

# WIE BEQUEM DARF'S DENN SEIN ?

## Befragung im Praxistest

Felix Falkner

Zürcher Hochschule der Künste

Medien- und Informationszentrum

107. Bibliothekartag Berlin

13. Juni 2018

# WIE BEQUEM DARF'S DENN SEIN?



# WIE BEQUEM DARF'S DENN SEIN?



# KURZPORTRAIT







# UMFRAGE 2016 VERÄNDERUNGSPOTENZIAL

**\* Könnten die Bibliotheken und Archive etwas ändern, damit Sie sie nutzen bzw. mehr nutzen?**

*Bitte wählen Sie einen oder mehrere Punkte aus der Liste aus.*

- längere Öffnungszeiten
- Sonntagsöffnung
- mehr physische Medien (Bücher, DVDs, CDs)
- mehr elektronische Angebote (E-Books, E-Journals, Datenbanken, Streams)
- grössere Auswahl an Arbeitsplätzen (Einzel-, Steh-, Gruppenarbeitsplätze)
- mehr Gemütlichkeit, Entspannungsmöglichkeiten
- mehr Ruhe
- weniger Regeln
- bessere Sichtbarkeit im Toni-Areal
- besseres Raumklima
- mehr Unterstützung bei...
- mehr Sach...

**Was fehlt Ihrer Meinung nach in der Bibliothek? Was sollte verändert werden? Möchten Sie uns noch etwas mitteilen?**

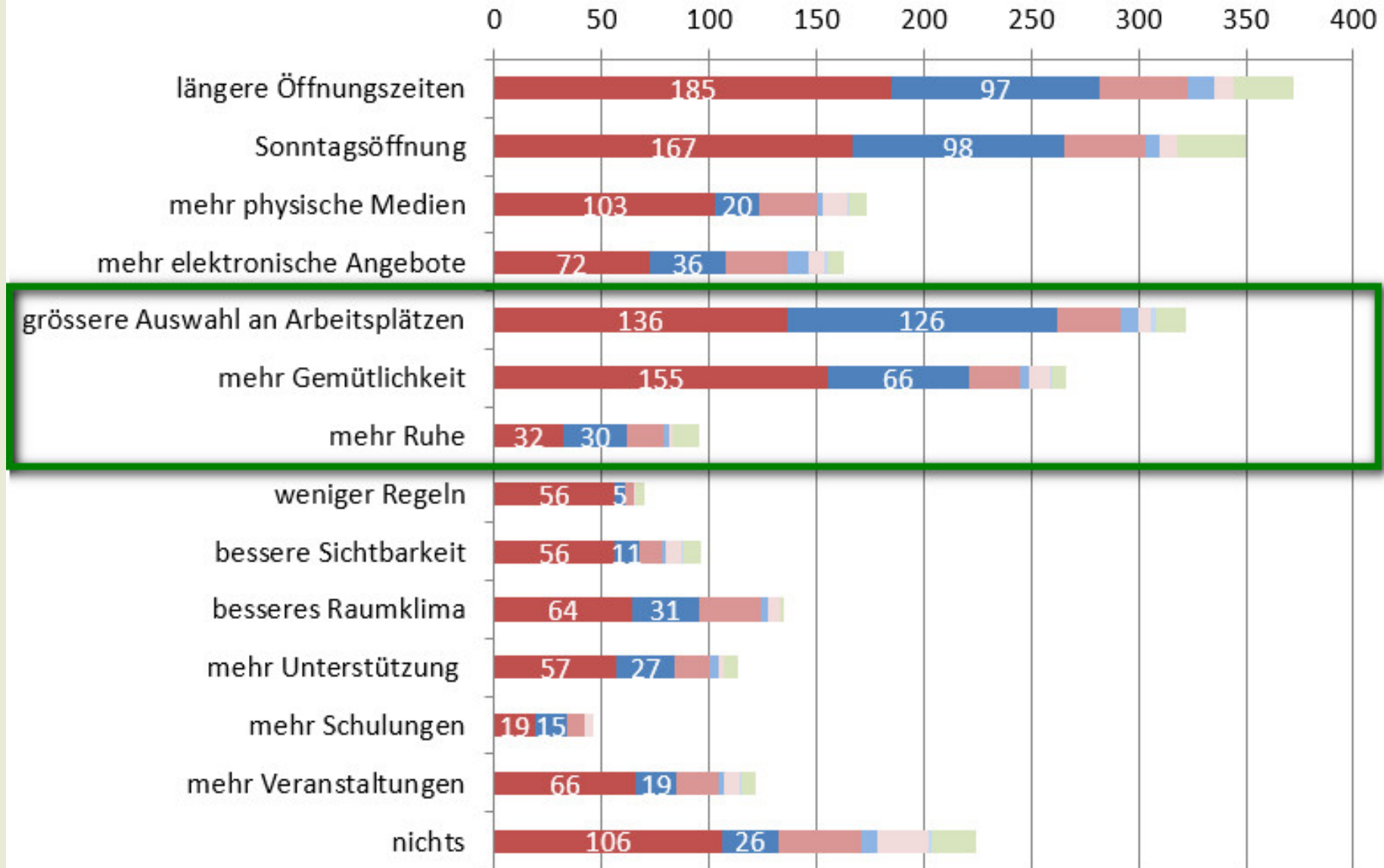


# UMFRAGE 2016 WORDCLOUD





# HANDLUNGSFELDER





# WIE BEFRAGE ICH?

—

Quantitativ

Online-Umfrage, Fragebogen

—

Qualitativ

Interview

—

Beobachtend

Systematisch, **Praxistest**

—

—

# WIE BEQUEM DARF'S DENN SEIN?



# VON DER LEARNING LIBRARY ZUR NAPPING LIBRARY

—  
Stressabbau, höhere Leistungsfähigkeit

—  
Kurze Wege, fließender Übergang zwischen Lernen und Pausen

—  
Kürzere und für Erholung wirksamere Schlafdauer (< 30')

—  
Quelle:

Erwin König «Zum Nickerchen in die Bibliothek?»

Library Essentials 4/18

