

# Langzeitarchivierung – digitale Bestandserhaltung

Dr. Astrid Schoger,  
97. Deutscher Bibliothekartag  
Mannheim, 03. Juni 2008



## Inhalt

### Langzeitarchivierung:

- A. Erhaltung des digitalen Bestandes
  - Digitaler Bestand / digitales kulturelles Erbe
  - Gefährdung
  - Maßnahmen
  - Vertrauenswürdige Langzeitarchivierung
- B. Digitale Methode der Bestandserhaltung
  - Digitalisierung und Langzeitarchivierung
  - Richtlinien, Standards
  - Massendigitalisierung
- C. Beispiel: Digitalisierung und Langzeitarchivierung an der Bayerischen Staatsbibliothek



## A. Erhaltung des digitalen Bestandes = Langzeitarchivierung

- Digitaler Bestand / digitales kulturelles Erbe
  - Masse, Vielfältigkeit zunehmend
  - gesellschaftliche, kulturelle, wissenschaftliche Bedeutung wächst
  - Born digital, aber auch retro-digital
- Gefährdung dieses Bestandes
  - Vollständiger Verlust durch physische Alterung der Datenträger
  - Verlust der Lesbarkeit durch Veralterung der Anwendungssoftware
  - Verlust des Zugriffes durch Auslaufen von Lizenzverträgen, ungenügenden Nachweis



## A. Erhaltung des digitalen Bestandes = Langzeitarchivierung

- Sorge gilt auch den Digitalisaten
  - Unesco-Charta zur Bewahrung des digitalen Kulturerbes
    - (Art. 1 Geltungsbereich...in digitale Form konvertiert)
  - nestor- Memorandum zur Langzeitverfügbarkeit digitaler Informationen in Deutschland
    - (§7 gesamte Spektrum...Digitalisate)
  - DFG Aktionslinie: Organisationsmodelle für die LZA von Digitalisaten aus DFG geförderten Projekten

## A. Erhaltung des digitalen Bestandes = Langzeitarchivierung

- Was ist Langzeitarchivierung?
  - Gesamtheit der Gegenmaßnahmen
  - Aufbau eines digitalen Langzeitarchivs
  
- Referenzmodell OAIS: organisatorisch-technische Infrastruktur
  - Verantwortung für den Langzeiterhalt und Langzeitverfügbarkeit digitaler Objekte für eine bestimmte Zielgruppe
  - Langzeit: über Veränderungen in Technik und in den Bedürfnissen der Zielgruppe hinweg

(ISO 14721:2003)

## A. Erhaltung des digitalen Bestandes = Langzeitarchivierung

### Vertrauenswürdigkeit

- nestor/TRAC/DRAMBORA
- Wesentliche Kriterien:
  - Definition von Zielen
  - Rechtlichen Bedingungen
  - Angemessene Organisation
  - Strategische Planung
  - Sicherung der Integrität und Authentizität auf allen Stufen der Verarbeitung
  - Angemessenes Datenmanagement (Metadaten)
  - Infrastruktur und Sicherheit



## B. Digitalisierung und Langzeitarchivierung als Methode der Bestandserhaltung

- Digitale Sekundärform: Schutz- und Sicherheitskopie
  - Nutzungsobjekt zum Schutz des Originals
  - Digitaler Master als Sicherheitskopie
  - Mikrofilm im COM als Sicherheitskopie
- ARL-Statement: „*recognizing digitization as a preservation reformatting method*“ (2004)
- IFLA- strategic plan „*promote reformatting as a preservation option*“ (2005)
- DFG-Notfallhilfe u.a. Digitalisierung

## B. Digitalisierung und Langzeitarchivierung als Methode der Bestandserhaltung

- Auswahl: unikale, seltene, nicht mehr nutzbare oder häufig genutzte Materialien, die Schutz benötigen (DFG, IFLA)
- Abgesicherte Kenntnisse zur Durchführung der Digitalisierung (DFG-Praxisregeln, IFLA-Guidelines etc.)
  - Konservatorische Prüfung
  - Langfristig ausreichende Qualität (Geeignete Digitalisierungsparameter, Qualitätskontrollen)
  - ausreichende Erschließung (strukturell), Volltextdigitalisierung
  - Persistente Adressierung
  - Bereitstellung
  - Nationaler, internationaler Nachweis
- Vertrauenswürdige Langzeitsicherung





