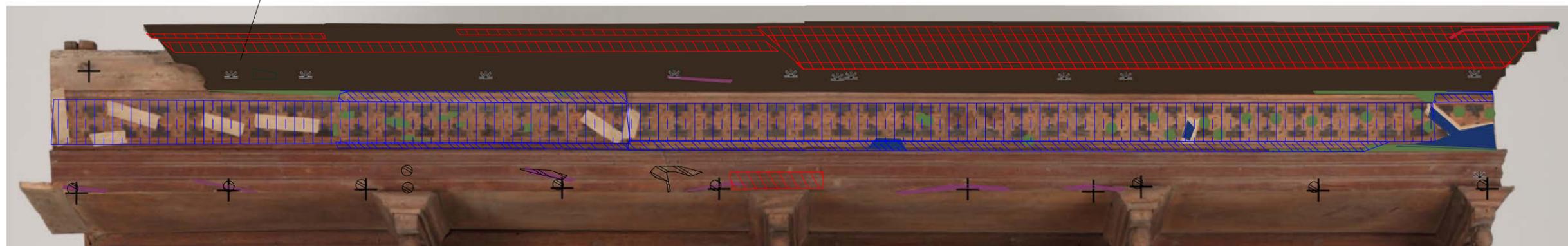
Teil - KZ:  
Gesims V - VIII 4



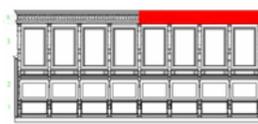
Teil - BZ:  
Dorsale



P 16



Teil - KZ:  
Gesims I - IV 4



Teil - BZ:  
Dorsale

gelöstes Furnier	starke Staub und Schmutzablagerungen	Kittungen	Holzdübel	Probeentnahme
Furnierverlust	verkrustete Ablagerungen	Schlitzschraube	Hobelspuren	
Risse in der Konstruktion	Rückstände von Feuchtigkeitseintrag	Nagel	Sägespuren vertikal	
gelöstes Konstruktions	mechanische Schäden	Holzergänzung	Sägespuren horizontal	
Substanzverlust		Element fehlt	Sägespuren 45°	
Konzentration von Austrittslöchern - Schädlingsbefall			Beilschläge	

### Kartierungsthema:

Schäden an der Holzsubstanz,  
Ergänzungen und Arbeitsspuren

Blatt - Nr.: 10

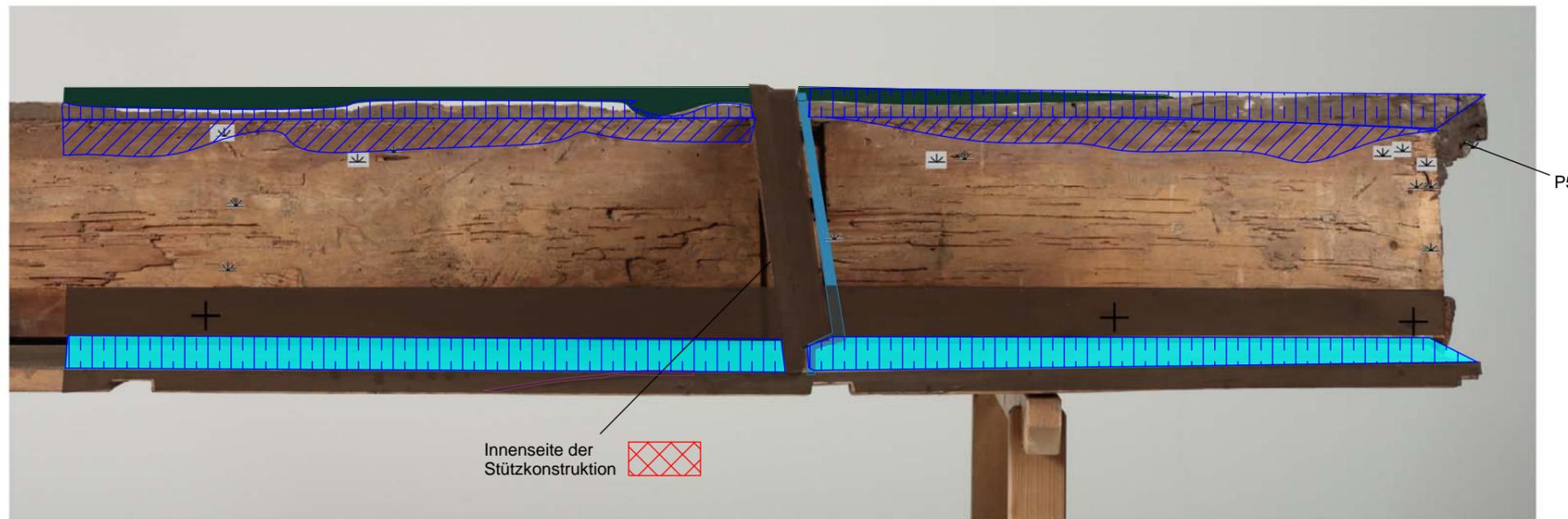
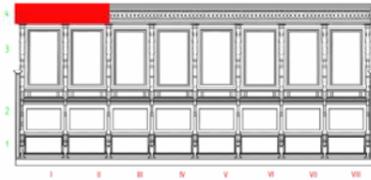
Maßstab: 1 : 6

Erstellt von: Sascha Hahn

Datum: 07. 04. 2010

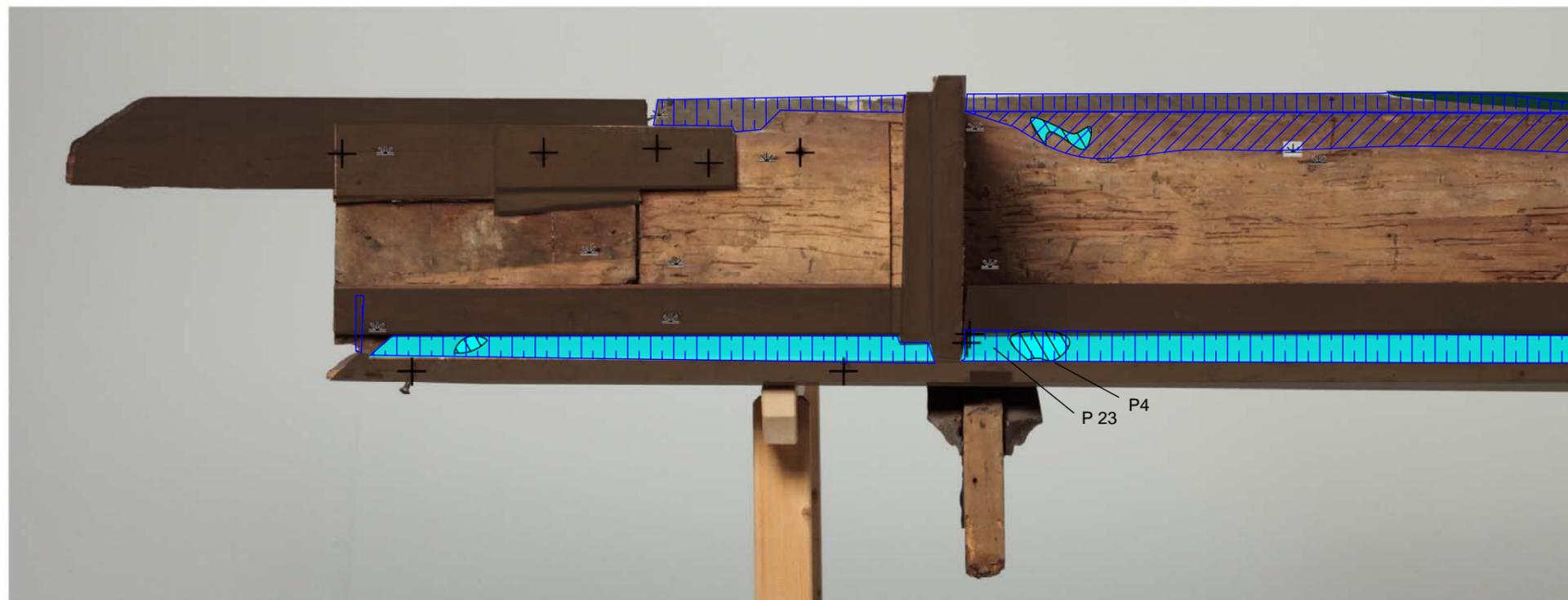
Teil - KZ:  
Gesims I-II 4

Teil - BZ:  
Gesims



Innenseite der Stützkonstruktion

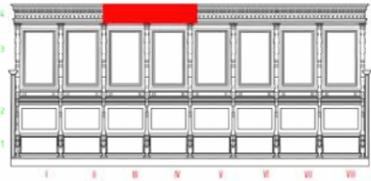
P5



P23 P4

Teil - KZ:  
Gesims III-IV 4

Teil - BZ:  
Gesims



## Italienisches Chorgestühl

Kunstgewerbemuseum Berlin

Invent. - Nr.: 1912, 61

Gesims I - IV, Innen

Kartierungsthema:

