

Kathrin Jockel

Klärung des urheberrechtlichen Status: Wege und Perspektiven in der Deutschen Nationalbibliothek

Die Ausgangslage

- Urheberrechtliche Situation im Bestand der DNB
- Nutzeransprüche: Zugriff auf Medien von überall jederzeit
- Bereitstellung von Digitalisaten
- Digitalisierungsoffensive 2013, Virtuelle Ausstellungen

Was ist Rechteklärung?

Rechteklärung = Feststellung des urheberrechtlichen Status eines Werks

Rechteklärung ist ein eigener Workflow

Ziel: gemeinfreie Werke identifizieren; Ergebnisse dokumentieren

Lizenzen bei Rechteinhabern werden dabei nicht eingeholt

Welche Fragen sind zu klären?

- Ist das Werk urheberrechtlich relevant?
- Wer ist Urheber?
- Gelten Leistungsschutzrechte?
- Sind Persönlichkeitsrechte berührt?
- Ist das Werk gemeinfrei oder nicht?

Grundsätzliche Festlegungen | 1

- Stopp der Rechteklärung, wenn eine definierte Anzahl von Urhebern überschritten wird
- Stopp der Rechteklärung, wenn Urheber einzelner Werkteile nicht identifizierbar sind
- Lebensdaten der Urheber werden ausschließlich an vorher definierten Quellen ermittelt
- Stopp der Rechteklärung, wenn Sterbedaten mindestens eines Urhebers nicht ermittelbar sind

