

Reinhard Altenhöner

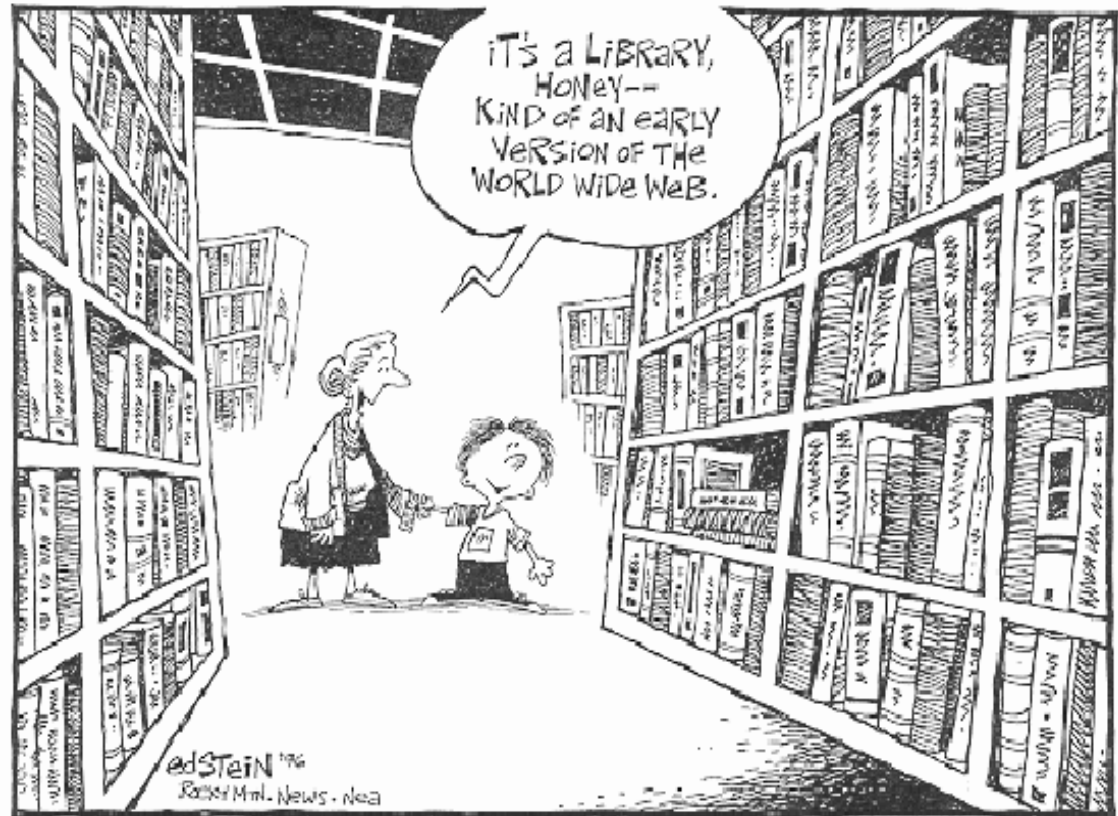
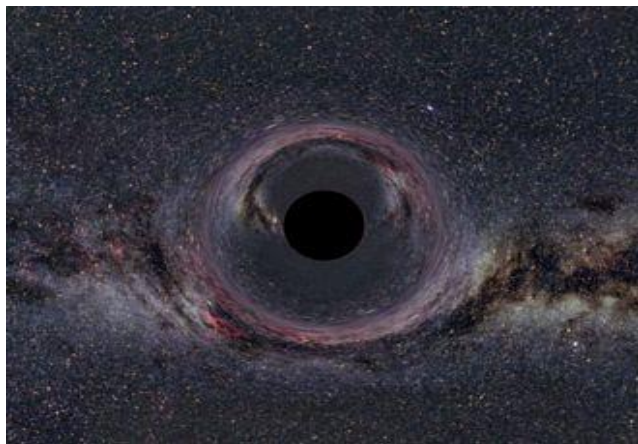
Lizenzierungsservice Vergriffene Werke (**VW-LiS**) – ein neuer Dienst der DNB

Nürnberg, 2015-05-27

Übersicht

- 1. Ausgangssituation / Motivation**
- 2. Rahmenbedingungen**
- 3. Der neue Dienst**
- 4. Ausblick**

