

# Open Access

## Chance oder Risiko für OPLs?

Vorgetragen von Eric Retzlaff  
Spezialbibliothek & Fachinformation im  
Zentrum für Europäische Wirtschaftsforschung (ZEW)  
E-Mail: [retzlaff@zew.de](mailto:retzlaff@zew.de)  
Leipziger Bibliothekskongress 2010 (15. – 17. März 2010)  
Hauptveranstaltung der Kommission für One-Person Librarians des BIB



## Zugriff verweigert!

Sie haben keine Zugriffsberechtigung für diese Seite. Hier gehts direkt zur Startseite.



Home Browse Search My Settings Alerts Help

### Access Online Article

Collaboration and the quality of economics research

*Labour Economics, Volume 10, Issue 5, October 2003, Pages 597-608*  
Marshall H. Medoff [View Abstract](#)

If you have a User Name & Password, you may already have access to this article. Please login below.

User Name:

Password:

Remember me on this computer

[Athens/Institution Login](#)

[Forgotten your User Name or Password?](#)

If you do not have a User Name and Password, click the "Register to Purchase" button below to purchase this article.

Price: US \$ 31.50

WILEY  
InterScience®  
ACCESS ARTICLE

#### Options for accessing this content:

- You can purchase online access to this article for a 24-hour period. Articles prices vary by title.
- If you already have a Wiley InterScience user account: login below and click "Buy Now" to display the price and order form for this article.
- New Users: click "Submit Registration" below. When you have completed the brief registration form, click "Buy Now" to display the price and order form for this article.
- If you have already purchased this item or have login and password access, login below.
- Some material is available through national provision licenses. To check your location details, see [User Info](#).
- If you would like to receive institutional access to this content, [Recommend to Your Librarian](#).
- For further assistance, please [contact us](#).

#### Registered Users

Login

Password

Remember Me

[Register Now](#) | [Athens Login](#)  
[Forgot My Password](#)

#### New Users

New users can register to purchase 24-hour online access to this article.

# Vorgeschichte

- Elektronisches Publizieren Mitte der 90er
    - Neue Möglichkeiten durch das Internet
    - Neue Lizenzierungsmodelle
  - Zeitschriftenkrise
    - Steigende Erwerbungskosten
    - Schrumpfende Budgets
- Wissenschaft hat wenig Interesse kommerziell zu veröffentlichen, da dies ohnehin zur Forschungs- und Lehrtätigkeit dazugehört

# Problematik

- Doppelte Finanzierung:
  - Forschung und Publikation
  - Bibliothek und Zugriff
- Sichtbarkeit durch Barrieren eingeschränkt
- Zitation schwerer nachvollziehbar
- Publikationsgeschwindigkeit bleibt niedrig
- Untransparente Peer-Review-Prozesse
- Wissenschaftliche Austausch leidet
- Urheberrechtliche Fragen ungeklärt

# Open Access Initiativen

- **Budapester Erklärung** (Dezember 2001)  
<http://www.soros.org/openaccess/g/read.shtml>
- **Bethesdaer Erklärung** (Juni 2003)  
<http://www.earlham.edu/~peters/fos/bethesda.htm>
- **Berliner Erklärung** (Oktober 2003)  
[http://www.mpg.de/pdf/openaccess/BerlinDeclaration\\_dt.pdf](http://www.mpg.de/pdf/openaccess/BerlinDeclaration_dt.pdf)



# Göttinger Erklärung (Juli 2004)

- Bildung und Wissenschaft als wichtigste Formen der **Verbreitung** und des **Erwerbs** von Wissen und Information
- **Qualität** Lernens und Lehrens nachhaltig verbessern
- Wissenschaft und Forschung nutzen den Stand des Wissens und **bauen** darauf **auf**
- **Langzeitarchivierung** und **Zugänglichmachung** der Informationsbestände



# Was sind OA Kernaussagen?

- (wissenschaftliche) Literatur soll kostenfrei und öffentlich im Internet zugänglich sein
- Arbeit mit Open Access Literatur soll möglichst ohne Barrieren funktionieren
- Autorinnen und Autoren sollen die Kontrolle über ihre Inhalte behalten
- Förderung der Forschungseffizienz
- Langfristige Verfügbarkeit der Dokumente

# Veröffentlichungsarten

- **Goldener Weg**

- Erstveröffentlichung von wissenschaftlichen Artikeln
- Rechtliche Regelung mit Verlag
- Bezahlung durch Publikationsgebühren

- **Grüner Weg**

- Zeitgleiche/nachträgliche Archivierung digitaler Inhalte
- Nutzungsrechte liegen in der Regel noch beim Autor bzw. bei der Autorin
- Einschränkungen?

