



UNIVERSITÄTSBIBLIOTHEK
GIESSEN

JLU

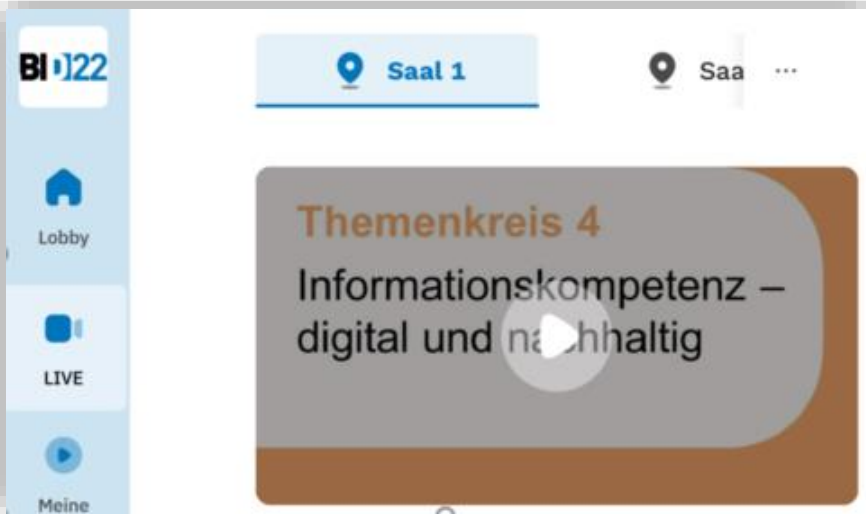
NEUE WEGE. SEIT 1607.

JUSTUS-LIEBIG-
 UNIVERSITÄT
GIESSEN

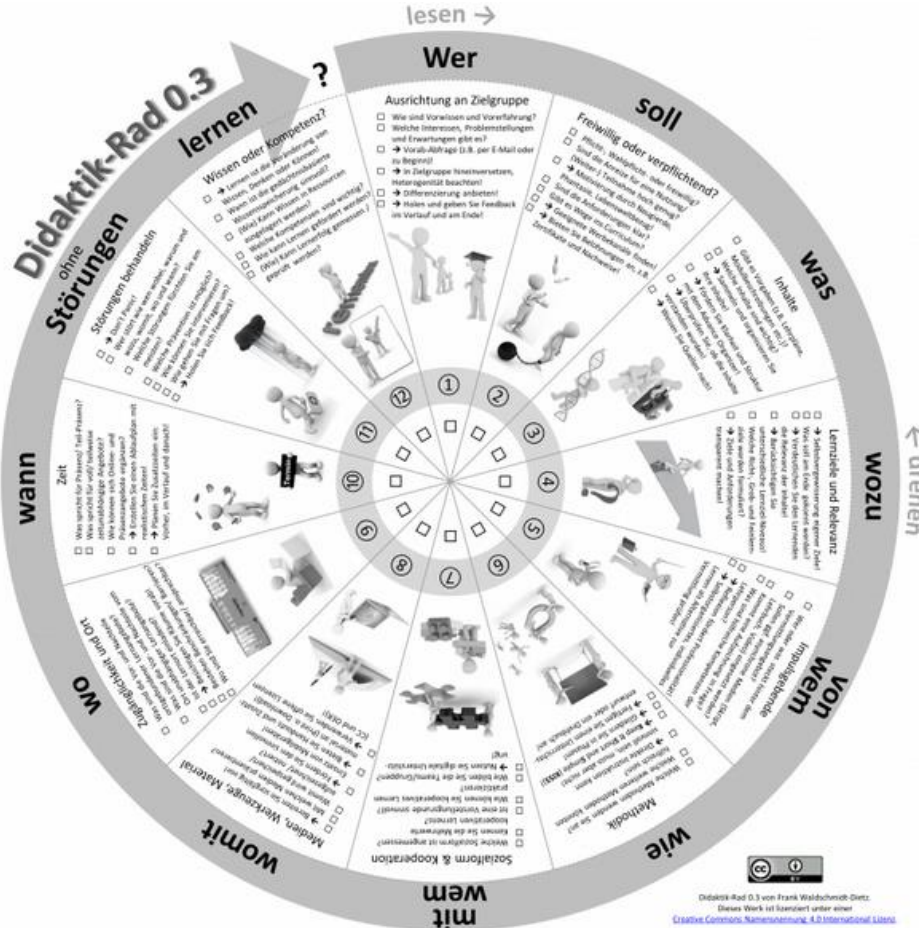
Wie vermitteln wir weiter? IK im Licht einer postpandemischen Lehr-/Lernkultur

