



Staatsbibliothek
zu Berlin
Preußischer Kulturbesitz

Zwischen Disruption und Transformation: Bibliotheken in der digitalen Herausforderung am Beispiel der Staatsbibliothek zu Berlin

Reinhard Altenhöner, Staatsbibliothek zu Berlin – Stiftung Preußischer Kulturbesitz
Berlin, 31.05.2017

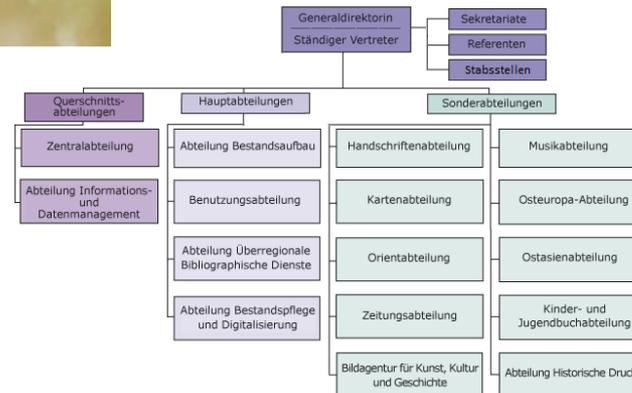
Zwischen Disruption und Transformation: Bibliotheken in der digitalen Herausforderung am Beispiel der Staatsbibliothek zu Berlin

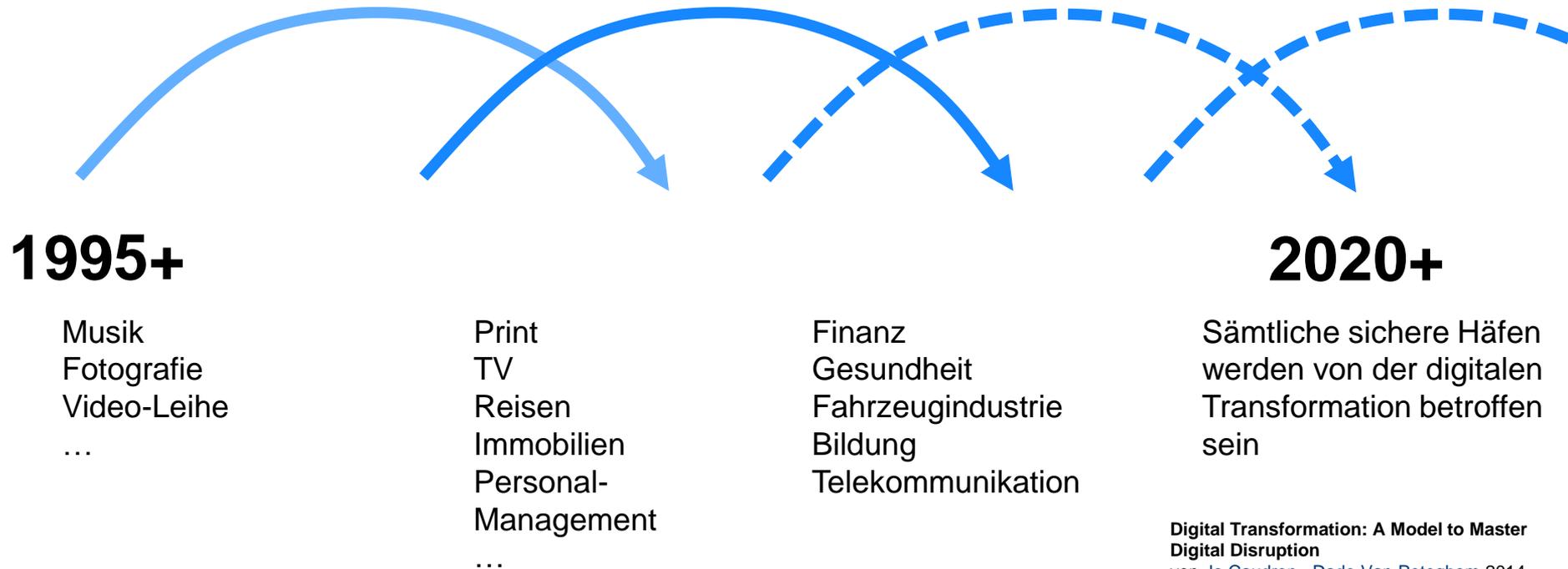


[Herder3 CC BY-SA 3.0](#)