# Was darf veröffentlicht werden?

- Regelung durch SHERPA/RoMEO-Liste
- Keine Rechtssicherheit (!)

Vorauswahl Verlage	
 <u>Grüne Verlage</u>	Das Archivieren von Pre-Print- und Post-Print-Dokumenten ist gestattet.
 <u>Blaue Verlage</u>	Das Archivieren von Post-Print-Dokumenten (d.h. nach der Begutachtung erstellten Endfassungen) ist gestattet.
 <u>Gelbe Verlage</u>	Das Archivieren von Pre-Print-Dokumenten (d.h. vor der Begutachtung erstellten Entwürfen) ist gestattet.
 <u>Weißer Verlage</u>	Die Archivierung ist offiziell nicht erlaubt.

Quellen:  
[www.open-access.net](http://www.open-access.net)

<b>Verlag:</b>	<a href="#">Springer Verlag</a> (Germany)
<b>Pre-Print:</b>	✓ Der Autor <b>darf</b> <i>Pre-Print</i> -Dokumente (d.h. vor der Begutachtung erstellte Entwürfe) archivieren
<b>Post-Print:</b>	✓ Der Autor <b>darf</b> <i>Post-Print</i> -Dokumente (d.h. nach der Begutachtung erstellte Endfassungen) archivieren
<b>Bedingungen:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• nur die eigene Endfassung des Autors darf archiviert werden</li> <li>• Verlagsfassung/-PDF darf nicht verwendet werden</li> <li>• auf der Website des Autors oder auf einem institutionellen Dokumentenserver</li> <li>• der Artikel darf auf Verlangen des Geldgebers oder aufgrund einer gesetzlichen Verpflichtung nach einer Sperrfrist 12 Monaten auf die/den vom Geldgeber ("funder") vorgesehene/n Website/Dokumentenserver gestellt werden</li> <li>• die veröffentlichte Quelle muß kenntlich gemacht werden</li> <li>• es muß auf die Verlagsfassung verlinkt werden</li> <li>• der folgende festgelegte Satz muß dem Link zur veröffentlichten Fassung beigefügt werden: 'The original publication is available at <a href="http://www.springerlink.com">www.springerlink.com</a>'</li> <li>• die Artikel einiger Zeitschriften können nach Bezahlung einer Zusatzgebühr Open Access gestellt werden</li> </ul>
<b>Paid access:</b>	<a href="#">Open Choice</a>
<b>Copyright:</b>	<a href="#">example copyright transfer statement</a> <a href="#">self-archiving Policy</a>
<b>RoMEO Farbcode:</b>	Ein <b>grüner</b> RoMEO Verlag

<b>Verlag:</b>	<a href="#">Elsevier</a> (Cell Press)
<b>Pre-Print:</b>	✗ Der Autor darf <i>Pre-Print</i> -Dokumente (d.h. vor der Begutachtung erstellte Entwürfe) <b>nicht</b> archivieren
<b>Post-Print:</b>	✓ Der Autor <b>darf</b> <i>Post-Print</i> -Dokumente (d.h. nach der Begutachtung erstellte Endfassungen) archivieren
<b>Bedingungen:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• auf dem persönlichen Server des Autors oder der Institutionen des Autors</li> <li>• die veröffentlichte Quelle muß kenntlich gemacht werden</li> <li>• es muß auf die Website der Zeitschrift verlinkt werden</li> <li>• Verlagsfassung/-PDF darf nicht verwendet werden 72c</li> </ul>
<b>Paid access:</b>	<a href="#">Sponsorship Option</a>
<b>Copyright:</b>	<a href="#">Policy</a>
<b>RoMEO Farbcode:</b>	Ein <b>blauer</b> RoMEO Verlag