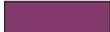
Schäden an der Holzsubstanz/  
Ergänzungen

Blatt - Nr.: 11

Maßstab: 1 : 6

Erstellt von: Sascha Hahn

Datum: 07. 04. 2010

-  Risse in der Konstruktion
-  gelöstes Konstruktion
-  Substanzverlust
-  Rückstände von Feuchtigkeitseintrag
-  starke Staub und Schmutzablagerungen
-  verkrustete Ablagerungen
-  Konzentration von Austrittslöcher - Schädlingsbefall
-  Kittungen
-  Schlitzschraube
-  Nagel
-  Holzergänzung
-  Element fehlt
-  Hobelspuren
-  Schrubhobelspuren
-  Sägespuren vertikal
-  Sägespuren horizontal
-  Probeentnahme

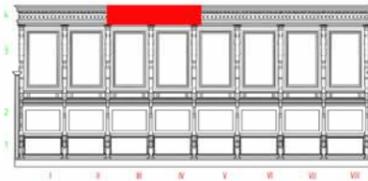
**FH Potsdam**

Fachbereich Architektur und Städtebau  
Studiengang Restaurierung

Betreuung: Dipl. Rest. H. Michaelsen  
Dipl. Ing. W. Pape

Diplom SS 2010

Teil - KZ:  
Gesims III-IV 4



Teil - BZ:  
Gesims

# Italienisches Chorgestühl

Kunstgewerbemuseum Berlin

Invet. - Nr.: 1912, 61

Gesims I - IV, Unterseite

Kartierungsthema:

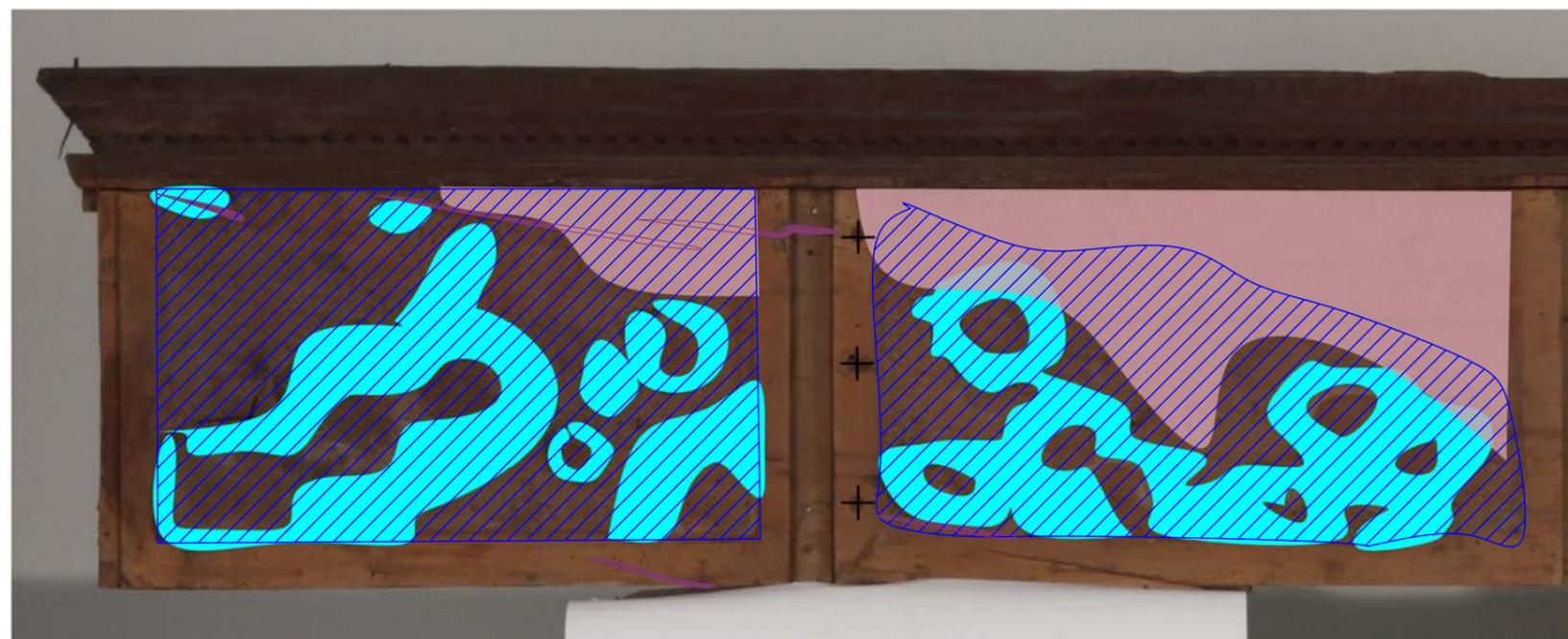
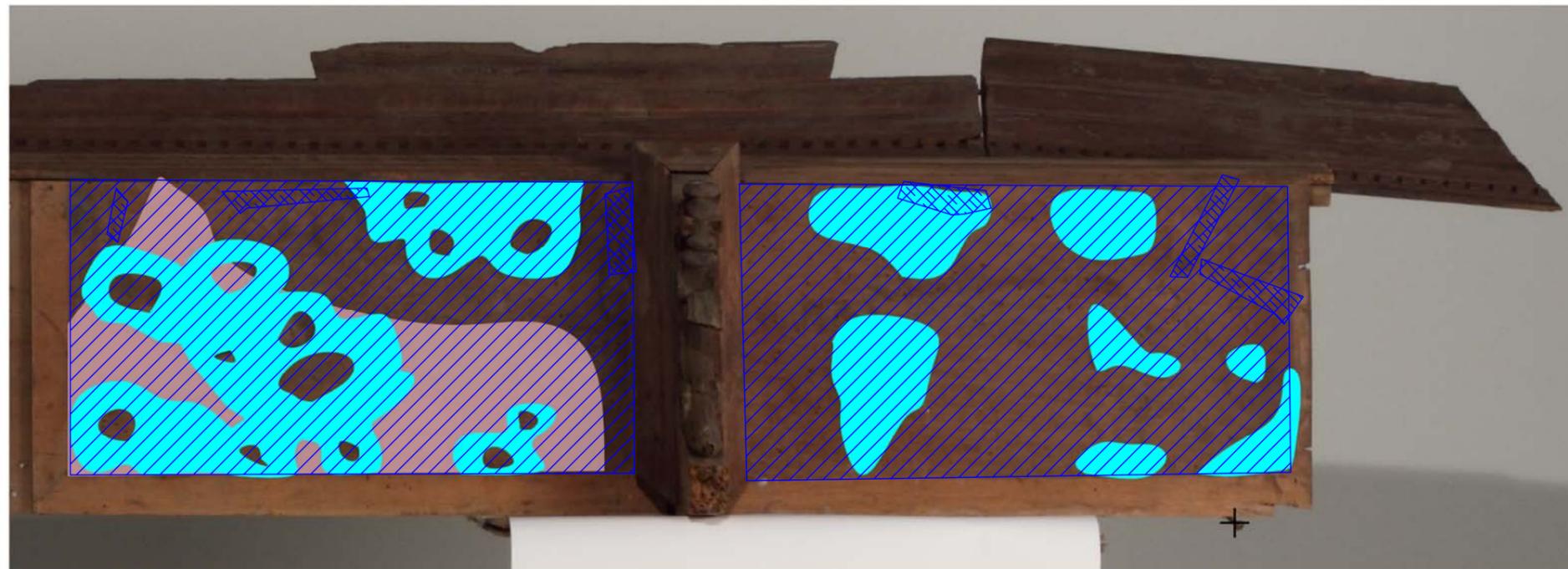
Schäden an der Holzsubstanz/  
Ergänzungen

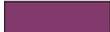
Blatt - Nr.: 12

Maßstab: 1 : 6

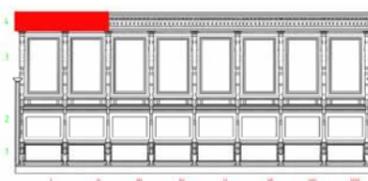
Erstellt von: Sascha Hahn

Datum: 07. 04. 2010



-  Risse in der Konstruktion
-  gelöstes Konstruktion
-  Substanzverlust
-  starke Staub und Schmutzablagerungen
-  verkrustete Ablagerungen
-  Rückstände von Feuchtigkeitseintrag
-  mechanische Schäden
-  Konzentration von Austrittslöcher - Schädlingbefall
-  Kittungen
-  Schlitzschraube
-  Nagel
-  Holzergänzung
-  Element fehlt
-  Hobelspuren
-  Sägespuren vertikal
-  Sägespuren horizontal
-  Probeentnahme