*Zwischen Digital Gardening
& Strategischer Entwicklung*





Das Internet als Erfahrungs- und Erlebnisraum

- Mobilität, Vernetzung, neuer Arbeits- und Organisationsformen
- Ein Ort der individuellen / sozialen Interaktion
- Schisma der Plattformen: IO, Google, Facebook – Kontextfreie Präsenz
- Algorithmen, Vorhersagedaten
- Neue Wege der Wissenschaftskommunikation: Sci-Hub als Chiffre, ResearchGate, Mendeley vs. Open Science / OA

--> Disruptionen erzeugen Anpassungsdruck mit Chancen und Risiken

- Übersetzung bekannter Vorort-Services in eine digitale Form 
 - Digitale Dienste, Projekte, Prozesse
- Aber: Digitale Transformation meint mehr
 - Nicht nur einzelne Dienste, sondern das Kerngeschäft: Wertschöpfungskette von Wissen und Wissenschaft neu denken (Erzeugung, Speicherung und Modellierung, Distribution)
 - Anpassungsfähigkeit wird zum Gradmesser → Neues Selbstverständnis
 - kein Start-Ziel-Szenario
- Aber was bedeutet das für die Organisation?

Change

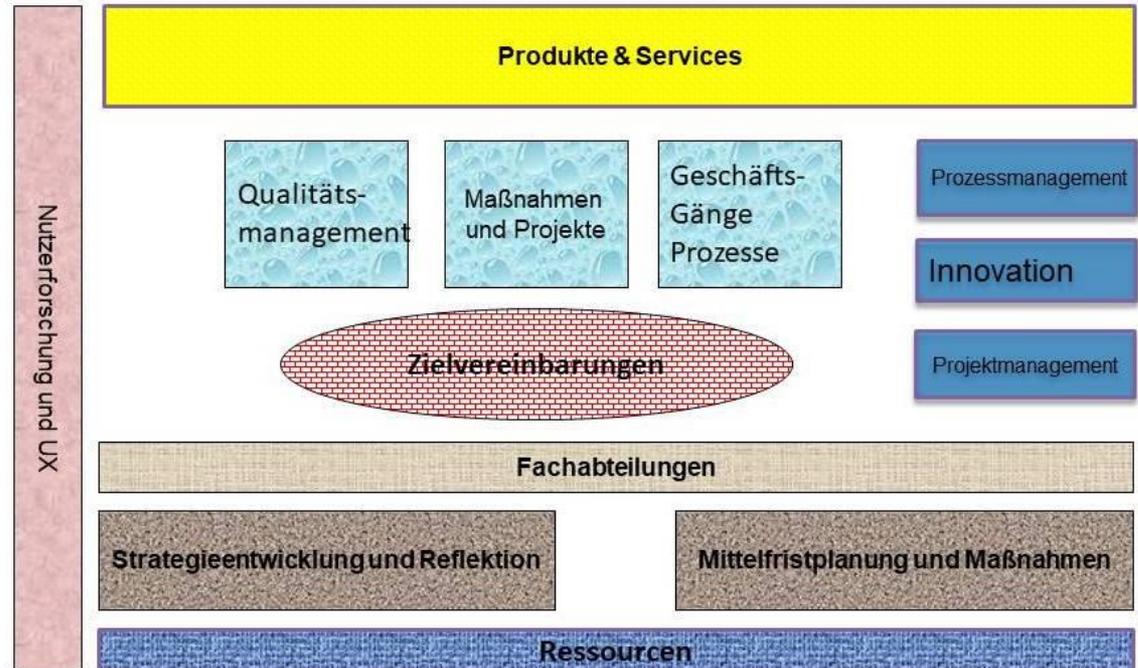


**The 8-Step Process for Leading Change – Dr. John Kotter*

http://cdn2.hubspot.net/hub/23541/file-271099893-png/John_Kotter_Change_Management.png

