

BiblioCon, 24. Mai 2023

# Enzyklopädie und Index – Normdatenbasierte Discovery Systeme

Referenten: Arno Barnert (Herzogin Anna Amalia Bibliothek)  
Sebastian Meyer (Open Culture Consulting)

# Enzyklopädie und Liste

- Umberto Eco: *Die unendliche Liste* (2009) entwirft eine „Poetik der Kataloge“ auf Grundlage von zwei Denk-, Darstellungs- und Erkenntnisformen:
- Endliche, begrenzte, geschlossene, definite Formen, durch die Ordnung hergestellt wird: klassische Enzyklopädien → Prinzip des Kreisweges, des Bildungskreises, mit vereinheitlichender Logik
- Unendliche, offene, nicht endende, indefinite Darstellungen: Listen, Aufzählungen, Kataloge → Prinzip der Mehrung distinkter Elemente ad infinitum, basieren auf additiver, parataktischer, gebrochener Logik, Prinzip der Egalisierung

# Listen als Kulturtechnik seit dem Altertum

- Liam Cole Young: *List cultures*. Knowledge and poetics from Mesopotamia to BuzzFeed (2017)
- Listen konstruieren „knowledge fields“, sind Voraussetzung für „knowledge production“, Formation von Wissen → konstruierende, organisierende, strukturierende Funktion; haben aber auch die Tendenz zur Formlosigkeit, Diffusion, Auflösung
- „Centers of calculation“ der modernen Datengesellschaft: Listenerzeugung mit kontrollierenden, selegierenden Funktionen, Listen können Rangunterschiede schaffen → informationsethische Fragen

# Die Geschichte des Registers seit dem Mittelalter

- Dennis Duncan: *Index, eine Geschichte des. Vom Suchen und Finden* (München 2022): Entstehen der Register als Teil einer „Familie von Lesewerkzeugen“ (67) seit dem 13. Jahrhundert
- Register ein fundamentales Element der Architektur der Informationswissenschaft: „die Inhalte eines Buches sollten teilbare, einzelne, eigenständig herauslösbare Wissenseinheiten sein“ (10)
- Basiert auf Prinzip der Zerlegung und der Deixis (= Bezugnahme auf Personen, Gegenstände, Orte und Zeiten: Verweise, Referenzen, Relationen) → verbale Sacherschließung

# Binnenverweise und moderne Vernetzung seit der Aufklärung

- Entstehung sinnhafter Querverbindungen
- Als erste Enzyklopädie, die systematisch Querverweise zur Vernetzung der Beiträge einsetzte, gilt die zweibändige *Cyclopædia, or, An universal dictionary of arts and sciences* von Ephraim Chambers aus dem Jahr 1728 (London)
- Relationelle Perspektive der Enzyklopädistik als Beginn der modernen Netzwerktheorie und des modernen Sammlungsbegriffs
- Enzyklopädische Kompetenz der Bibliotheken heute: Produktion von Normdaten mit relationierendem, aggregierendem Potential → Normdaten als Sucheinstiege

