

Die „Functional Requirements for Bibliographic Records“ (FRBR)

Das Modell und seine Anwendungsmöglichkeiten



UBCIM Publications – New Series Vol 19

**Functional Requirements
for
Bibliographic Records**

Anspruch:

„Die Studie (...) folgt einem benutzerorientierten Ansatz zur Analyse der Daten-Anforderungen (...).“

FRBR

(1998, überarb. 2008)

dt. Übersetzung (2009):

„Funktionale Anforderungen an bibliografische Datensätze“

<http://www.d-nb.de/standardisierung/pdf/frbr_deutsch_09.pdf>

suchen [und] ? Suche über alles [ALL] ? sortiert nach Erscheinungsjahr ?

tolkien lord rings

Suchen

Eingabe löschen

nur Zeitschriften/Serien

Suche

■ Ihre Aktion: suchen [und] (Suche über a

Person(Phrase: Nachname, Vorname)[PER];
Suche über alles [ALL]:

1. [Historischer Atlas von Mittel- und Nordeuropa](#)
/ Fonstad, Karen Wynn. - 14. Aufl. - München : C. H. Beck, 2008 [Hochschulschrift]
2. [Einfach phantastisch! : übernatürliche Welten in der Kinder- und Jugendliteratur](#)
/ Gerstner, Ulrike. - Marburg : Tectum-Verl., 2008 [Hochschulschrift]
-> [Inhaltsverzeichnis](#) | -> [Inhaltstext](#)
3. ["Fairy tales are more than true" : das mythische und neomythische Weltdeutungspotential der Fantasy am Beispiel von J. R. R. Tolkiens "The lord of the rings" und Philip Pullmans "His dark materials"](#)
/ Kölzer, Christian. - Trier : Wiss. Verl. Trier, 2008 [Hochschulschrift]
(Studien zur anglistischen Literatur- und Sprachwissenschaft; 32)
-> [Inhaltsverzeichnis](#) | -> [Inhaltstext](#) | -> [Ausführliche Beschreibung](#)
4. [Watching the Lord of the rings : Tolkien's world audiences](#)
/ Barker, Martin. - New York, NY : Lang, 2008
(Media and culture; 3)
5. [Der Weg nach Mittelerde : wie J. R. R. Tolkien "Der Herr der Ringe" schuf](#)
/ Shippey, Tom A.. - Stuttgart : Klett-Cotta, 2008
-> [Cover](#)
6. [Die "Herr-der-Ringe"-Trilogie : Attraktion und Faszination eines populärkulturellen Phänomens](#)
/ Mikos, Lothar. - Konstanz : UVK-Verl.-Ges., 2007
(Alltag, Medien und Kultur; 1)
-> [Inhaltstext](#)
7. [Alte HeldInnen braucht die Schule : das "Nibelungenlied" und der "Herr der Ringe" als literaturdidaktische Beispiele für einen gehirn-gerechten Mittelalterunterricht](#)
/ Hinterholzer, Markus. - Frankfurt am Main : Lang, 2007 [Hochschulschrift]
(Mediävistik zwischen Forschung, Lehre und Öffentlichkeit; 1)
8. [Nach "Mittelerde" und zurück : eine empirisch-qualitative psychologische Studie anhand Jacksons Verfilmung von J. R. R. Tolkiens Roman](#)
/ Baßler, Wolfgang. - Berlin : Lit, 2007

Recherchebeispiel: **Freitext-Stichwortrecherche mit „tolkien lord rings“ im SWB: 240 Treffer (Stand 29.05.2009)**

1 - 10 von 240

Treffer einschränken
auf:

[Videos/Filme](#)

[Musiktonträger](#)

[Sonstige Tonträger](#)

[Musiknoten](#)

[Hochschulschriften](#)

[Festschriften](#)

[Ausstellungskataloge](#)

[Kongressschriften](#)

[Karten](#)

1. [Historischer Atlas von Mittelelde](#)
/ Fonstad, Karen Wynn. - 14. Aufl.. - Stuttgart : Klett-Cotta, 2008
2. [Einfach phantastisch! : übernatürliche Welten in der Kinder- und Jugendliteratur](#)
/ Gerstner, Ulrike. - Marburg : Tectum-Verl., 2008 [Hochschulschrift]
-> [Inhaltsverzeichnis](#) | -> [Inhaltstext](#)
3. ["Fairy tales are more than true" : das mythische und neomythische Weltdeutungspotential der Fantasy am Beispiel von J. R. R. Tolkiens "The lord of the rings" und Philip Pullmans "His dark materials"](#)
/ Kölzer, Christian. - Trier : Wiss. Verl. Trier, 2008 [Hochschulschrift]
(Studien zur anglistischen Literatur- und Sprachwissenschaft;32)
-> [Inhaltsverzeichnis](#) | -> [Inhaltstext](#) | -> [Ausführliche Beschreibung](#)
4. [Watching the Lord of the rings : Tolkien's world audiences](#)
/ Barker, Martin. - New York, NY : Lang, 2008
(Media and culture;3)
5. [Der Weg nach Mittelelde : wie J. R. R. Tolkien "Der Herr der Ringe" schuf](#)
/ Shippey, Tom A.. - Stuttgart : Klett-Cotta, 2008
-> [Cover](#)
6. [Die "Herr-der-Ringe"-Trilogie : Attraktion und Faszination eines populärkulturellen Phänomens](#)
/ Mikos, Lothar. - Konstanz : UVK-Verl.-Ges., 2007
(Alltag, Medien und Kultur;1)
-> [Inhaltstext](#)
7. [Alte HeldInnen braucht die Schule : das "Nibelungenlied" und der "Herr der Ringe" als literaturdidaktische Beispiele für einen gehirn-gerechten Mittelalterunterricht](#)
/ Hinterholzer, Markus. - Frankfurt am Main : Lang, 2007 [Hochschulschrift]
(Mediävistik zwischen Forschung, Lehre und Öffentlichkeit;1)
8. [Nach "Mittelelde" und zurück : eine empirisch-qualitative psychologische Studie anhand Jacksons Verfilmung von J. R. R. Tolkiens Roman](#)
/ Baßler, Wolfgang. - Berlin : Lit, 2007
(Medienpädagogik;4)
9. [Historischer Atlas von Mittelelde](#)
/ Fonstad, Karen Wynn. - 13. Aufl.. - Stuttgart : Klett-Cotta, 2008
10. [Mittelelde ein Konzept der Moderne? : die Zyklen "Der Herr der Ringe" und "Die Hobbit-Trilogie"](#)
/ Waack, Linda. - 1. Aufl.. - Wetzlar : Phantastische Bibliothek, 2006
(Schriftenreihe und Materialien der Phantastischen Bibliothek Wetzlar;93)

verwandtes Werk

Sekundärliteratur zum Roman

Sekundärliteratur zum Film

11. [The philosophy of Tolkien : the worldview behind The lord of the rings](#)
/ Kreeft, Peter. - San Francisco : Ignatius Press, 2005
12. [The lord of the rings](#)
/ Tolkien, John R. R.. - 50th anniversary ed.. - London : HarperCollins, 2005
13. [Lord of the rings / by J.R.R Tolkien](#)
[pt. 3: The return of the king](#)
/ Tolkien, John R. R.. - [50th anniversary ed.]. - London : HarperCollins, 2005
14. [Lord of the rings / by J.R.R. Tolkien](#)
[pt. 2: The two towers](#)
/ Tolkien, John R. R.. - [50th anniversary ed.].
15. [Lord of the rings / by J.R.R. Tolkien](#)
[pt. 1: The fellowship of the ring](#)
/ Tolkien, John R. R.. - [50th anniversary ed.]. - London : HarperCollins, 2005
16. [Reading the 'Lord of the Rings' : new writings on Tolkien's classic](#)
/ Eaglestone, Robert. - London [u.a.] : Continuum, 2005
17. [The keys of Middle-earth : discovering medieval literature through the fiction of J. R. R. Tolkien](#)
/ Lee, Stuart D.. - 1. publ.. - Basingstoke [u.a.] : Palgrave Macmillan, 2005
-> Inhaltsverzeichnis
18. [Mittelerde und das 21. Jahrhundert : Zivilisationskritik und alternative Gesellschaftsentwürfe in J. R. R. Tolkiens "The Lord of the Rings"](#)
/ Bergh, Alexander / van de. - Trier : WVT, Wiss. Verl. Trier, 2005
(Studien zur anglistischen Literatur- und Sprachwissenschaft;23)
weitere Informationen zum Titel (z.B. Abstracts, Inhaltsverzeichnis etc.)
19. [Translating Tolkien : philological elements in the Lord of the Rings](#)
/ Turner, Allan. - Frankfurt am Main : Lang, 2005
(Duisburger Arbeiten zur Sprach- und Kulturwissenschaft;59)
20. [Der Herr der Ringe im Film : Event-Movie, postmoderne Ästhetik, aktive Rezeption](#)
/ Jöckel, Sven. - München : Fischer, 2005
(Reihe Medien-Skripten;43)

