

Erfolgsfaktoren und Problemfelder bei der Transformation geisteswissenschaftlicher Fachzeitschriften zu Hybridpublikationen

Gregor Horstkemper



Deutsche Bibliotheken als Publikationsdienstleister im Zeitschriftenbereich

- Zeitschriftenarchive
 - DigiZeitschriften
 - Retrodigitalisierungsprojekte an wissenschaftlichen Bibliotheken
- Genuine E-Journals
 - DiPP-Plattform (Digital Peer Publishing)
 - OJS-Plattform (Open Journal Systems)
 - Einzellösungen (z. B. IASLonline, Sehepunkte)
- Herausforderungen
 - Unterstützung weiterer Zeitschriften bei der Migration in die digitale Welt
 - Entwicklung langfristig tragfähiger Organisationsmodelle
 - Integrierter Zugriff auf retrodigitalisierte und genuin digitale Inhalte

Zentrum für Elektronisches Publizieren (ZEP) der Bayerischen Staatsbibliothek

- Münchener Digitalisierungszentrum (MDZ): Schwerpunkt auf der Retrodigitalisierung von Beständen der BSB
- ZEP-Gründung 2008: Schwerpunkt auf der Produktion genuin digitaler Dokumente
- Arbeitsbereiche
 - *Amtliche Publikationen* der bayerischen Ministerien
 - *Lehr- und Lernmaterialien / Virtuelle Fachbibliothek*: historicum.net / Chronicon
 - *Elektronische Zeitschriften*: Sehepunkte, Lesepunkte
 - *Wissenschaftliche Publikationsplattform*: perspectivia.net
 - › Publikationen von Einrichtungen der Stiftung Deutsche Geisteswissenschaftliche Institute im Ausland (DGIA)
 - › Zeitschriftenprojekt: Francia retro / Francia recensio

Francia: Projektinformationen

- Francia. Forschungen zur westeuropäischen Geschichte
 - Veröffentlicht seit 1973 durch das Deutsche Historische Institut Paris
 - Seit 1989 aufgeteilt in drei Teilreihen (Mittelalter, Frühe Neuzeit, Neuzeit)
 - Druckversion wird vom Thorbecke-Verlag hergestellt
- 2007: Entscheidung zur Transformation in eine Hybridpublikation
 - Rezensionsrückstau wegen Platzmangel in der gedruckten Zeitschrift
 - Neue Leitung des DHI Paris und das wissenschaftliche Personal des DHI stand elektronischem Publizieren positiv gegenüber
 - Entscheidung für ein Open-Access-Modell zur Verbesserung der Sichtbarkeit und Zugänglichkeit
 - Thorbecke-Verlag stimmte dem Hybrid-Modell zu
 - Projekt „perspectiva.net“ wurde vom BMBF bewilligt
- November 2008: Freischaltung von perspectiva.net

