

ROLLE EINER ARBEITSGRUPPE FÜR GENDER- UND DIVERSITY-THEMEN IN BIBLIOTHEKEN: EINE FRANZÖSISCHE PERSPEKTIVE



LÉGOTHÈQUE

L'ego: das Ich

LEGO

Lesen auf Latin:
Lego, legis, legere...



LÉGOTHÈQUE



Arbeitsgruppe des französischen Bibliotheksverbands (ABF),
im Jahr 2012 gegründet

Motto: Selbstbau und Bekämpfung von Stereotypen

3 Themen: Interkulturalismus, Gender und LGBTQ Themen



WIE UNTERSTÜTZEN WIR BIBLIOTHEKARE?

- durch einen Blog
- einen Links Kurator
- Twitter, Facebook
- eine Ausstellung
- Ausbildung
- internationales Engagement
- Ausgabe
- eine Karte



WIE UNTERSTÜTZEN WIR BIBLIOTHEKARE?

durch unseren Blog

Légothèque

Bibliothèques, construction de soi et
lutte contre les stéréotypes

Accueil

A propos

Exposer le genre

Membres du groupe

Nos outils

Texte Fondateur

Le meilleur de notre veille #32

Publié le 23 mai 2017 par IDnum

Pour cette trente-deuxième synthèse de la [veille réalisée par les légothécaires sur Diigo](#), nous mettons l'accent sur des événements (parisiens) et des actions positives en faveur de la lutte contre les discriminations, loin d'une triste actualité nationale (cf. les chiffres alarmants du [rapport 2017 sur l'homophobie](#)) ou internationale (cf. la [pétition d'Amnesty international](#) contre les persécutions d'homosexuels en Tchétchénie).



HOW DO WE SUPPORT LIBRARIANS?

Social Media



WIE UNTERSTÜTZEN WIR BIBLIOTHEKARE?

eine Ausstellung über Gender

Association des Bibliothécaires de France | **BDSL**

Les textes fondateurs américains

Les dates clés

1848
À **Seneca Falls** est réunie la première Convention pour les Droits des Femmes, qui signe la "Déclaration des sentiments". Elle porte la signature de femmes comme d'hommes et marque le début de la "première vague" du féminisme, qui s'attache à lutter pour les droits des femmes en matière d'éducation, de carrière et de vote.

1975
Gayle Rubin trace les contours du système "Sexe / Genre" dans son essai *Traffic in Women*, paru en 1975 et traduit en français sous le titre *Marché aux Femmes*. Anthropologue de formation, elle est la première à utiliser le mot "Gender" dans ce cadre.

1989
Judith Butler reprend à son compte féminisme américain et **French Theory** pour établir une distinction entre le sexe (biologique) et le genre (socialement construit), fondant d'un seul coup les "Gender Studies" et les "Queer Studies". Sur fond de querelles féministes, la "troisième vague" de féminisme est lancée, plaçant plus d'intersectionnalité et de diversité au sein du mouvement.

1996
Joan Scott dresse l'historique du féminisme français dans *La citoyenne paradoxale: les féministes françaises et les droits de l'homme* paru en 1996 aux États-Unis. Comme Rubin, elle est l'auteur de plusieurs essais qui fondent les Gender Studies en tant que discipline universitaire.

1963
Betty Friedan, dans *The Feminine Mystique*, s'interroge sur les causes du mal-être des femmes au foyer américaines, ouvrant la voie à la "deuxième vague" de féminisme, pour qui "le personnel est politique". Les questions de l'intime sont ainsi portées sur le devant de la sphère publique : l'avortement, le viol, les violences conjugales, deviennent autant d'enjeux sociétaux, quand ils relevaient jusque-là du "privé", voire du tabou.

1963
Betty Friedan, *The Feminine Mystique*

1975
Gayle Rubin, *Traffic in Women*

1989
Judith Butler, *Gender Trouble*

1996
Joan Scott, *The American Paradox*

Une exposition réalisée par la commission Egalité/MS, ABL



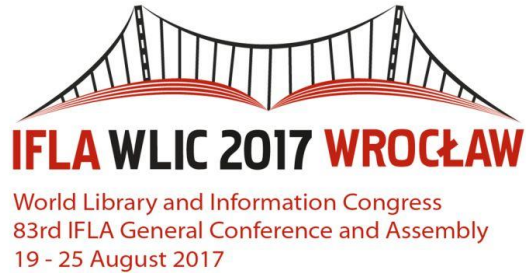
WIE UNTERSTÜTZEN WIR BIBLIOTHEKARE?