Teil - KZ:  
Gesims I-II 4



Teil - BZ:  
Gesims

## FH Potsdam

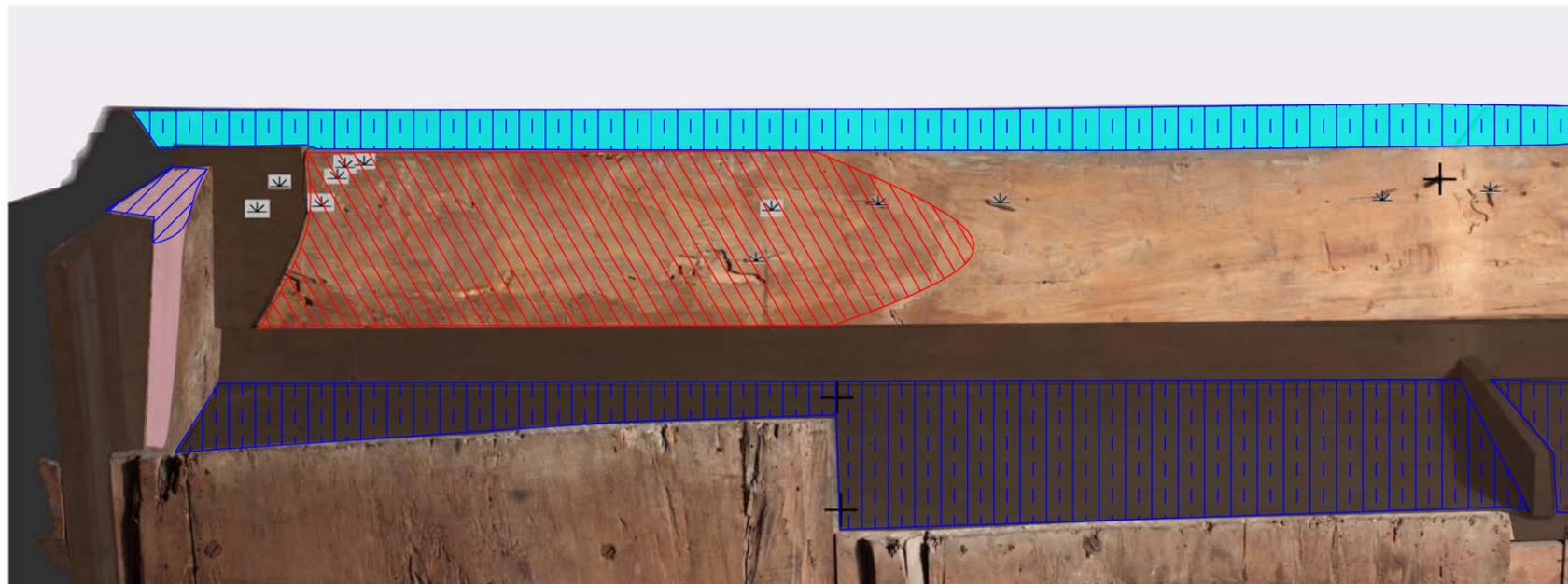
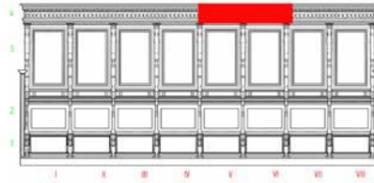
Fachbereich Architektur und Städtebau  
Studiengang Restaurierung

Betreuung: Dipl. Rest. H. Michaelsen  
Dipl. Ing. W. Pape

Diplom SS 2010

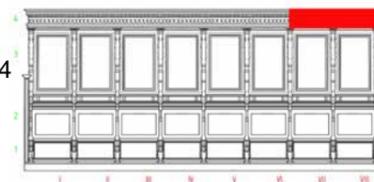
Teil - KZ:  
Gesims V-VI 4

Teil - BZ:  
Gesims



Teil - KZ:  
Gesims VII-VIII 4

Teil - BZ:  
Gesims



## Italienisches Chorgestühl

Kunstgewerbemuseum Berlin

Invet. - Nr.: 1912, 61

Gesims V - VIII, Innen

Kartierungsthema:

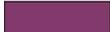
Schäden an der Holzsubstanz/  
Ergänzungen

Blatt - Nr.: 13

Maßstab: 1 : 6

Erstellt von: Sascha Hahn

Datum: 07. 04. 2010

-  Risse in der Konstruktion
-  gelöstes Konstruktion
-  Substanzverlust
-  Rückstände von Feuchtigkeitseintrag
-  starke Staub und Schmutzablagerungen
-  verkrustete Ablagerungen
-  Konzentration von Austrittslöcher - Schädlingsbefall
-  Kittungen
-  Schlitzschraube
-  Nagel
-  Holzergänzung
-  Element fehlt
-  Hobelspuren
-  Schrubhobelspuren
-  Sägespuren vertikal
-  Sägespuren horizontal
-  Probeentnahme

**FH Potsdam**

Fachbereich Architektur und Städtebau  
Studiengang Restaurierung

Betreuung: Dipl. Rest. H. Michaelsen  
Dipl. Ing. W. Pape

Diplom SS 2010

# Italienisches Chorgestühl

Kunstgewerbemuseum Berlin

Invent. - Nr.: 1912, 61

Hochwange - Tafel I

Kartierungsthema:

Schäden an der Holzsubstanz/  
Ergänzungen

Blatt - Nr.: 14

Maßstab: 1 : 6

Erstellt von: Sascha Hahn

Datum: 07. 04. 2010



- gelöstes Furnier
- Furnierverlust
- Risse in der Konstruktion
- gelöstes Konstruktion
- Substanzverlust
- Rückstände von Feuchtigkeitseintrag
- starke Staub und Schmutzablagerungen
- verkrustete Ablagerungen
- mechanische Schäden
- Konzentration von Austrittslöcher - Schädlingsbefall
- Kittungen
- Schlitzschraube
- Nagel
- Holzergänzung
- Element fehlt
- Hobelspuren
- Sägespuren vertikal
- Sägespuren horizontal
- Probeentnahme

## FH Potsdam

Fachbereich Architektur und Städtebau  
Studiengang Restaurierung

Betreuung: Dipl. Rest. H. Michaelsen  
Dipl. Ing. W. Pape

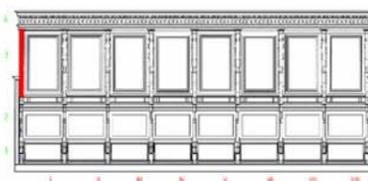
Diplom SS 2010

Teil - KZ:

I li 3 h

Teil - BZ:

Hochwange/ Tafel I links



# Italienisches Chorgestühl

Kunstgewerbemuseum Berlin

Invent. - Nr.: 1912, 61

Hochwange - Tafel I, II

Kartierungsthema:

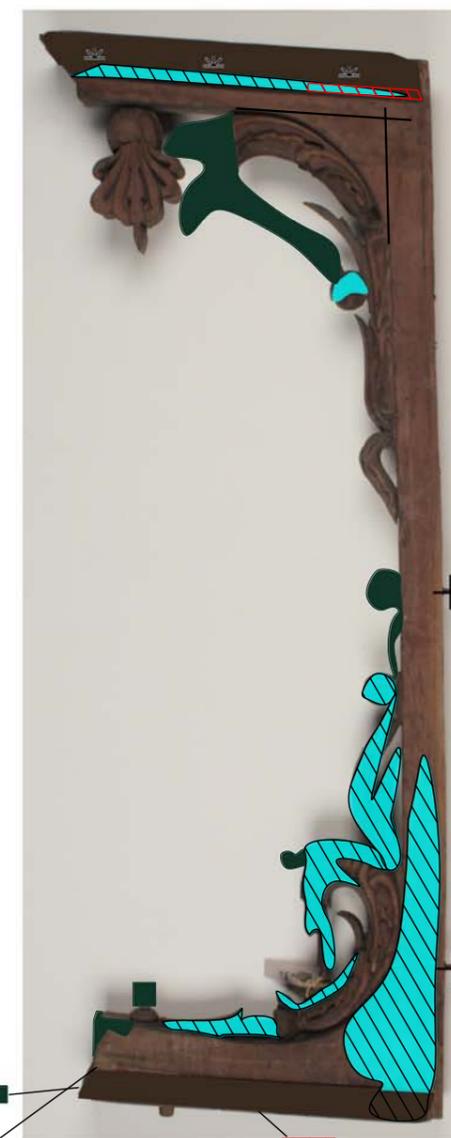
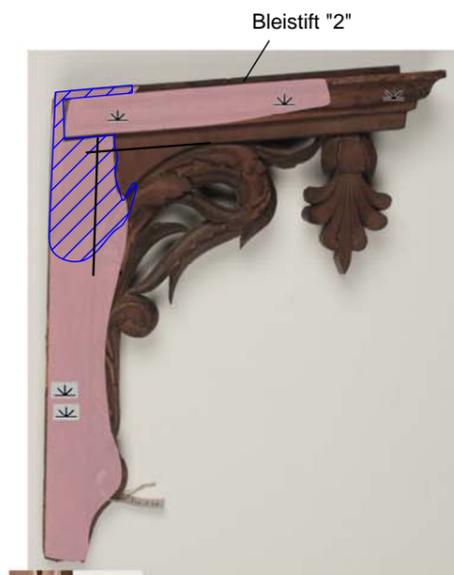
Schäden an der Holzsubstanz/  
Ergänzungen