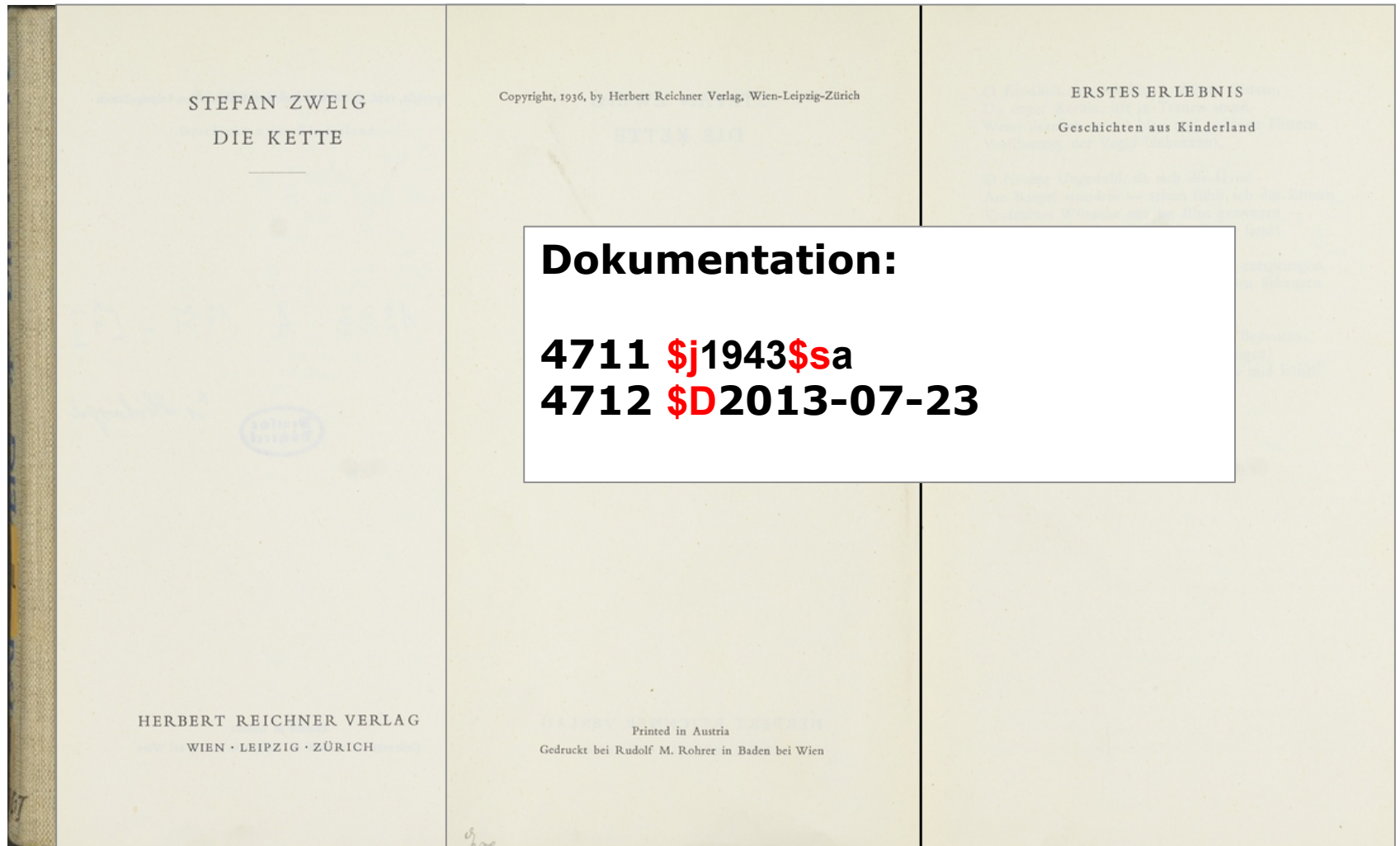
Grundsätzliche Festlegungen | 2

- Dokumentation der Lebensdaten in der GND (Gemeinsame Normdatei)
- Dokumentation des urheberrechtlichen Status im Katalogdatensatz des gedruckten Werks
- Dokumentation der Bereitstellung des Digitalisats über seinen Katalogdatensatz

Ablauf Rechteklärung

- Katalogdatensatz: Bereits Urheber verzeichnet?
- Ermittlung weiterer urheberrechtlich relevanter Werkteile
- Existieren zu allen Urhebern Datensätze in der GND?
- Ermittlung fehlender Sterbedaten (z. B. VIAF) und ggf. Ergänzung in der GND
- Codierung der Ergebnisse im Katalogdatensatz

Stefan Zweig (1881-1942)



Stefan Zweig (1881-1942)



Stefan Zweig (1881-1942)




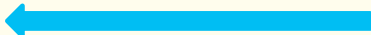
Dokumentation:

4711 \$j1954\$sa

4712 \$D2013-10-24

Zweig, Stefan: Brûlant secret / Stefan Zweig. Texte français d'Alzir Hella. - Bruxelles [Brüssel] ; Paris ; Amsterdam : Editions de la Concorde, **1947**

Stefan Zweig (1881-1942)