## **B. Digitalisierung und Langzeitarchivierung als Methode der Bestandserhaltung**

- Massendigitalisierung: Förderung durch DFG ( z.B. VD16/17), EU (eContent+), PPP (Google u.a.)
  - Hohe Akzeptanz, Förderung, Kooperationsmöglichkeiten im Bereich der Digitalisierung
- Kann Bestandserhaltung davon profitieren?
  - Großteil der Nutzung kann auf digitaler Kopie erfolgen, Fernleihe entfällt
  - Große Teile der Bestände werden in Augenschein genommen
  
  - Gefährdung des Bestandes durch den Digitalisierungsprozess?
  
  - Müssen Originale erhalten werden, wenn sie bereits digitalisiert wurden?
  - Wert des Buches, der durch Digitalisierung nicht wiedergegeben werden kann... Bindung, Papierqualität, Wasserzeichen, Tinte...
  
  - Effektivität/ Effizienz im Vergleich mit anderen Bestandserhaltungsmethoden?

## C. Beispiel: Bayerische Staatsbibliothek Digitalisierung am MDZ

### Vier Säulen:

- Drittmittelprojekte
- Digitalisierung zum Bestandsschutz/Bestandssicherung
- Digitisation On Demand
  - wissenschaftliche Zwecke
  - kommerzielle Nutzung
- Public Privat Partnership

→ **Fernziel:** Gesamten (konventionellen) Bestand auch digital vorhalten







## C. Beispiel: Bayerische Staatsbibliothek Massendigitalisierung

- VD16 II
- Google Library Copy
  
- Optimierung der Workflows
- Anpassung der Hard- /  
Software in Bibliothek und  
Rechenzentrum,  
Netzwerkverbindung



