



## Der Fachinformationsdienst Allgemeine und Vergleichende Literaturwissenschaft



# avidigital.de Fachinformationsdienst

Allgemeine und Vergleichende Literaturwissenschaft

Leitfrage für den Fachinformationsdienst Allgemeine und Vergleichende Literaturwissenschaft (FID AVL) und für zuständige Fachreferate:

Was ist eine gute Literatur- und Informationsversorgung für die AVL?



#### FID AVL: Stand der Dinge

# Interlingualität Literaturtheorie Thematologie Poetik to Xt Asthetik Übersetzung Inter Lext ualität Littérature comparée Comparative Arts

- Erste Förderphase2016-2018
- Projektstart 1. Juni 2016

Recherchieren • Publizieren • Vernetzen

Ab 2017

Verlängerung bis Frühjahr 2019

## avldigital.de

Allgemeine und Vergleichende Literaturwissenschaft

Wissenschaftlicher Beirat

Gesucht: IT-Kraft



und Vergleichende Literaturwissenschaft

Coming soon!

#### Fachportal avldigital.de: Kataloge im Modul Recherchieren

Recherchieren • Publizieren • Vernetzen

**Ab 2017** 

## avldigital.de

Allgemeine und Vergleichende Literaturwissenschaft



















## Indexbasierte Suche im Modul Recherchieren

Fachinformationsdienst Allgemeine und Vergleichende Literaturwissenschaft

| world literature Q Suchen |  |          |
|---------------------------|--|----------|
|                           | ✓ 1. From comparison to world literature / Longxi Zhang ¥  |          |
| ■ ZUGRIFFSART             | / Zhang, Longxi . Albany, N.Y. : State University of New York Press, 2015  |          |
| physisch (1345)           | [ZOPAC   |          |
| online (62)               | 2. An ecology of world literature : from antiquity to the present  | day /    |
| ~                         | Alexander Beecroft ¥   |          |
| → PUBLIKATIONSTYP         | / Beecroft, Alexander . London [u.a.] : Verso, 2015  |          |
| ☐ Buch (1193)             | □ OPAC □ VERBUND SUBITO  | $\equiv$ |
| Dissertation (138)        | 3. Stefan Zweig and world literature: twenty-first century   |          |
| Zeitschrift/Zeitung (96)  | perspectives / ed. by Birger Vanwesenbeeck ¥   |          |
| ☐ Konferenzschrift (70)   | Rochester [u.a.] : Camden House, 2014  |          |
| mehr                      | [2] OPAC [2] VERBUND Subito  | ≡        |
| men                       | 1 Corresponditorature as world literature / ed. by Thomas O. Book  | haa w    |
| ⊕ SPRACHE                 | 4. German literature as world literature / ed. by Thomas O. Beet<br>London [u.a.]: Bloomsbury, 2014  | oee ∗    |
| Deutsch (735)             | [2] OPAC [2] VERBUND Subito  |          |
| ☐ Englisch (328)          | 5. World literature in theory / ed. by David Damrosch   ✓  |          |
|                           | Chichester : Wiley-Blackwell, 2014   |          |
| Französisch (118)         | [Z¹opac [Z¹verbund Subito  |          |
| ☐ Italienisch (62)        |  |          |
| mehr                      | ✓ 6. Approaches to world literature / Joachim Küpper (ed.)   ✓ 8. Approaches to world literature / Joachim Küpper (ed.)   ✓ 6. Approaches to world literature / Joachim Küpper (ed.)   ✓ 7. Approaches to world literature / Joachim Küpper (ed.)   ✓ 7. Approaches to world literature / Joachim Küpper (ed.)   ✓ 7. Approaches to world literature / Joachim Küpper (ed.)   ✓ 7. Approaches to world literature / Joachim Küpper (ed.)   ✓ 7. Approaches to world literature / Joachim Küpper (ed.)   ✓ 7. Approaches to world li |          |
|                           | Berlin : AkadVerl., 2013   | -        |
| ◆ BIBLIOTHEK              | [Z]OPAC [Z]VERBUND Subito  | =        |