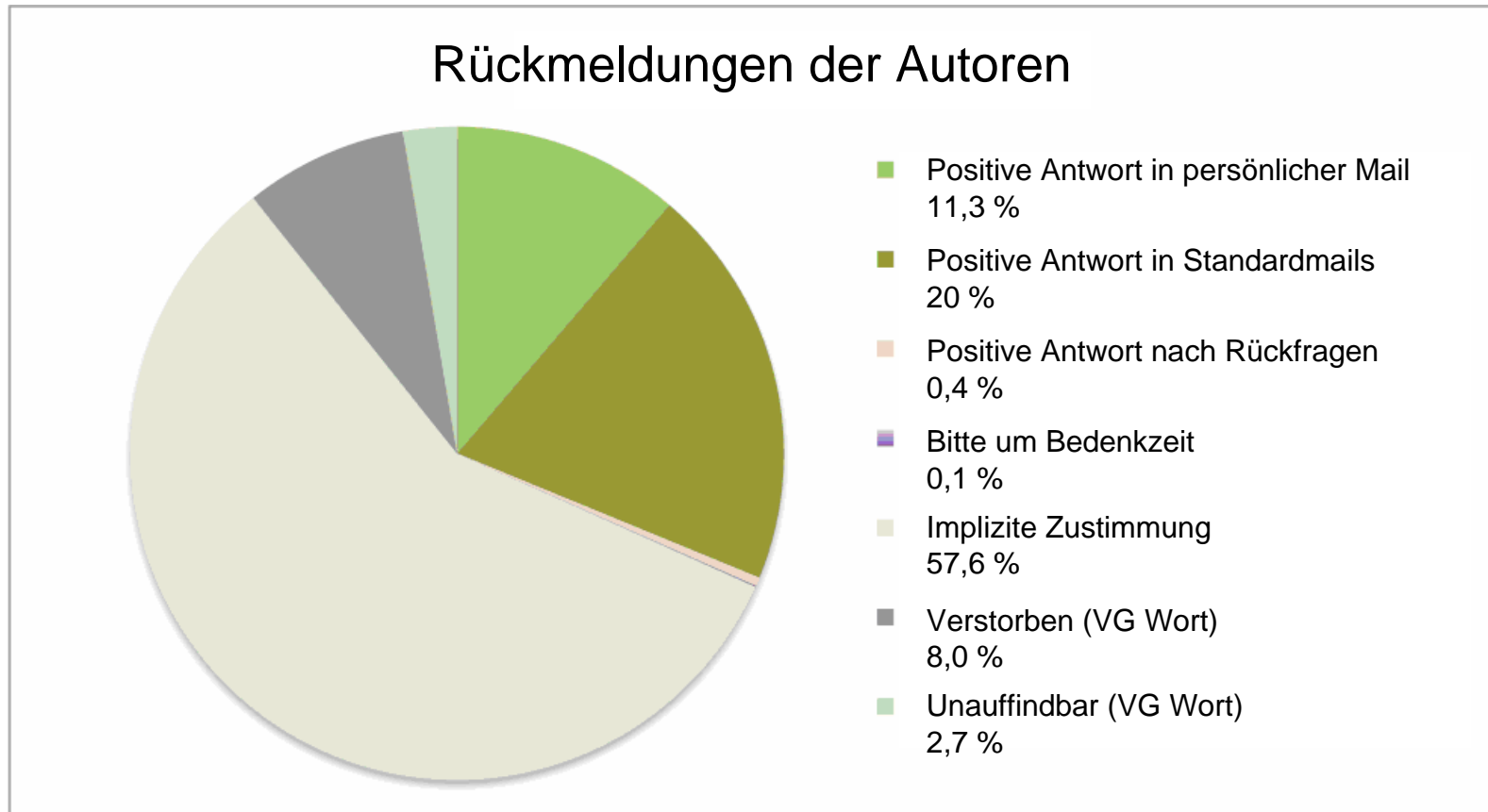
Francia: Projektziele

- Retrodigitalisierung aller gedruckten Bände seit 1973: Francia-Retro
 - Digitalisierung als Teil des perspectivia-Projekts
 - Erstellung einer Volltextdatenbank
- Fortführung einer reduzierten Druckfassung: Francia-Print
 - Beschränkung auf Forschungsaufsätze, Auslagerung von Rezensionen
 - Konsolidierung der drei Teilbände in einem Druckband pro Jahr (ab Jahrgang 35 / 2008)
 - Druckfassung: Thorbecke / Digitale Version: BSB mit zweijähriger Moving Wall
- Genuin elektronische Publikation von Buchbesprechungen: Francia-Recensio
 - Nutzung der perspectivia-Plattform für Francia-Recensio
 - Vierteljährliche Online-Publikation von Rezensionen

Rechtsfragen Francia-Retro

- Beratung durch einen Medienrechts-Experten
 - Risiko-Management
 - Empfehlung: Möglichst umfassende Bemühungen um die Einholung von Online-Nutzungsrechten bei den Autoren
- Umsetzung der rechtlichen Ratschläge
 - Kontaktaufnahme mit Autoren
 - Autoren wurden um die Zustimmung zur elektronischen Publikation ihrer Aufsätze und Rezensionen gebeten, oder um Zusendung eines Widerspruchs innerhalb eines bestimmten Zeitraums
 - Ausbleibende Rückmeldungen wurden als Verzicht auf eine Widerspruchsmeldung und damit als implizite Zustimmung gewertet

