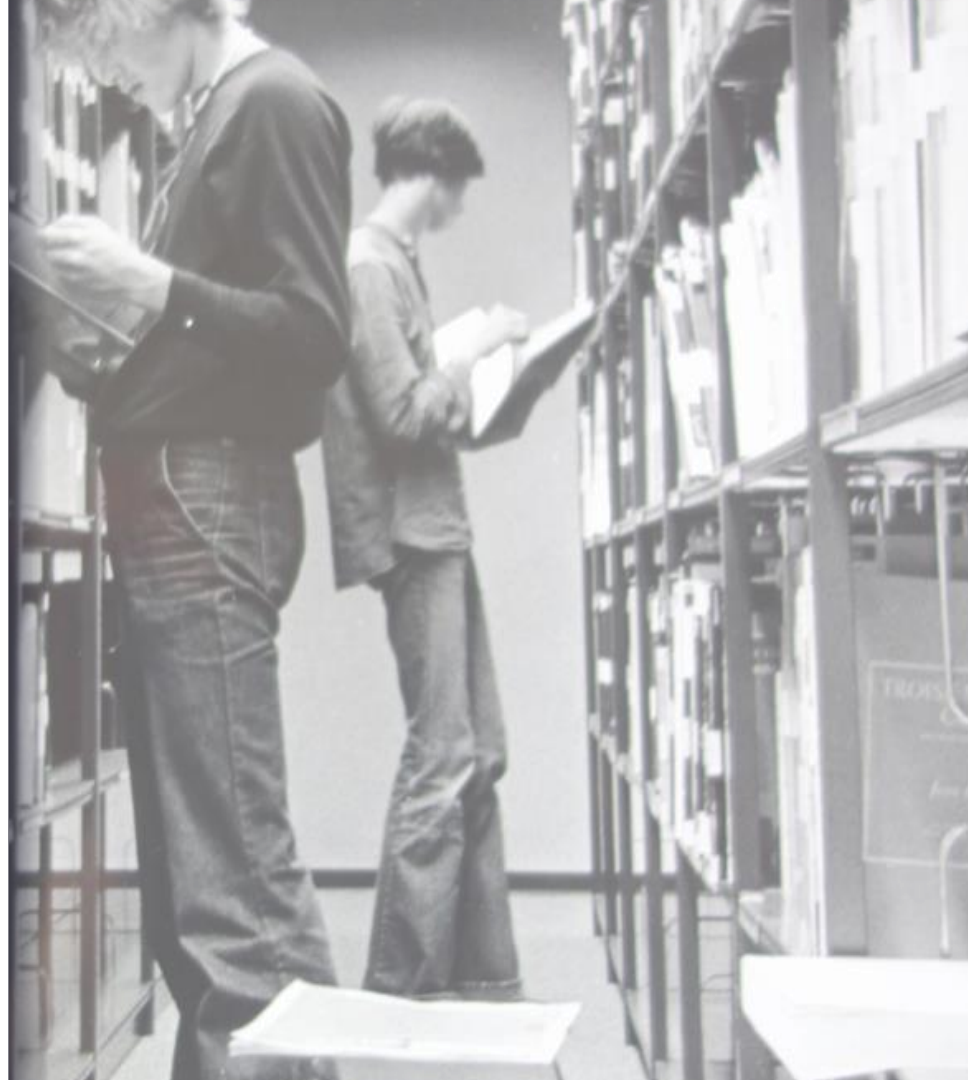




# Musikbibliotheken im digitalen Wandel - Der Weg der Musikbibliothek der Stadtbücherei Frankfurt



# Agenda

*... das erwartet Sie die nächste Stunde*

1. Musikbibliothek Frankfurt
2. Vinyl-Bar
3. AppSolute Music
  - a. Garageband
  - b. Musikapps
4. Hands-On / Diskussion
5. Ausblick

# Wer bin ich und was mache ich eigentlich hier?

- **Stationen**  
11/2008 bis 01/2009: Praktikum in der Ward-Nasse Gallery, New York City
  - 09/2013 bis 12/2013: Praktikum bei SpeakerSonic Studio, New York City
  - **Hochschulbildung**  
09/2010 bis 02/2016: Popakademie Baden-Württemberg, Mannheim
- Abschluss: Bachelor of Arts („Das Musikstück im Zeitalter seiner Digitalisierung“)



# 1. Musikbibliothek Frankfurt

*„The times they are a-  
changing“  
Bob Dylan*



“

- *„If you want to get laid, go to college.  
If you want an education, go to the  
library.“*