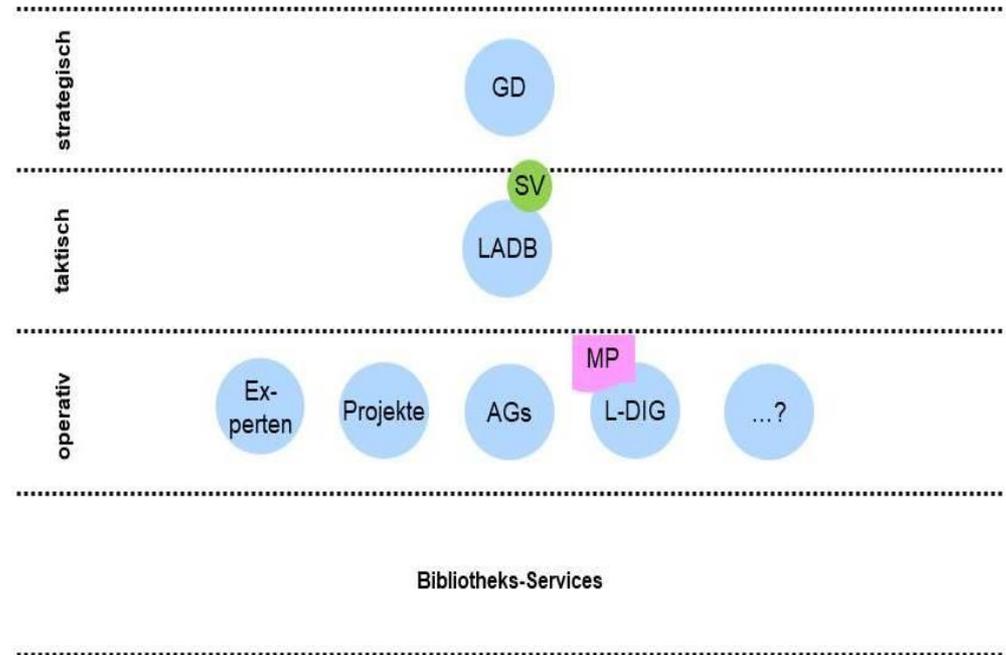
Strategische Ausrichtung der Bibliothek

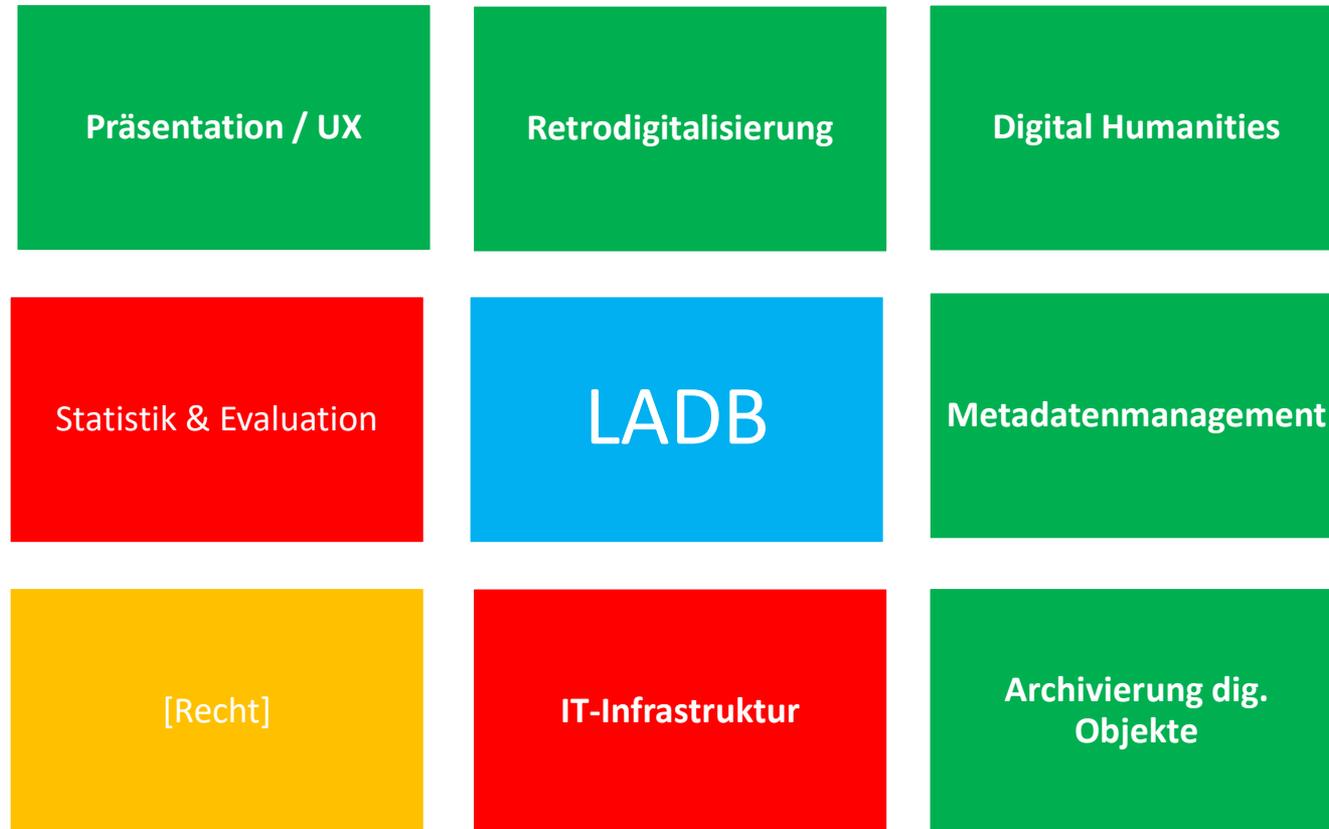
- Planungszyklen
- Aufgabenschärfung
- Rollenverständnis
- Training



Lenkungsausschuss (LADB) – Koordination der digitalen Transformation

- Gesamtkoordination aller Aktivitäten
- Strategische Vorgehensplanung, -abstimmung, Priorisierung
- Standards, technische Verfahren und Vorgehensweisen
- Anregung und Bewertung von Innovationsinitiativen
- Begleitung der Einführung oder Anpassung von Prozessen
- Projektbewertung, -begleitung, -beauftragung