<b>Verlag:</b>	<a href="#">Wiley-Blackwell</a>
<b>Pre-Print:</b>	✓ Der Autor <b>darf</b> <i>Pre-Print</i> -Dokumente (d.h. vor der Begutachtung erstellte Entwürfe) archivieren
<b>Post-Print:</b>	✓ Entsprechend der unten aufgeführten Einschränkungen, <b>darf</b> der Autor <i>Post-Print</i> -Dokumente (d.h. nach der Begutachtung erstellte Endfassungen) archivieren
<b>Einschränkungen:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 0-12 Monate, je nach Zeitschrift</li> </ul>
<b>Bedingungen:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• bitte sehen Sie bei den früheren Policies von 'John Wiley &amp; Sons' und 'Blackwell Publishing' nach für die Artikel, die vor Februar 2007 veröffentlicht wurden</li> <li>• die Rechte zur Selbstarchivierung sind für die einzelnen Zeitschriften unterschiedlich, bitte prüfen Sie die Policy der einzelnen Zeitschrift, ehe Sie Artikel einstellen</li> <li>• auf der Website des Autors, auf der Website / dem Dokumentenserver des Arbeitgebers oder auf freien, öffentlichen Servern des Fachgebiets</li> <li>• Verlagsfassung/-PDF darf nicht verwendet werden</li> <li>• der Ursprungsverlag muß kenntlich gemacht werden</li> <li>• es muß mit folgender Erklärung auf die Verlagsfassung verlinkt werden: 'The definitive version is available at <a href="http://www3.interscience.wiley.com">www3.interscience.wiley.com</a>' 100d</li> </ul>
<b>Paid access:</b>	<a href="#">Online Open</a>
<b>Copyright:</b>	<div style="border: 1px solid black; padding: 5px;"> <a href="#">Author Services</a>  <a href="#">Copyright FAQs</a>  <a href="#">Open Access Policy</a> </div>
<b>RoMEO Farbcode:</b>	Ein <b>gelber</b> RoMEO Verlag

<b>Verlag:</b>	<a href="#">AlphaMed Press</a>
<b>Pre-Print:</b>	✗ Der Autor darf <i>Pre-Print</i> -Dokumente (d.h. vor der Begutachtung erstellte Entwürfe) <b>nicht</b> archivieren
<b>Post-Print:</b>	✓ Entsprechend der unten aufgeführten Einschränkungen, <b>darf</b> der Autor <i>Post-Print</i> -Dokumente (d.h. nach der Begutachtung erstellte Endfassungen) archivieren
<b>Einschränkungen:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 6 Monate Sperrfrist ac3</li> </ul>
<b>Bedingungen:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• nach der Veröffentlichung</li> <li>• nur die unformatierte Autorenfassung darf benutzt werden</li> <li>• nur auf der persönlichen Website des Autors oder auf der institutionellen Website (nicht jedoch auf einem Dokumentenserver) und im Archiv des Finanzierungsträgers ("funding body")</li> <li>• die veröffentlichte Quelle muß kenntlich gemacht werden</li> <li>• es muß auf die Verlagsfassung verlinkt werden</li> <li>• Verlagsfassung/-PDF darf nicht verwendet werden</li> <li>• um auf einen institutionellen oder einen Open Access Dokumentenserver zu stellen, muß eine Erlaubnis eingeholt werden</li> <li>• eigene Policies für Autoren von NIH [National Institutes of Health], Wellcome Trust und HHMI [Howard Hughes Medical Institute] (sehen Sie hierzu unter 'Policy' nach)</li> </ul>
<b>Paid access:</b>	<a href="#">OnlineOpen</a>
<b>Copyright:</b>	<div style="border: 1px solid black; padding: 5px;"> <a href="#">Policy</a> </div>
<b>RoMEO Farbcode:</b>	Ein <b>weißer</b> RoMEO Verlag

# Akzeptanzprobleme von OA-Modellen

- Zeitschriften oft noch nicht in „anerkannten“ Rankings
- Junge Wissenschaftlerinnen und Wissenschaftler brauchen „Impact Factor“ für ihre Karriere
- Angst vor unklarer rechtlichen Situation
- Auch OA-Modelle kosten Geld und können teu(r)er sein

# Bedeutung für OPL-Einrichtungen

- Für den wissenschaftlichen Bereich höchst relevant:
  - Open Access kann gefordert werden
  - Ansprechpartner fehlen oftmals
  - Steigerung der elektronischen Nutzung
- Im öffentlichen Bibliotheksbereich derzeit (noch) kein Thema (?)

