

Bib(liotheks)Lab(or)-C(hemnitz)



- 2018 / 2019 einzelne Makerspace-Aktionstage und Überlegung der Verstetigung
- 1. Qu. 2020 Antragstellung im Rahmen des Förderprogrammes der Kulturstiftung des Bundes im Fonds „hochdrei – Stadtbibliotheken verändern, mit den Fragestellungen:
 - Wie geht man neue Wege der Wissensvermittlung?
 - Welche Angebote braucht es in einer Bibliothek der Zukunft?
- Juni 2020 – Zusage, Laufzeit 2020 – 2022, Förderhöhe 193.200 € (inkl. Eigenmittel)
- Ziele:
 - Zugang und Teilhabe: Bibliotheksnutzer:innen sollen niederschwellig und kommerzfrei beim Aufbau analoger und digitaler Medienkompetenzen unterstützt werden
 - Zurverfügungstellung eines OpenSpace : Bürger:innen der Stadt soll ermöglicht werden, nicht nur an der digitalen Entwicklung teilzuhaben, sondern diesen Transformationsprozess auch aktiv mitzugestalten und sich selbst einzubringen
 - Schaffung einer dauerhaften Fläche für die Erprobung zukunftsfähiger Bibliotheksangebote

Umbau





- „Wahrnehmen“ (Medienauswahl, GamingArena)
- „Machen“ (MakerSpace mit AudioStudio und MedienLabor)
- „Teilen“ (OpenSpace)

Bereiche:

„Wahrnehmen“: GamingArena + Medien



CHEMNITZ
KULTURHAUPTSTADT
EUROPAS 2025



- Veranstaltungen, Thementage, Turniere, Virtual Reality und inklusives Gaming
- Konsolen Playstation 4 + 5, Nintendo Switch, Xbox One Series X
- Virtual Reality Oculus Quest, PlayStation VR-Brille, Adaptive Gaming Kit

Bereiche: „Machen“: AudioStudio



CHEMNITZ
KULTURHAUPTSTADT
EUROPAS 2025



- Erstellung von Podcasts und digitaler Musik, Plattenwaschmaschine
- Führerscheinprinzip
- Software: Audacity, GarageBand, Soundtrap
- Mischpult AlesisMultimix 8 USB FX
- Interface + Kondensatormikrofone
- Eigene Reihe: Podcast „Bibliotheca - quo vadis?“ (<https://www.stadtbibliothek-chemnitz.de/biblab-c/podcast>)

Bereiche: „Machen“: MedienLabor



- Platten, Audiokassetten oder VHS-Kassetten digitalisieren
- Führerscheinprinzip
- Software: Audacity, DaVinci Resolve, GIMP
- USB-Schallplattenspieler, VHS-Recorder, Kassetten-Digitalisierungsgerät

Bereiche: „Machen“: MakerBereich



CHEMNITZ
KULTURHAUPTSTADT
EUROPAS 2025



- Veranstaltungen u. a. zu 3D-Druck, Papercraft, Zeichnen, Robotik, Trickfilmerstellung...
- Ohne Veranstaltung: Einzel- und Gruppenarbeitsplätze
- Höhenverstellbare Arbeitstische



Bereiche: „Teilen“: OpenSpace



- individuell nutzbarer Raum für Diskussionen, AGs, Kurse usw.
- flexibel bestuhlbar
- ohne Anmeldung als Gruppenarbeitsplätze nutzbar

Gemeinsam mit einem Netzwerk von Projektpartner:innen aus der Chemnitzer Kultur- und Kreativszene werden verschiedenste Veranstaltungsformate umgesetzt.

Grundkompetenzvermittler:

- ERIKA e. V.
- Koalpha
- a tip tap e.V. – Wasser-Quartier

Produzierende Partner:

- Radio T.
- Städtische Musikschule

Vermittler von digitaler Bildung:

- Stadtfabrikanten e.V. - Projekt FabLab Chemnitz
- Solaris - Förderzentrum für Jugend und Umwelt gGmbH Sachsen

Vermittler von Zielgruppen

- Netzwerk für Kultur- und Jugendarbeit
- Stadtteilmanagement Innenstadt

Infrastruktureller Partner

- Freifunk e.V.

- Projektziel 1: Das Projekt verbessert das Kooperationsnetzwerk und es finden eigene und Kooperationsveranstaltungen statt. Avisiert sind 70 Veranstaltungen im Projektzeitraum, dabei sollen mindestens 30 % von Kooperationspartnern selbstständig umgesetzt werden.
 - Gesamt 77*: davon durch Kooperationspartner = 33 (TN = 5 → 21), durch Stadtbibliothek = 44 (TN = 5 → 26)*
 - 28 Schulungen im MedienLabor und AudioStudio, als individuelle „1zu1-Schulungen“*
 - 7 Folgen des Podcast hörten insgesamt 7976 Hörer:innen.* (*Stand: 31.05.2022)
- Projektziel 2: Die Bibliothek und BibLab-C werden Orte für selbstentwickelte Veranstaltungen von Bürgern der Stadt Chemnitz.

Es finden mindestens 30 Veranstaltungen von Bürgern für Bürger statt.

 - umgesetzt: 10 Veranstaltungen
- Teilnehmende ohne Podcast insgesamt: 924*

OpenSpace, Führerscheinprinzip, Maker-Veranstaltungen etc.



Visualisierung



CHEMNITZ
KULTURHAUPTSTADT
EUROPAS 2025

- Webseite, Instagram, Facebook, Twitter
- Litfaßsäule, Megalight, Plakate, elektr. Anzeigentafel, Postkartenverteilung



02.06.2022

BibLab-C: Tina Goldammer, Agnes Bohley
www.stadtbibliothek-chemnitz.de

... in der Welt des **MedienLabors**.
Digitalisiere Audio-, Videokassetten
oder Schallplatten. Der sichere Hafen
für Deine Lieblinge!

**Jetzt Eintauchen ins
BibliotheksLabor-Chemnitz!**

 **BibLab-C**
wahrnehmen
machen
teilen



<https://www.stadtbibliothek-chemnitz.de/bibilab-c>

Das Projekt „BibLab-C“ wird im Fonds „Inchakiel – Stadtbibliotheken verändern“ der Kulturstiftung des Bundes gefördert.

 **STADT
BIBLIOTHEK
CHEMNITZ**  **CHEMNITZ
KULTURHAUPTSTADT
EUROPAS 2025**

 



CHEMNITZ
KULTURHAUPTSTADT
EUROPAS 2025

Vielen Dank!