*Ausgabe des englischen
Originaltextes*

31. [Unterwegs mit Frodo : inspirierende Andachten zu Tolkiens "Der Herr der Ringe"](#)
/ Arthur, Sarah. - 2. Aufl.. - [Aslar] : Schulte und Gerth, 2004
32. [Historischer Atlas von Mittelelde](#)
/ Fonstad, Karen Wynn. - 11. Aufl.. - Stuttgart : Klett-Cotta, 2004
33. [The gospel according to Tolkien : visions of the kingdom in Middle-earth](#)
/ Wood, Ralph C.. - Louisville [u.a.] : Westminster John Knox Press
34. [The Rough guide to The Lord of the Rings](#)
/ Simpson, Paul. - London : Rough Guides, 2003
35. [Die wiederbezauberte Welt : Natur und Ökologie in Tolkiens "The Lord of the Rings"](#)
/ Kehr, Eike. - 1. Aufl.. - Wetzlar : Förderkreis Phantastik in Wetzlar, 2005 [Hochschulschrift]
(Schriftenreihe und Materialien der Phantastischen Bibliothek Wetzlar;79)
36. [Tolkien als religiöser Sub-Creator](#)
/ Meyer, Martin J.. - Münster : Lit, 2003
(Anglistik, Amerikanistik;17)
37. [Der Herr der Ringe - Anhänge und Register](#)
/ Tolkien, John R. R.. - Stuttgart : Klett-Cotta, 2003
38. [Tolkiens Welt : die mythologischen Quellen des "Herrn der Ringe"](#)
/ Day, David. - Stuttgart : Klett-Cotta, 2003
-> *Cover*
39. [Jungfrauen im Nachthemd - Blonde Krieger aus dem Westen : eine motivpsychologisch-kritische Analyse von J.R.R. Tolkiens Mythologie und Weltbild](#)
/ Schwarz, Guido. - Würzburg : Königshausen & Neumann, 2003
-> *Inhaltsverzeichnis*
40. [Historischer Atlas von Mittelelde](#)
/ Fonstad, Karen Wynn. - Vollst. überarb. Ausg., 9. Aufl.. - Stuttgart : Klett-Cotta, 2003

*religiöse
Interpretation*

Supplement

41. [Der Herr der Ringe / Jude Fisher. \[Fotogr.: Pierre Vinet \[2\]: Die zwei Türme](#)
2. Aufl.. - Stuttgart : Klett-Cotta, 2003
42. [Der Herr der Ringe - die zwei Türme : die Erschaffung eines Filmkunstwerks](#)
/ Russell, Gary. - Stuttgart : Klett-Cotta, 2003
-> Cover
43. [Der Herr der Ringe : erster Teil: Die Gefährten; zweiter Teil: Die zwei Türme; Dritter Teil: Die Wiederkehr des Königs](#)
/ Tolkien, John R. R.. - Ungekürzte Lizenzausgabe. - Stuttgart : Cotta, 2003
44. [The world of Tolkien : mythological sources of "The lord of the rings"](#)
/ Day, David. - 1. publ.. - London : Beazley, 2003
45. [Der Herr der Ringe : erster Teil: Die Gefährten; zweiter Teil: Die zwei Türme; Dritter Teil: Die Wiederkehr des Königs](#)
/ Tolkien, John R. R.. - Einbändige dt. Ausg., neue Übers. ; 10. Aufl.. - 002
-> Cover
46. [Harry Potter - der globale Schub in okkultes Heidentum](#)
/ Kuby, Gabriele. - 1. Aufl.. - Kisslegg : Fe-Medienverl., 2002
47. [Tolkiens Zauber : Essays und Erinnerungen](#)
/ Pratchett, Terry. - Dt. Erstausg.. - München : Heyne, 2002
(Heyne-Bücher. 06, Heyne science fiction and fantasy;9228 : Fantasy)
48. [Master of Middle-earth : the achievement of J. R. R. Tolkien](#)
/ Kocher, Paul H.. - London : Pimlico, 2002
(Pimlico;558)
49. [The hobbit \[&\] The lord of the rings / J. R. R. Tolkien \[lotr\]: The lord of the rings](#)
/ Tolkien, John R. R.. - London : BBC, 2002
50. [The hobbit \[&\] The lord of the rings / J. R. R. Tolkien \[hobbit\]: The hobbit](#)
/ Tolkien, John R. R.. - London : BBC, 2002

*deutsche
Übersetzung*

*Bearbeitung als
Hörspiel (BBC)*

51. [Der Herr der Ringe - die zwei Türme : Fotos aus Mitteleerde; \[die illustrierte Geschichte des grandiosen New-Line-Film-Epos\]](#)
/ Brawn, David. - Stuttgart : Klett-Cotta, 2002
-> [Cover](#)
52. [The history of Middle-Earth / J. R. R. Tolkien. Ed. by Christopher Tolkien
7 : The history of the Lord of the Rings ; 2: The treason of Isengard](#)
/ Tolkien, John R. R.. - Paperback ed.. - London : Allen & Unwin, 2002
53. [The lord of the rings : the fellowship of the ring \[Bildtonträger\]](#) 
/ Jackson, Peter. - [S.l.] : New Line Prod., 2002 [Video -> Videokassette]
54. [Der Herr der Ringe : die zwei Türme; Untiere und Völker; \[ein Blick hinter die Kulissen des großartigen New-Line-Films\]](#)
/ Brawn, David. - Stuttgart : Klett-Cotta, 2002
55. [One ring to bind them all : Tolkien's mythology](#)
/ Petty, Anne C.. - 2., paperback ed.. - Tuscaloosa [u.a.] : Univ
56. [Der Herr der Ringe / Jude Fisher. \[Fotogr.: Pierre Vinet\]
\[2\]: Die zwei Türme](#)
Stuttgart : Klett-Cotta, 2002
57. [Tolkiens Universum : die mythische Welt des "Herrn der Ringe"](#)
/ Carter, Lin. - Dt. Erstausg., 1. Aufl.. - München : Ullstein, 2002
(List-Taschenbuch;60264)
58. [Frodo's quest : living the myth in The lord of the rings](#)
/ Ellwood, Robert S.. - Wheaton, Ill. : Quest Books, 2002
59. [J. R. R. Tolkien, The Lord of the Rings, der Herr der Ringe : auf Deutsch - mit englischen Formulierungshilfen!; \[Inhalt, Hintergrund, Interpretation\]](#)
/ Weinreich, Frank. - München : Mentor-Verl., 2002
(Mentor-Lektüre-Durchblick;431)
60. [Der Herr der Ringe : die Gefährten - die Erschaffung eines Filmkunstwerks](#)
/ Russell, Gary. - Stuttgart : Klett-Cotta, 2002
-> [Cover](#)

*Verfilmung von
Peter Jackson*

61. [Historischer Atlas von Mitteleuropa](#)
/ Fonstad, Karen Wynn. - vollst. überarb. Ausg., 8. Aufl. - Stuttgart : Klett-Cotta, 2002
62. [Handbuch der Weisen von Mitteleuropa : die Tolkien-Enzyklopädie](#)
/ Krege, Wolfgang. - 3. Aufl. - Stuttgart : Klett-Cotta, 2001
63. [Der Ring und sein Geheimnis : \[aktuell zu: Der Herr der Ringe\]](#)
/ Bruner, Kurt. - 1. Aufl. - Bielefeld : CLV, Christliche Literatur-Verbreitung, 2001
64. [Panjiui chewang](#)
/ Tolkien, John R. R.. - Seoul, 2001
65. [Der Herr der Ringe / Jude Fisher. \[Fotogr.: Pierre Vinet\] 1: Die Gefährten](#)
Stuttgart : Klett-Cotta, 2001
66. [Tolkien's ring](#)
/ Day, David. - [Nachdr.]. - London : Pavillon Books, 2001
67. [J. R. R. Tolkien: Der Herr der Ringe - wie alles begann \[Bildtonträger\]](#)
/ Menzies, David. - München : BMG-Video, 2001
68. [J. R. R. Tolkien : the man who created The Lord of the Rings](#)
/ Coakley, Sarah. - 1. publ. in Great Britain. - London : Boxtree, 2001
69. [Die Strasse gleitet fort und fort : zur Karte von Mitteleuropa](#)
/ Sibley, Brian. - 3. Aufl. - Stuttgart : Klett-Cotta, 2001
-> Cover
70. [Hi...](#)
/ ... 2001

*koreanische
Übersetzung*

*Biographie
des Autors*

Gesamteindruck:
***Treffermenge „chaotisch“, keine sinnvolle
Ordnung, Beziehungen zueinander werden
nicht transparent gemacht***

Author: J.K. Rowling

Summary: Fourteen-year-old Harry Potter, the Quidditch World Cup, the Triwizard Tournament, where he is mysteriously selected to compete. His wizarding skills, friendship with his classmates, and his growing stronger.