Kontaktaufnahme mit Autoren der Francia



Zeitaufwand für die Bereitstellung von Francia-Retro

- Dimensionen: 35.343 Seiten, 1.654 Autoren
- Vor- und Nachbereitung der Retrodigitalisierung: ca. 960 Arbeitsstunden SHK
- Adresssuche, Kontaktaufnahme mit Autoren: ca. 750 Arbeitsstunden SHK
- Zusätzlich zu beachten: Aufwand für Digitalisierungsarbeiten (ca. 8.500 Euro), für Oberflächengestaltung und OCR-Arbeiten (ca. 80 Arbeitsstunden TV-L E13)
- Aufwandsabschätzung ist auch ein Problem bei anderen Transformationskandidaten: Informationsaustausch wäre hilfreich

Francia-Recensio

- Entwicklung eines Redaktions- und Publikationssystems im Rahmen von perspectivia.net (externer Dienstleister)
- Technische Basis: Plone Scholarly Journal (Open-Source-Software)
- Übergreifende Suchmöglichkeit für ältere und neue Aufsätze und Rezensionen
- Suchmaschinenoptimierung
- Bibliothek
 - bringt Sacherschließungsdaten ein (SWD, PND, Klassifikation),
 - stellt Langzeitarchivierung sicher,
 - verlinkt Rezensionen als Catalogue Enrichment im OPAC,
 - betreibt Weiterentwicklung der Plattform

Web Bilder Video Maps News Shopping E-Mail Mehr ▾ Anmelden

Google [Erweiterte Suche](#)
[Einstellungen](#)

Suche: Das Web Seiten auf Deutsch Seiten aus Deutschland

Web Ergebnisse 1 - 10 von ungefähr 18.300 für **kommunikation medien frühe neuzeit**. (0,27 Sekunden)

[historicum.net: Medien und Kommunikation](#)
Medien und Kommunikation in der Frühen Neuzeit. Ausschnitt: Rollenwagen, Georg: Der post Reutter bin ich genandt, Dem Hinckenden Boten wol bekind [...], o. ...
[www.historicum.net/themen/medien-und-kommunikation/](#) - 12k - [Im Cache](#) - [Ähnliche Seiten](#)

[J. Burkhardt, C. Werkstetter \(Hg.\), Kommunikation und Medien in ...](#)
Johannes Burkhardt, Christine Werkstetter (Hg.), **Kommunikation und Medien in der Frühen Neuzeit**, Munich (Oldenburg) 2006, VIII-566 p., 26 ill. ...
[www.perspectivia.net/content/publikationen/francia/francia-recensio/2009-1/FN/Burkhardt_Schillinger](#) - 60k - [Im Cache](#) - [Ähnliche Seiten](#)

[/ Kommunikation und Medien in der Frühen Neuzeit](#)
Schon **in der Frühen Neuzeit** wurden Verbreitungsgrad und Speicherdichte von Information multipliziert: Druckmedien und rasant anwachsende administrative ...
[www.buchhandel.de/detailansicht.aspx?isbn=978-3-486-64441-8](#) - 57k - [Im Cache](#) - [Ähnliche Seiten](#)

[Medien und Kommunikation in der Frühen Neuzeit](#)
Der Kongress "**Kommunikation und Medien in der Frühen Neuzeit**", der am Donnerstag, dem 13. September, um 14 Uhr im großen Hörsaalzentrum der Universität ...
[www.uni-protokolle.de/nachrichten/id/77057/](#) - [Ähnliche Seiten](#)

[idw - Kommunikation und Medien in der Frühen Neuzeit](#)
13. Sept. 2001 ... Aber **Kommunikation in der Frühen Neuzeit** folgte auch eigenen Wegen. In den dörflichen wie den städtischen Kommunikationsräumen kam den ...
[idw-online.de/pages/de/event3153](#) - 22k - [Im Cache](#) - [Ähnliche Seiten](#)

[Kommunikation und Medien in der Frühen Neuzeit - Google Buchsuche-Ergebnisseite](#)
von Johannes Burkhardt, Christine Werkstetter - 2005 - Communication - 566 Seiten
Papers presented at the 4th Tagung of the Arbeitsgemeinschaft Frühe Neuzeit of the Deutscher Historikerverband which was held Sept. 13-15, 2001, Augsburg, Ger.
[books.google.de/books?isbn=3486644416...](#)