Frank Waldschmidt-Dietz (@frawadi), Vortrag auf dem Bibliothekskongress am 31.05.2022

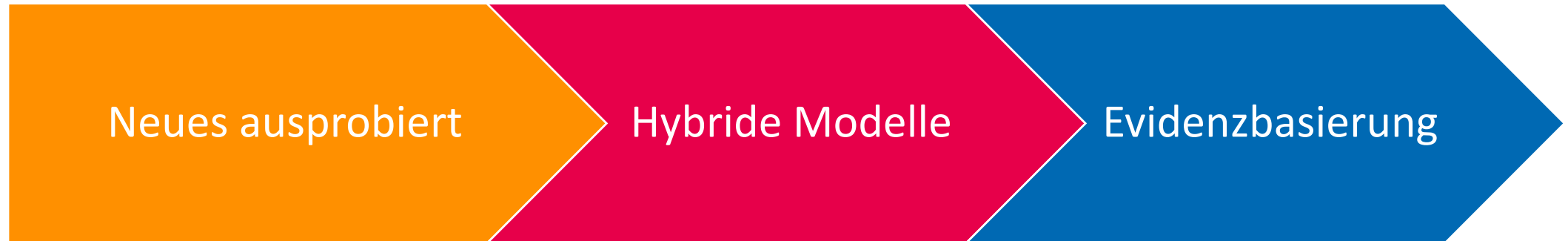
Wo sehen Sie diesen Vortrag gerade?



Ziele des Vortrages



Roter Faden des Vortrages



Positive Aspekte der Pandemie

- Welche Aspekte waren für Sie persönlich positiv?
- Was würden Sie gerne beibehalten?

Gerne auch für Fragen nutzen!

https://etherpad.wikimedia.org/p/IK_220531

Sehr guter Kurzlink: <https://fckaf.de/LUJ>



```
graph LR; A[Neues ausprobiert] --> B[Hybride Modelle]; B --> C[Evidenzbasierung];
```

Neues ausprobiert

Hybride Modelle

Evidenzbasierung

Gibt es Unterschiede beim Lernerfolg in der Onlinelehre?



(Ulrich 2020 und Ulrich et al 2021)

- Keine Unterschiede zwischen Präsenzlehre und E-Learning feststellbar
- Leichte Effekte bei Blended Learning/ Flipped Classroom ($d=0,34$)
- Andere Kriterien sind viel entscheidender

Einordnung der Effektstärke (Cohens d):