Zum Vergleich: angedeutete FRBR-Anzeige von „Harry Potter and the goblet of fire“

This book is number four in the Harry Potter series:

1. *Harry Potter and the Philosopher's Stone*
2. *Harry Potter and the Chamber of Secrets*
3. *Harry Potter and the Prisoner of Azkaban*
4. *Harry Potter and the Goblet of Fire*
5. *Harry Potter and the Order of the Phoenix*
6. *Harry Potter and the Half-Blood Prince*
7. The seventh and final book is being written

Adaptations:

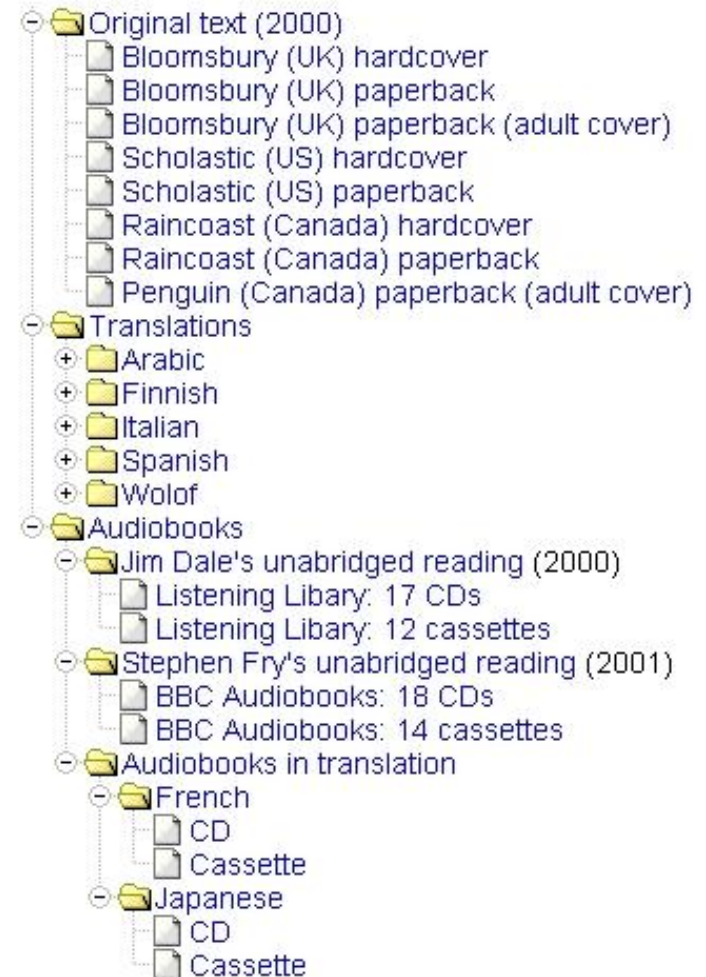
- Movie: *Harry Potter and the Goblet of Fire* (2005)
- Video game: *Harry Potter and the Goblet of Fire* (2005)

Subjects:

- Wizards -- Fiction
- Magic -- Fiction
- Schools -- Fiction
- Harry Potter -- Fictional character

Other related books:

- *Quidditch Through the Ages*, by Kennilworthy Whisp
- *Fantastic Beasts and Where to Find Them*, by Newt Scamander
- *The Sorcerer's Companion: A Guide to the Magical World of Harry Potter*, by Allan Zola Kronzek and Elizabeth Kronzek

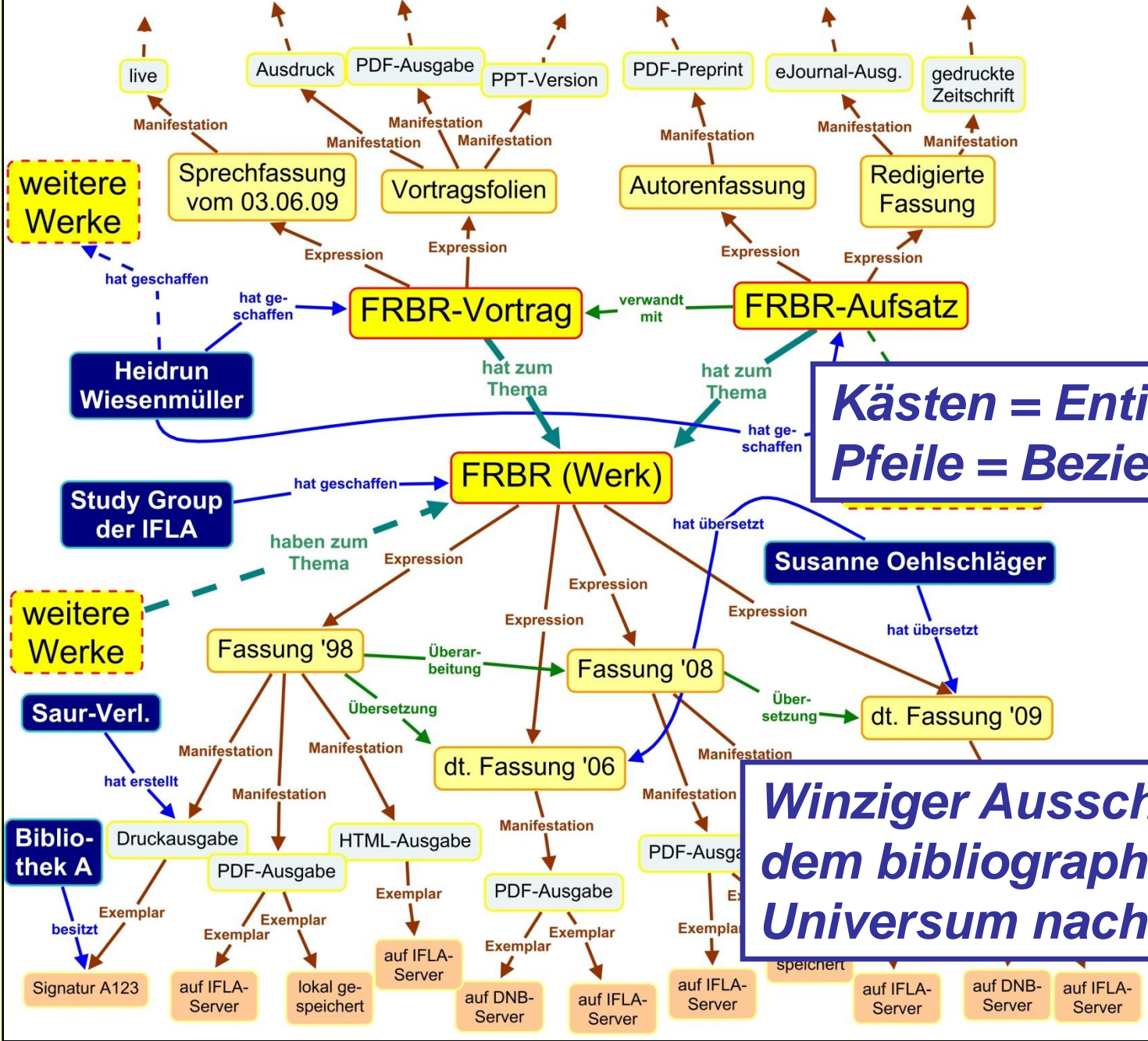


<<http://www.frbr.org/eg/hp-goblet-1.html>>
(fiktives Beispiel von William Denton)

Was ist FRBR?

- kein neues Regelwerk, kein neues Datenformat!
 - Referenzmodell für ein gemeinsames Verständnis
soll in abstrakter Weise das 'bibliographische Universum' abbilden
- ➔ **Methode: Entity-relationship model**
*(vgl. Theorie relationaler Datenbanken):
Definition von Entitäten (Objekten) mit bestimmten
Merkmale und ihren Beziehungen untereinander*

Vision: Mithilfe der FRBR sollen die Benutzer im „bibliographischen Universum“ navigieren können.



Kästen = Entitäten
Pfeile = Beziehungen

Winziger Ausschnitt aus dem bibliographischen Universum nach FRBR

Author: J.K. Rowling

Entitäten der Gruppe 1

Summary: Fourteen-year-old Harry Potter, winner of the Quidditch World Cup, then enters his fourth year at Hogwarts Academy where he is mysteriously entered in an unusual contest that challenges his wizarding skills, friendships and character, amid signs that an old enemy is growing stronger.

