

Wie geht es der EU- Urheberrechtsreform ?

Armin Talke, Staatsbibliothek zu Berlin-PK

Rahmen für die (Urheberrechts-) Gesetzgebung

Internationale Verträge, z.B. WCT, RBÜ und TRIPS: Schutzdauer mindestens 50 Jahre post mortem; 3-Stufen-Test; Schutz technischer Schutzmaßnahmen

EU-Recht: Grundrechte-Charta

Nationales Recht: Verfassungsrecht

EU-Urheberrecht

u.a. „Infosoc-Richtlinie“ (2001/29/EG)

Schranken, Art.5:

- Vorübergehende Vervielfältigungen, Privatkopie, bestimmte Vervielfältigungen durch Bibliotheken,....
- Elektronischer Semesterapparat, Zitat, elektronische Leseplätze,... >
- Schranken sind (meist) fakultativ >

EU-Urheberrecht

~~Grenzüberschreitende
Nutzung ?~~



Strategie für den Digitalen Binnenmarkt (5/2015):

- Unterschiede zwischen den nationalen Urheberrechtssystemen verringern
- den Nutzern EU-weit einen umfassenderen Online-Zugang zu geschützten Werken ermöglichen
- Handlungsfeld u.a.: Erleichterung neuer Formen der Nutzung in Forschung und Bildung
- digitale und grenzübergreifende Nutzung im Bildungsbereich, Text- und Data-Mining im Bereich der wissenschaftlichen Forschung und Erhaltung des kulturellen Erbes



Reda-Report

- Schutzfristen harmonisieren
 - Grenzüberschreitende Nutzung
 - Ausnahmen verpflichtend machen
 - Panoramafreiheit
 - ...
 - **556** Änderungsanträge im Parlament
 - Annahme mit 445 : 65 Stimmen
- > Bekenntnis des Parlaments zur Reform

EU - Gesetzgebungsverfahren

Vorschlag für eine RICHTLINIE DES EUROPÄISCHEN PARLAMENTS UND DES RATES über das Urheberrecht im digitalen Binnenmarkt, 14.9.2016 >

- Ziel: Binnenmarkt-Verwirklichung, Art.16 AEUV >
- Rechtsgrundlage: Art. 114 AEUV >
- > Ordentliches Gesetzgebungsverfahren, Art. 294 AEUV >

Ordentliches Gesetzgebungsverfahren der EU (Mitentscheidungsverfahren)

Aus dem Parlaments-Kalender (Noch vor der 1. Lesung):

