

BIBLIOCON 2023

# BIBLIOTHEKEN IM METAVERSE

# CHANCEN UND HERAUSFORDERUNGEN

Stefanie Kastner und Goran Vulinovic  
Hannover, 24. Mai 2023



**GOETHE  
INSTITUT**

Sprache. Kultur. Deutschland

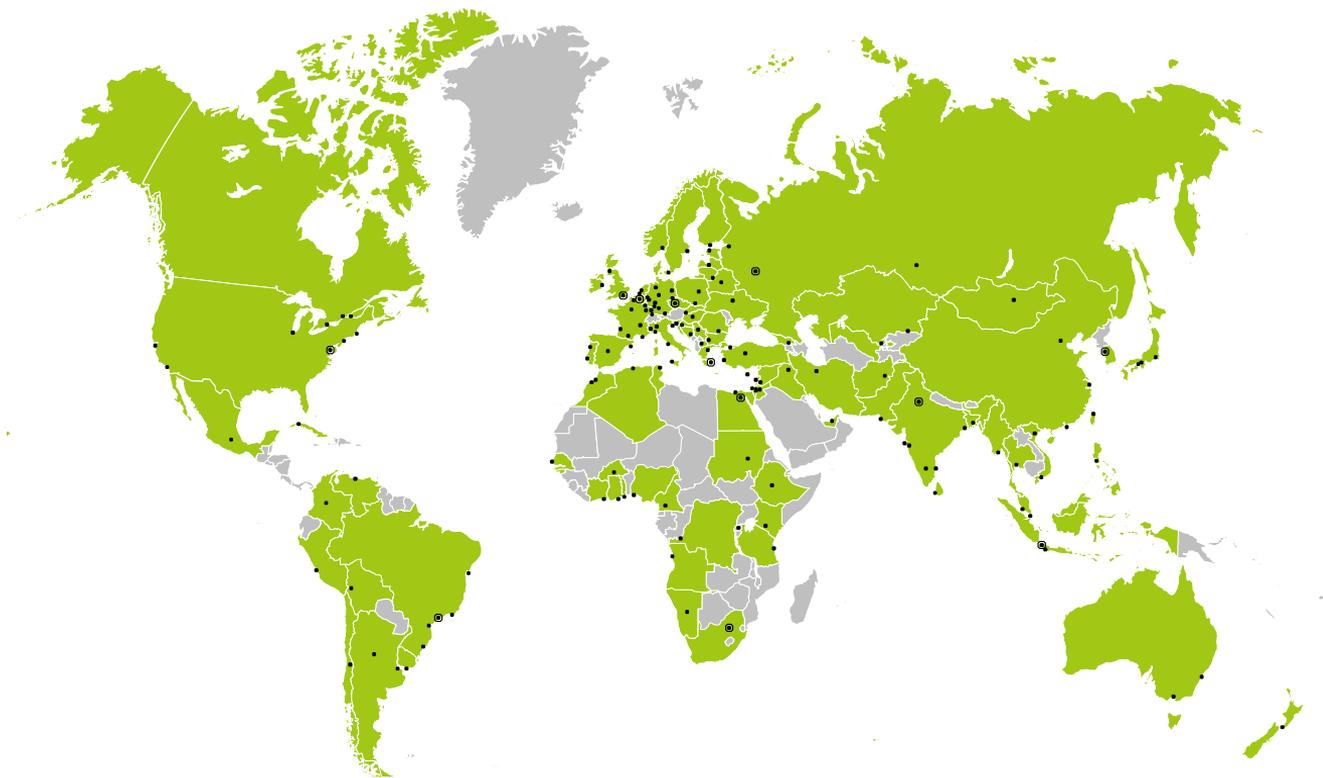
# **GOETHE-INSTITUT**

## **SPRACHE. KULTUR. DEUTSCHLAND.**

**IM AUSTAUSCH MIT DER WELT.  
FÜR VIELFALT, VERSTÄNDIGUNG UND VERTRAUEN.**

Das Goethe-Institut ist das weltweit tätige Kulturinstitut der Bundesrepublik Deutschland. Wir fördern den Kulturaustausch, Bildung und gesellschaftliche Diskurse im internationalen Kontext und unterstützen das Lehren und Lernen der deutschen Sprache.

