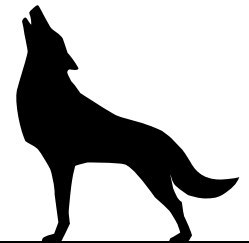


Ideen für die Lektoratskooperation in Ausbildung und Praktikum
Praxisberichte und Erfahrungsaustausch

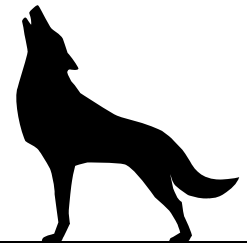
Lektoratskooperation in der Ausbildung der Stadtbibliothek Wolfsburg

31.05.2017 Annette Rugen, Stadt Wolfsburg, Bildungshaus, Stadtbibliothek



Lektoratskooperation in der Ausbildung der Stadtbibliothek Wolfsburg

- Bildungshaus Wolfsburg/Stadtbibliothek
- Leko-Mitarbeit der Stadtbibliothek seit 3/2010
- Leko in der FaMI-Ausbildung der Multi-Media Berufsbildenden Schule Hannover
- Leko in der Ausbildung der Stadtbibliothek
- Leko-Know-how nutzen für Bestandsaufbau, Kundenberatung und Medienvermittlung in der eigenen Bibliothek
- IDEen für Ausbildung und Praktikum



Lektoratskooperation in der Ausbildung der Stadtbibliothek Wolfsburg

Stadtbibliothek im optimierten Regiebetrieb Bildungshaus Wolfsburg

- Wolfsburg: 125.550 Einwohner, davon 36,3% mit Zuwanderungsgeschichte
- Zentralbibliothek im Alvar-Aalto-Kulturhaus mit Erwachsenen-, Kinder- und Jugend-, Musikbibliothek, Lernzentrum
- 4 Stadtteilbibliotheken, 1 kombinierte Schul- und Stadtbibliothek mit russischer und spanischer Bibliothek (Kooperation mit Vereinen), 3 Schulbibliotheken/Lernzentren
1 Fahrbibliothek, Zielgruppendienste für Kita und Schulen
- 497.269 Besuche
- 728 Veranstaltungen, Führungen, Ausstellungen
- 260.895 Medienbestand, 698.484 Entleihungen
- 4 Haupt-Zielgruppen mit Schwerpunkt interkulturelle Leseförderung/Medienerziehung/-kompetenztraining von 0 bis Ausbildungsende, Familien- und Nachbarschaftsbibliotheken
- 41,42 VZÄ, 6 FaMI-Auszubildende, 1 FSJ Kultur

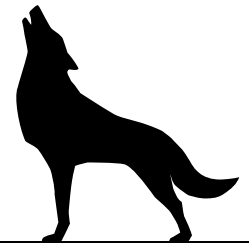
Quelle: Daten & Fakten 2016 www.wolfsburg.de/statistik ; DBS 2016/2017



Lektoratskooperation in der Ausbildung der Stadtbibliothek Wolfsburg

Leko-Basis

- Derzeitige Mitarbeit der Stadtbibliothek seit 3/2010 mit 1 Institutslektorin für Geografie: Spanien und Portugal, Festland und Inseln
- Durchschnittlich über 50 Begutachtungen pro Jahr
- Stellvertr. Bibliotheksleitung mit Hauptlektorat/Fachlektorate der ASB-Gruppen A bis H, Onleihe
Ausbilderin für 6 FaMI-Azubis und Betreuung von studierenden Praktikanten
- 6 Fachlektorate in Kombination mit Abteilungsleitungen
- ID-Basis, Non-Book-ID Groß
- Neue Bücher für Schulen
- ekz-Standing-Order für alle Sachgruppen, ausgewählte Kinder- und Jugendmedien, Nonbooks
- Standing Order anderer Anbieter



Lektoratskooperation in der Ausbildung der Stadtbibliothek Wolfsburg

Lektoratskooperation in der FaMI-Ausbildung der Multi-Media Berufsbildenden Schule Hannover <http://www.mmbbs.de/>



Multi Media
Berufsbildende Schulen

News Über uns Bildung Zertifikate MMBbSTV Info

Start » Bildung » Berufsschulen » IF » Fachangestellte/r für Medien- und Informationsdienste

Fachangestellte/r für Medien- und Informationsdienste

Wie die Berufsbezeichnung erkennen lässt, handelt es sich hier um einen Dienstleistungsberuf, der im wesentlichen mit dem effektiven und ökonomischen Ausfindigmachen, Beschaffen, Erschließen, Speichern und Verfügbarmachen dieser Medien für Auftraggeber oder Kunden zu tun hat.