Blatt - Nr.: 15

Maßstab: 1 : 6

Erstellt von: Sascha Hahn

Datum: 07. 04. 2010

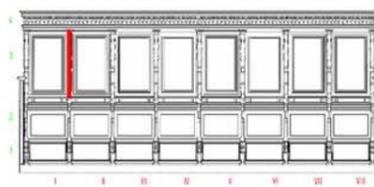


Farbunterschied auf der  
Oberfläche (siehe Foto 311)

- gelöstes Konstruktio
- Risse in der Konstruktio
- Konzentration Austrittslöcher  
- Schädlingsbefall
- Substanzverlust
- starke Staub und Schmutzablagerungen
- Rückstände von Feuchtigkeitseintrag
- mechanische Schäden
- verkrustete Ablagerungen
- Holzergänzung
- + Schlitzschraube
- \* Nagel
- Kittungen
- Element fehlt
- Sägespuren
- Hobelspuren
- Beilschläge
- Reißnadel
- Holzdübel
- T Probeentnahme

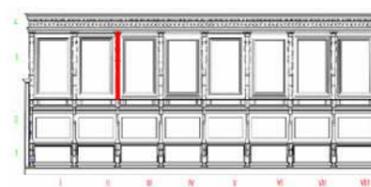
Teil - KZ:  
I re 3 hb

Teil - BZ:  
Hochwange/ Tafel I, rechts



Teil - KZ:  
II re 3 h

Teil - BZ:  
Hochwange/ Tafel II rechts



**FH Potsdam**

Fachbereich Architektur und Städtebau  
Studiengang Restaurierung

Betreuung: Dipl. Rest. H. Michaelsen  
Dipl. Ing. W. Pape

Diplom SS 2010

# Italienisches Chorgestühl

Kunstgewerbemuseum Berlin

Invent. - Nr.: 1912, 61

Hochwange - Tafel III, IV

Kartierungsthema:

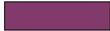
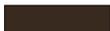
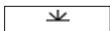
Schäden an der Holzsubstanz/  
Ergänzungen

Blatt - Nr.: 16

Maßstab: 1 : 6

Erstellt von: Sascha Hahn

Datum: 07. 04. 2010

-  gelöstes Konstruktions
-  Risse in der Konstruktion
-  Konzentration Austrittslöcher - Schädlingsbefall
-  Substanzverlust
-  starke Staub und Schmutzablagerungen
-  Rückstände von Feuchtigkeitseintrag
-  mechanische Schäden
-  verkrustete Ablagerungen
-  Holzergänzung
-  Schlitzschraube
-  Nagel
-  Kittungen
-  Element fehlt
-  Sägespuren
-  Hobelspuren
-  Beilschläge
-  Reißnadel
-  Holzdübel
-  Probeentnahme

## FH Potsdam

Fachbereich Architektur und Städtebau  
Studiengang Restaurierung

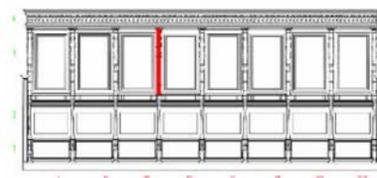
Betreuung: Dipl. Rest. H. Michaelsen  
Dipl. Ing. W. Pape

Diplom SS 2010



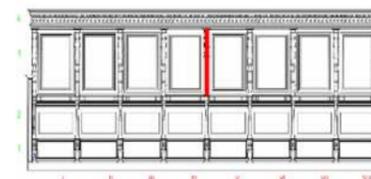
Teil - KZ:  
III re 3 hb

Teil - BZ:  
Hochwange/ Tafel III, rechts



Teil - KZ:  
IV re 3 h

Teil - BZ:  
Hochwange/ Tafel IV rechts



# Italienisches Chorgestühl

Kunstgewerbemuseum Berlin

Invent. - Nr.1912, 61

Hochwange - Tafel V, VI

Kartierungsthema:

Schäden an der Holzsubstanz/  
Ergänzungen

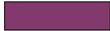
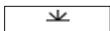
Blatt - Nr.: 17

Maßstab: 1 : 6

Erstellt von: Sascha Hahn

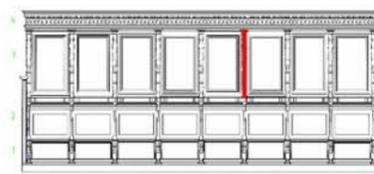
Datum: 07. 04. 2010



-  gelöstes Konstruktions
-  Risse in der Konstruktion
-  Konzentration Austrittslöcher - Schädlingsbefall
-  Substanzverlust
-  starke Staub und Schmutzablagerungen
-  Rückstände von Feuchtigkeitseintrag
-  mechanische Schäden
-  verkrustete Ablagerungen
-  Holzergänzung
-  Schlitzschraube
-  Nagel
-  Kittungen
-  Element fehlt
-  Sägespuren
-  Hobelspuren
-  Beilschläge
-  Reißnadel
-  Holzdübel
-  Probeentnahme

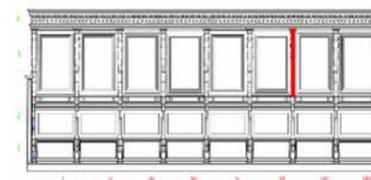
Teil - KZ:  
V re 3 h

Teil - BZ:  
Hochwange/ Tafel V, rechts



Teil - KZ:  
VI re 3 h

Teil - BZ:  
Hochwange/ Tafel VI rechts



**FH Potsdam**

Fachbereich Architektur und Städtebau  
Studiengang Restaurierung

Betreuung: Dipl. Rest. H. Michaelsen  
Dipl. Ing. W. Pape

Diplom SS 2010

# Italienisches Chorgestühl

Kunstgewerbemuseum Berlin

Invent. - Nr.: 1912, 61

Hochwange - Tafel VII, VIII

Kartierungsthema:

Schäden an der Holzsubstanz/  
Ergänzungen

Blatt - Nr.: 18

Maßstab: 1 : 6

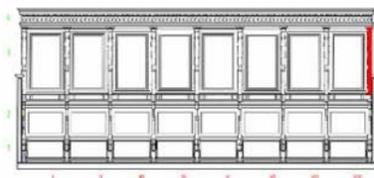
Erstellt von: Sascha Hahn

Datum: 07. 04. 2010



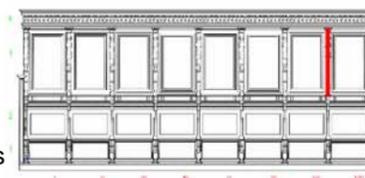
Teil - KZ:  
VIII re 3 h

Teil - BZ:  
Hochwange/ Tafel VIII, rechts



Teil - KZ:  
VII re 3 h

Teil - BZ:  
Hochwange/ Tafel VII rechts



- gelöstes Furnier
- Furnierverlust
- Risse in der Konstruktion
- gelöstes Konstruktion
- Substanzverlust
- Rückstände von Feuchtigkeitseintrag
- starke Staub und Schmutzablagerungen
- verkrustete Ablagerungen
- mechanische Schäden
- Konzentration von Austrittslöcher - Schädlingsbefall
- Kittungen
- + Schlitzschraube
- ✱ Nagel
- Holzergänzung
- Element fehlt
- Hobelspuren
- Sägespuren vertikal
- Sägespuren horizontal
- T Probeentnahme

## FH Potsdam

Fachbereich Architektur und Städtebau  
Studiengang Restaurierung

Betreuung: Dipl. Rest. H. Michaelsen  
Dipl. Ing. W. Pape

Diplom SS 2010

# Italienisches Chorgestühl

Kunstgewerbemuseum Berlin

Invent. - Nr.: 1912, 61

Außenwange

Kartierungsthema:

Schäden an der Holzsubstanz/  
Ergänzungen

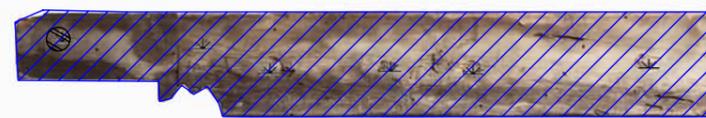
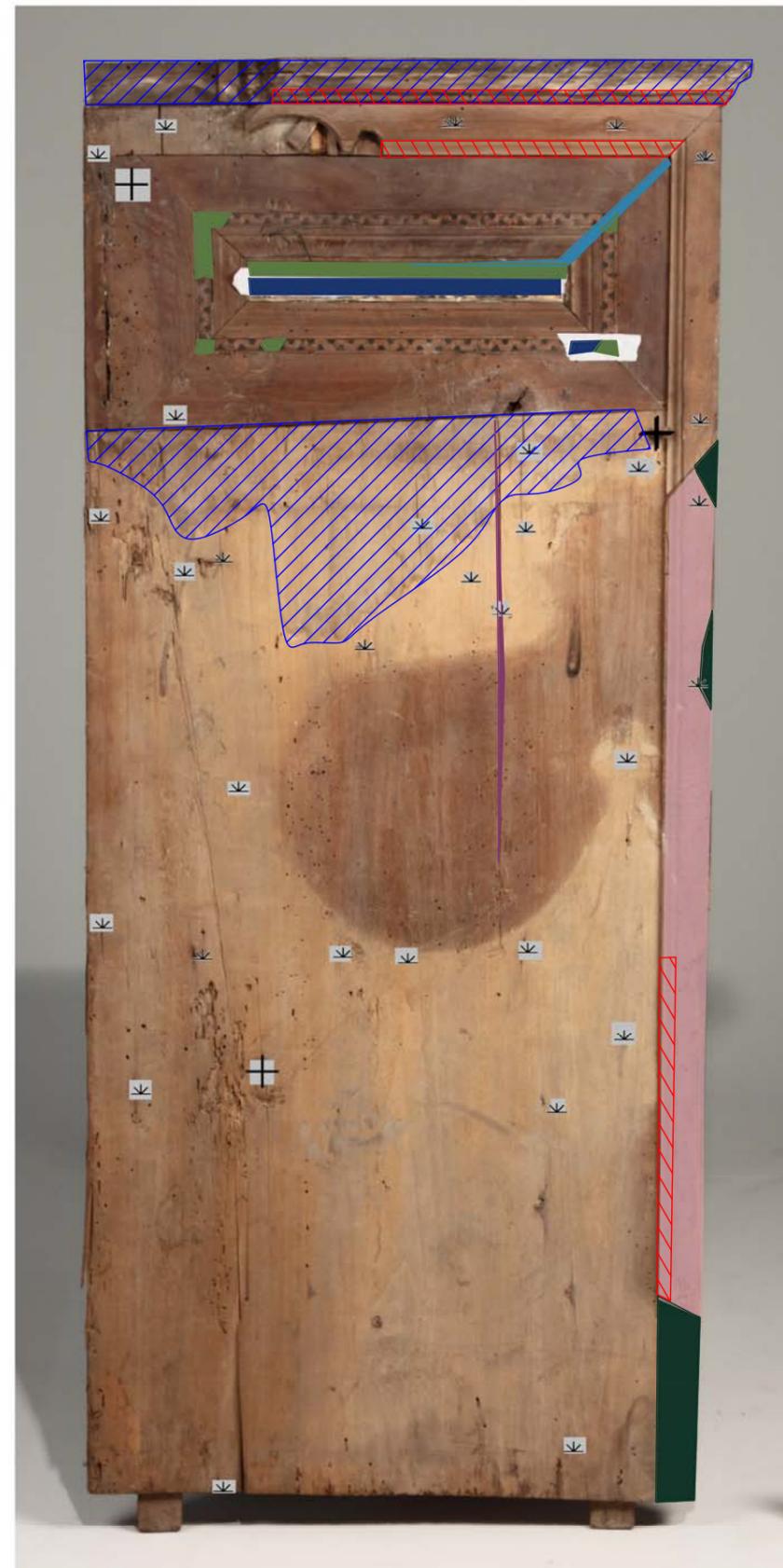
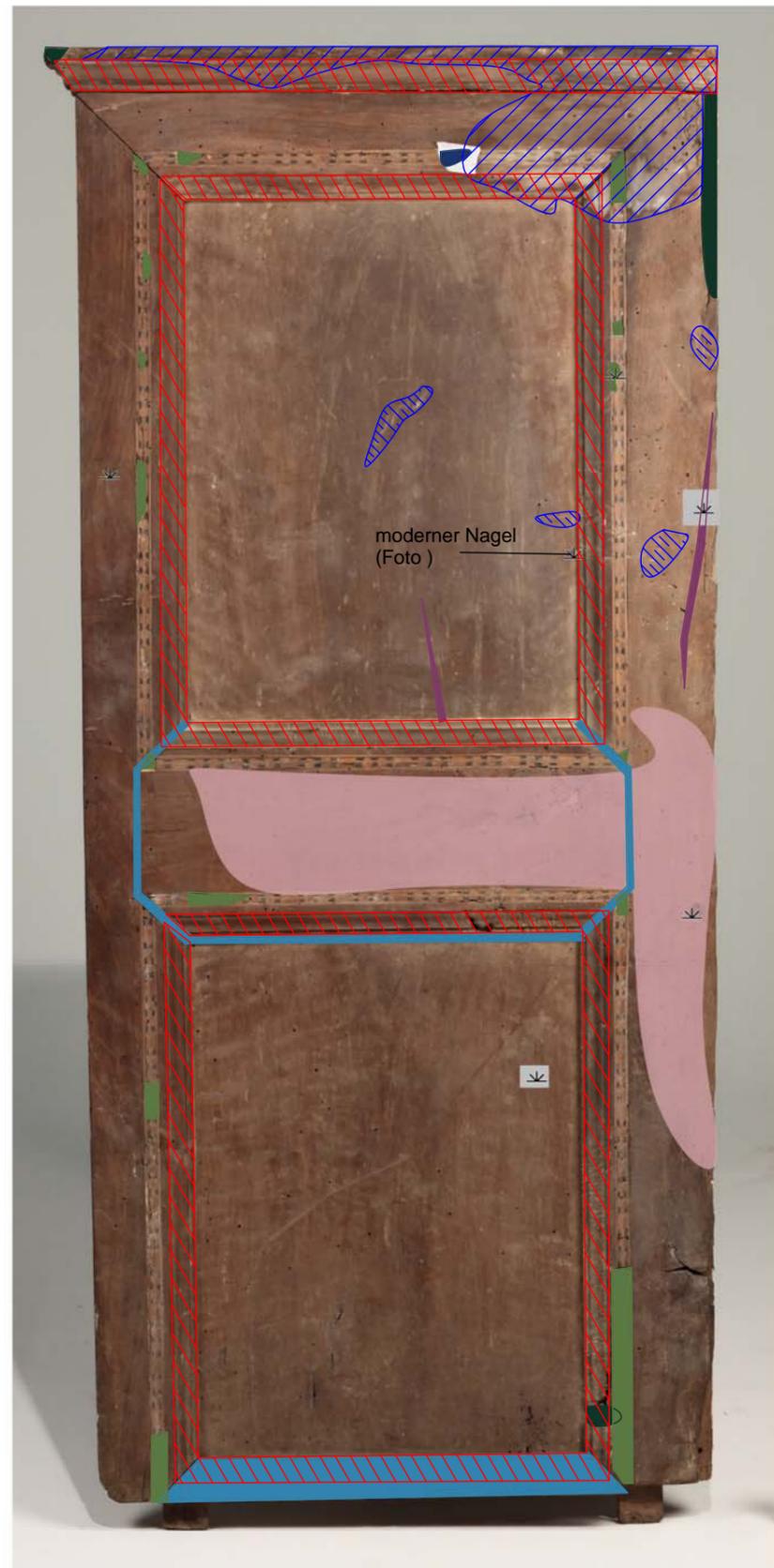
Blatt - Nr.: 19

Maßstab: 1 : 6

Erstellt von: Sascha Hahn

Datum: 07. 04. 2010

-  gelöstes Furnier
-  Furnierverlust
-  Risse in der Konstruktion
-  gelöste Konstruktion
-  Substanzverlust
-  Rückstände von Feuchtigkeitseintrag
-  starke Staub und Schmutzablagerungen
-  verkrustete Ablagerungen
-  Konzentration von Austrittslöcher - Schädlingbefall
  
-  Kittungen
-  Schlitzschraube
-  Nagel
-  Holzergänzung
-  Element fehlt
  
-  Hobelspuren
-  Sägespuren vertikal
-  Sägespuren horizontal
  
-  Probeentnahme

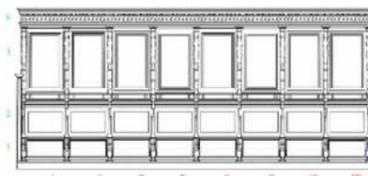


Teil - KZ:

VIII re q

Teil - BZ:

Seitenwange, rechts außen



**FH Potsdam**

Fachbereich Architektur und Städtebau  
Studiengang Restaurierung

Betreuung: Dipl. Rest. H. Michaelsen  
Dipl. Ing. W. Pape

Diplom SS 2010

# Italienisches Chorgestühl

Kunstgewerbemuseum Berlin

Invent. - Nr.: 1912, 61

Tafel I - II, Rückseite

Kartierungsthema:

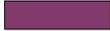
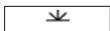
Schäden an der Holzsubstanz/  
Ergänzungen