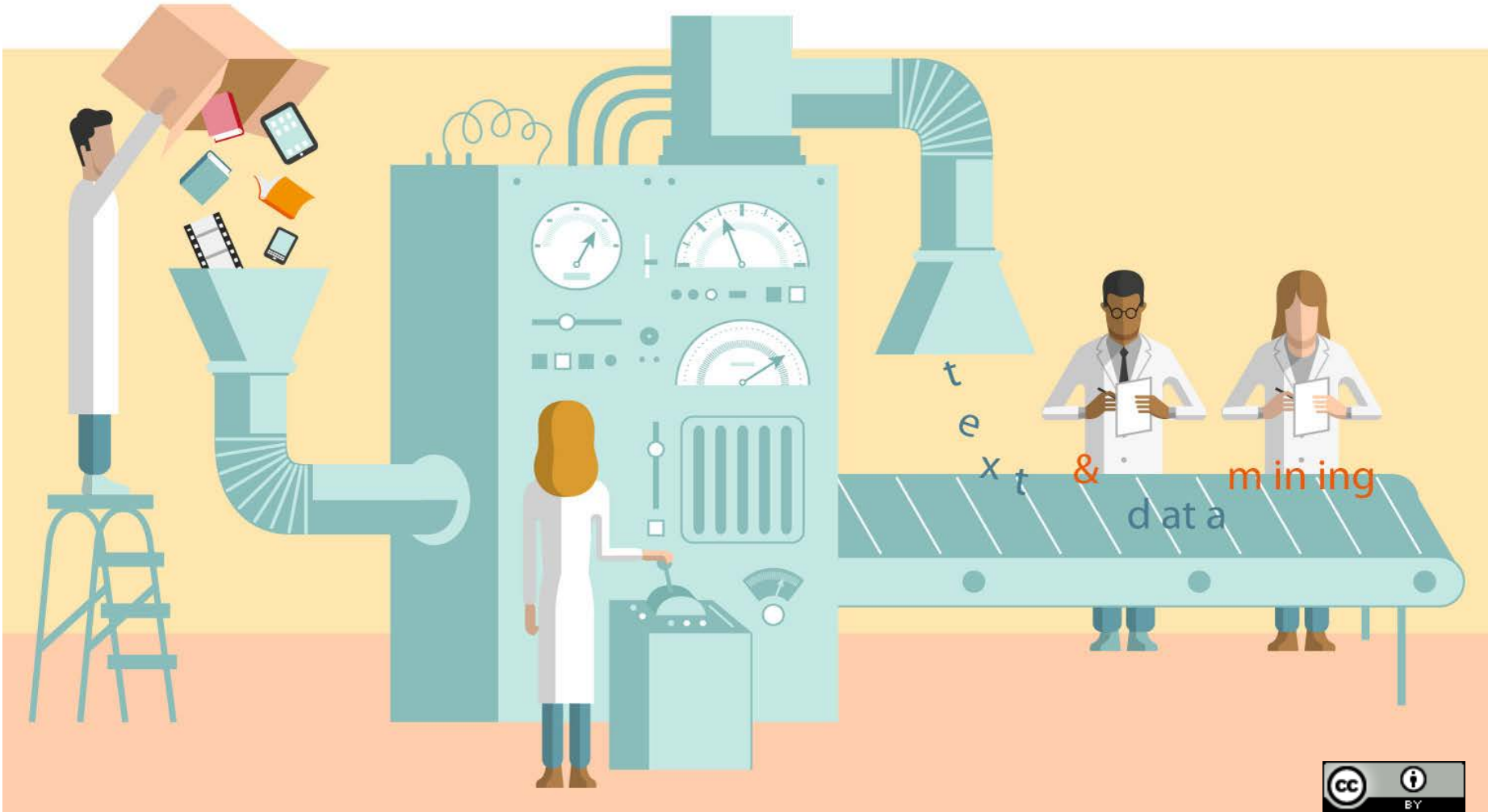
08.06.2017	Abstimmung IMCO (Binnenmarkt und Verbraucherschutz)
11.07.2017	Abstimmung ITRE (Industrie, Forschung, Energie) und CULT (Kultur und Bildung)
12.07.2017	Behandlung Änderungsanträge JURI
13.07.2017	Beginn Sommerpause EU-Parlament
29.08.2017	Ende Sommerpause EU-Parlament
25.09.2017	Abstimmung LIBE (Bürgerliche Freiheiten, Justiz und Inneres)
September 2017	Abstimmung JURI (Rechtsausschuss)

Grafiken zum Gesetzgebungsverfahren:

<http://www.verbaende-talk.de/?p=1378> oder

http://www.europarl.europa.eu/external/appendix/legislativeprocedure/euoparl_ordinarylegislativeprocedure_howitworks_de.pdf

Art.3 Text- und Datamining



<http://copyrightuser.org/topics/text-and-data-mining/>

© 2017 Copyright User. By Davide Bonazzi

This work is licensed under a Creative Commons Attribution 3.0 Unported License





Artikel 4 Nutzung von Werken und sonstigen Schutzgegenständen für digitale und grenzübergreifende Lehrtätigkeiten



Artikel 5 Erhalt des Kulturerbes (u.a. Langzeitarchivierung)



Elke Wetzig ([Elya](#)) - Eigenes Werk...

Historisches Archiv der Stadt Köln, Detail im Magazinraum Severinsstraße; Quelle: Wikimedia

Commons

[Lizenziert unter: CC BY-SA 3.0](#)

Art.7, Vergriffene Werke (Digitalisierung u.a.)