<http://www.libess.de/zum-nickerchen-bibliothek/>





**3**  
**ORT**  
**nung**

A graphic design featuring the text '3 ORT nung' in a bold, black, sans-serif font. The number '3' is positioned above the 'O' of 'ORT'. The word 'nung' is positioned below 'ORT'. A large, light pink circle is partially visible behind the text, overlapping the 'ORT' and 'nung'.

# BEFRAGUNG IM PRAXISTEST

—  
Ziel ist es ...

—  
... den etablierten Bibliotheksalltag mit Interventionen zu brechen und den NutzerInnen durch Irritation, Störung und humorvolle Karikatur von Mensch und Raum die Möglichkeit zu geben, das MIZ neu und andersartig zu entdecken.

—  
... mit der eigens dafür entwickelten Methode der «Guerilla-Aufwertung» den Transformationsprozess des MIZ hin zu einem dritten Ort zu katalysieren.

—  
... die vorhandene emotionale Anbindung der Besuchenden ans MIZ zu evaluieren und durch partizipative Formate zu fördern.

# GUERILLA-AUFWERTUNG

—  
Silence Workshops

—  
Noise-Breaks

—  
Alltagsirritationen

—  
Partizipative Formate

—  
—

**! 10 Jahre Medien- und Informationszentrum !**



**GUERILLA-AUFWERTUNG**

**30.10. - 02.11.2017**

**Medien- und Informationszentrum  
ZHdK, Toni-Areal**

**SILENCE-WORKSHOPS  
INTERVENTIONEN  
PARTIZIPATIVE FORMATE  
und mehr...**

**<https://www.facebook.com/3ortnung/>**



# ERFOLGLOSER PRAXISTEXT



ALLE SCHLAFEN AM  
BODEN, ABER NIEMAND  
BENÜTZT UNSER BETT...



# VORHER - NACHHER





# ERFOLGREICHER PRAXISTEST





# DESIDERAT: MEHR RUHE



STILLE = RUHE?

# WIE STILL DARF'S DENN SEIN?

Reimar Oestreich

Geräuschvolle Stille.