Medien in diesem Zusammenhang sind hier zu verstehen als Datenbank, Informationsträger, sie vermittelt also einen bestimmten Inhalt. Hierzu gehören an erster Stelle noch immer die Print-Medien als ganz normale Bücher und gedruckte Schriften. Das Medium ist in diesem Fall das Papier in Buchform.

Selbstverständlich gibt es auch elektronische Medien als Datenträger unterschiedlichster Art, z. B. CD-ROM's, Videos, Tonbänder, Schallplatten, Computerspeicher (Disketten, Festplatten), nicht zu vergessen die virtuellen Medien, die z. B. über das Internet zugänglich sind und deren Anteil stark zunimmt. Medien bezieht sich in diesem Berufsfeld also nicht direkt auf Rundfunk oder Fernsehen.

Fachrichtungen

- Bibliothek
- Archiv
- Information und Dokumentation
- Medizinische Dokumentation
- Bildagentur

Ansprechpartner
Teamleiterin dieses Bereiches

Petra Norden-Stock

Telefon
0511 - 64 81 90-11

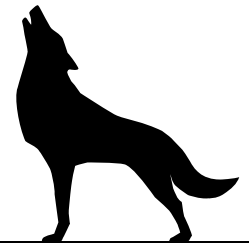
Sprechzeiten
Nach Vereinbarung

E-Mail
norden.stock@mmbbs.de

Downloads
Dateien zum Herunterladen

Informations Flyer

[Download](#)
(PDF-Datei, 1,02 MB)



Lernen in Lernsituationen und Lernfeldern

Lernfeld 3: Beschaffen von Medien und Informationen **1. Ausbildungsjahr, Zeitrichtwert: 60 Std.**

Zielformulierung:

Die Schüler/Schülerinnen beschreiben die Möglichkeiten zur Beschaffung von Medien, Informationen und Dokumenten. Sie nutzen unterschiedliche Informationsquellen und Beschaffungswege und verfügen über differenzierte Auswahlkriterien.

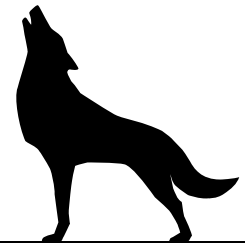
Die Schüler/Schülerinnen berücksichtigen rechtliche Regelungen sowie organisatorische, wirtschaftliche und quellenrelevante Gesichtspunkte. Sie bewerten den Informationsgehalt nach fachlichen und ethischen Kriterien.

Die Schüler/Schülerinnen führen den Beschaffungsvorgang unter Nutzung betrieblicher Arbeits- und Organisationsmittel durch. Sie wenden branchenspezifische sowie Standardsoftware an und geben berufsbezogene Texte normgerecht ein.

Die Schüler/Schülerinnen kontrollieren Eingangsrechnungen.

Inhalte:

- Aufbau von Beständen
- Markt, Angebot und Nachfrage
- Auswahl- und Bewertungskriterien
- Beschaffungsarten
- Informations- und Bezugsquellen
- Beschaffungswege
- Bestellverfahren
- Übernahme in den Bestand
- Rechtliche Grundlagen
- Terminüberwachung
- Statistik
- Budgetierung
- Kassen- und Rechnungswesen
- Branchenspezifische und Standardsoftware
- Fremdsprachliche Standardtexte




Lektoratskooperation in der Ausbildung der Stadtbibliothek Wolfsburg

Lektoratskooperation in der FaMI-Ausbildung der MMBBS Hannover

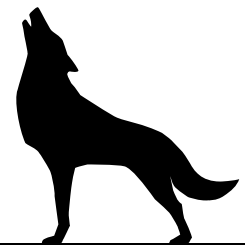
Auszug aus FaMI-Stoffverteilung, 2015

Lernfeld 3 Beschaffen von Medien und Informationen

	Stoffverteilungsplan für Fachangestellte für Medien- und Informationsdienste	FaMI-Team
		Stand: 21.01.2015