#### FID-Lizenz: 30 E-Books aus dem transcript-Verlag für eine festgelegte Nutzergruppe

Recherchieren • Publizieren • Vernetzen

**Ab 2017** 

## avldigital.de

Allgemeine und Vergleichende Literaturwissenschaft

- [transcript] Verlag
- http://avl.fid-lizenzen.de/

- Institute
- Lehrstühle
- Arbeitsbereiche







und Vergleichende Literaturwissenschaft

## Fachportal avldigital.de: Module Publizieren und Vernetzen



Feedback M

Recherchieren

**Publizieren** 

Vernetzen

avldigital.de » Willkommen

avldigital.de ist mit den Modulen Publizieren und Vernetzen seit 2. Juni 2017 online verfügbar



#### avldigital.de: Publizieren mit CompaRe



- Open-Access-Repository CompaRe
- Kooperationen mit
  - komparatistischen Fachverlagen (z. B. Aisthesis, Synchron)
  - Institutionen ohne eigenen Server (z. B. ZfL Berlin)
  - Institutionen, die digitale Veröffentlichungen zielgruppengenauer platzieren wollen (z. B. Max-Planck-Institut für empirische Ästhetik, Frankfurt)



#### avldigital.de: Publizieren mit OJS

## Komparatistik Online

Aktuelle Ausgabe

**Archiv** 

Über uns ▼





#### avldigital.de: Vernetzen



\* Keine Anmeldung nötig – Keep it smart & simple



#### avldigital.de: Vernetzen

#### avldigital BLOG

Nachrichten aus der Allgemeinen und Vergleichenden Literaturwissenschaft ...



Startseite Über dieses Blog / Kontakt / Impressum

- https://avldigital.wordpress.com/
- Tagesaktuelle Meldungen aus dem Modul Vernetzen erscheinen im avldigital BLOG und über Twitter

**@AVLdigital** 



### Dem Fach gerecht werden? Zuständigkeitsbereiche von Fachreferaten

- Sprach- u. Literaturwissenschaft, Anglistik, Germanistik, Romanistik, Pädagogik
- Anglistik, Biologie, Geographie, Allgemeine Sprach-u. Literaturwissenschaft, Allgemeine Literatur
- Allgemeine Geistes- und Kulturwissenschaft, Allgemeine Literaturwissenschaft, Biographien, Germanistik, Geschichte, Historische Urbanistik; Politik, Staat und Verwaltung; Wissenschaftsund Technikgeschichte
- Allgemeine u. vergl. Literaturwissenschaft (Komparatistik), Allgemeine und vergleichende Sprachwissenschaft, Anglistik und Amerikanistik, Geographie, Germanistik, Kunstgeschichte, Medienwissenschaft, Musikwissenschaft, Philosophie, Sportwissenschaft

Finde die AVL...



## Was ist überhaupt Allgemeine und Vergleichende Literaturwissenschaft?

# Fachinformationsdienst Allgemeine und Vergleichende Literaturwissenschaft

© weltkarte.com, https://www.weltkarte.com/europa/deutschland/umrisskarte-deutschland-download.htm

- Viele Definitionen
- Fachgesellschaft deckt nur einen Teil der Community ab





und Vergleichende Literaturwissenschaft

## Eigenständiges Fach, aber organisatorisch oft untergeordnet

### Germanistik



#### **AVL**

### Romanistik

**Anglistik** 

Slavistik

- Hochschulinstitute
  - FU Berlin
  - GU Frankfurt
  - JGU Mainz
  - LMU München
- Arbeitsbereiche
- Lehrstühle

28 Standorte

Masterstudiengänge



## Was ist überhaupt Allgemeine und Vergleichende Literaturwissenschaft?





## FID AVL: Positionsbestimmung des Faches über das Erwerbungsprofil

| Literaturtheorie und Allgemeine<br>Literaturwissenschaft   | Interrelationen  | Formen und Themen im internationalen Kontext   |
|--|--|--|
| <ul> <li>Allgemeine Poetik</li> <li>Literaturästhetik</li> <li>Literatursemiotik</li> <li>Methoden, Methodologie</li> <li>Epochenforschung und<br/>Periodisierungsproblematik</li> </ul> | Intertextualität Intermedialität Interartialität und Comparative Arts Interkulturalität Interlingualität Übersetzungs- und Mittlerforschung Interdiskursivität Literaturwissenschaftliche Globalisierungsforschung | Inter- und transnationale     Formengeschichte     Thematologie, Stoff- und     Motivgeschichte     Gattungspoetik und vergleichende     Gattungsforschung |