Fünf Einrichtungen unter einem Dach

Staatliche Museen zu Berlin



Staatsbibliothek zu Berlin



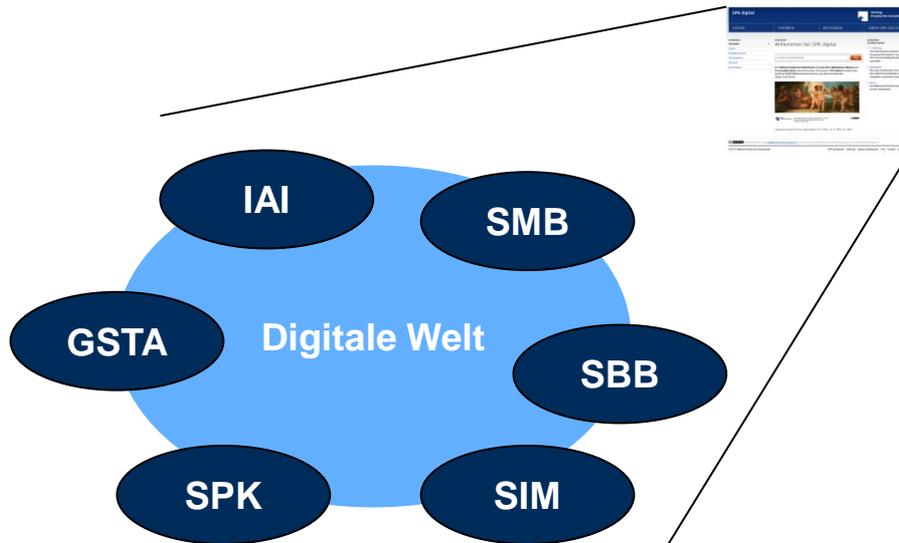
Staatliches Institut
für Musikforschung



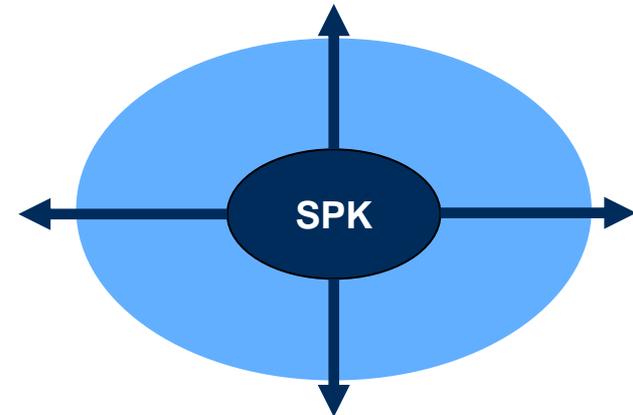
Geheimes Staatsarchiv



Ibero-Amerikanisches Institut



Von: Institutionellen Wegen
(mit ihren digitalen Präsenzen)



Zu: SPK Strategie
mit einem digitalen Kern

Beispiel: Datenproduktion und Dienstleistungen im SBB / SPK: Metadaten, Sharing, Sichtbarkeit



▪ Metadatenproduktion in SBB & SPK:

- Viele dedizierte Systeme für verschiedene Arten von Material und Fächern
- Verschiedene Zugangssysteme, Schnittstellen
- Wenige aggregierende Dienste
- Geringes Maß an Content-Syndication
- Nutzer-/Kundenausrichtung?

▪ Metadaten-Governance

- Keine klar beauftragte Verantwortung für die Metadaten-Governance
- Rechtliche Unsicherheiten

▪ Vermarktung von Daten und Dienstleistungen

- Getrennte und isolierte Ansicht, Einzelfall-bezogen
- Von Spezialisten für Spezialisten

Weitere Online-Kataloge

➤ Datenbanken

--- Handschriften, Nachlässe, Autographen

➤ **Manuscripta Mediaevalia** (Handschriftendatenbank)

➤ **Kalliope** (Verbundkatalog Nachlässe und Autographen)

➤ **Datenbank der orientalischen Handschriften**

➤ Historische Drucke

➤ Karten

➤ Musikschriften, Noten und Tonträger

➤ Orient

➤ Ostasien

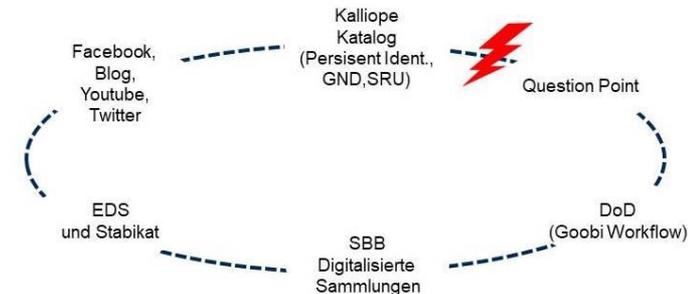
➤ Zeitschriften

➤ Zeitungen

Zettel-, Band- und Mikrofichekataloge

➤ **Konventionelle Sachkataloge** ergänzen die im Aufbau befindliche Onlineversion des **Alten Realkatalogs (ARK)**.