Das schwarze Loch: Was nicht im Netz ist, existiert nicht (mehr)



Druck-Volumina

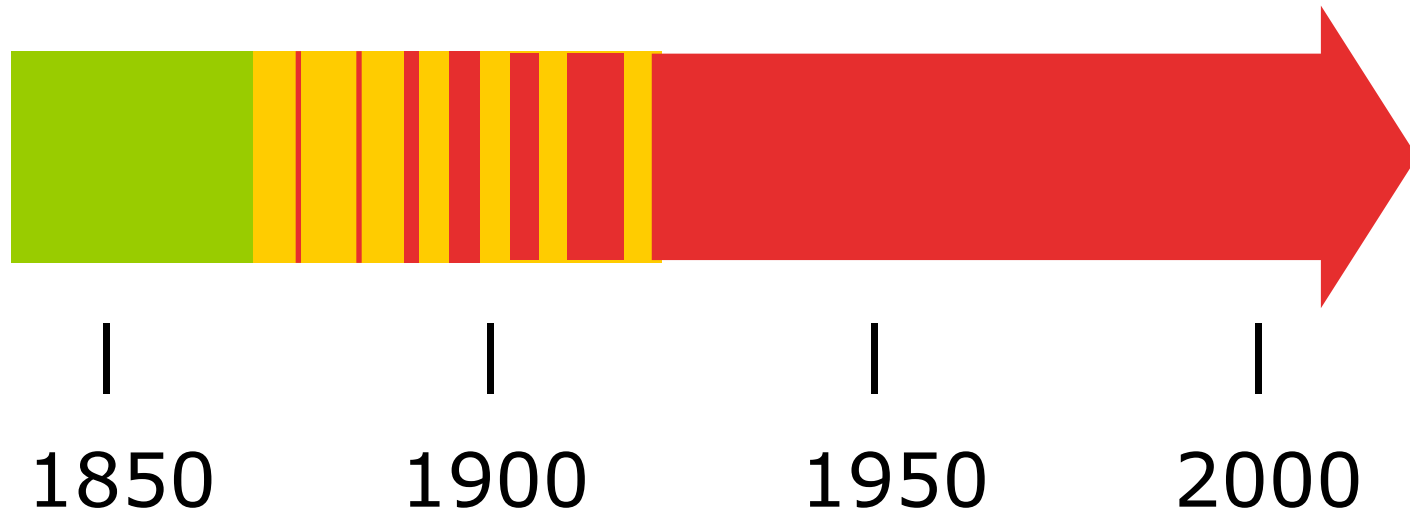
Periode	Titel	Anteil gesamt
Gutenberg - 1500	27.000	
1501-1600	140.000	
1601-1700	265.000	
1701-1800	600.000	
1801-1900	<u>1.037.000</u>	
Σ	2.069.000	19,4%
1901 - 2013	<u>8.581.000</u>	80,6%
	10.650.000	
1901 - 1965	ca. 2.700.000	

Kalkulation

- Basis VLB: Enthält ca. 1,7 Mio. lieferbare Werke
- E-Books laufen oft gesondert -> + 10 %
- => rund 2 Mio. lieferbare Titel
- **=> Mehr als 80% aller Drucke sind nicht mehr lieferbar**
- Vor 1966 im VLB weniger als 100.000 verfügbar
- Vorsichtig geschätzt könnten rund 2,0 - 2,5 Mio. Werke vor 1966 digitalisiert werden
- Aktueller Stand aus DNB-Abgleichen (ohne mehrbändige Werke, 1913 - 1966): 1.261.361 Datensätze sind vergriffen, und 85.007 lieferbar

Hauptproblem

- Urheberrechtliche Beschränkungen



Startpunkt: Ein vertraglicher Ausgleich unter Wahrung des Urheberrechts

- EU: Directive on Orphan Works → eigene EU-weite Regelung
- EU: “Memorandum of Understanding on Out-of-Commerce Works” als Ergebnis einer Anhörung
- D: Mehrere Vorstöße der „Deutschen Literaturkonferenz“ resp. der von ihr eingesetzten AG Digitale Bibliotheken (Autorenverbände, Verleger, Verwertungsgesellschaften, Bibliotheken) 2011 / 2012
- Verhandlungen auf verschiedenen Ebenen, 2013 Entwurf & Verabschiedung