> 0,20 klein

> 0,50: mittel

> 0,80: groß

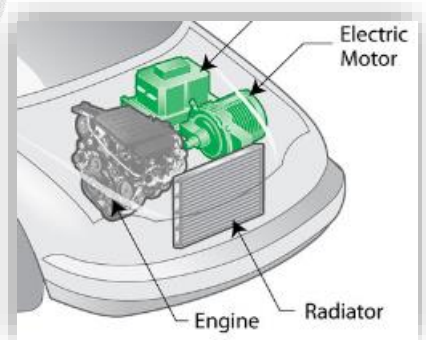
Neues ausprobiert

Hybride Modelle

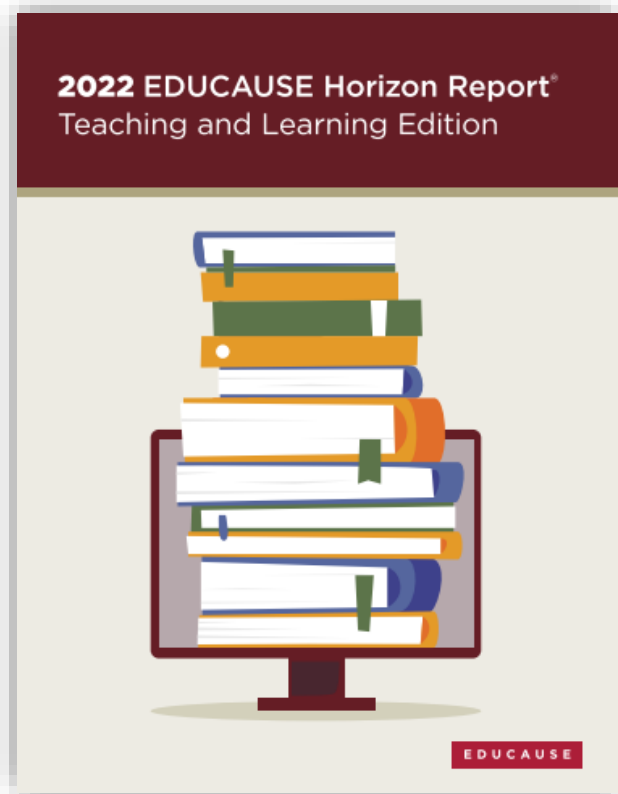
Evidenzbasierung

Vermittlungsformate nach der Pandemie

Präsenzlehre vor Ort **Hybride Lehre** emergency-remote-teaching

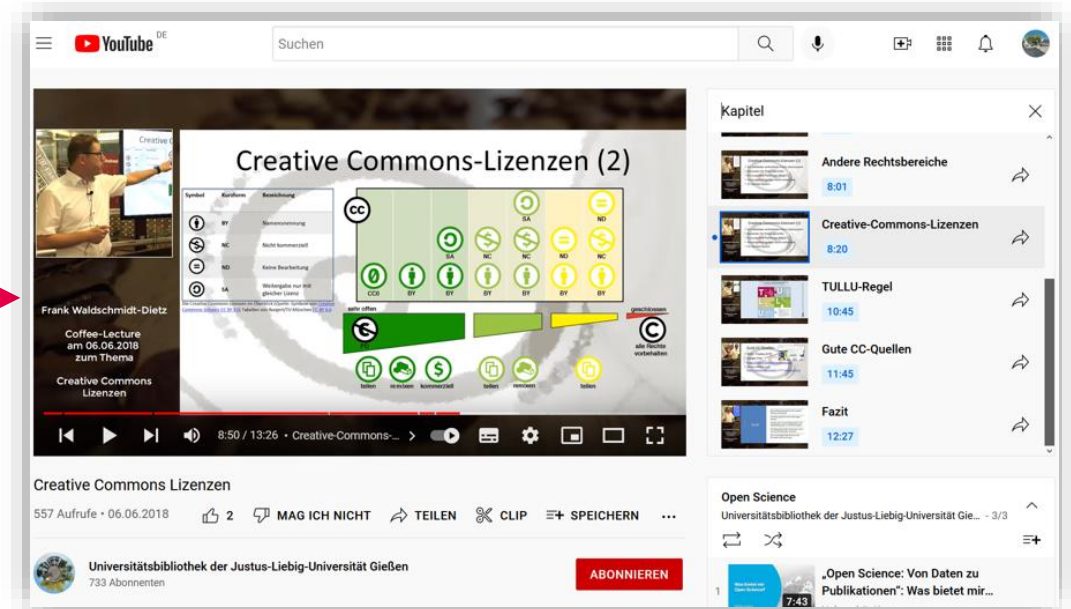
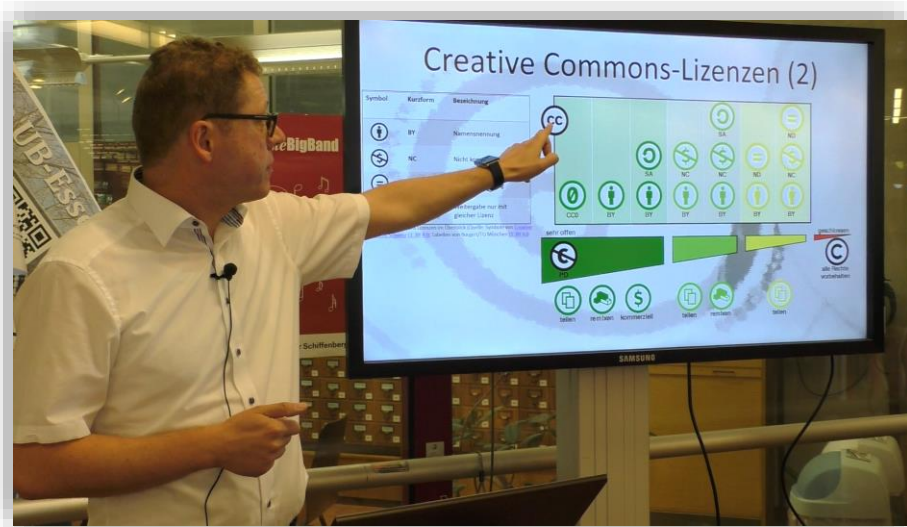


Wird hybrides Lernen der neue Default-Modus?



*“emergency remote teaching”
weicht zugunsten **nachhaltigeren** und
evidenzbasierten Modellen des Hybrid-
und Online-Lehrens und -Lernens*

Was ist nachhaltig?