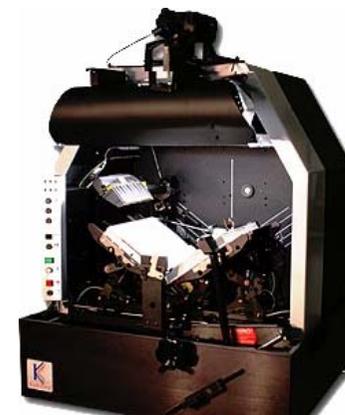
## Scan-Roboter-Tage 2008

Herstellertreffen

Roboter live im  
Fürstensaal

Präsentationen im  
Friedrich-von-Gärtner-Saal

18. – 20. Juni 2008  
Bayerische  
Staatsbibliothek  
München



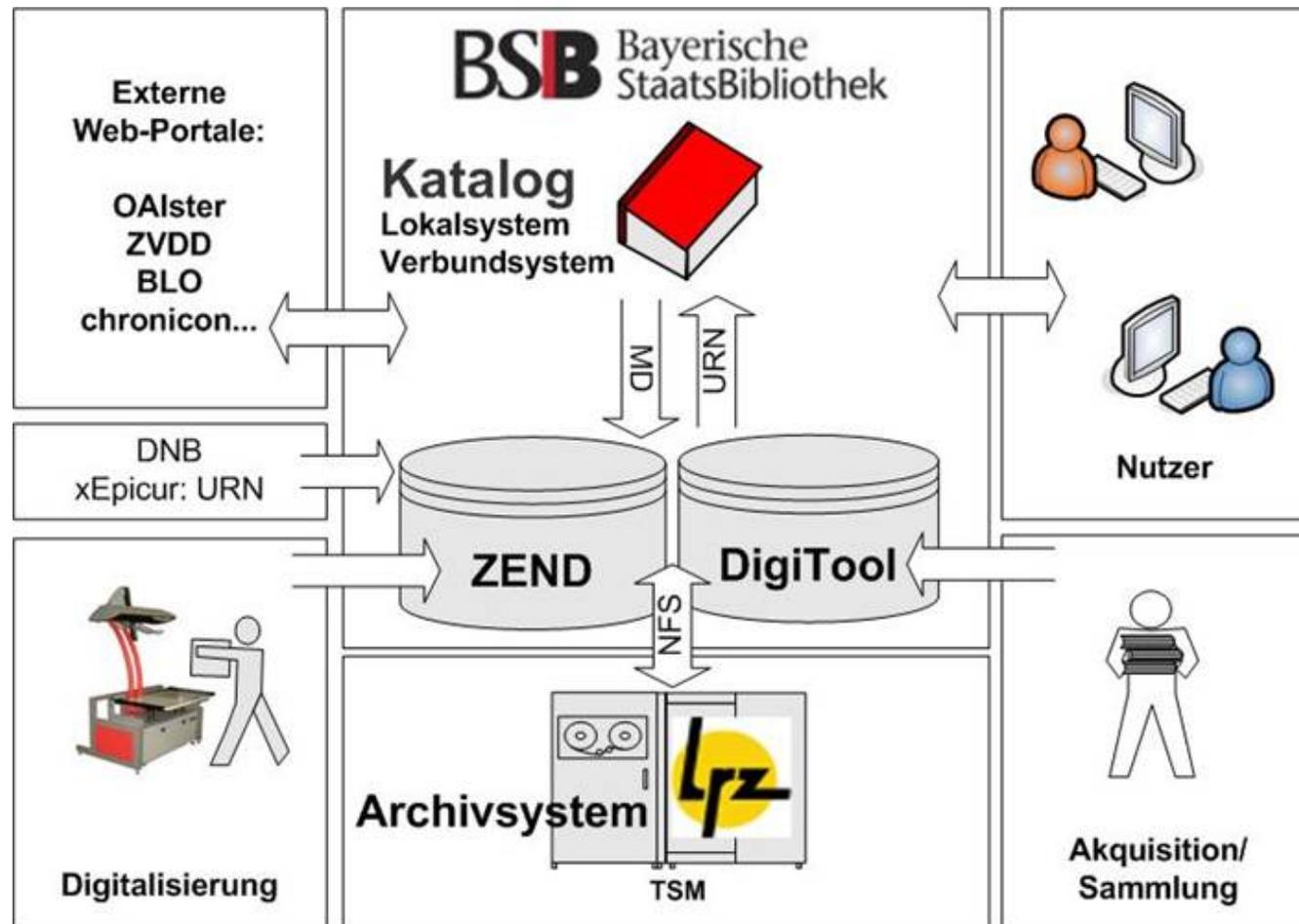
## C. Beispiel: Bayerische Staatsbibliothek Langzeitarchivierung

- Langzeitarchivierung von Netzpublikationen
  - DFG-Pilotprojekt, 2005-2007
  - Kooperation von BSB + LRZ
  
- Vertrauenswürdige und skalierbare  
Langzeitarchivierung
  - DFG-Projekt, 2008-2010
  - Kooperation von BSB + LRZ
  
- Organisationsmodelle für LZA von Digitalisaten
  - DFG-Projekt, 2008
  - Kooperation von BSB + UniBW