Der rechtliche Rahmen

- 1. April 2014: [Gesetz über die Wahrnehmung von Urheberrechten und verwandten Schutzrechten \(UrhWahrnG\)](#)
 - Werk vor dem 1. Januar 1966 in Deutschland erschienen
 - Bücher, Fachzeitschriften, Zeitungen, Zeitschriften oder in anderen Schriften
 - im körperlichen Bestand der interessierten Institution (Öffentliche Einrichtung)
 - Werk muss im Buchhandel vergriffen sein
 - Eintragung in ein Register beim Deutschen Patent- und Markenamt (DPMA)
- **Lizenzierung möglich (über Verwertungsgesellschaften)**

Rahmenvertrag zur Nutzung von vergriffenen Werken in Büchern (1/2015)

Rahmenvertrag zur Nutzung von vergriffenen Werken in Büchern

Die Bundesrepublik Deutschland
und
das Land Baden-Württemberg,
der Freistaat Bayern,
das Land Berlin,
das Land Brandenburg,
die Freie Hansestadt Bremen,
die Freie und Hansestadt Hamburg,
das Land Hessen,
das Land Mecklenburg-Vorpommern,
das Land Niedersachsen,
das Land Nordrhein-Westfalen,
das Land Rheinland-Pfalz,
das Saarland,
der Freistaat Sachsen,
das Land Sachsen-Anhalt,
das Land Schleswig-Holstein,
der Freistaat Thüringen,

im Folgenden: „die Länder“

vertreten durch den Vorsitzenden der Kommission „Bibliothekstantieme“ der Kultusministerkonferenz, Herrn Staatsrat Gerd-Rüdiger Kück, Sekretariat der KMK, Graurheindorfer Str. 157, 53117 Bonn,

einerseits und

die Verwertungsgesellschaften

Verwertungsgesellschaft WORT (VG WORT), vertreten durch die geschäftsführenden Vorstände, Herrn Rainer Just und Herrn Dr. Robert Staats, Untere Weidenstr. 5, 81543 München

sowie

Verwertungsgesellschaft Bild-Kunst (VG Bild-Kunst), vertreten durch den geschäftsführenden Vorstand, Herrn Dr. Urban Pappi, Weberstr. 61, 53113 Bonn

im Folgenden: „die Verwertungsgesellschaften“

andererseits

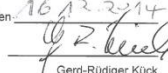
- 8 -

§ 14

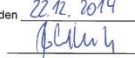
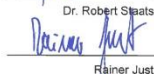
Schlussbestimmungen

- (1) Nebenabreden sind nicht getroffen. Änderungen und Ergänzungen dieses Vertrages bedürfen der Schriftform; dies gilt auch für Änderungen dieses Schriftformerfordernisses.
- (2) Sollte eine Bestimmung dieses Vertrages unwirksam oder nicht durchsetzbar sein, bleiben die übrigen Regelungen hiervon unberührt. Die Parteien werden in einem solchen Fall eine einvernehmliche Regelung treffen, die dem wirtschaftlichen Zweck der unwirksamen oder nicht durchführbaren Regelungen möglichst nah kommt. Das gleiche gilt im Fall einer Lücke.
- (3) Gerichtsstand ist München.

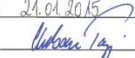
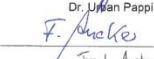
Für die Länder und den Bund

Bremen, den 16.12.2014

Gerd-Rüdiger Kück

Für die Verwertungsgesellschaft WORT

München, den 22.12.2014

Dr. Robert Staats

Rainer Just

Für die Verwertungsgesellschaft Bild-Kunst

Bonn, den 21.01.2015

Dr. Urban Pappi

Franke Ancker

Rahmenvertrag

■ Was bekommt die Bibliothek?

Recht zur Vervielfältigung und öffentlichen Zugänglichmachung ausschließlich zum Zweck der Nutzung im Rahmen von digitalen Bibliotheken, Nutzung zu gewerblichen Zwecken ist ausgeschlossen

■ Kosten:

§ 7

Vergütung/Eintragungskosten

(1) Als angemessene Vergütung für die Nutzung von vergriffenen Werken gemäß § 1 entrichten die Einrichtungen folgende Vergütung:

Bücher, die bis zum 31. Dezember 1920 erschienen sind:	€	5,--
Bücher, die ab 1. Januar 1921 bis 31. Dezember 1945 erschienen sind:	€	10,--
Bücher, die ab 1. Januar 1946 bis 31. Dezember 1965 erschienen sind:	€	15,--

jeweils zuzüglich Umsatzsteuer (derzeit: 7 %).