This book is number four in the Harry Potter series:

1. *Harry Potter and the Philosopher's Stone*
2. *Harry Potter and the Chamber of Secrets*
3. *Harry Potter and the Prisoner of Azkaban*
4. *Harry Potter and the Goblet of Fire*
5. *Harry Potter and the Order of the Phoenix*
6. *Harry Potter and the Half-Blood Prince*
7. The seventh and final book is being written

Adaptations:

- Movie: *Harry Potter and the Goblet of Fire*
- Video game: *Harry Potter and the Goblet of Fire*

Subjects:

- Wizards
- Magic --
- Schools
- Harry Potter

Other related books:

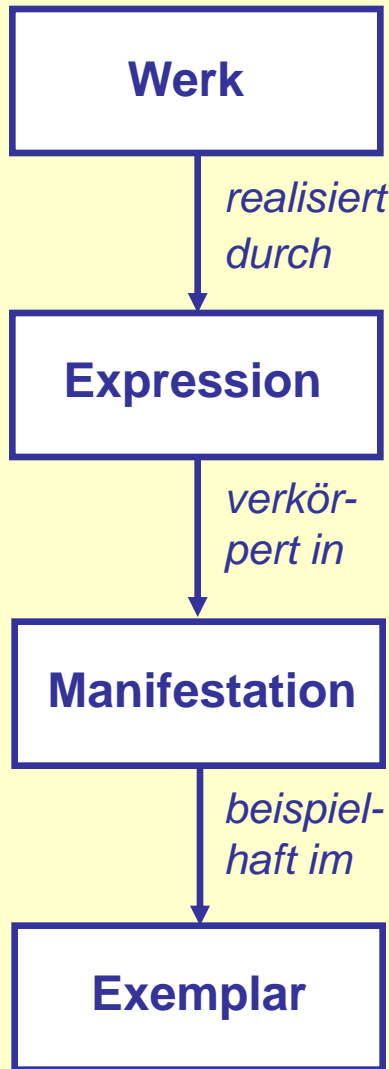
- *Quidditch Through the Ages*, by Kennilworthy Whisp
- *Fantastic Beasts and Where to Find Them*, by Newt Scamander
- *The Sorcerer's Companion: A Guide to the Magical World of Harry Potter*, by Allan Zola Kronzek and Elizabeth Kronzek

**Herzstück von FRBR:
Rückgrat des Systems,
Schwerpunkt aller
bisherigen Arbeiten**

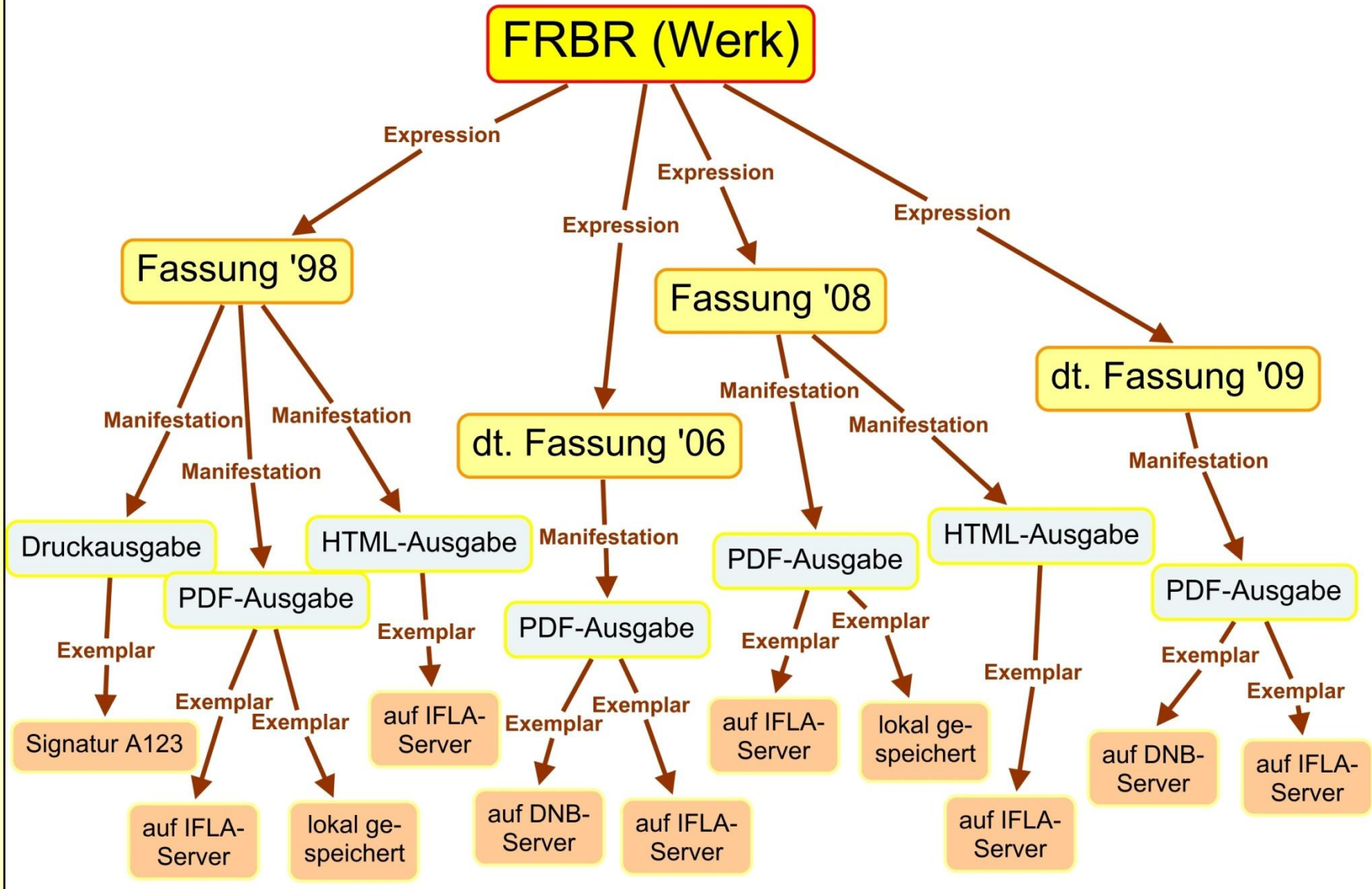
Joanne K. Rowling: *Harry Potter and the goblet of fire*

- Original text (2000)
 - Bloomsbury (UK) hardcover
 - Bloomsbury (UK) paperback
 - Bloomsbury (UK) paperback (adult cover)
 - Scholastic (US) hardcover
 - Scholastic (US) paperback
 - Raincoast (Canada) hardcover
 - Raincoast (Canada) paperback
 - Penguin (Canada) paperback (adult cover)
- Translations
 - + Arabic
 - + Finnish
 - + Italian
 - + Spanish
 - + Wolof
- Audiobooks
 - Jim Dale's unabridged reading (2000)
 - Listening Library: 17 CDs
 - Listening Library: 12 cassettes
 - Stephen Fry's unabridged reading (2001)
 - BBC Audiobooks: 18 CDs
 - BBC Audiobooks: 14 cassettes
 - Audiobooks in translation
 - French
 - CD
 - Cassette
 - Japanese
 - CD
 - Cassette

Entitäten der Gruppe 1



- **Werk (work)**
intellektuelle/künstlerische Schöpfung
- **Expression (expression)**
intellektuelle/künstlerische Realisierung eines Werkes
- **Manifestation (manifestation)**
physische Verkörperung einer Expression
- **Exemplar (item)**
einzelnes Stück einer Manifestation



FRBR-„Baum“ mit den Entitäten der Gruppe 1 (am Beispiel des Werks „FRBR“, Ausschnitt)

Neue Expression:

- **Textrevision**, z.B.: „2., neu bearb. Aufl.“
- **Übersetzung** *in andere Sprache*
- **Aufführung** (i.w.S.), z.B. *Lesung eines Textes oder Aufführung eines musikalischen Werkes*
aber: *Verfilmung, Parodie u.ä. ist keine neue Expression, sondern neues (verwandtes) Werk!*

Neue Manifestation:

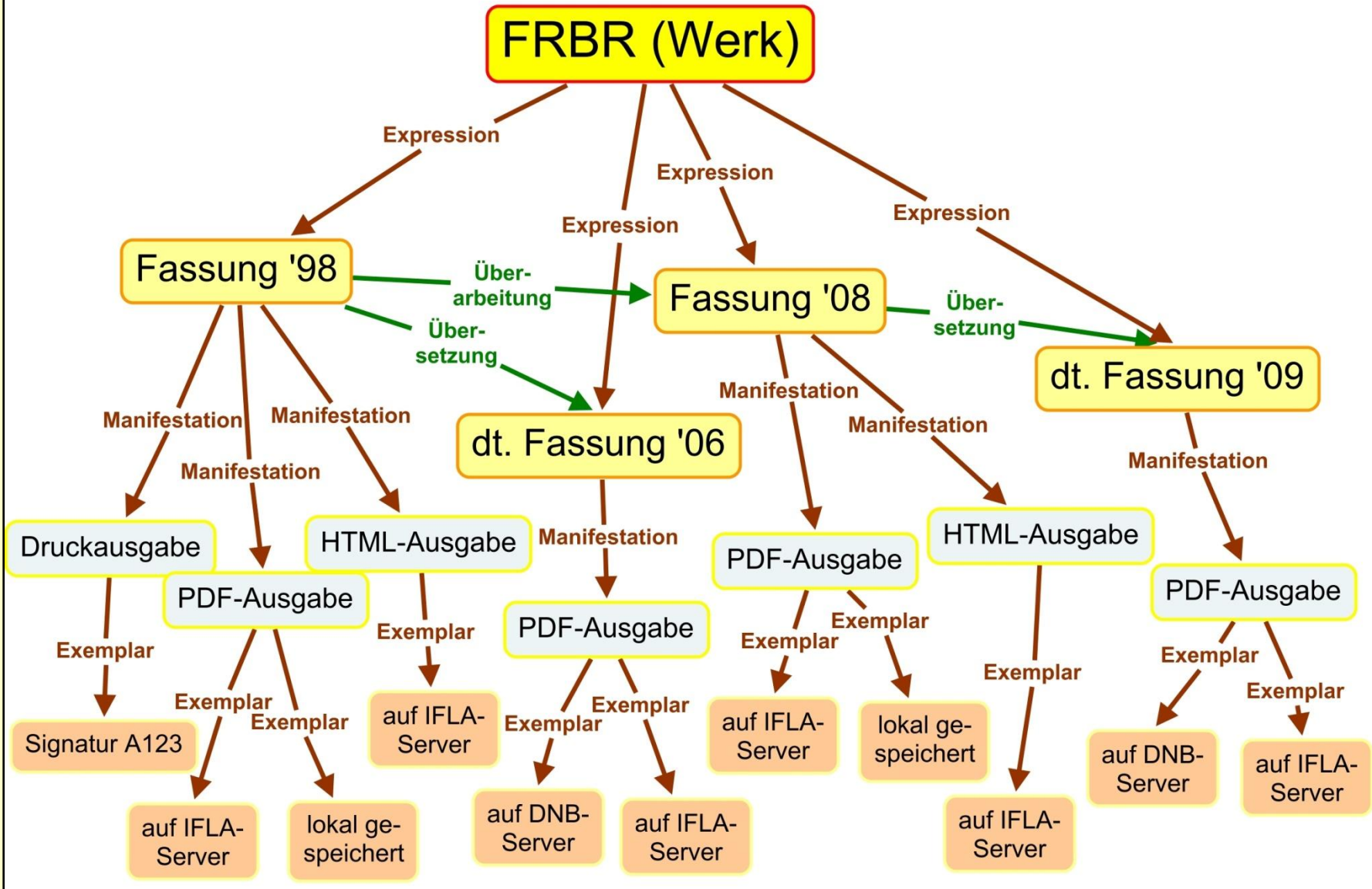
bei Änderungen im Produktionsprozess, z.B.:

- **anderes Layout**, z.B. *Schrifttyp, Schriftgrad*
- **anderes Medium**, z.B. *Mikrofiche statt Papier*
- **anderer Verlag**

weitere Beziehungen

Neben den Primärbeziehungen können zwischen Entitäten der Gruppe 1 weitere Beziehungen vorkommen, u.a.:

- **hat Adaption / ist Adaption von**
- **hat Teil / ist Teil von**
- **hat Überarbeitung / ist Überarbeitung von**
- **hat Nachfolger / ist Nachfolger von**
- **hat Reproduktion / ist Reproduktion von**
- **hat Beilage / ist Beilage von**
- **hat Zusammenfassung / ist Zusammenfassung von**



Beispiele für weitere Beziehungen zwischen Gruppe-1-Entitäten (grün eingezeichnet)

Author: J.K. Rowling

Summary: Fourteen-year-old Harry Potter, who has just won the Quidditch World Cup, then enters his second year at Hogwarts, where he is mysteriously entered in a tournament that tests his wizarding skills, friendships and character. As the year grows, Harry is growing stronger.

This book is number four in the Harry Potter series.

1. *Harry Potter and the Philosopher's Stone*
2. *Harry Potter and the Chamber of Secrets*
3. *Harry Potter and the Prisoner of Azkaban*
4. *Harry Potter and the Goblet of Fire*
5. *Harry Potter and the Order of the Phoenix*
6. *Harry Potter and the Half-Blood Prince*
7. The seventh and final book is being written

Adaptations:

- Movie: *Harry Potter and the Goblet of Fire*
- Video game: *Harry Potter and the Goblet of Fire*

Subjects:

- Wizards -- Fiction
- Magic -- Fiction
- Schools -- Fiction
- Harry Potter -- Fictional character

Other related books:

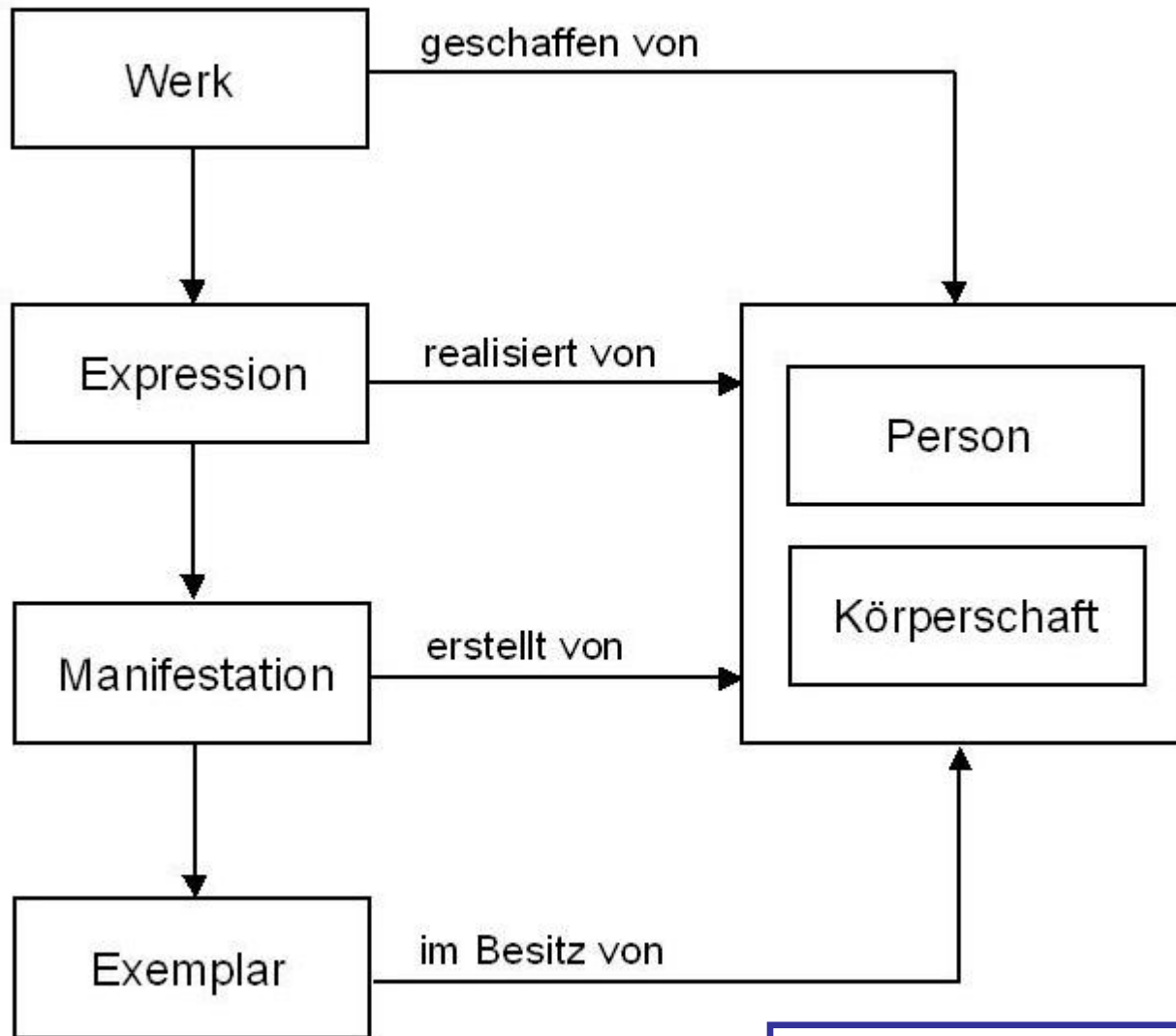
- *Quidditch Through the Ages*, by Kennilworthy Whisp
- *Fantastic Beasts and Where to Find Them*, by Newt Scamander
- *The Sorcerer's Companion: A Guide to the Magical World of Harry Potter*, by Allan Zola Kronzek and Elizabeth Kronzek