Schallmaskierung in der Bibliothek  
(2017)

Berliner Handreichungen Heft 416  
(Open Access)

Vortrag DBT Frankfurt 2017

GERÄUSCHVOLLE STILLE

SCHALLMASKIERUNG IN DER BIBLIOTHEK ALS  
AKUSTISCHER KOMPROMISS FÜR GEGENSÄTZLICHE  
NUTZUNGSBEDÜRFNISSE

VON  
RAIMAR OESTREICH

Berliner Handreichungen zur  
Bibliotheks- und Informationswissenschaft

Begründet von Peter Zahn  
Herausgegeben von  
Konrad Umlauf  
Humboldt-Universität zu Berlin

Heft 416

# GUERRILLA-AUFWERTUNG

—

## Alltagsirritationen

Stolpern, Rucksack ausleeren, Lachen, Steppschuhe

—

## Noise-Breaks

Blickkontakt, Fitness, Modenschau, Song-Einlage, Pop-up Party

—

## Silence-Workshops

Tanzkurs, Window-Painting, Speeddating, Yoga

—

# SILENCE-WORKSHOPS

**3.  
ORT  
nung**



**SILENT-TANZKURS**  
**MONTAG 30.10.2017**  
**17.00 UHR**

MEDIEN- UND INFORMATIONSZENTURUM MIZ

**3.  
ORT  
nung**



**SILENT-YOGA**  
**MITTWOCH 01.11.2017**  
**09.30 UHR**

MEDIEN- UND INFORMATIONSZENTURUM MIZ

**3.  
ORT  
nung**



**SILENT-WINDOWPAINTING**  
**DIENSTAG 31.10.2017**  
**17.00 UHR**

MEDIEN- UND INFORMATIONSZENTURUM MIZ

**3.  
ORT  
nung**

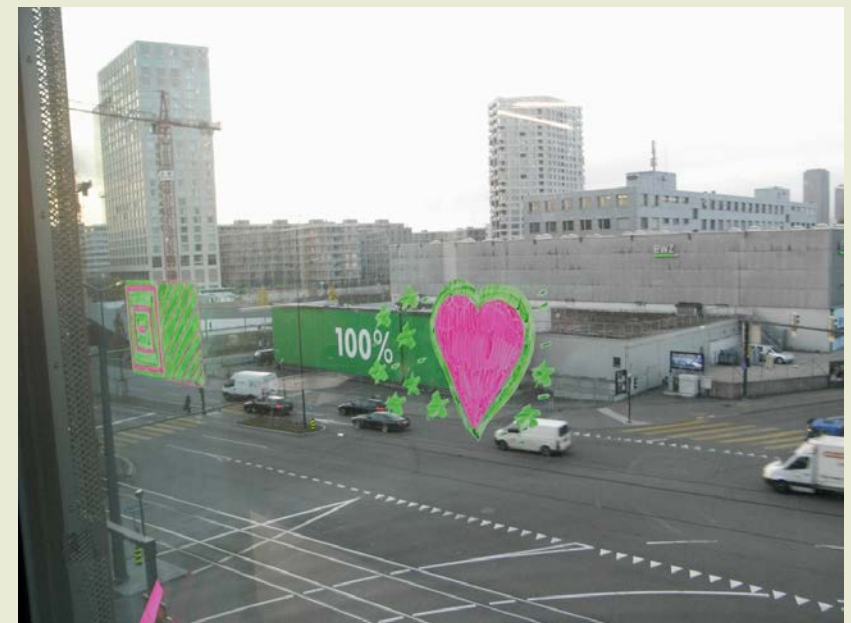
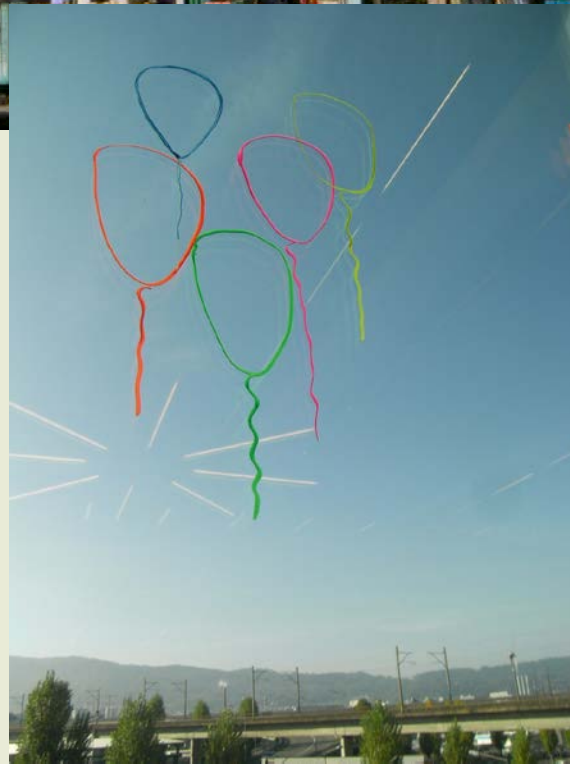