Akteure



Deutsches
Patent- und Markenamt

VG WORT
VERWERTUNGSGESELLSCHAFT WORT

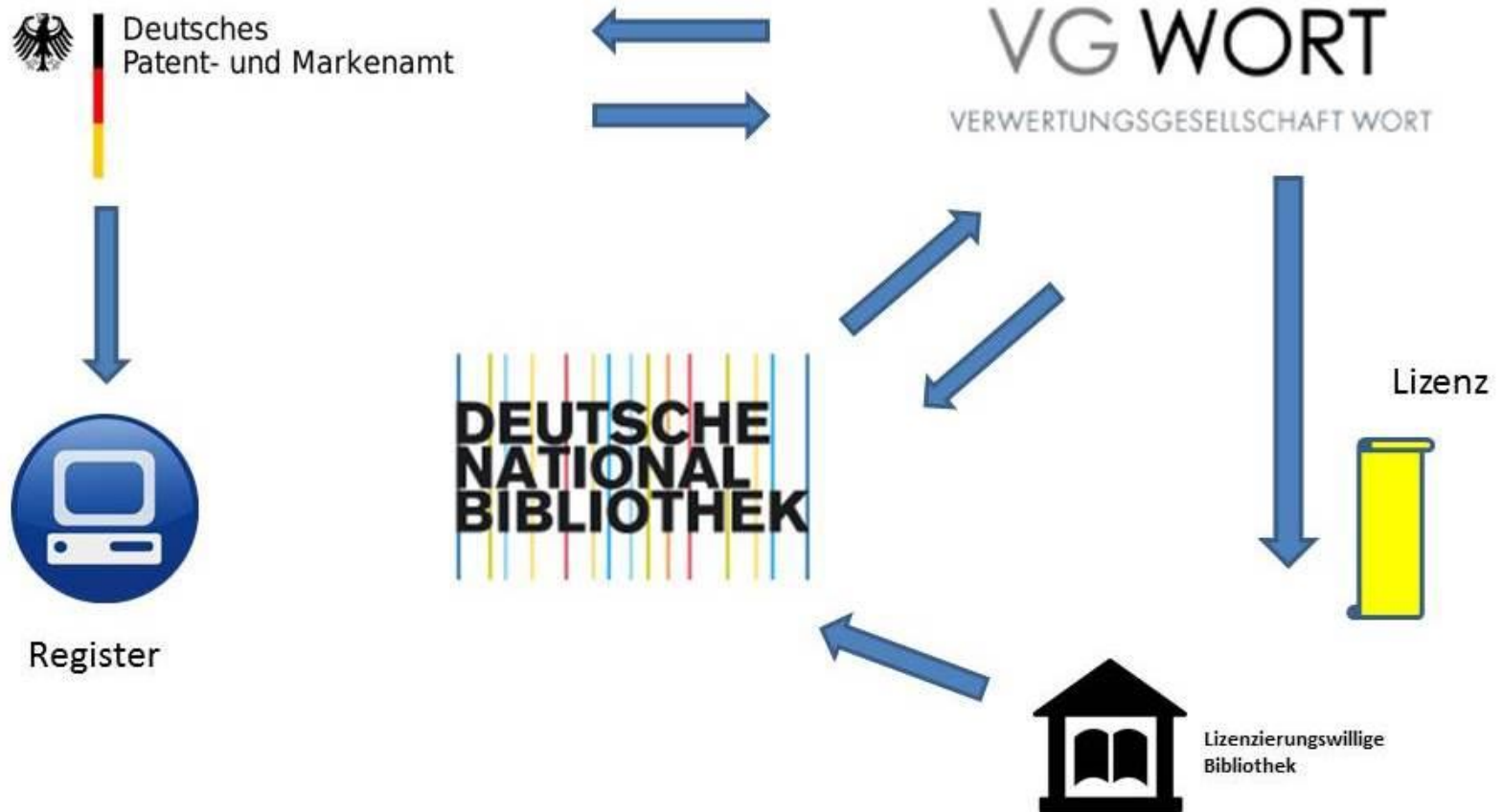