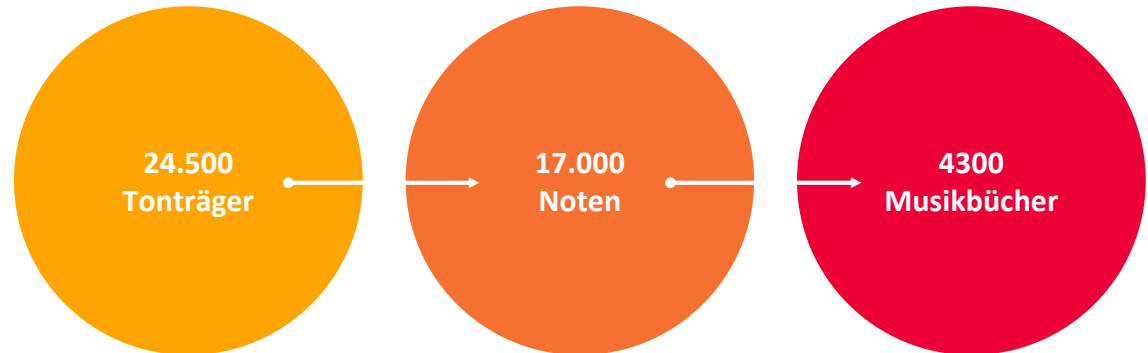
- *Frank Zappa*

# 1. Musikbibliothek Frankfurt

- Ein modernes Medien- und Informationszentrum für alle Musikinteressierten in Frankfurt und in der Region vom Laien bis zum Musikprofi
- Eröffnet am 1.12.1904 ist sie die älteste öffentliche Musikbibliothek Deutschlands.

Kennzahlen:

- 149.000 Entleihungen (2017)
- Entleihungen pro Öffnungsstunde 61
- Ausleihrend: rückläufig -11,4% (vgl. 2016 / 2017)



# 1. Musikbibliothek Frankfurt

- Neben dem klassischen Kerngeschäft, bietet die Musikbibliothek ein weitreichendes Veranstaltungsangebot an.

## Kennzahlen (2017)

- 21 Konzerte (1721 Besucher\*innen)
- 7 Workshops (49 Teilnehmer\*innen)
- 1 Ausstellung



## 2. Vinyl-Bar

*„A great song is a  
great song,  
whether it's on  
vinyl or CD [...]“*

*Moby*





## 2. Vinyl-Bar

*Die Vinyl-Bar ist ein niedrighschwelliges Angebot, welches den Nutzer\*innen ermöglichen soll Schallplatten selbstständig zu digitalisieren.*



**Vinyl zu CD**  
**ION LP2CD**

- mittelschwere Handhabung
- Auto-Split-Funktion
- hohes Gewicht
- gute Klangqualität



**Vinyl zu USB**  
**Soundmaster PL 875**

- Einfache Handhabung
- Lange Audiodateien
- 128 kbp/s „CD-Qualität“
- Befriedigende Klangqualität

# Vinyl-Bar Workshop

- Niedrigschwelliges Angebot für „Silver-Surfer“
- Ziel: „Angst nehmen“ und selbstständige Nutzung fördern
- Hohe Nachfrage bei Einführung des Angebots
- Nebeneffekt: Gesprächsrunden / Listening-Session
- Workshops haben auch allgemeinen Werbeeffekt für das Angebot



### 3. AppSolute Music

*„I grew up writing  
songs in my room  
on GarageBand  
[...]"*  
Ariana Grande



# AppSolute Music – Überblick



## **Musikapps**

Allein der iOS-Store bietet über 40.000 Musikapps an.

Das Spektrum erstreckt sich vom Stimmgerät bis zum vollwertigen Tonstudio.

Um hier den Überblick zu behalten, soll der Workshop den Teilnehmenden dabei helfen, die Spreu vom Weizen zu trennen und aufzeigen, für welche Art der Nutzung, welche Musikapp in Frage kommt.

**Zielgruppen:** Mac-User, Musikaffine-Tabletnutzer\*innen, Technik- und Internetaffine, Generation „Always-On“, nach MNT '15: *Engagierte, Spaßorientierte, Zielstrebige, moderne Etablierte.*




## **Garageband**

Seit Jahren ist GarageBand fester Bestandteil von Apples kostenlosem Softwarepakets und bietet damit eine kostenfreie und einfache Möglichkeit, in die Welt der digitalen Musikproduktion einzusteigen.