Ausbildung



WIE UNTERSTÜTZEN WIR BIBLIOTHEKARE?

Internationales Engagement



WIE UNTERSTÜTZEN WIR BIBLIOTHEKARE?

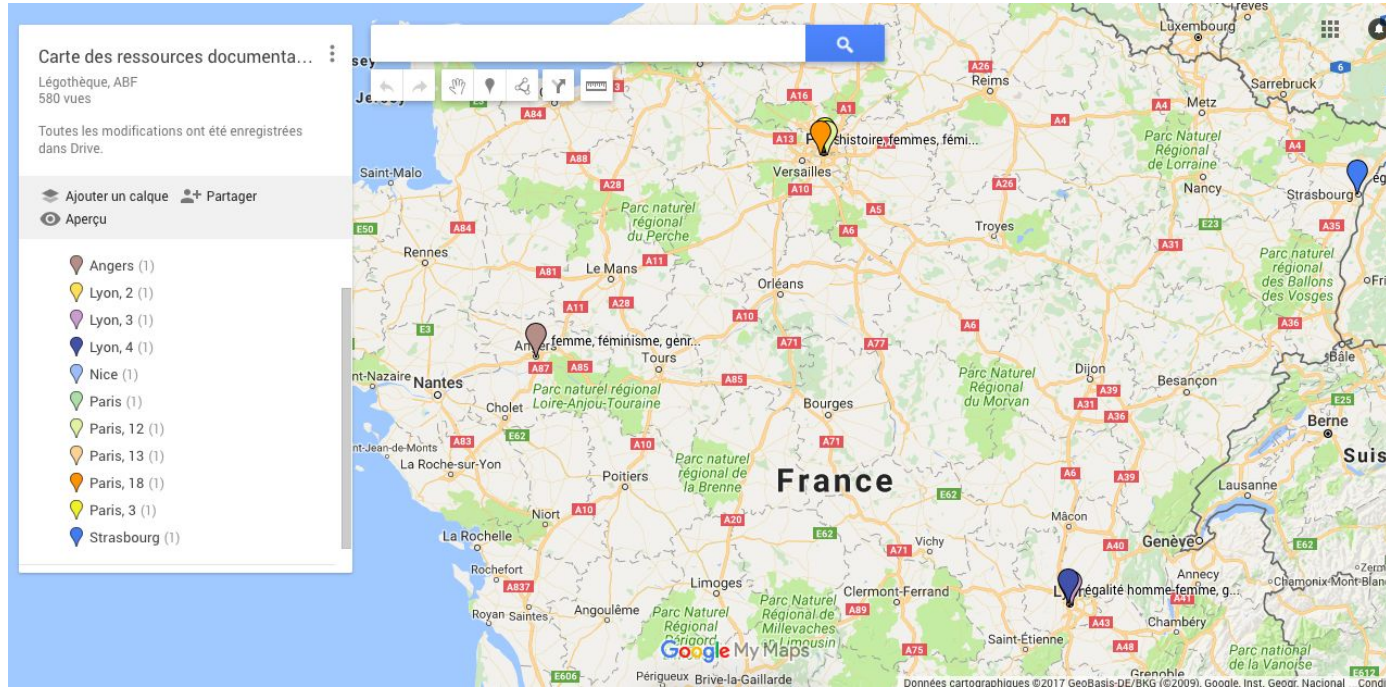
Ausgabe



ISBN PDF : 978-2-37546-068-9
ISBN EPUB : 978-2-37546-069-6



EINE KARTE ALS WERKZEUG



https://drive.google.com/open?id=1dlUdpVNM-xD94iTiwV5__qEjyI&usp=sharing



MÉDIATHÈQUE MARGUERITE DURAND - Paris



CENTRE AUDIOVISUEL SIMONE DE BEAUVOIR - Paris

CENTRE AUDIOVISUEL



SIMONE DE BEAUVOIR



LE POINT G - Lyon

Centre de ressources sur le Genre
Identités, sexualités, mémoire gay et lesbienne

le point



ARCHIVES DE FEMMES - Angers





MERCI !