DEUTSCHE
NATIONAL
BIBLIOTHEK

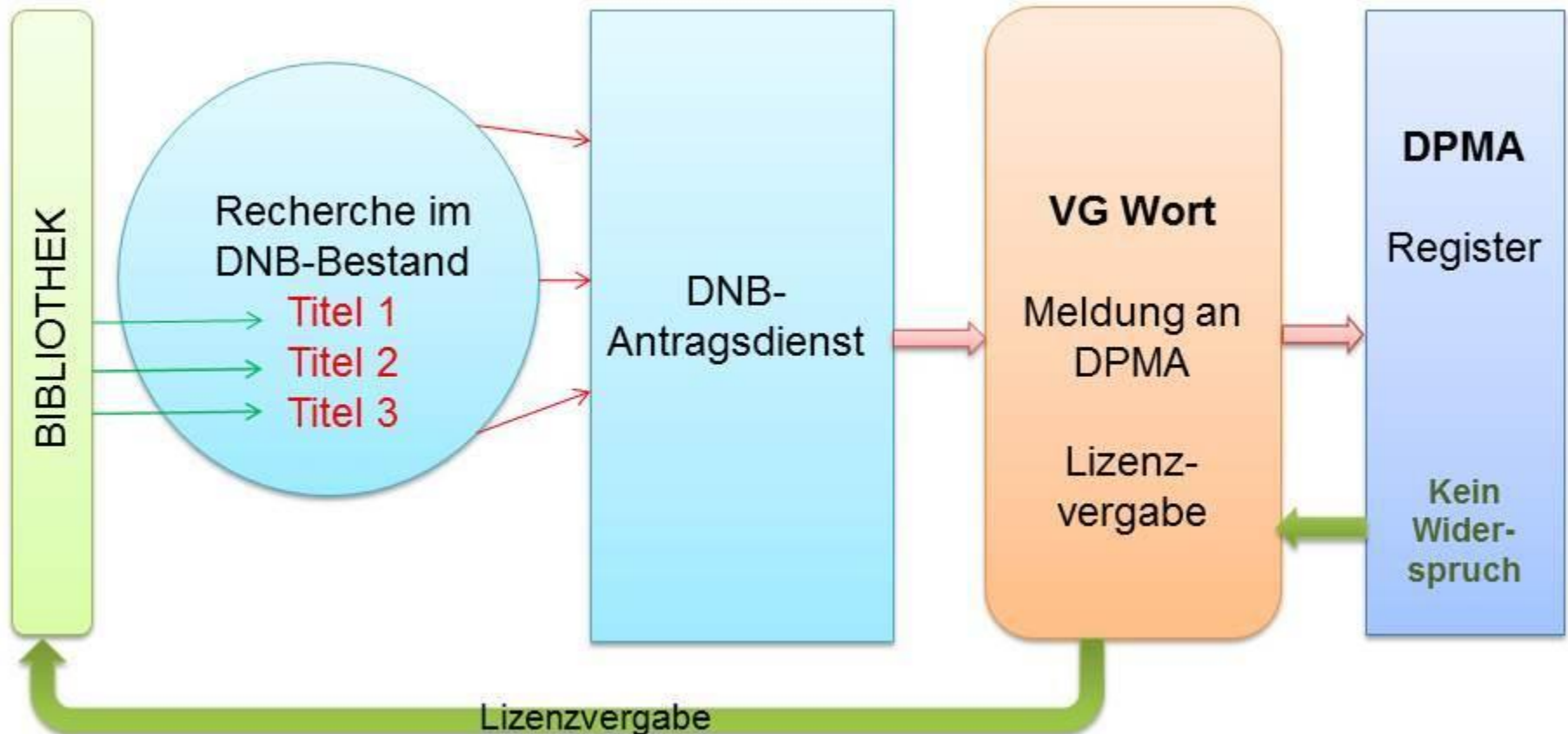


dbv
Deutscher
Bibliotheksverband e.V.