Lernfeld 3: Beschaffen von Medien und Informationen		Unterrichtsinhalte	Zeitrichtwert: 80 Std
Ziele aus dem Rahmenlehrplan			Situation
Die Schüler beschreiben die Möglichkeiten zur Beschaffung von Medien, Informationen und Dokumenten.	Aufbau von Beständen:	Grundsätze und Ziele <ul style="list-style-type: none"> Erwerbungsprofile 	LS 3.1 Wie kommen Medien in die Bibliothek? (NK)
	Beschaffungsarten:	Bibliothek: Kauf, Tausch, Geschenk, Pflichtablieferung, Lizenz Fachnichtung, Archiv: Pflichtabgabe des Archivträgers	LS 3.1 Wie kommen Medien in die Bibliothek? (NK) LS 3.2 Wie kommen Archivalien ins Archiv? (DM)
	Markt, Angebot und Nachfrage	Marktarten Angebots- und Nachfragekurve: Gleichgewichtspreis	LS 3.3 Was bestimmt den Preis? (BU)
Sie nutzen unterschiedliche Informationsquellen und Beschaffungswege und verfügen über differenzierte Auswahlkriterien. Sie bewerten den Informationsgehalt nach fachlichen und ethischen Kriterien.	Auswahl- und Bewertungskriterien	<ul style="list-style-type: none"> Aktuelles Medienangebot sichten und bewerten Frankfurter und Leipziger Buchmesse Lektoratsarbeit Begutachtung Kriterien zur Medienauswahl Abgestimmte Erwerbung 	LS 3.1 Wie kommen Medien in die Bibliothek? (NK)
	Informations- und Bezugsquellen	vorstellen und vergleichen: <ul style="list-style-type: none"> Bibliographien Firmenkataloge Besprechungsdienste Rezensionen in den Medien Fremddatenübernahme bei der Bestellung ID-Zettel der ekz Ekz Lektoratskooperation	LS 3.1 Wie kommen Medien in die Bibliothek? (FE, NK) LS 3.1 Wie kommen Medien in die Bibliothek? (FE)

← Lektoratskooperation



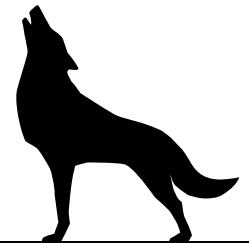
Lektoratskooperation in der FaMI-Ausbildung der MMBBS Hannover

<http://www.bib-info.de/fileadmin/media/Dokumente/Lektoratskooperation/LK-Infoblatt.pdf>



← Auszubildende lernen den Unterschied kennen zwischen 90.000 Neuerscheinungen/Jahr und 10-20% für Öffentliche Bibliotheken relevanten Titeln

← Auszubildende lernen, dass vertragliche Kooperation dafür sorgt, dass neue Medien schnell nach festgelegten Regeln mit AV besprochen werden. Bibliotheken können ID und Medien (ausleihfertig) kaufen



Lektoratskooperation in der FaMI-Ausbildung der MMBBS Hannover

<http://www.bib-info.de/fileadmin/media/Dokumente/Lektoratskooperation/LK-Infoblatt.pdf>

Die Aufgabenteilung in der LK

Die LK-Bibliothek

- benennt verbindlich einen oder mehrere Bibliothekare/Bibliothekarinnen für die LK-Arbeit,
- erhält 10 % Nachlass von der ekz auf den ID,
- bekommt die Besprechungstitel von der ekz zugeschickt.

Die LK-Lektorinnen und -Lektoren

- sichten in Absprache und Abstimmung mit dem ekz-Lektorat den Buchmarkt auf ihrem Sachgebiet,
- schicken die Titelmeldungen an die ekz,
- verfassen Begutachtungen für die von der ekz zugesandten Besprechungstitel,
- schicken ihre Texte an die ekz.

Die Rezensentinnen und Rezensenten

- bewerben sich bei der Redaktion von „BuB“ unter exakter Angabe ihrer Interessengebiete,
- erhalten die Rezensionstücke von der ekz zugeschickt,
- verfassen in ihrer Freizeit termintreu die angeforderten Begutachtungen gegen Honorar.

Der BIB

- vermittelt, in Abstimmung mit der ekz, fachkundige Rezensentinnen und Rezensenten,
- betreut diese und dient ihnen als Anlaufstelle,
- hat die Redaktion seiner Zeitschrift „BuB“ mit der Wahrnehmung dieser Aufgaben beauftragt.