repräsentieren verantwortliche Personen und Körperschaften auf allen Ebenen

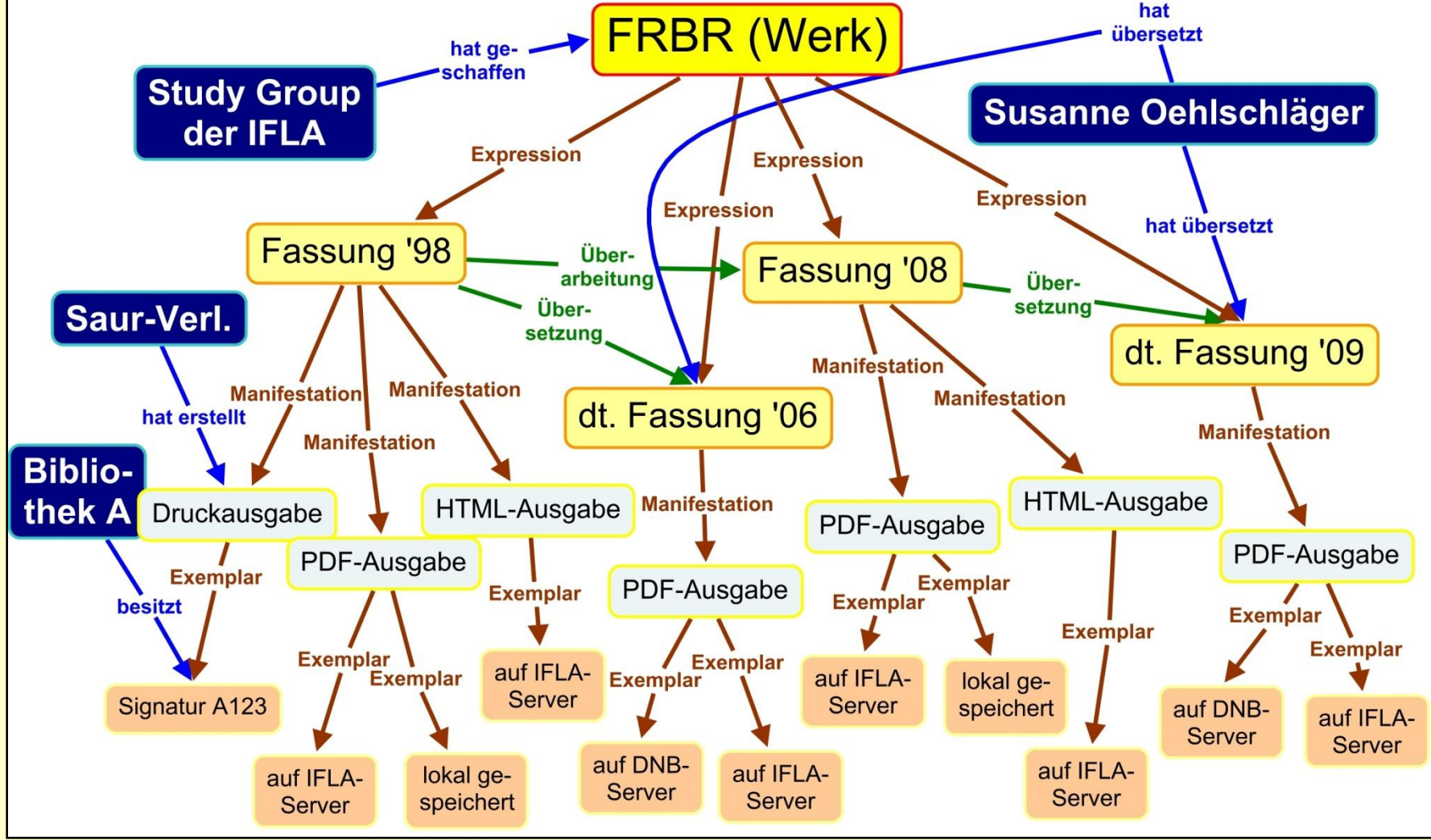
Harry Potter
e

Entitäten der Gruppe 2

- Original text (2000)
 - Bloomsbury (UK) hardcover
 - Bloomsbury (UK) paperback
 - Bloomsbury (UK) paperback (adult cover)
 - Scholastic (US) hardcover
 - Scholastic (US) paperback
 - Raincoast (Canada) hardcover
 - Raincoast (Canada) paperback
 - Penguin (Canada) paperback (adult cover)
- Translations
 - + Arabic
 - + Finnish
 - + Italian
 - + Spanish
 - + Wolof
- Audiobooks
 - Jim Dale's unabridged reading (2000)
 - Listening Library: 17 CDs
 - Listening Library: 12 cassettes
 - Stephen Fry's unabridged reading (2001)
 - BBC Audiobooks: 18 CDs
 - BBC Audiobooks: 14 cassettes
 - Audiobooks in translation
 - French
 - CD
 - Cassette
 - Japanese
 - CD
 - Cassette



Zusammenspiel zwischen Gruppe 1 und Gruppe 2



**Beispiele für Entitäten der Gruppe 2
(blau eingezeichnet)**

Author: J.K. Rowling

Summary: Fourteen-year-old Harry Potter joins the Weasleys at Quidditch World Cup, then enters his fourth year at Hogwarts Academy where he is mysteriously entered in an unusual contest that challenges his wizarding skills, friendships and character, amid signs that an old enemy is growing stronger.

This book is number four in the Harry Potter series:

1. *Harry Potter and the Philosopher's Stone*
2. *Harry Potter and the Chamber of Secrets*
3. *Harry Potter and the Prisoner of Azkaban*
4. *Harry Potter and the Goblet of Fire*
5. *Harry Potter and the Order of the Phoenix*
6. *Harry Potter and the Half-Blood Prince*
7. The seventh

Adaptations:

- Movie: *Harry Potter and the Goblet of Fire* (2005)
- Video game: *Harry Potter and the Goblet of Fire* (2005)

Subjects:

- Wizards -- Fiction
- Magic -- Fiction
- Schools -- Fiction
- Harry Potter -- Fictional character

Other related books:

- *Quidditch Through the Ages*, by Kennilworthy Whisp
- *Fantastic Beasts and Where to Find Them*, by Newt Scamander
- *The Sorcerer's Companion: A Guide to the Magical World of Harry Potter*, by Allan Zola Kronzek and Elizabeth Kronzek

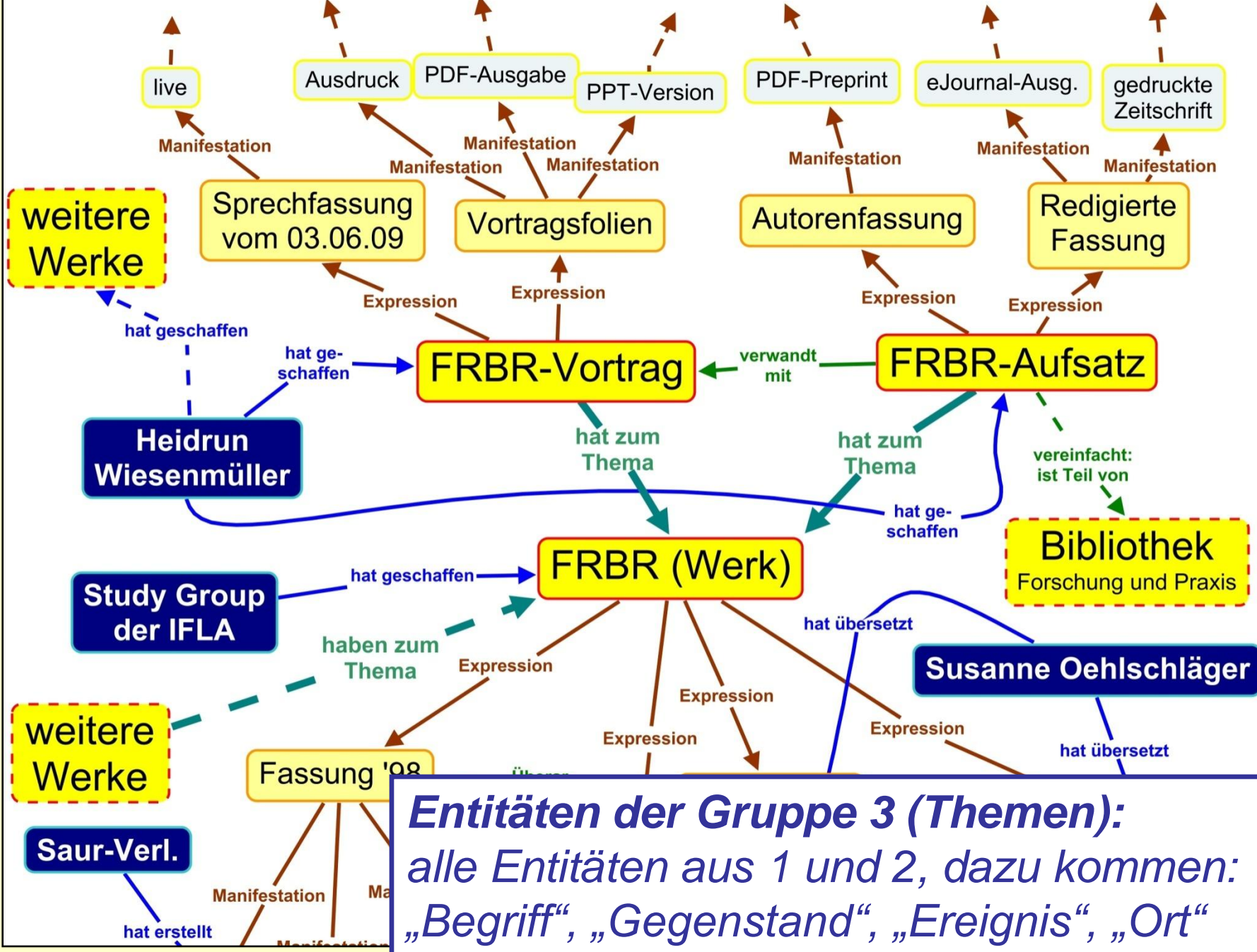
repräsentieren Themen von Werken

Entitäten der Gruppe 3

Literatur über das Werk: "Joanne K. Rowling: Harry Potter and the goblet of fire"