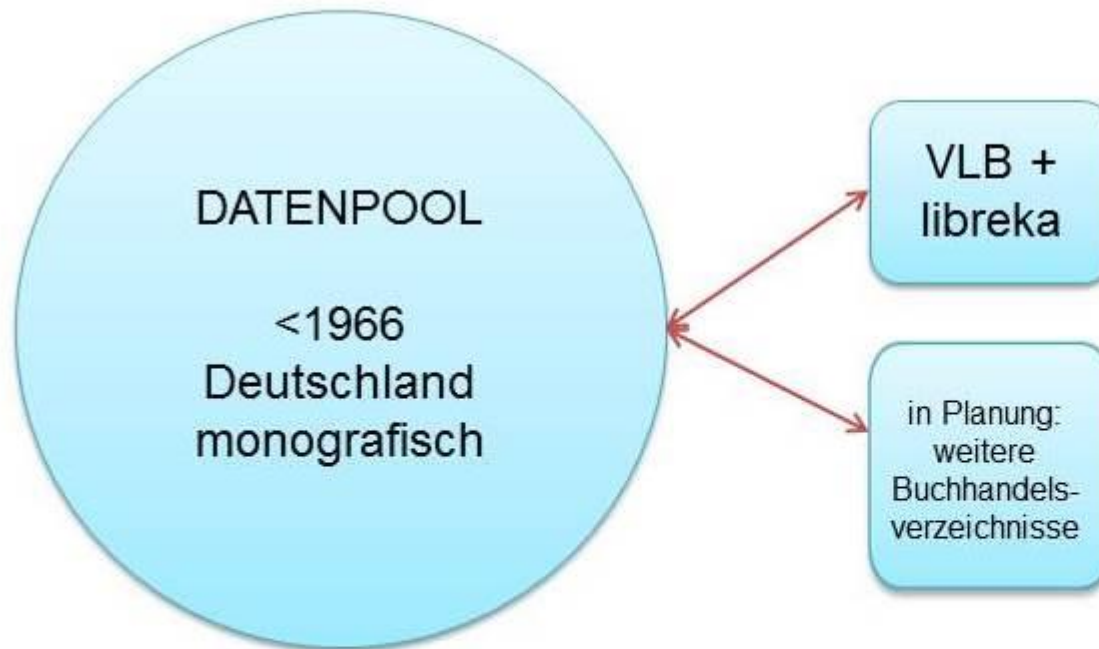
Interaktion der Beteiligten / Überblick



Lizenzierungsservice Vergriffene Werke (VW-LiS) im Überblick




Ermittlungsbasis



- Abgleich gegen Verzeichnisse des Buchhandels:
- automatisiert
 - basierend auf verschiedenen Match&Merge-Prozessen
 - tägliche Updates

- Datenpool enthält zurzeit ca. 2 Mio. Monografien
- Selektion auf Basis von Erscheinungsland und -jahr
 - Basis: Monografien im DNB-Bestand

Institutionenkonto



Kontakt | Datenschutz | Impressum | Hilfe

LEIPZIG
FRANKFURT AM MAIN

↓ Institutionskonten

- Übersicht Institutionskonten
- Institutionskonto neu anlegen
- Suche Lizenzantrag

Sie sind angemeldet:
admin

→ Logout

INSTITUTIONEN BETA

Konten

Auswählen (für Aktion)	Ifd. Nr.	ISIL	Institution	Ansprechpartner (Name, E-Mail)	Alle Anträge	Alle Abgleichsanträge
Alle / Keine						
<input type="checkbox"/>	1	DE-1a	Staatsbibliothek zu Berlin - Preußischer Kulturbesitz, Haus Potsdamer Straße		0	0
<input type="checkbox"/>	2	DE-4	Universität Marburg, Zentralbibliothek	Groß Günther, g.gross@ub.uni-marburg.de	0	1
<input type="checkbox"/>	3	DE-23	Herzog August Bibliothek Wolfenbüttel	Gertrude Müller, g.mueller@hab.de	8	4
<input type="checkbox"/>	4	DE-MUS-294611	Abgußsammlung antiker Plastik	Hans-Jörg Schmidt, hj.schmidt@abgussammlung-berlin.de	3	0
<input type="checkbox"/>	5	DE-1b	Staatsbibliothek zu Berlin, Bildarchiv Preußischer Kulturbesitz		0	0
<input type="checkbox"/>	6	DE-23	Herzog August Bibliothek Wolfenbüttel	Doris Schmidt, d.schmidt@hab.de	8	4

Konten sperren
Konten löschen
Konten exportieren (CSV)