[Oldenbourg Wissenschaftsverlag: Kommunikation und Medien in der ...](#)
Kommunikation und Medien in der Frühen Neuzeit ... ist Inhaber des Lehrstuhls für die Geschichte der **Frühen Neuzeit** an der Universität Augsburg. ...
[www.oldenbourg-wissenschaftsverlag.de/olb/de/1_c_394416.de?reiter=herausgeber_25k](#)

The screenshot shows the website **perspectivia.net** with a navigation menu and a search bar. The main content area displays a review of the book **Ruth Scurr, Fatal Purity, London (Chatto & Windus) 2006, XII-388 S., ISBN 0701176008, GBP 20,00.** The review is by **Jörg Monar, Straßburg**. The text discusses the book's focus on the British historiography of the French Revolution and the character of Robespierre. A sidebar on the left lists various publications, and a right sidebar contains a news section titled **NACHRICHTEN** with several entries.

perspectivia.net

anmelden |

startseite | institute & partner | publikationen | autoren |

sie sind hier: -> startseite -> content -> publikationen -> francia-online -> francia recensio -> francia 2008-4 -> frühe neuzeit - revolution - empire (1500-1815)
-> r. scurr: fatal purity (jörg monar)

Institute & Partner

Publikationen

- > Francia-Online
- >> Francia Retro
- >> Francia Recensio
- >>> Francia 2008-1
- >>> Francia 2008-2
- >>> Francia 2008-3
- >>> Francia 2008-4
- >>> Mittelalter - Moyen Âge (500-1500)
- >>> Frühe Neuzeit - Revolution - Empire (1500-1815)
- >>> G. Schmidt, M. von Geldern, C. Snigula (Hg.): Kollektive Freiheitsvorstellungen im frühneuzeitlichen Europa (1400-1850) (Claude Michaud)
- >>> M. Meumann, J. Rogge (Hg.): Die besetzte res publica (Peter H. Wilson)
- >>> M. Matheus (Hg.): Lebenswelten Johannes Gutenbergs (Frédéric

Francia

R. Scurr: Fatal Purity (Jörg Monar)

[Scurr Monar.pdf](#) - PDF document, 52Kb

Metadata

Francia-Recensio 2008/4 Frühe Neuzeit - Revolution - Empire (1500-1815)

Ruth Scurr, Fatal Purity, London (Chatto & Windus) 2006, XII-388 S., ISBN 0701176008, GBP 20,00.

rezensiert von/compte rendu rédigé par
Jörg Monar, Straßburg

Die Gestalt des »Unbestechlichen« scheint auf die britische Historiographie eine nachhaltige Faszination auszuüben, haben sich an ihr doch sehr viel mehr britische Historiker versucht - darunter führende wie James Matthew Thompson - als in anderen europäischen Ländern (dies mit der offenkundigen Ausnahme Frankreichs). Vielleicht hat diese Faszination ihren Ursprung in der Abwesenheit einer ähnlichen, die Umsetzung radikaler politischer Ideologie in führender politischer Position so sehr verkörpernden Persönlichkeit in der britischen Geschichte. Der Untertitel dieser neuen Biographie mit seinem Postulat der »fatalen Reinheit« Robespierres, in dem sich die Anziehungskraft persönlicher Integrität und ein Anklang zwangsläufigen Verderbens gewissermaßen vermählen, scheint eine solche Interpretation zu unterstützen.

Die Autorin, Ruth Scurr, Journalistin und Dozentin der Universität Cambridge, beabsichtigt ihrem eigenen Anspruch nach, den Menschen Robespierre in seinem

Website durchsuchen **suche**

Erweiterte Suche...

NACHRICHTEN

- DHI Paris: Francia-Recensio 1/2009 12.05.2009
- DHI London: Bulletin 30 (2008), Nr. 2 02.03.2009
- DHI Paris: Francia-Recensio 4/2008 09.02.2009
- DHI Moskau 22.10.2008
- SPSG: Friedrich300 22.10.2008

Weitere Nachrichten...