Die ekz

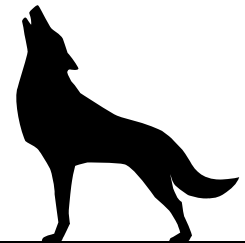
- sichtet den Buchmarkt, vor allem im Hinblick auf aktuelle Titel (bei der schönen Literatur und der Kinder- und Jugendliteratur obliegt die komplette Marktsichtung dem ekz-Lektorat),
- bestellt Rezensionsexemplare bei den Verlagen,
- sichtet die von den Verlagen zugeschickten Besprechungsstücke und verteilt sie an LK-Lektoren und Rezensenten,
- katalogisiert und systematisiert diese Titel und verschickt sie an die Begutachter,
- redigiert die Texte von LK-Lektoren und Rezensenten für die Veröffentlichung in den Lektoratsdiensten,
- entscheidet aufgrund der Begutachtungen, für welche Bibliotheksgröße ein Titel relevant ist und welcher Ausgabe des Besprechungsdienstes (z. B. ID groß, ID 1000, Bibtipp!) er zugeordnet wird,
- erstellt und vertreibt die Lektoratsdienste und trägt die presserechtliche Verantwortung.



Auszubildende lernen, dass Kooperation für Verlässlichkeit, gleichbleibende Qualität und Angebotsvielfalt sorgt.



Bibliotheken werden beim Bestandsaufbau entlastet und unterstützt



Der Leistungsumfang der Lektoratskooperation (= LK)

- Die LK übernimmt die Medienmarktsichtung der über 90.000 Neuerscheinungen jährlich und filtert die als besonders relevant für öffentliche Bibliotheken angesehenen Titel heraus.
- Sichtbare Ergebnisse sind die in einer Vielzahl quantitativ abgestufter Ausgaben erscheinenden Lektoratsdienste.

Die Träger der LK

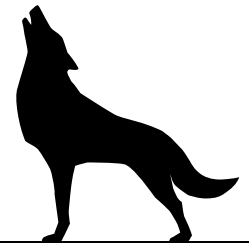
- Die Produzenten der Lektoratsdienste sind: der DBV (Deutscher Bibliotheksverband) mit derzeit 84 Lektorinnen und Lektoren aus 58 Bibliotheken und bibliothekarischen Einrichtungen
- der Bundesrepublik, der BIB (Berufsverband Information Bibliothek) mit derzeit circa 280 Rezensentinnen und Rezensenten und die ekz.bibliotheksservice GmbH.

Aufgabe und Bedeutung der LK

- Die LK ist eine in der deutschen Bibliothekslandschaft einzigartige Kooperation, in der – neben den Trägern – über ein halbes Hundert Bibliotheken und mehrere Hundert Bibliothekare und Bibliothekarinnen auf komplizierte und dennoch bundesweit nahezu reibungslos funktionierende Weise zusammenarbeiten. Die LK verbindet damit die Vorteile einer dezentralen, praxisnahen Marktsichtung mit der Effizienz eines zentral organisierten Besprechungssystems.



Auszubildende lernen, dass in der Kooperation jeder Partner geregelte Aufgaben übernimmt



Lektoratskooperation in der FaMI-Ausbildung der MMBBS Hannover Teilnehmende Bibliotheken

<http://www.ekz.de/medien-services/bibliothekarische-dienste/lektoratskooperation/teilnehmende-bibliotheken/>

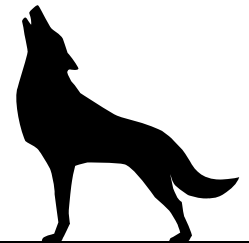
Bibliotheken in der Lektoratskooperation	
AC	Stadtbibliothek Aachen
BM	Stadtbibliothek Bergheim
AGK	AG kirchl. Büchereiverbände (Borromäusverein Bonn)
BHS	Stadtbibliothek Burghausen
BO	Stadtbücherei Bochum
C	Stadtbibliothek Chemnitz
CUK	Stadtbibliothek Cuxhaven
DD	Städtische Bibliotheken Dresden
E	Stadtbibliothek Essen
EF	Stadt- und Regionalbibliothek Erfurt
EL	Stadtbibliothek Lingen
F	Stadtbücherei Frankfurt
FRE	Stadtbibliothek Frechen
G	Stadt- und Regionalbibliothek Gera
GMG	Stadtbibliothek Germering
GO	Stadtbibliothek Göttingen
HA	Stadtbücherei Hagen
HAL	Stadtbibliothek Halle (Saale)
HB	Stadtbibliothek Bremen
HD	Stadtbücherei Heidelberg
HfH	Hamburger Öffentliche Bücherhallen
HRO	Stadtbibliothek Rostock
KA	Stadtbibliothek Karlsruhe