Joanne K. Rowling, Harry Potter and the goblet of fire

- Original text (2000)
 - Bloomsbury (UK) hardcover
 - Bloomsbury (UK) paperback
 - Bloomsbury (UK) paperback (adult cover)
 - Scholastic (US) hardcover
 - Scholastic (US) paperback
 - Raincoast (Canada) hardcover
 - Raincoast (Canada) paperback
 - Penguin (Canada) paperback (adult cover)
- Translations
 - + Arabic
 - + Finnish
 - + Italian
 - + Spanish
- Stephen Fry's unabridged reading (2001)
 - BBC Audiobooks: 18 CDs
 - BBC Audiobooks: 14 cassettes
 - Audiobooks in translation
 - French
 - CD
 - Cassette
 - Japanese
 - CD
 - Cassette



Entitäten der Gruppe 3 (Themen):
alle Entitäten aus 1 und 2, dazu kommen:
„Begriff“, „Gegenstand“, „Ereignis“, „Ort“

Nutzen von FRBR

- **Zusammenführen unter „Werk“-Konzept**
entspricht Nutzer-Denken, erhöht Übersichtlichkeit
- **bes. nützlich für Werke mit großen FRBR-Bäumen**
z.B. literarische und wissenschaftliche Klassiker, aber auch z.B. elektronische Dokumente (oft viele Versionen)
- **Browsing im bibliographischen Universum**
nicht nur innerhalb der Werk-Bäume, sondern auch darüber hinaus kann navigiert werden (z.B. zu verwandten Werken oder Sekundärliteratur zu einem Werk)
- **Rationalisierungseffekte möglich**
bestimmte Informationen nur auf Werkebene anlegen (z.B. Verfasser, Sacherschließung)

„FRBRisierung“ von Katalogen

- **Konzept existiert schon über 10 Jahre**
zumeist positiv aufgenommen
- **dennoch bisher nur wenige Pilotanwendungen,**
bisher zwei Ansätze (*beschränkt auf Gruppe 1*):
 - **real: Verankern der Ebenen in den Katalogdaten**
*z.B. Katalogisierungssystem Virtua der Fa. VTLS:
getrennte Datensätze für die verschiedenen Ebenen*
 - **virtuell: maschinelle Generierung der Ebenen aus den vorhandenen Katalogdaten und entsprechende Aufbereitung für die Anzeige**
z.B. FictionFinder von OCLC (WorldCat-Ausschnitt mit belletristischen Werken)



Bibliothèque On-line du Réseau de l'Académie

Virtua-OPAC mit FRBR

<<http://boreal.academielouvain.be/>>

Search for... My filters My history My cart (0) My session Home

Moriae encomium - Erasmus Roterodamus, Desiderius, 1469-1536

- [-] Books - Dutch -
 - De lof der zotheid / - - Wereldbibliotheek, 1973. - 182 p. ; 21 cm. -
 - Moriae encomium, dat is De lof der zotheid / - - Manteau, 1971 - VII, 331 p. : ill. ; 19 cm. -
 - De lof der zotheid / - - Wereldbibliotheek, 1969 - 184 p. : ill. -
 - De lof der zotheid / - - De Nederlandsche boekhandel, 1947 - 176 p. -
- [+] Books - English -
- [+] Books - French -
- [+] Books - Latin -

Library/ies | marc

Total Requests 0 Unsatisfied Requests 0
 You searched Consortium - Phrase: 368316

Title	De lof der zotheid / Erasmus ; [vertaling : J.B. Kan ; uitgegeven en van korte ophelderingen voorzien door A. H. Kan]
Publisher	Amsterdam : Wereldbibliotheek, 1973.
Added entry	Kan, J. B.
Added entry	Kan, A. H.
Edition	20e dr.
Material Information	182 p. ; 21 cm.
Owned By	UCL Université catholique de Louvain

FRBR-Baum

Detailanzeige für eine Manifestation (darunter Angaben zum Exemplar)

FictionFinder von OCLC
<<http://fictionfinder.oclc.org/>>
Clustering von Werken

Browse | Search [Advanced]

You searched: Basic Index for **harry** near **potter**

Previous 10 Works Displaying 1 - 10 of 62 **Next 10 Works >>** Jump to

	Title / Author	Editions	Libraries ▼
1.	Harry Potter and the Philosopher's Stone / Rowling, J. K. Rescued from the outrageous neglect of his aunt and uncle, a young boy with a great destiny proves his worth while attending Hogwarts School for Wizards and Witches.	162	12470
2.	Harry Potter and the Chamber of Secrets / Rowling, J. K. When the Chamber of Secrets is opened again at the Hogwarts School for Witchcraft and Wizardry, second-year student Harry Potter finds himself in danger from a dark power that has once more been released on the school. In this highly celebrated sequel to: Harry Potter & the Sorcerer's Stone, Harry P Wizardry. Durin when he hears	143	11903
3.	Harry Potter and the Prisoner of Azkaban / Rowling, J. K. During his third year at Hogwarts School for Witchcraft and Wizardry, Harry Potter must confront the devious and dangerous wizard responsible for his parents' deaths.	117	10749
4.	Harry Potter and the Goblet of Fire / Rowling, J. K. Fourteen-year-old Harry Potter joins the Weasleys at the Quidditch World Cup, then enters his fourth year at Hogwarts Academy where he is mysteriously entered in an unusual contest that challenges his wizarding skills, friendships and character, amid signs that an old enemy is growing stronger.	104	10126
5.	Harry Potter and the Order of the Phoenix / Rowling, J. K. When the government of the magic world and authorities at Hogwarts School of Witchcraft and Wizardry refuse to believe in the growing threat of a freshly revived Lord Voldemort, fifteen-year-old Harry Potter finds support from his loyal friends in facing the evil wizard and other new terrors.	75	8904

Eintrag für ein Werk








Manifestationen

[Red box highlighting the 4th entry]

Browse | Search [Advanced]

You searched: Basic Index for **harry** near **potter**

<< Previous 10 Works Displaying 31 - 40 of 62 Next 10 Works >> Jump to work:

	Title / Author	Editions	Libraries ▼
31.	Harry Potter and the Prisoner of Azkaban / Rowling, J. K. A keepsake book of seven scenes from the film Harry Potter and the prisoner of Azkaban.		 5
32.	Les Mondes Magiques de Harry Potter / Rowling, J. K. Excellent petit guide pour relire ou découvrir ses entourages. Références, sources représentés en détail. [SDM].		 4
33.	Kharri Proglotter I Order Feliksa / Panarin, Sergeĭ At the Khobotast Magic School, Kharri Proglotter uses his magical powers, along with the help of the Order of Feliks to find a teacher who has disappeared.	1	 4
34.	Harry Potter És Az Azkabani Fogoly / Rowling, J. K. During his third year at Hogwarts School for Witchcraft and Wizardry, Harry Potter must confront the devious and dangerous wizard responsible for his parents' deaths.	1	 4
35.	Harry Potter És A Titkok Kamrája / Rowling, J. K. When the Chamber of Secrets is opened again at the Hogwarts School for Witchcraft and Wizardry, second-year student Harry Potter finds himself in danger from a dark power that has once more been released on the school.	1	 4
36.	Harry Potter Og De Vises Sten / Rowling, Joanne K	4	 4
37.	Khari Potür I Ognenii "a" t Bokal / Rowling, J. K. Fourteen-year-old Harry Potter joins the Weasleys at the Quidditch World Cup, then enters his fourth year at Hogwarts Academy where he is mysteriously entered in an unusual contest that	1	 4

Übersetzungen (ungarisch, dänisch, bulgarisch), vom System fälschlich als eigene Werke angesehen

34. **Harry Potter És Az Azkabani Fogoly** / Rowling, J. K.
During his third year at Hogwarts School for Witchcraft and Wizardry, Harry Potter must confront the devious and dangerous wizard responsible for his parents' deaths.

35. **Harry Potter És A Titkok Kamrája** / Rowling, J. K.
When the Chamber of Secrets is opened again at the Hogwarts School for Witchcraft and Wizardry, second-year student Harry Potter finds himself in danger from a dark power that has once more been released on the school.



Harry Potter and the goblet of fire.

Rowling, J. K.

104 editions, in 39 languages, held by 10126 libraries

Summary: Fourteen-year-old Harry Potter joins the Weasleys at the Quidditch World Cup, then enters his fourth year at Hogwarts Academy where he is mysteriously entered in an unusual contest that challenges his wizarding skills, friendships and character, amid signs that an old enemy is growing stronger.