**SILENT-SPEEDDATING**  
**MITTWOCH 01.11.2017**  
**17.00 UHR**

MEDIEN- UND INFORMATIONSZENTURUM MIZ



# WIE BUNT DARF'S DENN SEIN?





# EINSICHT

—  
—

müde

?

unser

ding

ist

blödsinn

aber

hoch

bizarr

## FAZIT

- Befragungen und Bewertungen sind nicht nur Steuerungs-, sondern auch Marketinginstrumente
- Involvierte Benutzende fühlen sich weniger beobachtet
- Schlafen ist ein Bedürfnis und gesellschaftsfähig
- Ruhe und Stille ist nicht das selbe
- Der Ort ist u.U. ein grösserer Identifikationsfaktor als das CI
-

## WAS BRAUCHT'S?

—  
—  
Mut zur Carte blanche

—  
Flexibilität, Humor, offene Ohren für Beschwerden

—  
Öffnen Sie das Nähkästchen

—  
Aufmerksamkeit, das Unerwartete zulassen

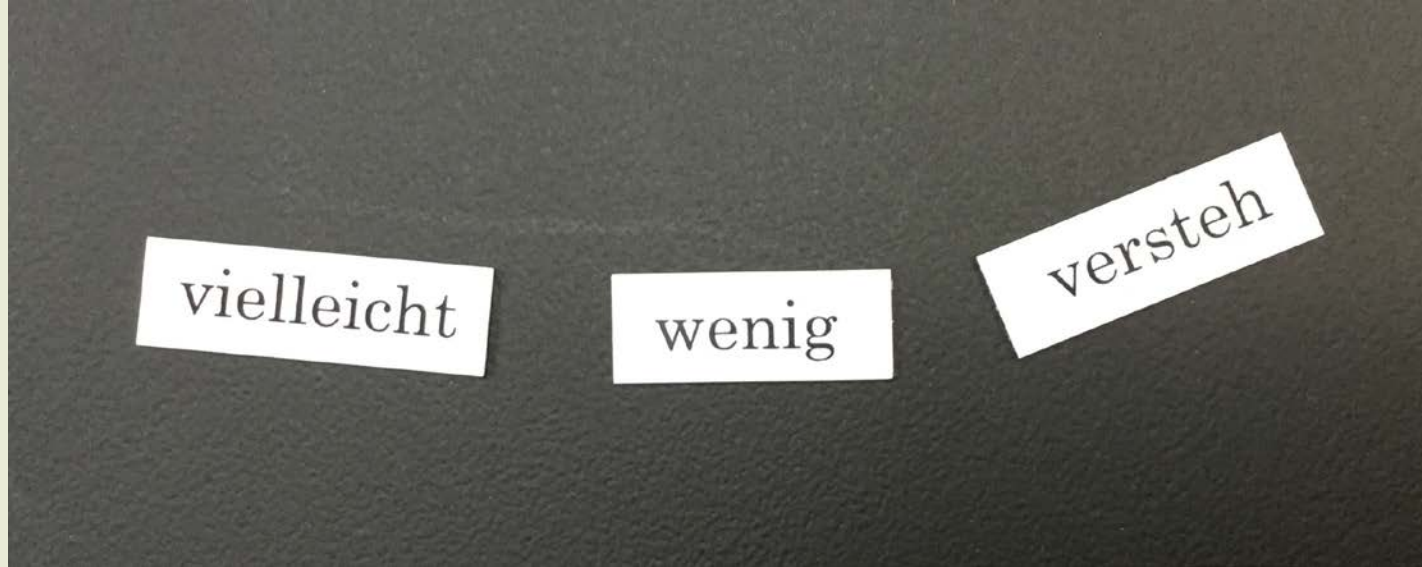
—  
Lassen Sie sich überraschen

—  
—



# FRAGEN UND KONTAKT

---



Felix Falkner

---

Zürcher Hochschule der Künste  
Medien- und Informationszentrum  
[zhdk.ch/miz](http://zhdk.ch/miz)

---

[felix.falkner@zhdk.ch](mailto:felix.falkner@zhdk.ch)

---