Auszubildende lernen, dass (eigene) Bibliotheken in der Kooperation eine wichtige Rolle für die Begutachtung und den Anschaffungsvorschlag übernehmen



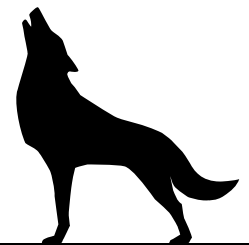
Vergleichbare Bibliotheken profitieren von deren Erfahrung und Praxis



Lektoratskooperation in der Ausbildung der Stadtbibliothek Wolfsburg

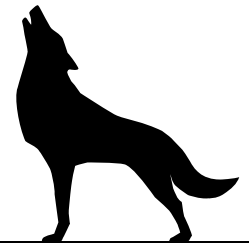
Leko und ID in der Ausbildung der Stadtbibliothek anhand des Leko-Flyers

<http://www.bib-info.de/fileadmin/media/Dokumente/Lektoratskooperation/LK-Infoblatt.pdf>



Lektoratskooperation in der Ausbildung der Stadtbibliothek Wolfsburg

Leko in der Ausbildung der Stadtbibliothek anhand des ekz-Rezensions-Management-Systems mit eigenen Begutachtungsaufträgen, Stand: 11.5.17.
Haptisch: Auspacken des Leko-Bücher-Pakets, Cover, Ausstattung, Termine, Eilt! usw.




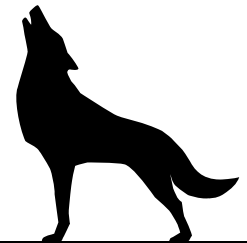
Leko in der Ausbildung der Stadtbibliothek anhand des ekz-Rezensions-Management-Systems mit eigenen Begutachtungsaufträgen, Stand: 11.5.17.
Termine, Eilt!

Rezensionen

Hier können Sie Ihre Rezensionen einsehen und bearbeiten.

Bitte bestätigen Sie den Eingang der Artikel, indem Sie diese aus der Liste auswählen und auf "Artikel erhalten" klicken.

<input checked="" type="checkbox"/> Artikel erhalten		Status: In Arbeit			
	Termin	Versand	Titel	Art.Nr.	
<input checked="" type="checkbox"/>	23.05.2017	25.04.2017	Haß, Hermann: /Portugal/Spanien: Jakobsweg, Ostpor...	5050906	
<input checked="" type="checkbox"/>	23.05.2017	25.04.2017	Hennemann, Michael: /Spanien: Mozarabischer Jakobs...	5050939	
<input checked="" type="checkbox"/>	05.06.2017	08.05.2017	Mallorca: GR 221/1. Auflage/ISBN 978-3-86686-545-7...	5063000	
<input checked="" type="checkbox"/>	05.06.2017	08.05.2017	Müller, Annika: /Pyrenäen - GR 11/1. Auflage/ISBN ...	4685188	
<input checked="" type="checkbox"/>	05.06.2017	08.05.2017	Dunlops, Fiona: /Spanien/ISBN 978-3-95559-202-8 kt...	5061758	
<input type="checkbox"/>	 	08.06.2017	16.05.2017	Lips, Werner: /Algarve mit Lissabon/7., neu bearbe...	5072717 
<input checked="" type="checkbox"/> Artikel erhalten		Status: In Arbeit			



Leko in der Ausbildung der Stadtbibliothek anhand der ausgefüllten ekz-RMS-Erfassungsmaske z.B. „Spanien“-Loneley-Planet von A. Ham, 6. Aufl. 2017.

Rezension anzeigen

Ham, Anthony: /Spanien/6., deutsche Auflage/ISBN 978-3-8297-4538-3 kt. : EUR

Leserannotation:

Das kompakte Reisehandbuch beschreibt alle spanischen Provinzen auf dem Festland mit "Spaniens Top 18", 8 Tourenvorschlägen für 1 Woche bis zu 1 Monat, 10 Specials von der "Baskischen Kultur" bis zum "Maurischen Erbe". Mit vielen Autorentipps, Kartenausschnitten und Barcelona-Cityplan.