Der Workshop soll alle Grundkenntnisse vermitteln, die zum Einstieg und Arbeiten mit GarageBand vonnöten sind.

**Zielgruppen:** Mac-User, Musiker\*innen, Technik- und Internetaffine, Generation „Always-On“, nach MNT '15: *Engagierte, Spaßorientierte, Zielstrebige, moderne Etablierte.*





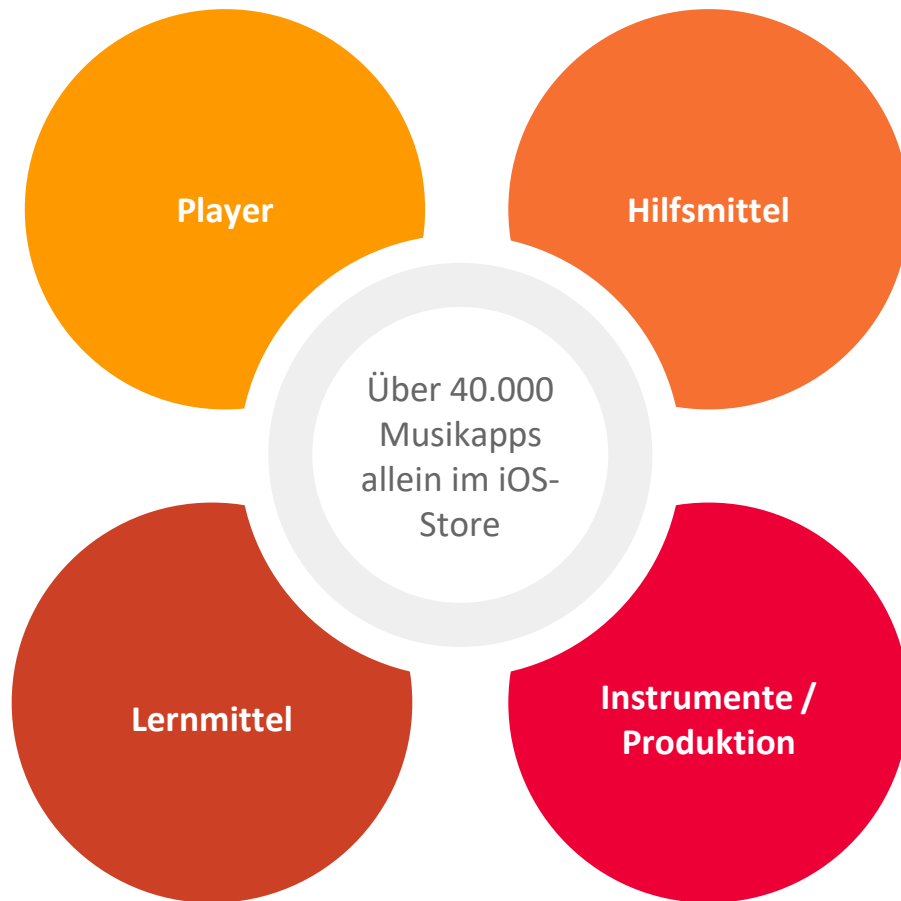
“I was accumulating iPad information, which is how I make records these days. I usually write in an eight-bar loop with GarageBand. [...] Everybody says, "That can't just be iPad." Well, a lot of this record is just iPad.”

Damon Albarn (Gorillaz / Blur)



Hörbeispiel: Gorillaz – Revolving Doors

# AppSolute Music – Musikapps



# AppSolute Music – Musikapps

## Player

- radio.de
- Soundcloud
- Spotify

## Hilfsmittel

- Pro Metronome
- Tempo
- forScore

## Lernmittel

- Better Ears
- Quiztones
- Tonara

## Instrumente / Produktion

- Borderlands Granular
- Soundprism Pro
- Garageband





# 4. Hands-On

Probieren Sie eine der Musikapps auf Ihrem digitalen Endgerät aus!



5.  
Ausblick



## 5. Ausblick

### Neue Workshop-Angebote

Ausdifferenzierte Reihen / Selbstvermarktung

### Streaming

Freegal

### MusicSPACE

...



# Vielen Dank für Ihre Aufmerksamkeit

Haben Sie Rückfragen / Anregung / Kritik?

Kontaktieren Sie mich:

[marcel.prochaska@stadt-frankfurt.de](mailto:marcel.prochaska@stadt-frankfurt.de)