Genres: Fantasy fiction

Characters: Potter, Harry (Fictitious character)

Settings: England | Hogwarts School of Witchcraft and Wizardry (Imaginary place) | 1900 - 1999

Subjects: Wizards | Magic | Schools | Escuelas —Novela juvenil [+] | Inglaterra —Novela juvenil [+] | Magia —Novela juvenil [+] | Boys | England | Children's literature, English | Chinese fiction | Magos —Novela juvenil [+] | [More]



werkbezogene Daten

Editions		Genres	Characters	Settings	Subjects		
Title / Author		OCLC #	Date	Language	Format	Aud.	Libraries
1. Harry Potter and the goblet of fire / by J.K. Rowling ; illustrations by Mary GrandPré		44504637	2000	English	Book	Kids	4/5
2. Harry Potter and the goblet of fire J.K. Rowling		44597307	2000	English	Book	Kids	4/5
3. Harry Potter and the goblet of fire J.K. Rowling		44555582	2000	English	Book	Kids	4/5
4. Harry Potter and the goblet of fire / by J.K. Rowling ; illustrations by Mary GrandPré		50279560	2002	English	Book	Kids	4/5
5. Harry Potter and the goblet of fire / J.K. Rowling ; illustrations by Mary GrandPré		45052674	2000	English	Large print	Kids	4/5
6. Harry Potter y el cálz de fuego / J.K. Rowling ; [traducción, Adolfo Muñoz García y Nieves Martín Azofra]		46896649	2001	Spanish	Book	Kids	4/5

Manifestationen

Editions		Genres	Characters	Settings	Subjects		
		Narrow by Languages: English (42)		Narrow by Format: Audio (9)			
Title / Author	OCCL #	Date	Language	Format	Aud.	Libraries	
1. Harry Potter and the goblet of fire J.K. Rowling	48130804	2000	English	Audio	Kids	[Progress Bar]	
2. Harry Potter and the goblet of fire [J.K. Rowling]	45219024	20			<i>Sprecher: Jim Dale</i>		
3. Harry Potter and the goblet of fire [J.K. Rowling]	45673167	2000	English	Audio	Kids	[Progress Bar]	
4. Harry Potter and the goblet of fire J.K. Rowling	48789415	20			<i>Sprecher: Stephen Fry</i>		
5. Harry Potter and the goblet of fire J.K. Rowling	47955293	2000	English	Audio	Kids	[Progress Bar]	
6. Harry Potter and the goblet of fire J.K. Rowling	63158510	2000	English	Audio	General	[Progress Bar]	
7. Harry P fire, Pa	<p>Verzicht auf Ebene der Expression <i>als technisch zu schwierig angesehen, ersatzweise Einschränkung nach Sprache und Format (z.B. Englisch + Hörbuch), ergibt „virtuelle Expression“</i></p>						
8. Harry P fire, pa							
9. Harry P J.K. Ro							

FRBRisierung deutscher Kataloge

- **Datenstrukturen prinzipiell FRBR-geeignet**
viele FRBR-Beziehungen sind jetzt schon durch Verknüpfungen realisiert (anders als in den USA, wo Verknüpfungen von Datensätzen nicht üblich sind)
- **Knackpunkt: Abbildung der Gruppe-1-Entitäten**
bisher keine eigenen Datensätze für Gruppe-1-Entitäten, jedoch vielfältige Informationen im Datenmaterial, die maschinell ausgewertet werden könnten

Realisierungsidee (*nicht nur für Gruppe 1*):

- **Zwei-Schichten-Modell**
Aufsetzen einer maschinell erstellten FRBR-Schicht auf die (unveränderten) Katalogdaten

0500 Aau
 0600 sf
 1100 2008
 1130 druck
 1500 ger\$sceng
 1700 XA-DE-BW
 2000 978-3-608-93237-9
 2201 9783608932379
 2240 BSZ: 303750480

Beispiel für einen Titel- datensatz (hier SWB)

*Verknüpfungen zu
Gruppe-2-Entitäten*

3000 !160976146!Fonstad, Karen Wynn
 3010 !16298538X!Schütz, Hans J.[Übers.]
 3211 The @atlas of Middle-Earth <dt.>
 4000 Historischer Atlas von Mitteleerde\$shKaren Wynn Fonstad. Aus dem
 Amerikan. von Hans J. Schütz
 4020 14. Aufl.
 4030 Stuttgart\$snKlett-Cotta
 4060 XIV, 202 S.
 4061 zahlr. Kt.

Verknüpfung zu Gruppe-3-Entität; über Werk-Schlagwort lässt sich Beziehung herstellen

5100 !209567104!|p|Tolkien, John R. R. / |t|The @lord of the rings
 5101 !209991283!|s|Schauplatz
 5102 !208834664!|f|Atlas

0500 Aau
 0600 sf
 1100 2008
 1130 druck
 1500 ger\$sceng
 1700 XA-DE-BW
 2000 978-3-608-93237-9
 2201 9783608932379
 2240 BSZ: 303750480
 3000 !160976146!Fonstad, Karen Wynn
 3010 !16298538X!Schütz, Hans J.[Übers.]
 3211 The @atlas of Middle-Earth <dt.>
 4000 Historischer Atlas von Mitteleerde\$shKaren Wynn Fonstad. Aus dem
 Amerikan. von Hans J. Schütz
 4020 14. Aufl.
 4030 Stuttgart\$snKlett-Cotta
 4060 XIV, 202 S.
 4061 zahlr. Kt.
 5100 !209567104!|p|Tolkien, John R. R. / |t|The @lord of the rings
 5101 !209991283!|s|Schauplatz
 5102 !208834664!|f|Atlas

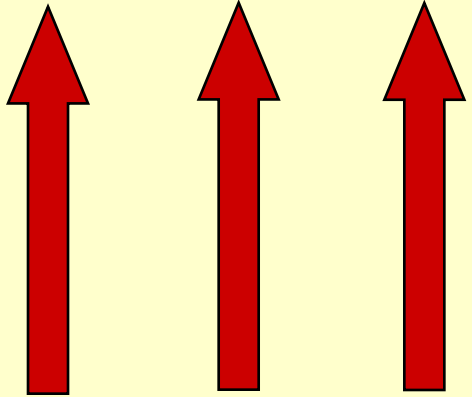
Manifestations-Ebene

Expressions-Ebene

Werk-Ebene

Zwei-Schichten-Modell

**Oberfläche:
FRBR-Strukturen**



**Basis:
Katalogdaten**

*Ergänzungen/Korrekturen
sowie Verlinkungen ins
Web durch Bibliothekare
und Nutzer möglich*

*maschinelle Generierung
(Werk-Clustering und vor-
handene Verknüpfungen)*

*bleiben unangetastet, Än-
derungen nur durch Bib-
liothekare*

FRBR und RDA

RDA folgt FRBR in Terminologie und Struktur:

Attributes

Section 1: Recording attributes of manifestation and item

Section 2: Recording attributes of work and expression

Section 3: Recording attributes of person, family, and corporate body

Section 4: Recording attributes of concept, object, event, and place

Relationships

Section 5: Recording primary relationships between work, expression, manifestation, and item

Section 6: Recording relationships to persons, families, and corporate bodies associated with a resource

Section 7: Recording subject relationships

Section 8: Recording relationships between works, expressions, manifestations, and items

Section 9: Recording relationships between persons, families, and corporate bodies

Section 10: Recording relationships between concepts, objects, events, and places

Primärbeziehungen in RDA

„the data should reflect the primary relationships between a work, an expression, a manifestation, and an item.“
(17.2)

➔ *Abbildung der Primärbeziehungen (Werk – Expression – Manifestation – Exemplar) ist angestrebt*

„The relationship between a work and a manifestation that embodies the work may also be recorded without identifying the expression through which the work is realized“.
(17.4.1)

➔ *auf die Expressionsebene kann verzichtet werden*

Drei Möglichkeiten für die Abbildung:

1. „Provide an identifier for the related work, expression, manifestation, or item“. (17.4.2.1)

➔ *Angabe eines Identifikators (z.B. Datensatz-ID)*

2. „Provide a preferred access point representing the related work or expression“. (17.4.2.2)

➔ *Angabe eines Textstrings, z.B. für ein Werk:
Hemingway, Ernest, 1899-1961. Sun also rises*

3. „Prepare a composite description that combines one or more elements identifying the work and/or expression with the description of the manifestation.“ (17.4.2.3)

➔ *entspricht dem derzeitigen Usus in Katalogen,
d.h. es könnte auch alles beim Alten bleiben!*

Vielen Dank für Ihre Aufmerksamkeit!

Literaturhinweis:

Heidrun Wiesenmüller: Zehn Jahre 'Functional Requirements for Bibliographic Records': Vision, Theorie und praktische Anwendung. - In: Bibliothek, Forschung und Praxis 32 (2008), H. 3, S. 348-359