Kategorie: Trend Teenie TV/Film

Anschaffungsvermerk: 2-3

Zielgruppe 1: 0

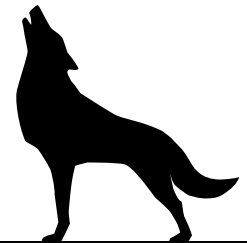
Zielgruppe 2: 0

Systematik: Cem 10

Besprechungstext:

Sechste Neuauflage (zuletzt ID-A 41/13) des kompakten Führers für Spaniens Festland (hier ohne Balearen) mit neuem, matten Titelfoto, optisch veränderter Einführung (Leitfarbe rot statt blau, optimierte Gliederung) sowie 18 Reisehöhepunkten "Spaniens Top 18" statt bisher "25 Top-Erlebnissen". Neben spanischer Landeskunde werden 8 Routenvorschläge (Provinzen, Themen) von 1 Woche bis zu 1 Monat ausgearbeitet und die spanischen Provinzen in regionaler Gliederung mit Orten, Sehenswürdigkeiten, Verkehrsinfrastruktur, Unterkunft, Gastronomie, Einkaufen, Preisangaben, Aktivitäten (auch für Kinder), Unterhaltung mit vielen Autorentipps beschrieben. Das Seitenlayout mit farbig abgesetzten Infokästen und verändertem Schriftbild ist übersichtlicher geworden, die Spezialthemen zur spanischen Kultur sind jetzt in der Gliederung und im Text hervorgehoben. Neu ist der beigelegte Barcelona-Stadtplan. Der umfassende Band bietet eine Fülle von Reiseinformationen für die individuelle Reisevorbereitung. Gern ergänzend empfohlen zu "Spanien" (Baedeker; ETAKT 37/16, Baedeker smart; ID-A 4/15). Vorauflagen verbrauchen. (2-3)

Bemerkung:



Lektoratskooperation in der Ausbildung der Stadtbibliothek Wolfsburg

Leko in der Ausbildung der Stadtbibliothek: Marktsichtung neu erschienener Titel
Gehört auch zu den regelmäßigen Aufgaben des Leko-MA.

<http://lekosystem.ekz.de/MarktsichtungOverview.do?status=P>

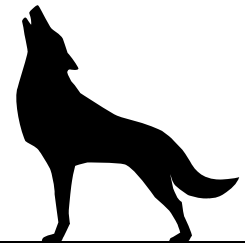
Marktsichtung

Hier können Sie Ihre Titel zur Marktsichtung einsehen und bearbeiten.

Freier Titelvorschlag

Status: In Arbeit

Woche	Sachgr.	Titel	Aktion
<input type="checkbox"/>	2017/17 910	Bergmann, Antje: - Ein Jahr im Tessin / Antje Bergmann. - 1. Auflage. - Freiburg : Verlag Herder, 2017. - 192 Seiten. - (HERDER spektrum) - ISBN 978- 3- 451- 06904- 8 Broschur : circa EUR 16.00 (DE), circa EUR 16.50 (AT)	<input type="button" value="edit"/> <input type="button" value="check"/> <input type="button" value="cancel"/> <input type="button" value="trash"/>
<input type="checkbox"/>	2017/17 910	Kaspar, Birgit: - Ein Jahr in Frankreich / Birgit Kaspar. - 1. Auflage. - Freiburg : Verlag Herder, 2017. - 192 Seiten. - (HERDER spektrum) - ISBN 978- 3- 451- 06897- 3 Broschur : circa EUR 16.00 (DE), circa EUR 16.50 (AT)	<input type="button" value="edit"/> <input type="button" value="check"/> <input type="button" value="cancel"/> <input type="button" value="trash"/>
<input type="checkbox"/>	2017/17 910	Fitch, Chris: - Atlas der ungezähmten Welt : Eine Reise zu extremen Landschaften, unberührten Plätzen und wilden Orten / Chris Fitch. - Wien : Brandstätter Verlag, 2017. - 208 Seiten - ISBN 978- 3- 7106- 0151- 4 Festeinband : EUR 29.90 (DE), EUR 29.90 (AT)	<input type="button" value="edit"/> <input type="button" value="check"/> <input type="button" value="cancel"/> <input type="button" value="trash"/>



➤ **Was macht der Leko-Mitarbeiter?**

- Institutslektor/in
- Rezensent/in

➤ **Begutachungskriterien**

- Begutachtungstext

➤ **Anschaffungsvermerk**

➤ **Zielgruppen**

➤ **Für wen arbeitet der Leko-Mitarbeiter?**

- Aus der Lektoren-Bibliotheks-Erfahrungs-Praxis für die Praxis in vergleichbaren Bibliotheken