 CC0 Public Domain



- Verwertungsgesellschaften müssen auch vergriffene Werke von nicht vertretenen Urhebern lizenzieren dürfen
- Widerspruchsmöglichkeit
- Die VG muss „repräsentativ“ sein
- Lizenzierung auch für Einrichtungen in anderen EU-Staaten möglich

Artikel 11, Schutz von Presseveröffentlichungen im Hinblick auf digitale Nutzungen





Leistungsschutzrecht für Presseverlage

- LSR an „Presseveröffentlichungen“ in Bezug auf Vervielfältigungen und online – Nutzung
- Urheber sollen aber ihre Werke davon unabhängig verwenden können
- Frist: 20 Jahre nach Veröffentlichung
- Fakultativ: Presseverlage dürfen an VG-Ausschüttungen beteiligt werden

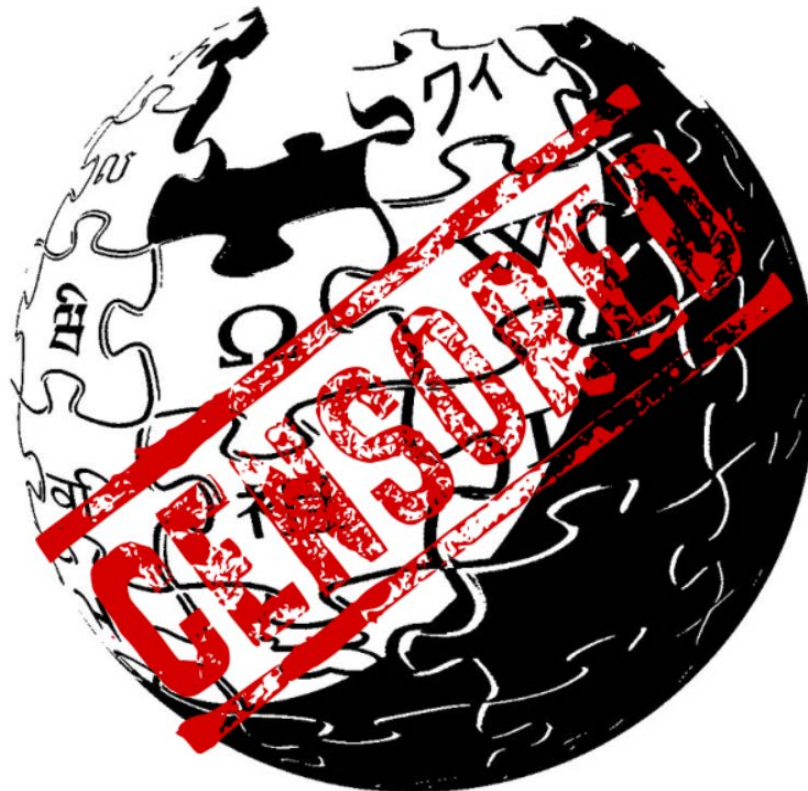
Verlegerbeteiligung



CC0 Public Domain

Artikel 13, Nutzung geschützter Inhalte durch Diensteanbieter der Informationsgesellschaft, die große Mengen der von ihren Nutzern hochgeladenen Werke und sonstigen Schutzgegenstände speichern oder zugänglich machen

Upload-Filter = Pflicht zur Schnüffel-Software



By: Julo, derivative work of Padeluun's and VaGla's works, lizenziert unter der [Creative-Commons-Lizenz „Namensnennung – Weitergabe unter gleichen Bedingungen 3.0 nicht portiert“](#) lizenziert.

Quelle: <https://commons.wikimedia.org/wiki/File:Wikipedia.cenzored.png?uselang=de>

Fehlend:

- Kopienversand-Regelung. Forderung dbv: Harmonisierte Regelung (ohne Vorrang des Verlagsangebotes !)
- Harmonisierte Regelung zur Nutzung im Unterricht vor Ort, z.B. Wiedergabe im Seminarraum, Verteilung von Papierkopien (aber von dbv gefordert !)



Was passiert gerade im federführenden Rechtsausschuss ?

- 7.3.17: Comodini-Bericht (Rechtsausschuss) mit 73 Änderungsanträgen
- Darauf bezogen: Im Rechtsausschuss
- 28.4.17: Draft Report Rechtsausschuss; 1477 Änderungsanträge, hauptsächlich zu
 - Upload-Filter
 - Leistungsschutzrecht für Verleger
 - TDM

EU-Recht / Nationales Recht