**BABS**

Das Bibliothekarische  
Archivierungs- und  
Bereitstellungssystem

## Das bibliothekarische Archivierungs- und Bereitstellungssystem: Zweigleisiges Vorgehen



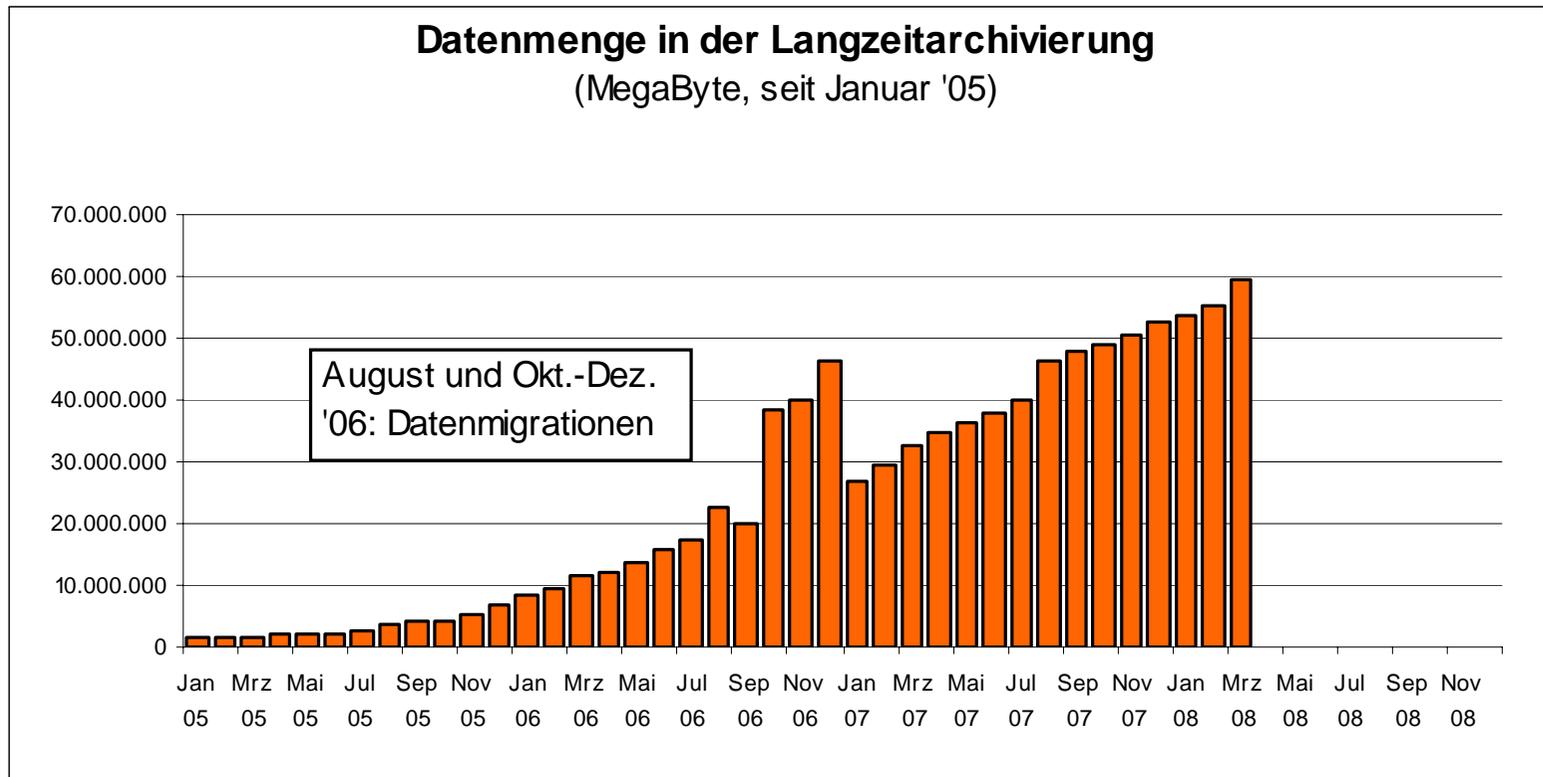
## C. Beispiel: Bayerische Staatsbibliothek Langzeitarchivierung

Elektronische Dokumente im Langzeitarchiv

- aus Digitalisierung
- aus Kauf / Lizenzierung
  - E-Books
  - E-Zeitschriften
  - Große Textkorpora
- durch freiwillige Abgabe
  - Amtliche Publikationen
  - Verlagspublikationen
- durch SSG-Aktivitäten
  - Web-Ressourcen



## C. Beispiel: Bayerische Staatsbibliothek Langzeitarchivierung



Vielen Dank für Ihre Aufmerksamkeit!

Dr. Astrid Schoger  
Digital Bibliothek  
Bayerische Staatsbibliothek

[astrid.schoger@bsb-muenchen.de](mailto:astrid.schoger@bsb-muenchen.de)  
[www.digitale-sammlungen.de](http://www.digitale-sammlungen.de)  
[www.babs-muenchen.de](http://www.babs-muenchen.de)