Francia- Recensio Metadaten

perspectivia.net

anmelden

startseite | institute & partner | publikationen | autoren |

sie sind hier: -> startseite -> content -> publikationen -> francia-online -> francia recensio -> francia 2008-4 -> frühe neuzeit - revolution - empire (1500-1815)
-> r. scurr: fatal purity (jörg monar)

Institute & Partner

Publikationen

> Francia-Online

>> Francia Retro

>> Francia Recensio

>>> Francia 2008-1

Francia

DHP IHA

R. Scurr: Fatal Purity (Jörg Monar)

[Scurr Monar.pdf](#) – PDF document, 52Kb

Metadata

Rezensiertes Buch

DDC-BSB Geo-SW	Frankreich und Monaco
DDC-BSB Sach-SW	Politikgeschichte
DDC-BSB Zeit-SW	18. Jh.
Zeit-SW	
Geo-SW (GKD)	
Sachschlagwort (SWD)	Französische Revolution
Personenschlagwort (PND)	Robespierre, Maximilien de

Francia-Recensio 2008/4 Frühe Neuzeit - Revolution - Empire (1500-1815)

Ruth Scurr, Fatal Purity, London (Chatto & Windus) 2006, XII-388 S., ISBN 0701176008, GBP 20,00.

rezensiert von/compte rendu rédigé par
Jörg Monar, Straßburg

NACHRICHTEN

DHI Paris: Francia-Recensio 1/2009
12.05.2009

DHI London: Bulletin 30 (2008), Nr. 2
02.03.2009

DHI Paris: Francia-Recensio 4/2008
09.02.2009

DHI Moskau
22.10.2008

SPSG: Friedrich300
22.10.2008

Weitere Nachrichten...

Erfolgsfaktoren

- *Hybridmodell* erleichtert die Transformationsentscheidung und die Konsensfindung zwischen allen Beteiligten
- *Moving-Wall-Konzept* vereinfacht den Einstieg in das elektronische Publizieren, möglichst kurze Embargodauer ist wichtig
- *Klärung rechtlicher Fragen und möglichst umfassender Autorenkontakt* sichern hohe Akzeptanz
- *Eindeutige Rollenverteilung* zwischen Herausgebern, Redaktion, Autoren, Verlagen und OA-Dienstleistern verhindert Aufkommen falscher Erwartungen
- *Tragfähiges Geschäftsmodell* über die Transformationsphase hinaus ist zu entwickeln

Erfolgsfaktoren

- *Gute Sichtbarkeit* in Suchmaschinen, aber auch in Bibliothekssystemen und Fachbibliographien ist von elementarer Bedeutung
- *Integration von Archiv und neuen Jahrgängen* vermeidet Eindruck eines Kontinuitätsbruchs
- *Langzeitverfügbarkeit* ist gerade für Geisteswissenschaftler sehr wichtig
- *Beachtung von Standards* (Normdaten, Datenformate, Schnittstellen, Statistik) muss Wissenschaftlern als unverzichtbare Anforderung vermittelt werden
- *Neue Zusatzoptionen* (Multimedia; Ergänzung von Publikationen um primäre Forschungsdaten / Quellenmaterial; Web 2.0-Funktionen) können allmählich eingeführt werden

Problemfelder

- Rechtsfragen für genuin elektronische Jahrgänge / Hefte
 - Autorenverträge müssen ggf. angepasst werden
 - Bildrechte
- Rechtsfragen für retrodigitalisierte Jahrgänge
 - Einholung von Nutzungsrechten ist aufwändig
 - Problem der verwaisten Werke
 - Bildrechte
 - Risiko-Management ist keine Risiko-Beseitigung
- Einschätzung wirtschaftlicher Risiken auf Verlagsseite

Problemfelder

- Noch unterentwickelte Akzeptanz elektronischer Publikationen bei Teilen der Geisteswissenschaften / Qualitätsvorurteil zulasten genuin digitaler Veröffentlichungen
- Akzeptanz des Moving-Wall-Modells bei Autoren und Lesern könnte ein Problem sein
- Heterogenität der Geisteswissenschaften: Teilweise hohe Anforderungen im Hinblick auf die Unterstützung einer großen Palette an Sprachen und Schriftsystemen
- Integration älterer und neuer Jahrgänge kann aufwändig sein
- Langfristig tragfähige Geschäftsmodelle sind angesichts schneller Änderung von Rahmenbedingungen nicht leicht zu identifizieren