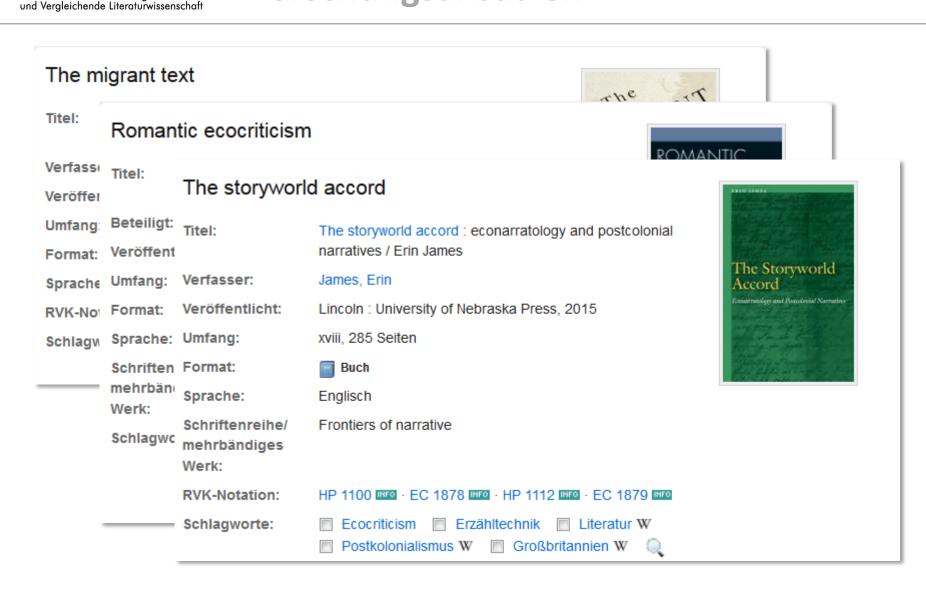
#### Literaturwissenschaftliche Forschung

- Intermedialität
- Kunstwissenschaft
- Kulturwissenschaft





## Monographien zu einzelnen Forschungsansätzen





und Vergleichende Literaturwissenschaft

## Entwicklung des Erwerbungsprofils zur Förderantragsstellung bei der DFG



- Bedarfsumfrage
- Ausarbeitung des Profils

| Literaturtheorie und Allgemeine<br>Literaturwissenschaft   | Interrelationen  | Formen und Themen im<br>internationalen Kontext  |
|--|--|--|
| <ul> <li>Allgemeine Poetik</li> <li>Literaturästhetik</li> <li>Literatursemiotik</li> <li>Methoden, Methodologie</li> <li>Epochenforschung und<br/>Periodisierungsproblematik</li> </ul> | Intertextualität Intermedialität Interartialität und Comparative Arts Interkulturalität Interlingualität Übersetzungs- und Mittlerforschung Interdiskursivität Literaturwissenschaftliche Globalisierungsforschung | Inter- und transnationale     Formengeschichte     Thematologie, Stoff- und     Motivgeschichte     Gattungspoetik und vergleichende     Gattungsforschung |



Fachinformationsdienst Allgemeine und Vergleichende Literaturwissenschaft

## Optimierung des Erwerbungsprofils im laufenden Betrieb



Ich gehöre aber zur Fachorganisation ...

Ich gehe nur zu Konferenzen, wo es um ... geht

Ich tausche mich in der Arbeits-gruppe ... aus.

TILS

#### Literaturtheorie und Allgemeine Literaturwissenschaft

- Allgemeine Poetik
- Literaturästhetik
- Literatursemiotik
- · Methoden, Methodologie
- Epochenforschung und Periodisierungsproblematik

Interrelationen

- Intertextualität
- Intermedialität
- · Interartialität und Comparative Arts
- Interkulturalität
- Interlingualität
- Übersetzungs- und Mittlerforschung
- Interdiskursivität
- Literaturwissenschaftliche Globalisierungsforschung

werk ... diskutiert.