@ vergriffene.werke@dnb.de

Der Ablauf einer Beantragung / Recherche

Link zu diesem Datensatz	http://d-nb.info/450562867
Titel/Bezeichnung	Die Angelfischerei / Begr. von Max von dem Borne. Hermann Aldinger
Person(en)	Borne, Max von dem Aldinger, Hermann
Ausgabe	12. Aufl.
Verleger	Berlin ; Hamburg : Parey
Erscheinungsjahr	1965
Umfang/Format	X, 340 S. : Mit 406 Abb. im Text u. auf 36 z.T. viel
Anmerkungen	Status nach UrhWahrnG: vergriffen
Frühere/spätere Titel	6. - 11. Aufl. u.d.T.: Borne, Max von dem: Die Ang
ISBN/Einband/Preis	Werkstoff : 26.-
Sachgruppe(n)	23a Turnen, Sport, Spiele
Frankfurt	Signatur: D 65/5961 Bereitstellung in Frankfurt
Leipzig	Signatur: 1965 A 17630 Bereitstellung in Leipzig

LEIPZIG
FRANKFURT AM MAIN

Kontakt | Datenschutz | Impressum | Hilfe

↓ Institutionskonten
→ Übersicht Institutionskonten
→ Institutionskonto neu anlegen
→ Suche Lizenzantrag

Sie sind angemeldet:
admin
→ Logout

TITELDATEN HOCHLADEN *BETA*

ISIL: DE-23

↓ Datei hochladen (max. 5 MB)

(*) Datei:
 Keine Datei ausgewählt.

Projektcode:

Abgleichsaufträge

Auswählen (für Aktion)	lfd. Nr.	Identifizier des Abgleichsauftrags	Auftragsdatum	Projektcode	Bearbeitungsstatus	Zuletzt aktualisiert
<input type="checkbox"/>	1	002	17.05.2015	PROJ-DE-23-0002		
<input type="checkbox"/>	2	001	01.05.2015	PROJ-DE-23-0001	Fehler: Fehler beim Speichern des Status in Datenbank	21.05.2015
<input type="checkbox"/>	3	004	06.04.2015	PROJ-DE-23-0001	Angelegt	14.04.2015
<input type="checkbox"/>	4	003	03.03.2015			

@ vergriffene.werke@dnb.de

Antragstellung / Antragsüberwachung



[Kontakt](#) [Datenschutz](#) [Impressum](#) [Hilfe](#)

LEIPZIG
FRANKFURT AM MAIN

LEIPZIG
FRANKFURT AM MAIN

- [→ Nutzerkonto](#)
- [→ Titel lizenzieren](#)
- [↓ Übersicht gestellte Lizenzanträge](#)

MEIN ANTRAG *BETA*

Antrag

Identifizier des Antrags:
004

Datum der Antragstellung:
27.02.2015

Projektcode:
PROJ-DE-23-2015-03

Aktenzeichen der VG:
VG-Wort-2000143

Aktueller Status:
Lizenz erteilt (05.04.2015)

Titel IDN:
IDN 1059856824: Aladin und die Wunderlampe, 1960

Statushistorie

lfd. Nr.	Datum	Status
1	Lizenz erteilt	05.04.2015
2	Antrag in Bearbeitung	05.03.2015

Aktionen

[→ Antrag zurückziehen](#)

Institutionsname Ort der Ins

JS-11	Abgußsammlung antiker Plastik	Berlin
3	Herzog August Bibliothek Wolfenbüttel	Wolfenbüttel

@ vergriffene.werke@dnb.de

Technisch: Was steht zur Verfügung?

- Lizenzierungsservice
- Datenabgleichsdienst (online, offline)
- Datenpool mit Kandidaten (gepflegt, kontinuierlich aktualisiert)
- REST-Schnittstelle für den Lizenzierungsservice

Was erreichen wir jetzt, wie geht es weiter?

- VW-LiS wird im Juli 2015 produktiv
- Erstnutzerkreis aus einer Reihe Bibliotheken ist definiert
- Nutzung scheint sicher.
- Weitere Schritte in DNB:
 - Zugriffsstatistik
- Ausbauschritte:
 - Erweiterung des Pools: Bestände vor 1913, E-Books, mehrbändige Werke
- Perspektivisch: Zeitschriften

Fragen?

Hier direkt?

Unter www.dnb.de/vwlis

oder gleich am Messestand der Deutschen
Nationalbibliothek: Halle 4A, Stand 84