# Chance Open Access?

- Aktuelle Lage kennen
  - Wissenschaftler beratend zur Seite stehen
  - Ansprechpartner bei Fragen sein
  - Wissen vermitteln als Kernkompetenz
  - Kooperationen eingehen
  - Bedeutung gewinnen
- Stärkung der eigenen Position und Anpassung an neue Anforderungen

# Risiko Open Access?

- Vernachlässigung vorhandener Tätigkeiten
- Abhängigkeit von Institutsleitung
- Oft unklare vertragliche Situationen
- Mögliche Differenzen mit Verlagen
- „Politisches Thema“

→ Wird „bibliothekarische“ Arbeit überflüssig oder gar unwichtig?

# Digitalisierung und Kommerzialisierung?

Web [Bilder](#) [Videos](#) [Maps](#) [News](#) [Shopping](#) [E-Mail](#) [Mehr](#) ▼

[iGoogle](#) | [Sucheinstellungen](#) | [Anmelden](#)

Google™  
Deutschland

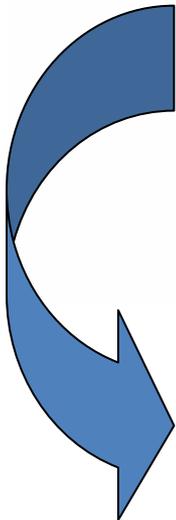
 [Erweiterte Suche](#)  
[Sprachtools](#)

Google-Suche

Suche:  Das Web  Seiten auf Deutsch  Seiten aus Deutschland

[Werben mit Google](#) - [Unternehmensangebote](#) - [Über Google](#) - [Google.com in English](#)

©2010 - [Datenschutz](#)



## Wie misst man „Sichtbarkeit“?

Google bücher

Nach Büchern suchen

[Erweiterte Buchsuche](#)

**Beliebte Bücher durchsuchen**

[Anmelden](#) in Ihrem Google-Konto, um persönliche Bücherregale zu erstellen und zu verwalten, Bücher an Freunde weiterzugeben und zu sehen, was diese lesen.

Google hat eine [bahnbrechende Vereinbarung](#) mit Autoren und Verlagen getroffen.

› **Themen durchsuchen**

- [Körper, Geist und Seele](#)
- [Geschäft und Wirtschaft](#)
- [Computer](#)
- [Kochen](#)
- [Design](#)
- [Familie und Beziehungen](#)
- [Spiele](#)
- [Garten](#)
- [Gesundheit und Fitness](#)
- [Haus und Heim](#)
- [Humor](#)
- [Recht](#)

**Interessant**



**Klassiker (mit kostenlosen EPUB-Downloads)**



**Zeitschriften**



# Google Book Settlement

- Vergleichsvorschlag aufgrund einer Sammelklage US-amerikanischer Verlage und Autoren
- Derzeit keine Auswirkung für deutsche Autoren mehr
- Urteil könnte weitreichende Konsequenzen haben

# Befürchtungen

- Vermarktungsmonopol
- kartellrechtliches Problem
- Vermischung von Digitalisierung und kommerziellen Interessen
- Andere Projekte könnten ins Hintertreffen geraten

→ Kultur Google überlassen?

→ Rechtliche Situation?



# Heidelberger Appell (März 2009)

- Wendet sich gegen die Digitalisierung:
    - Verpflichtung von deutschen Wissenschaftlern zur OA-Publikation ist Zwang
    - weitreichende Eingriffe in die Presse- und Publikationsfreiheit
- Vermischung zwischen kommerziellen Bestrebungen und der genereller OA-Thematik



# Bedeutung für OPL?

- Wir arbeiten täglich mit dem Internet!
- Wir greifen täglich auf Informationen im Netz zu!
- Wir wollen unsere Einrichtung bestmöglich unterstützen!

→ Open Access kann dabei helfen

# Implementierung in die eigene Einrichtung

- Rahmenbedingungen klären
- Zusammenarbeit mit der Leitung
- Kooperation mit größeren Facheinrichtungen
- Austausch mit Kollegen
- Open Access als Marketinginstrument verankern
- Ziele der Einrichtung unterstützen

# Anforderungsprofil Open Access in OPL

- Erstellung eines konkreten Planes
- Arbeitsprozesse abgrenzen
- Vernetzung voranbringen
- Akzeptanz aufbauen
- Hürden nehmen, Barrieren abbauen
- Äußere Einflussfaktoren kennen

< Vielen Dank für Ihr Interesse! >

Weiterführender Workshop:  
Open Access – Chance oder Risiko?

Mittwoch, den 17. März 2010, 9:00 bis 12:00 Uhr  
[Raum: Saal 5]