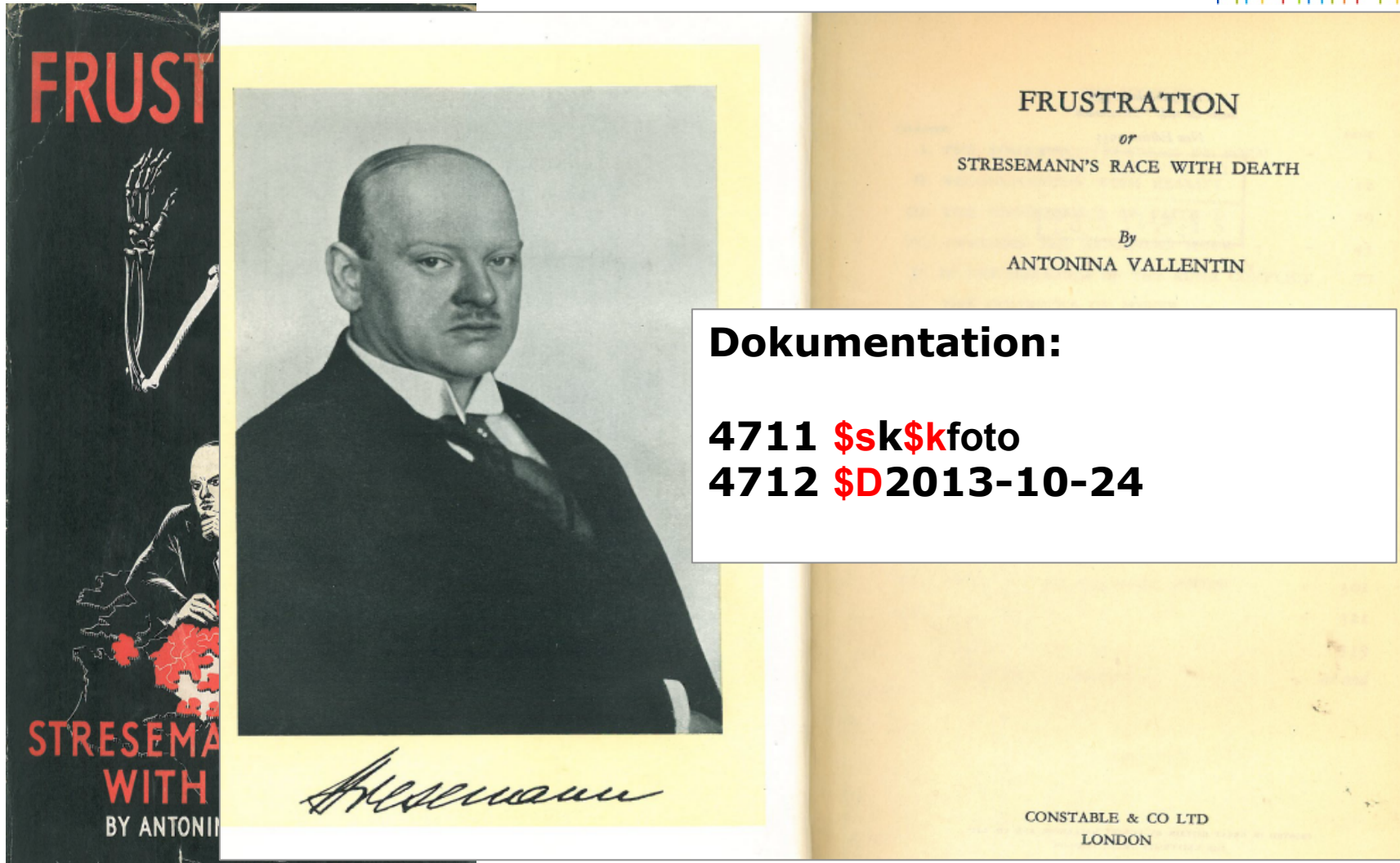
	
Link zu diesem Datensatz	http://d-nb.info/1032528877
Titel	Brülant secret [Elektronische Ressource] / Stefan d'Alzir Hella
Person(en)	Zweig, Stefan ; Hella, Alzir
Ausgabe	[Online-Ausg.]
Verleger	Bruxelles [Brüssel] ; Paris ; Amsterdam : Editions de la Concorde
Erscheinungsjahr	1947
Umfang/Format	287 S.
Einheitssachtitel	Brennendes Geheimnis <franz.>
Sekundärausgabe	Online-Ausg.: Leipzig ; Frankfurt, M. : Dt. Nationalbibliothek 2013. Online-Ressource
Parallele Ausgabe(n)	Druckausg. Zweig, Stefan: Brülant secret
Anmerkungen	Enth. außerdem: Conte crepusculaire [Geschichte in der Dämmerung]. - La nuit fantastique [Phantastische Nacht]. - Les deux jumelles [Kleine Legende von den gleich-ungleichen Schwestern] Langzeitarchivierung gewährleistet
Persistent Identifier	urn:nbn:de:101:1-20130706168
Sprache(n)	Französisch (fre)
Online-Zugriff	Medium öffnen (nur im Lesesaal möglich) 

Dokumentation:

4711 \$j1954\$sa

4712 \$D2013-04-07

Antonina Vallentin (1893-1957)



Dokumentation:

4711 \$sk\$foto

4712 \$D2013-10-24

Durchsatz seit Juni 2013

- Klärungen seit Juni 2013: **25.766 Werke**
- heute gemeinfrei: **3.086 Werke (12 Prozent)**
- 2016-2020 zusätzlich gemeinfrei: **465 Werke**
- 2021-2030 zusätzlich gemeinfrei: **1.195 Werke**

Anforderungen an den Workflow

- rechtssicher
- einfach und wirtschaftlich
- nachvollziehbar, auch hinsichtlich der Dokumentation der Ergebnisse
- für einen hohen Durchsatz geeignet und
- erweiterbar

Fragen?

Kathrin Jockel | k.jockel@dnb.de

oder gleich am Messestand der Deutschen
Nationalbibliothek: Halle 4A, Stand 84