# DAS GOETHE-INSTITUT ALS GLOBALES NETZWERK



## ÜBERSICHT

- Deutschland**
- Mittelsteuropa**
  - Slowakei
  - Ungarn
  - Polen
  - Slowenien
  - Tschechien
  - Estland
  - Litauen
  - Lettland
- Nordamerika**
  - USA
  - Kuba
  - Kanada
  - Mexiko
- Südamerika**
  - Kolumbien
  - Argentinien
  - Venezuela
  - Brasilien
  - Bolivien
  - Peru
  - Uruguay
  - Chile
- Nordafrika/Nahost**
  - Vereinigte Arabische Emirate
  - Ägypten
  - Jordanien
  - Libanon
  - Israel
  - Marokko
  - Irak
  - Sudan
  - Syrien
  - Palästinensische Autonomiegebiete
  - Tunesien
- Subsahara-Afrika**
  - Indien
  - Côte d'Ivoire
  - Ghana
  - Äthiopien
  - Senegal
  - Togo
  - Tansania
  - Kenia
  - Kamerun
  - Südafrika
  - Ruanda
  - Angola
  - Burkina Faso
  - Namibia
  - Nigeria
  - Demokratische Republik Kongo
- Nordwesteuropa**
  - Niederlande
  - Irland
  - Schottland
- Finnland**
- Dänemark**
- Vereinigtes Königreich**
- Schweden**
- Norwegen**
- Südsteuropa**
  - Türkei
  - Griechenland
  - Serbien
  - Rumänien
  - Zypern
  - Bosnien-Herzegowina
  - Bulgarien
  - Nordmazedonien
  - Kroatien
- Südwesteuropa**
  - Spanien
  - Belgien
  - Frankreich
  - Italien
  - Portugal
  - Luxemburg
- Osteuropa/Zentralasien**
  - Kasachstan
  - Ukraine
  - Weißrussland
  - Russland
  - Usbekistan
  - Georgien
- Ostasien**
  - Hongkong
  - Japan
  - China
  - Korea
  - Taiwan
  - Mongolei
- Südäsien**
  - Indien
  - Sri Lanka
  - Afghanistan
  - Bangladesch
  - Pakistan
  - Iran
- Südostasien/Australien/Neuseeland**
  - Indonesien
  - Thailand
  - Vietnam
  - Malaysia
  - Philippinen
  - Myanmar
  - Singapur
  - Australien
  - Neuseeland

## AGENDA "BIBLIOTHEKEN IM METAVERSE"

1

### CHANCEN

WARUM SOLLTEN BIBLIOTHEKEN  
IM METAVERSE SEIN?

2

### HERAUSFORDERUNGEN

AUF WELCHE HERAUSFORDERUNGEN TREFFEN  
BIBLIOTHEKEN IM METAVERSE?

3

### DAS GOETHE-INSTITUT IM METAVERSE

1. VR CHAT + MOZILLA HUBS
2. GOETHEVRSUM + GOETHE-SATELLIT

4

### ZUSAMMENFASSUNG

# METaverse

Metaverse:

Eine immersive und interaktive virtuelle Realität, in der Benutzer digitale Welten erkunden, kommunizieren und interagieren können.