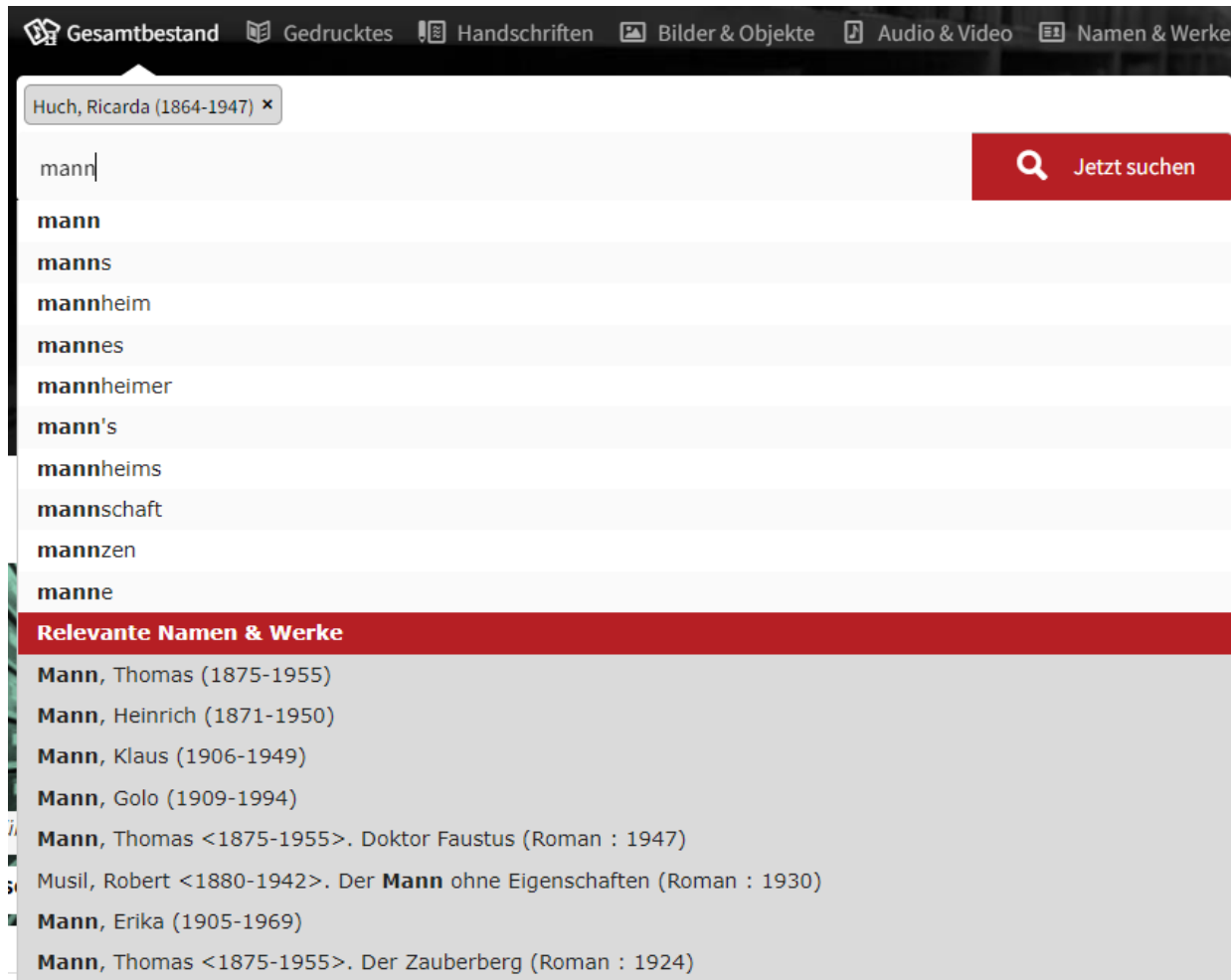
# Index als Kernprodukt der Bibliotheken

- „Index is a word that may be understood either specially as a table of references to a book [= Register] or, more generally, as an indicator of the position of required information on any given subject [= Verweis/Zeiger auf die Position eines Datensatzes innerhalb einer Datensammlung]” (Encyclopædia Britannica, 9<sup>th</sup> edition, vol. 12, 1881, p. 729) → Index als Wegweiser, macht Inhalte erreichbar, wird mit Karte verglichen
- 1877 Gründung der *Index Society* in London – unsere deutsche ‚Index Society‘ heute: GBV/VZG, verwaltet den Discovery-Index K10plus-Zentral, bzw. GVI
- K10plus-Format → MARC21 → Solr-Index: Filter und Facetten werden aus dem Solr-Internformat aufgebaut, Problem: flache Struktur, Hierarchien/Systematiken schlecht darstellbar

# Normdatenbasierte Sucheinstiege im Discovery System

- Normdaten im Suchschlitz: Suchvorschläge aus Hauptindex und Normdatenindex; bei Auswahl eines Normdateneintrags ID-Suche zur Disambiguierung
- Normdaten als Werbetreffer in Trefferliste: Vorschläge zu relevanten Personen, Sammlungen, Werken usw.; Darstellung derjenigen Normdaten, die das Trefferset am besten charakterisieren bzw. über die größtmögliche Vernetzung verfügen
- Normdaten als Wegweiser: Suche nach Sammlungen, Werkkomplexen usw.; Entitätenseiten mit semantischen Verknüpfungen in den Bestand

# Best practice: Katalog DLA Marbach Normdaten als Suchvorschläge



← ID-basierte Entitätensuche

← Normdaten-Suchvorschläge



# Normdaten als Werbetreffer

Häufigste Normdaten im Treffer-Set →

The screenshot shows the search results for 'blechtrommel' on the Kallias website. The search bar contains 'blechtrommel' and the results show 1-25 of 453 items. The top results are:

- Grass, Günter (1927-2015)** (Schriftsteller, Künstler)
- Grass, Günter <1927-2015>. Die Blechtrommel (Roman : 1959)** (Grass, Günter, 1959)
- Die Blechtrommel** (Grass, Günter, Lachen am Zürichsee : Coron-Verl., 2000 - 687 Seiten)
- Die Blechtrommel** (Schlöndorff, Volker; Carrière, Jean-Claude; Seitz, Franz; Grass, Günter; Adorf, Mario; Bennent, David; Winkler, Angela [München] : ArtHaus, 2001 - 1 DVD-Video (136 Min.))
- Die Blechtrommel** (Grass, Günter)

The right sidebar shows filters for media types and content:

- Form und Inhalt:** Aufsatz (152), Prosa (70), Hochschulschrift (46), Übersetzung, fremdsprachig (34), Rezension (16), Lesung (14)
- Medium:** Buch (211), Beitrag (152)

Additional filters include: nur digitale Medien (6), Gedrucktes (377), Audio (36), Normdaten (26), Video (9), Handschriften (4), and Daten (1).

# Normdaten als Wegweiser

GND-Infos →

Von, an... →

...und über →

**Grass, Günter (1927-2015)**  
Schriftsteller, Künstler

**Weitere Details**

**von Grass, Günter ...**

- > [Gedrucktes](#) (1098)
- > [Handschriften](#) (134)
- > [Bilder & Objekte](#) (7)
- > [Audio & Video](#) (227)
- > [Daten](#) (0)

**an Grass, Günter ...**

- > [Gedrucktes](#) (19)
- > [Handschriften](#) (144)
- > [Bilder & Objekte](#) (0)
- > [Audio & Video](#) (0)
- > [Daten](#) (0)

**über Grass, Günter ...**

- > [Gedrucktes](#) (1602)
- > [Handschriften](#) (85)
- > [Bilder & Objekte](#) (121)
- > [Audio & Video](#) (185)
- > [Daten](#) (0)
- > [Bestände](#) (1)

**unter Grass, Günter ...**

- > [Bestände](#) (9)
- > [Bilder & Objekte](#) (0)
- > [Provenienzexemplare](#) (6)

**Mögliche weitere Treffer**

- > [Gedrucktes](#) (0)
- > [Handschriften](#) (0)
- > [Bilder & Objekte](#) (0)
- > [Audio & Video](#) (0)
- > [Bestände](#) (0)
- > [Daten](#) (0)

**Nicht die richtige Kategorie dabei?**  
**Alles zu dieser Person (3507)**

**Portrait und ...**  
Florian K | Wikimedia Commons | CC BY-SA 3.0

**...Unterschrift**  
Günter Grass | Wikimedia Commons | Public domain

**Werkbeziehungen**  
Werke (99)

**Andere Fundorte**

- Webseite
- Wikipedia
- Filmportal
- GND
- Wikidata

# Realisierung im Kontext des K10plus-Zentral

1. Aufbau eines lokalen Normdatenindex mit allen bestandsrelevanten GND-Entitäten
  - Ziel: Verwendung von lobid-gnd auf Basis von GND und EntityFacts
2. ID-basierte, semantische Anreicherung des K10plus-Zentral um GND-Referenzen
  - Ziel: Anpassung/Erweiterung des K10plus-Zentral-Index, so dass ein eigener Normdaten-Index anschlussfähig ist
  - Ziel: Schaffung von Normdatenfeldern, die zwischen verschiedenen GND-Entitätstypen und Funktionsrollen unterscheiden

# Neue Normdatenfelder im K10plus-Zentral seit Januar 2023

- Zusätzliche Indexierung aller in MARC referenzierten GND-IDs
- `rolewithnormlink_str_mv` und `normlinkwithrole_str_mv`  
Rolle aus MARC \$4 oder MARC-Tag  
Beispiele: `@@arc@@(DE-588)123798345 // (DE-588)4028779-8@@@650@@`
- `typewithnormlink_str_mv` und `normlinkwithtype_str_mv`  
Typ gemäß Entitätentyp von lobid-gnd  
Beispiele: `Person@(DE-588)1157333060 // (DE-588)4190508-8@SubjectHeading`

# Discovery System HAAB Weimar: portal.haab.klassik-stiftung.de

Normdatenbasierte Sucheinstiege  
im Testsystem



- Beispiele :
- Sammlung Historische Nachschlagewerke, GND ID 1208944029
- Sammlung Buchenwald, GND ID 1158507305
- Urfaust, GND ID 4127437-4