Blatt - Nr.: 20

Maßstab: 1 : 6

Erstellt von: Sascha Hahn

Datum: 07. 04. 2010

-  Risse in der Konstruktion
-  gelöstes Konstruktions
-  Substanzverlust
-  Konzentration von Austrittslöcher - Schädlingsbefall
-  starke Staub und Schmutzablagerungen
-  Rückstände von Feuchtigkeitseintrag
-  mechanische Schäden
-  Holzdübel
-  Kittungen
-  Schlitzschraube
-  Nagel
-  Holzergänzung
-  Element fehlt
-  Hobelspuren
-  Sägespuren vertikal
-  Sägespuren horizontal
-  Beilschläge
-  Probeentnahme

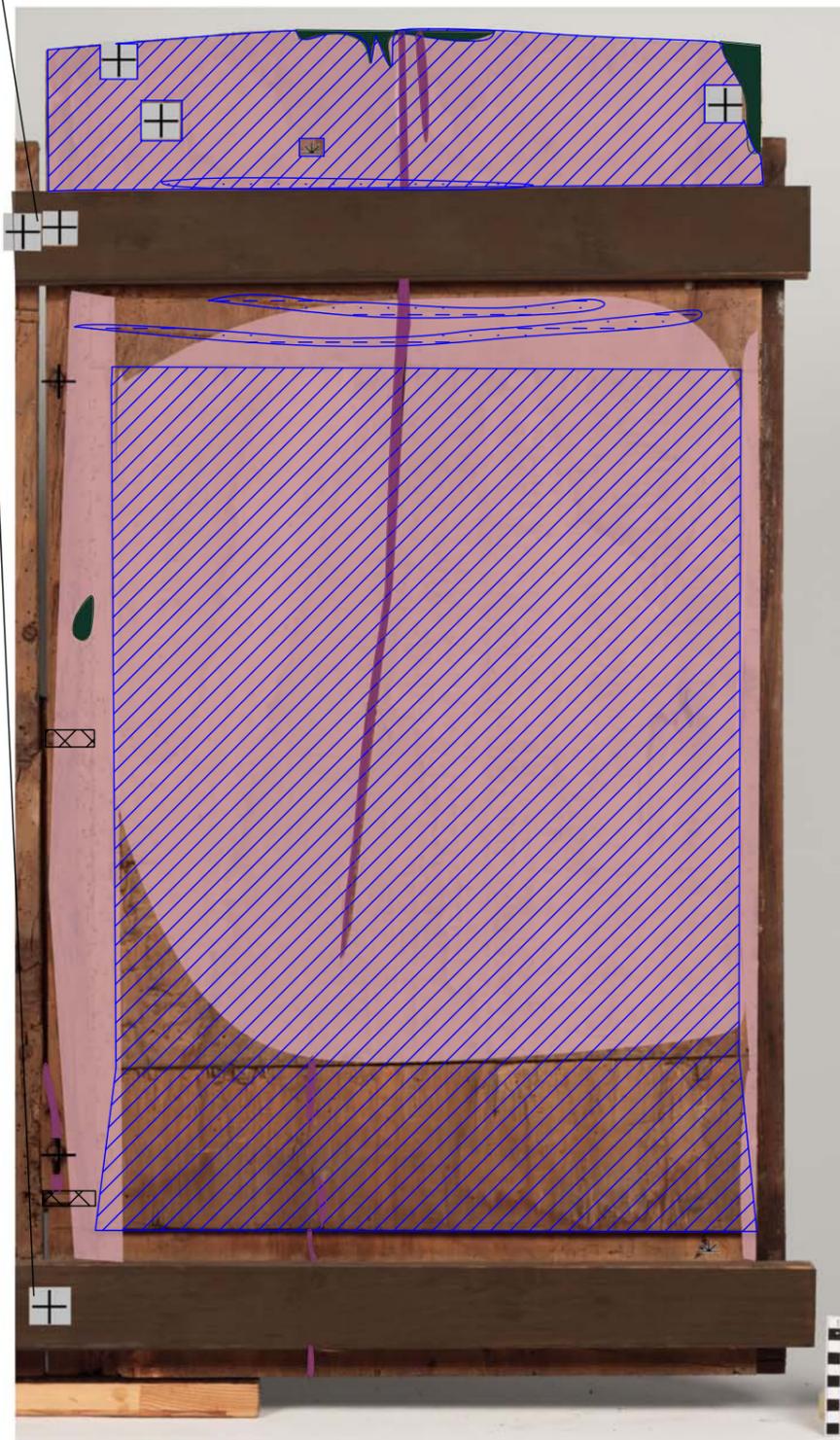
## FH Potsdam

Fachbereich Architektur und Städtebau  
Studiengang Restaurierung

Betreuung: Dipl. Rest. H. Michaelsen  
Dipl. Ing. W. Pape

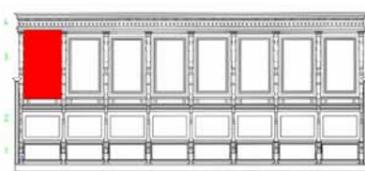
Diplom SS 2010

Verschraubungslöcher für  
Befestigung an der Sitzreihe



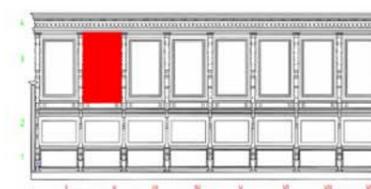
Teil - KZ:  
Tafel I/ I 3 i

Teil - BZ:  
Rückwand



Teil - KZ:  
Tafel II/ II 3 i

Teil - BZ:  
Rückwand



# Italienisches Chorgestühl

Kunstgewerbemuseum Berlin

Invent. - Nr.: 1912, 61

Tafel III - IV, Rückseite

Kartierungsthema:

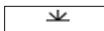
Schäden an der Holzsubstanz/  
Ergänzungen

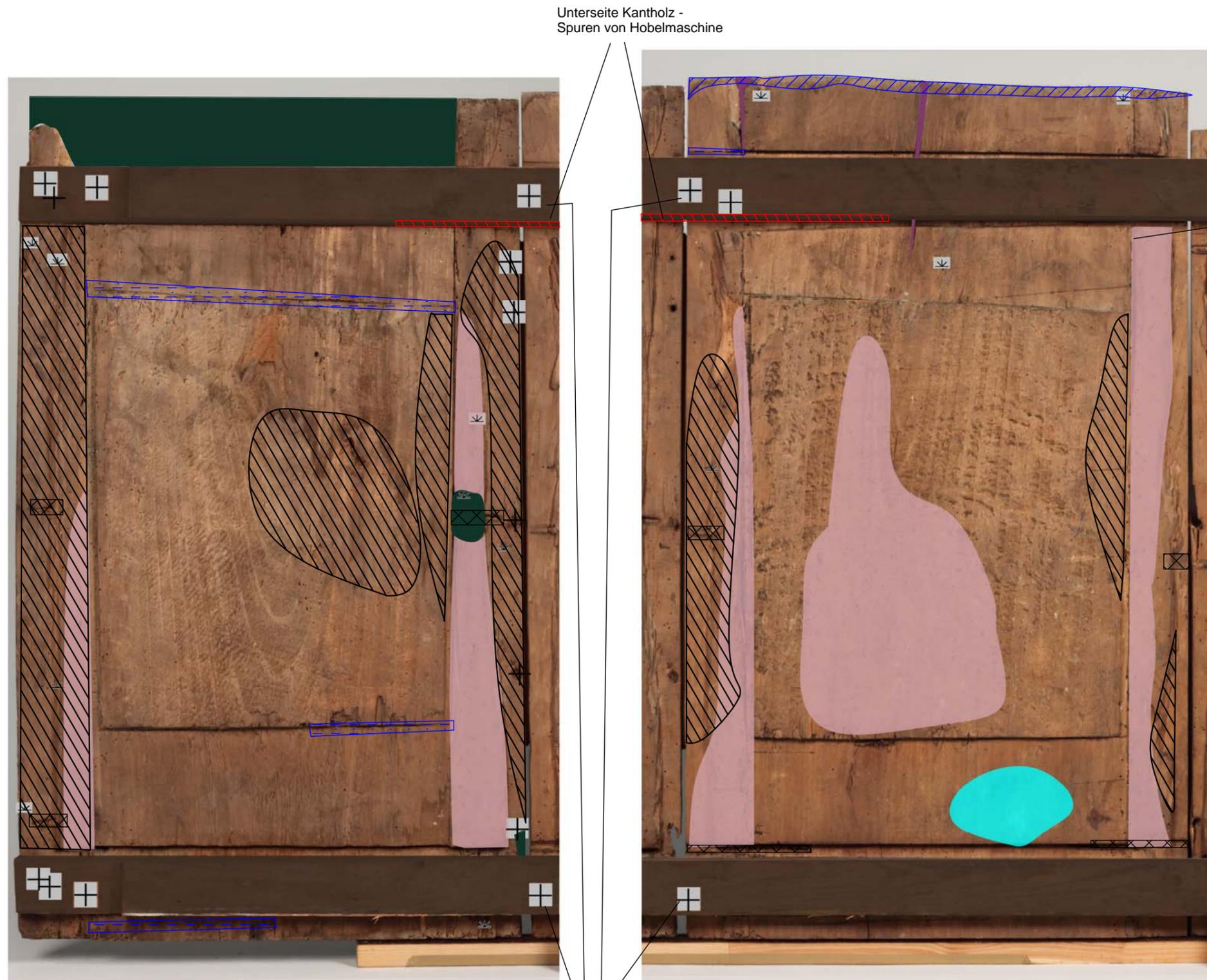
Blatt - Nr.: 21

Maßstab: 1 : 6

Erstellt von: Sascha Hahn

Datum: 07. 04. 2010

-  Risse in der Konstruktion
-  gelöstes Konstruktion
-  Substanzverlust
-  Konzentration von Austrittslöcher - Schädlingsbefall
-  starke Staub und Schmutzablagerungen
-  Rückstände von Feuchtigkeitseintrag
-  mechanische Schäden
-  Holzdübel
-  Kittungen
-  Schlitzschraube
-  Nagel
-  Element fehlt
-  Holzergänzung
-  Hobelspuren
-  Sägespuren vertikal
-  Sägespuren horizontal
-  Beilschläge
-  Probeentnahme