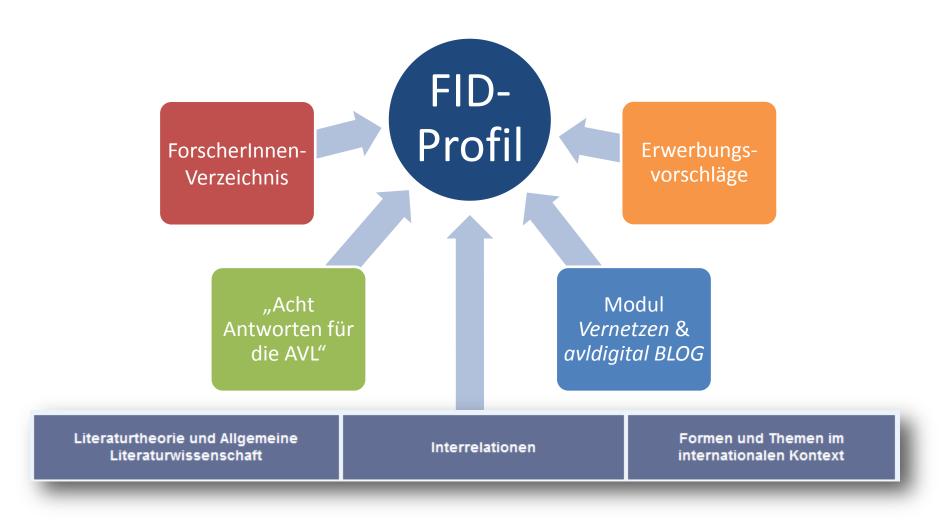
- madionale

Formengesch

- Thematologie, Stoff- und Motivgeschichte
- Gattungspoetik und vergleichende Gattungsforschung



### Feedback-Kanäle zur Optimierung des Erwerbungsprofils





## Fachreferate können FID-Angebote und Feedback-Kanäle bekannt machen

# avidigital.de Fachinformationsdienst

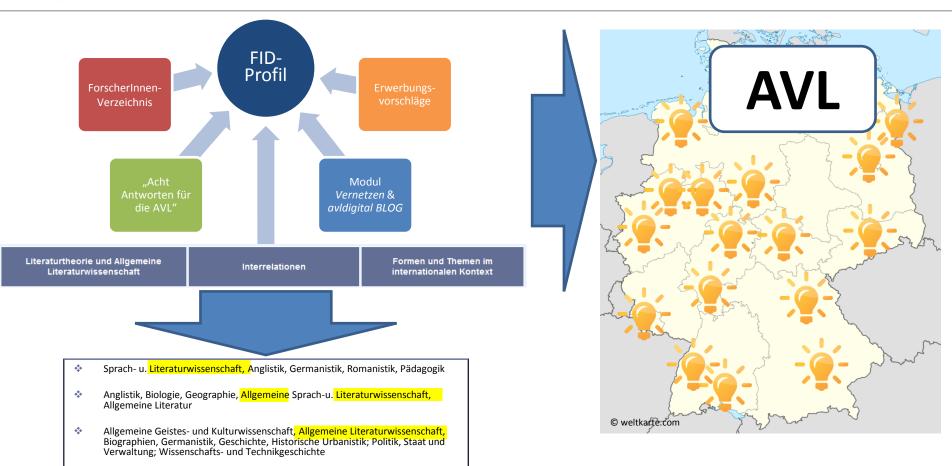
Allgemeine und Vergleichende Literaturwissenschaft

- Fachportal www.avldigital.de
- Blog avldigital.wordpress.com
- Umfrage tinygu.de/hd76



Fachinformationsdienst Allgemeine und Vergleichende Literaturwissenschaft

## Fachreferate und FID arbeiten gemeinsam an guter Literatur- und Informationsversorgung



Allgemeine u. vergl. Literaturwissenschaft (Komparatistik), Allgemeine und vergleichende Sprachwissenschaft, Anglistik und Amerikanistik, Geographie, Germanistik, Kunstgeschichte. Medienwissenschaft. Musikwissenschaft.

Finde die AVL...

Philosophie. Sportwissenschaft

Inhaltliche Orientierung auch für Fachreferate



#### Vielen Dank für Ihre Aufmerksamkeit!



# avidigital.de

Allgemeine und Vergleichende Literaturwissenschaft

info@avldigital.de