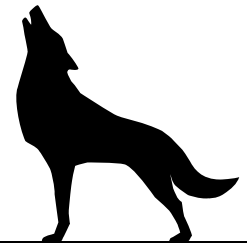
➤ **Wer liest die Begutachtung auf dem ID?**

➤ **Darf man die ID-Besprechung weiter verwenden?**

- Urheberrecht an die ekz/Leko übertragen (Vertrag der Leko mit der Bibliothek)

➤ **Was passiert mit den Rezensionstiteln?**

- Werden für Vergleichstitel in Neuauflage gebraucht
- Was hat sich gegenüber Voraufgaben verändert?



Nutzen und Gewinn für die Leko-Bibliothek

- 10% Rabatt auf ID-Abo für die Leko-Bibliothek
- Rezensionsexemplare als aktuelles Anschauungsmaterial
- Leko-MA beschäftigt sich differenziert, zielgerichtet und kundenorientiert mit dem Buch ergänzend zu ID, anderen Hilfsmitteln und Standing Order
- Profunde Basis für qualitativ hochwertigen Bestandsaufbau
- Nachhaltigen Erkenntnisgewinn beim Leko-MA über Sachgruppen, Titel, Reihen, Inhalte, Ausstattungen usw. für ...
- Kundenberatung und Medienvermittlung in/für ...
- Ausstellungen, Biblioblog und Veranstaltungen

- **Mehrwert für Bibliothek und Leko-MA**
- **Wissen nutzen für Kunden-Feedback**



Ideen für die Lektoratskooperation in Ausbildung und Praktikum

Praxisberichte und Erfahrungsaustausch

Ideen für **Ausbildung und Studium**

Leko für Bibliotheksleiter/innen, FaMI-Azubis, Berufsschullehrer/innen, Studierende und Lehrende **sicht- und erlebbarer** machen

- Wie viel Arbeitszeit muss die Leko-Bibliothek pro Institutslektor für Begutachtungsarbeit aufwenden?
- Welche Titel „landen“ in Standing Order, Aktionslisten u.a.?
- Was wäre der Medienbestandsaufbau der Bibliothek ohne Leko?
- Leko-MA informieren in der Berufsschulklasse und Fachhochschule über ihre Arbeit (kritisch: Zeitfaktor, Akzeptanz Bibliotheksleitung/Leko-MA)
- FaMI-Azubis lernen in ihrer Projektwoche Institutslektor/innen und Rezensent/innen und deren Arbeit kennen (Gruppenbesuche in Leko-bibliotheken in Absprache mit Berufsschule und Bibliothek)
- Studierende beschäftigen sich in Theorie und Praxis mit
 - „Leko-Image“ in der Bibliothek
 - Leko-Arbeit der Zukunft
 - Was muss sich wie für wen ändern?



Ideen für die Lektoratskooperation in Ausbildung und Praktikum
Praxisberichte und Erfahrungsaustausch

Ideen für Ausbildung und Studium

Bedeutungs- und Funktionswandel des **Bestandsaufbaus** in der **Bibliothek**
als **interkultureller Treffpunkt** und **intergenerationeller Lernort**

- muss sich **abbilden**
 - in der **Leko-Arbeit** der **Zukunft**

- Wir brauchen in der **modernen** Bibliotheksarbeit eine sehr gute
- **Einheit** von **qualitativ** hochwertiger, **zeiteffizienter Medienauswahl**
- in **Kombination** mit direkter **Medienvermittlung** und **medienpädagogischer Zielgruppenarbeit**



Ideen für die Lektoratskooperation in Ausbildung und Praktikum
Praxisberichte und Erfahrungsaustausch

Herzlichen Dank für Ihre Aufmerksamkeit!

Annette Rugen
Bildungshaus Wolfsburg/Stadtbibliothek
Alvar-Aalto-Kulturhaus
Porschestra. 51
38440 Wolfsburg
www.wolfsburg.de/stadtbibliothek
Tel. 05361 28 25 24
annette.rugen@stadt.wolfsburg.de

Quelle:

Leko in der FaMI-Ausbildung in der MMBBS Hannover: Mails mit Fachlehrerinnen am 29.3.17 und 30.3.17.
Websites-Zugriff zuletzt am 12.5.17 oder wie angegeben.