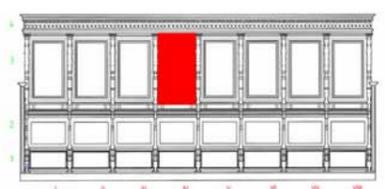


Unterseite Kantholz -  
Spuren von Hobelmaschine

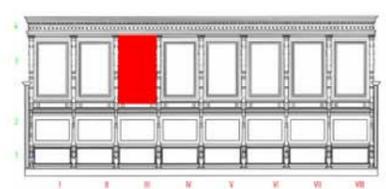
P 25

Verschraubungslöcher für  
Befestigung an der Sitzreihe

Teil - KZ:  
Tafel IV/ IV 3 i  
Teil - BZ:  
Rückwand



Teil - KZ:  
Tafel III/ III 3 i  
Teil - BZ:  
Rückwand



**FH Potsdam**  
Fachbereich Architektur und Städtebau  
Studiengang Restaurierung  
Betreuung: Dipl. Rest. H. Michaelsen  
Dipl. Ing. W. Pape  
Diplom SS 2010

# Italienisches Chorgestühl

Kunstgewerbemuseum Berlin

Invent. - Nr.: 1912, 61

Tafel V - VI, Rückseite

Kartierungsthema:

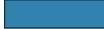
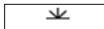
Schäden an der Holzsubstanz/  
Ergänzungen

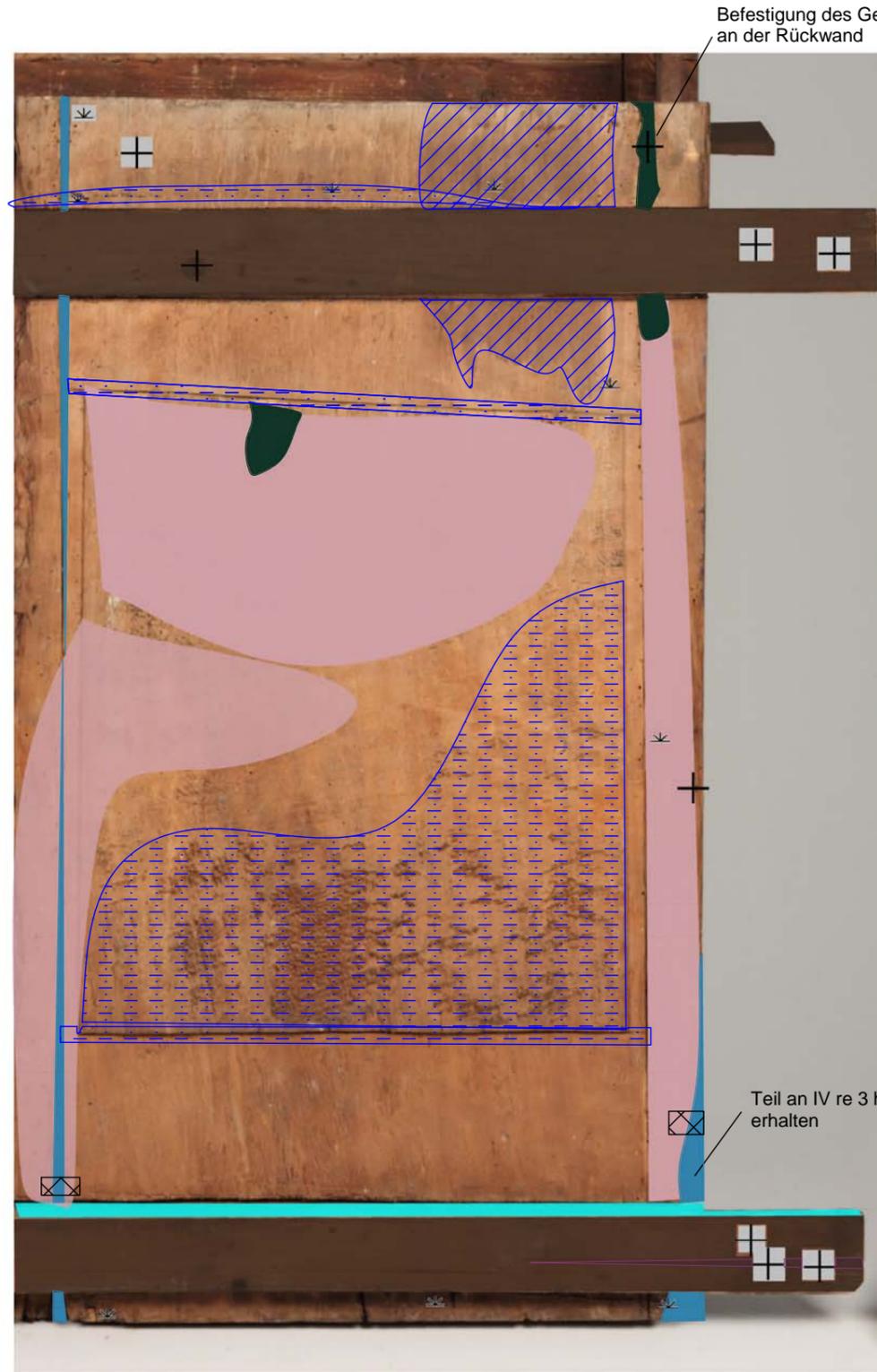
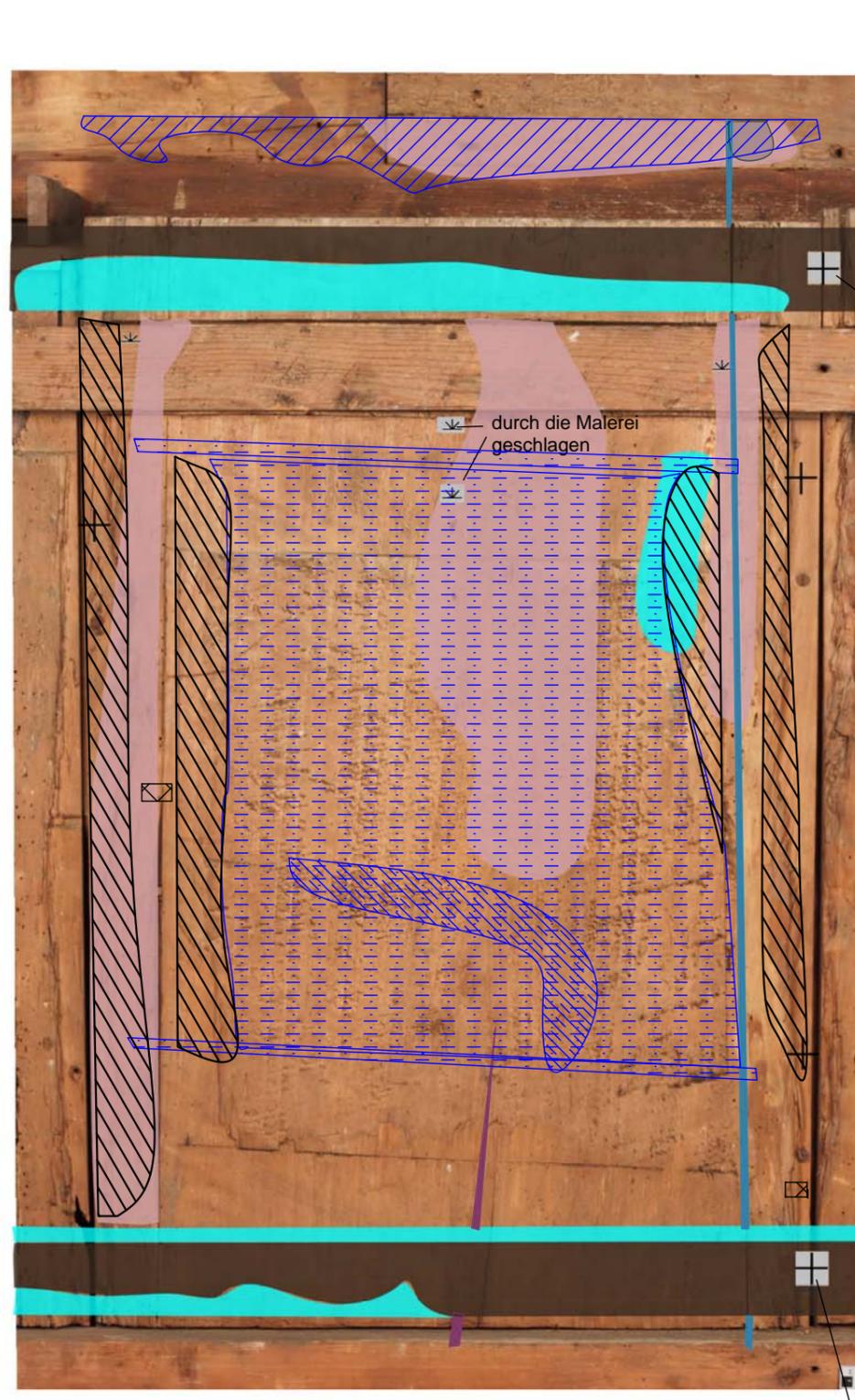
Blatt - Nr.: 22