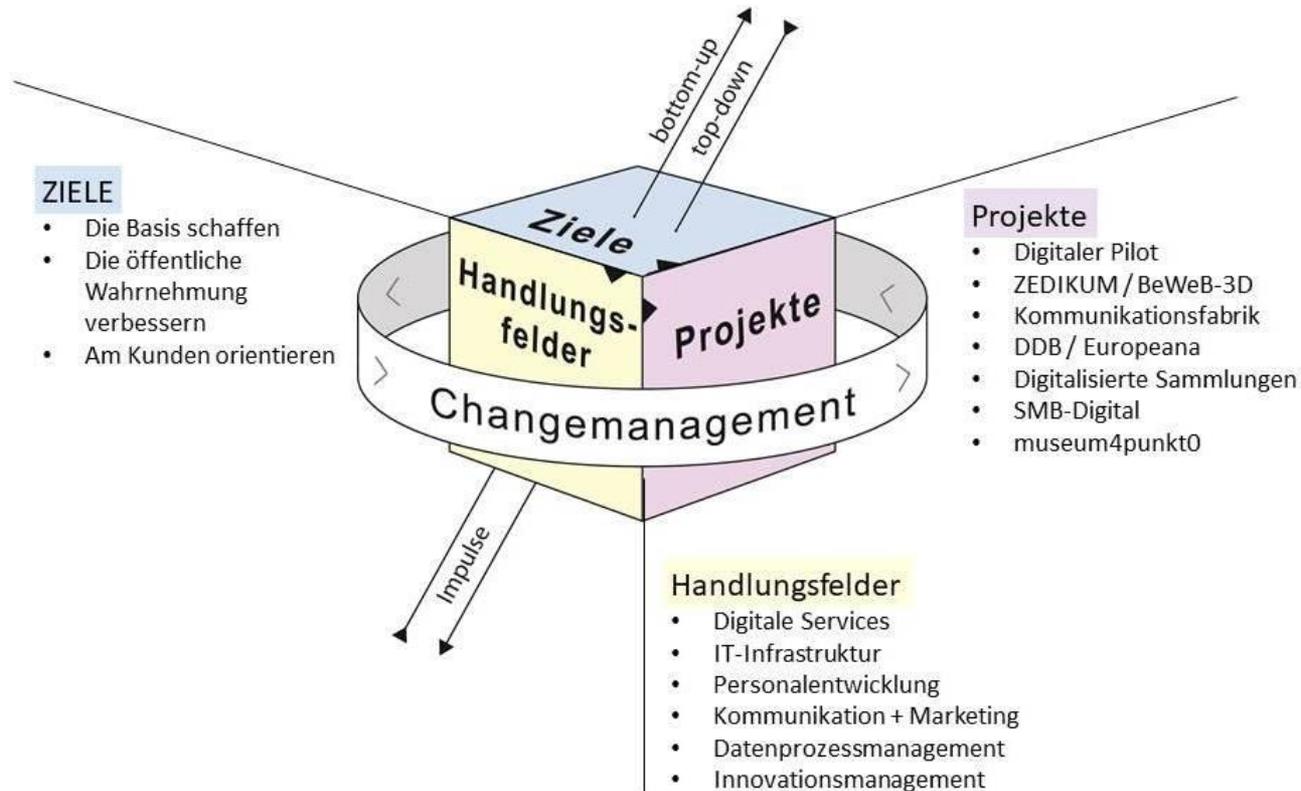
Ein Teil der Bestände der Sondersammlungen der Staatsbibliothek wird zur Zeit noch in konventionellen Katalogen nachgewiesen. Die **Abteilungen** informieren über ihre jeweiligen Kataloge.



- Chief Digital Officer (2)
- Einkauf einer Beratungsleistung
- Aufbau eines Arbeitsstabes
- Digitale Strategiebildung / Fokussierung
- Changemanagement: „Gelenke“ ausbilden
- Arbeitsfelder
 - Anwendungen / Produktentwickler
 - Infrastruktur
 - Arbeitskultur
 - Kommunikation
 - Arbeitsorganisation



Herangehensweise digitale Transformation der SPK



© SPK

Kriterien des Erfolgs, Perspektiven ?!

- Systemischer Ansatz
- Kommunikation, Mehrwerte vermitteln
- Kooperation als Kern:
Im Netz SBB – SPK – global denken
- Arbeitsteilungskultur
- Offene(re) Organisation
- Arbeitsumgebung





**Staatsbibliothek
zu Berlin**

Preußischer Kulturbesitz

Vielen Dank!
reinhard.altenhoener@sbb.spk-berlin.de

Berlin, 27.06.2017