# CHANCEN

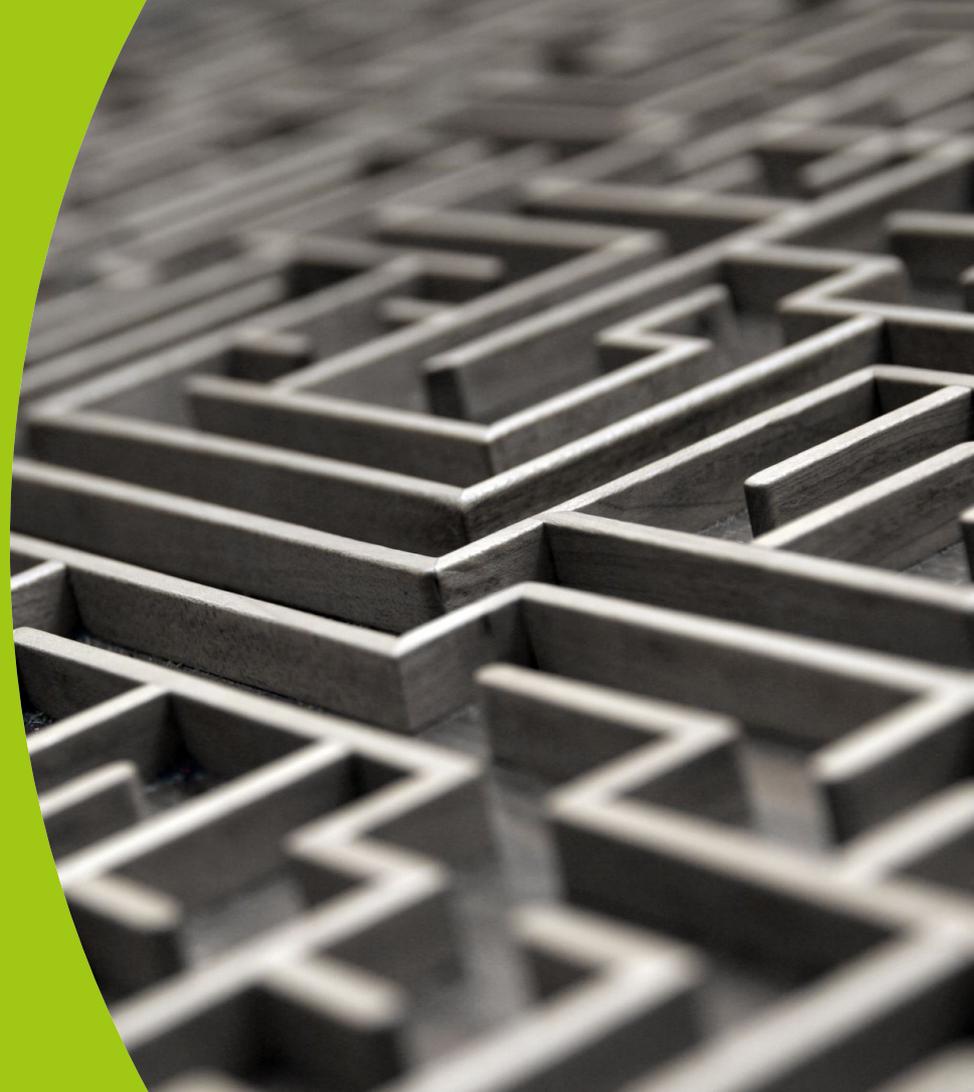
Der virtuelle Raum als

- Erweiterung zum analogen, hybriden und digitalen Raum,
- als immersiver Lern- und Begegnungsort in der virtuellen Welt,
- als Gegenpol zu kommerziellen Angeboten,
- als inklusiver Ort,
- als Ort immersiver Erfahrung und medienpädagogischer Bildung,
- als Ort zur Erschließung neuer Nutzer\*innengruppen,
- vierter Ort?



# HERAUSFORDERUNGEN

- Zugänglichkeit
- Datenschutz und -sicherheit
- Medienspezifische Formate bilden sich erst heraus
- Unübersichtlicher Markt in Bezug auf Plattformen, technische Voraussetzungen, VR-Headsets
- Betreuungsintensive Technik (Moderation, Support)
- Motion Sickness (in VR)



BIBLIOTHEKEN IM METAVERSE

**AMAZE TRAIN JAM (VR CHAT)  
GOETHE-INSTITUT JOHANNESBURG, NEU DELHI**

# BIBLIOTHEKEN IM METAVERSE



## DEUTSCHLAND-EXPRESS (MOZILLA HUBS) GOETHE-INSTITUT MOSKAU



Mikrofon



Reagieren



Chat



Verlassen



Mehr

**VILA SUL (MOZILLA HUBS)  
GOETHE-INSTITUT SALVADOR DE BAHIA**



Sufocamento #11  
De série *Madre de Lei*  
Pedro David  
Fotografia  
2014  
Acervo Roberto Alban Galeria

## AKTUELL

- GoetheVRsum als langfristiges Ziel (Goethe-eigenes Metaversum)
- Aufbau eines Goethe-Satelliten als Startpunkt des GoetheVRsums (primär für Informations- und Kulturveranstaltungen)
- Ziel: niedrigschwelliger, nachhaltiger, möglichst sicherer und einfach zu bedienender Zugang zu einer immersiven Welt.
- Der Goethe-Satellit wird voraussichtlich ab Mitte 2024 zur Verfügung stehen.



## ZUSAMMENFASSUNG

Förderung von  
Gemeinschaftsaufbau und  
sozialer Interaktion im  
virtuellen Raum

Erweiterte Reichweite

Medienpädagogik

Immersive Zugänglichkeit  
von Informationen

Nachhaltige, virtuelle  
Veranstaltungen



# VIELEN DANK FÜR DIE AUFMERKSAMKEIT

Stefanie Kastner [stefanie.kastner@goethe.de](mailto:stefanie.kastner@goethe.de)

Goran Vulinovic [goran.vulinovic@goethe.de](mailto:goran.vulinovic@goethe.de)

**GOETHE  
INSTITUT**

Sprache. Kultur. Deutschland.