Maßstab: 1 : 6

Erstellt von: Sascha Hahn

Datum: 07. 04. 2010

-  Risse in der Konstruktion
-  gelöstes Konstruktion
-  Substanzverlust
-  Konzentration von Austrittslöcher - Schädlingsbefall
-  starke Staub und Schmutzablagerungen
-  Rückstände von Feuchtigkeitseintrag
-  mechanische Schäden
-  Holzdübel
-  Kittungen
-  Schlitzschraube
-  Nagel
-  Element fehlt
-  Holzergänzung
-  Hobelspuren
-  Sägespuren vertikal
-  Sägespuren horizontal
-  Beilschläge
-  Probeentnahme

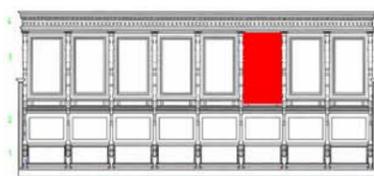


Verschraubungslöcher für Befestigung an der Sitzreihe

Teil an IV re 3 h erhalten

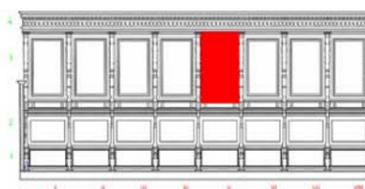
Teil - KZ:  
Tafel VI/ VI 3 i

Teil - BZ:  
Rückwand



Teil - KZ:  
Tafel V/ V 3 i

Teil - BZ:  
Rückwand



**FH Potsdam**

Fachbereich Architektur und Städtebau  
Studiengang Restaurierung

Betreuung: Dipl. Rest. H. Michaelsen  
Dipl. Ing. W. Pape

Diplom SS 2010

# Italienisches Chorgestühl

Kunstgewerbemuseum Berlin

Invent. - Nr.: 1912, 61

Tafel VII - VIII, Rückseite

Kartierungsthema:

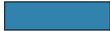
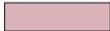
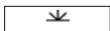
Schäden an der Holzsubstanz/  
Ergänzungen

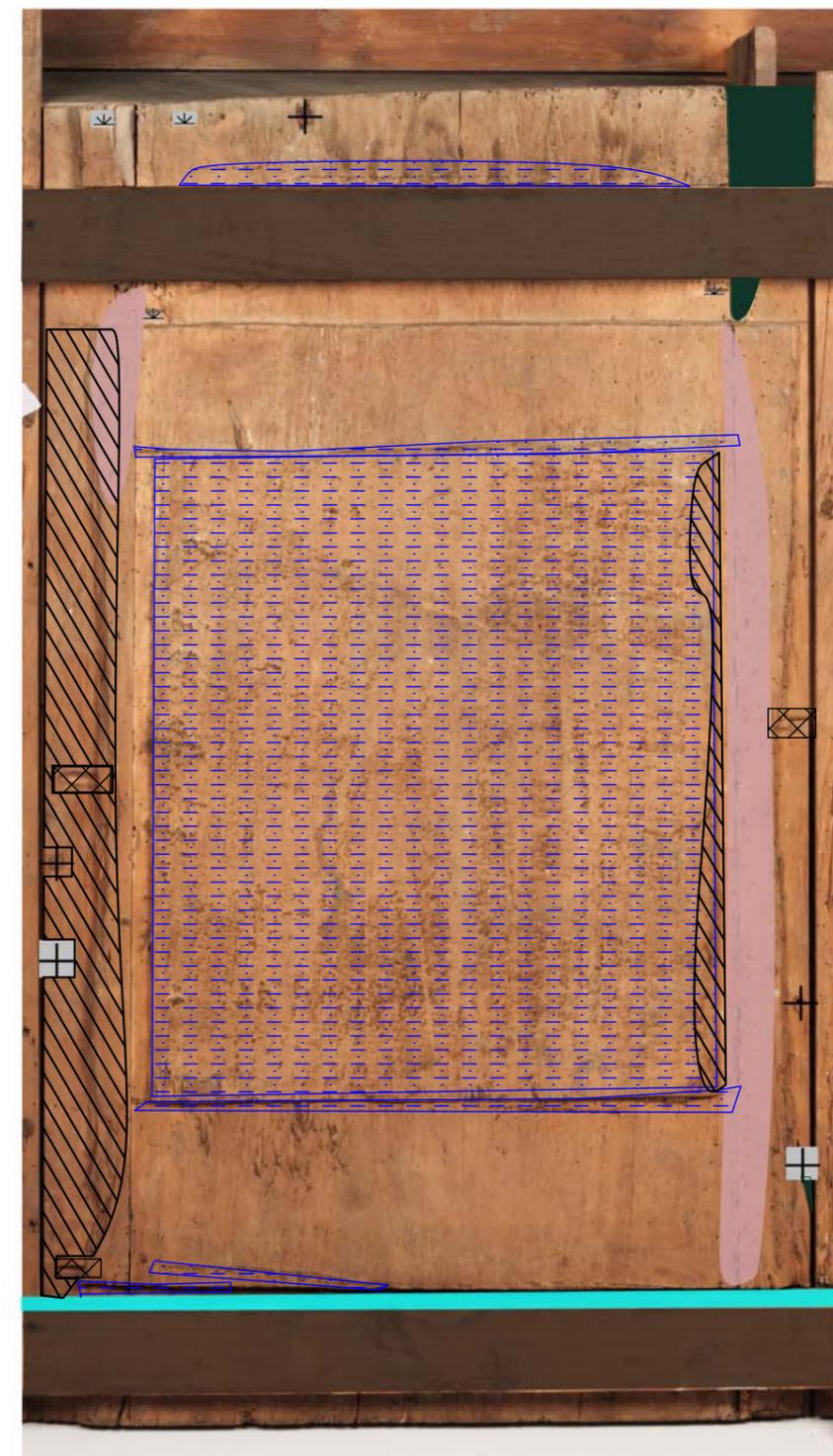
Blatt - Nr.: 23

Maßstab: 1 : 6

Erstellt von: Sascha Hahn

Datum: 07. 04. 2010

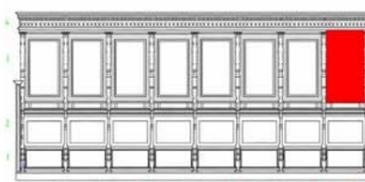
-  Risse in der Konstruktion
-  gelöste Konstruktion
-  Substanzverlust
-  Konzentration von Austrittslöcher - Schädlingsbefall
-  starke Staub und Schmutzablagerungen
-  Rückstände von Feuchtigkeitseintrag
-  mechanische Schäden
-  Holzdübel
-  Kittungen
-  Schlitzschraube
-  Nagel
-  Element fehlt
-  Holzergänzung
-  Hobelspuren
-  Sägespuren vertikal
-  Sägespuren horizontal
-  Beilschläge
-  Probeentnahme



Verschraubungslöcher für Befestigung an der Sitzreihe

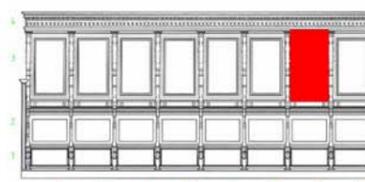
Teil - KZ:  
Tafel VIII/ VIII 3 i

Teil - BZ:  
Rückwand



Teil - KZ:  
Tafel VII/ VII 3 i

Teil - BZ:  
Rückwand



FH Potsdam

Fachbereich Architektur und Städtebau  
Studiengang Restaurierung

Betreuung: Dipl. Rest. H. Michaelsen  
Dipl. Ing. W. Pape

Diplom SS 2010