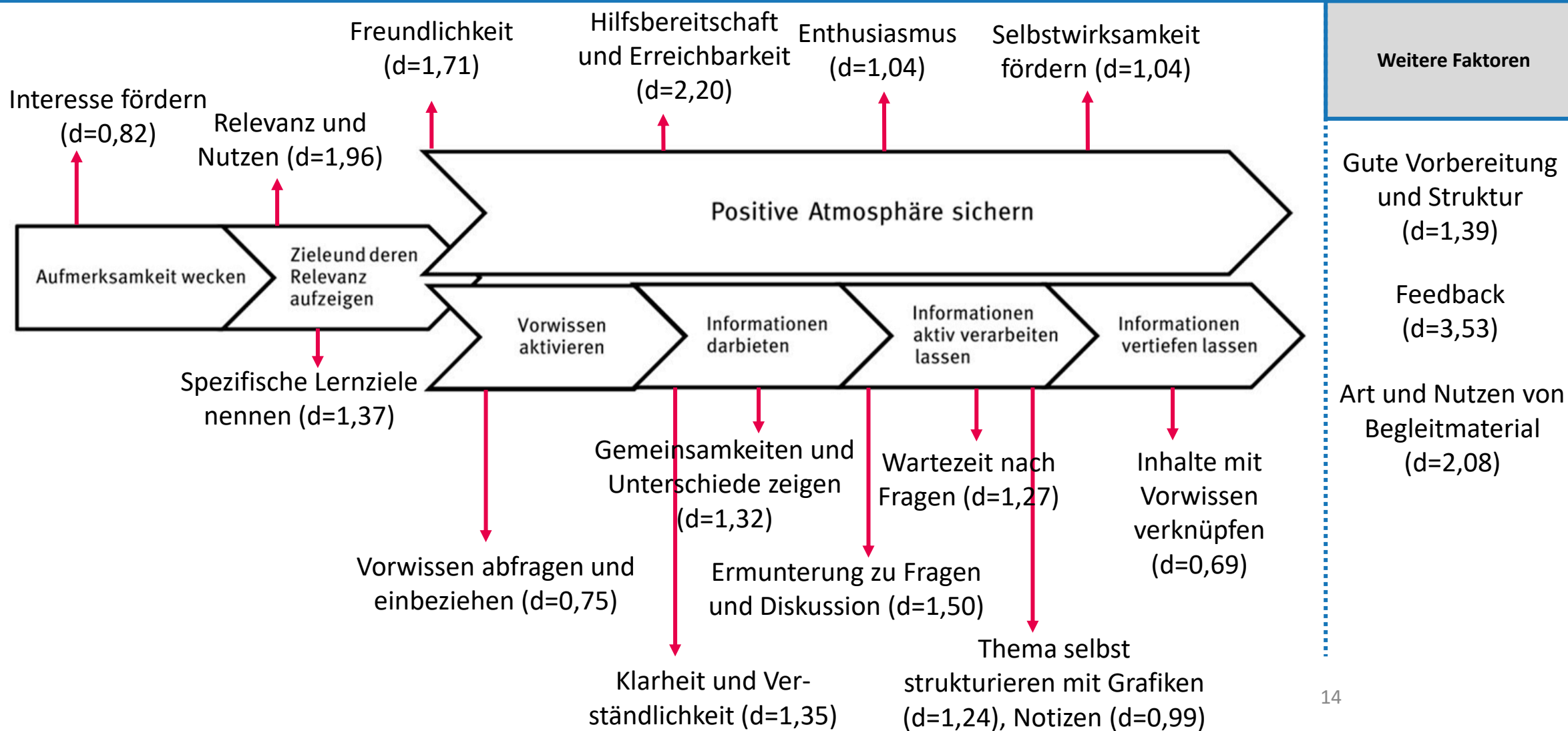
Neues ausprobiert

Hybride Modelle

Evidenzbasierung

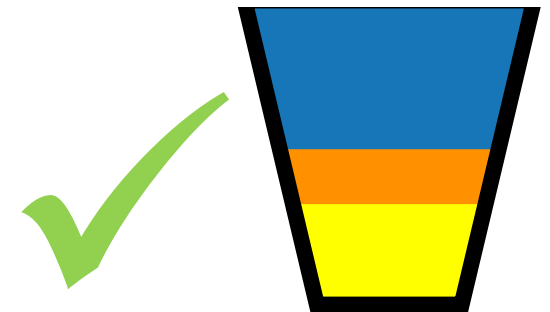
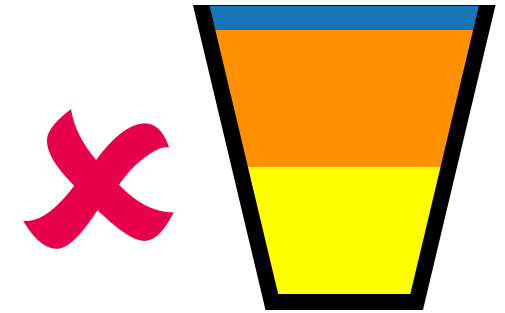
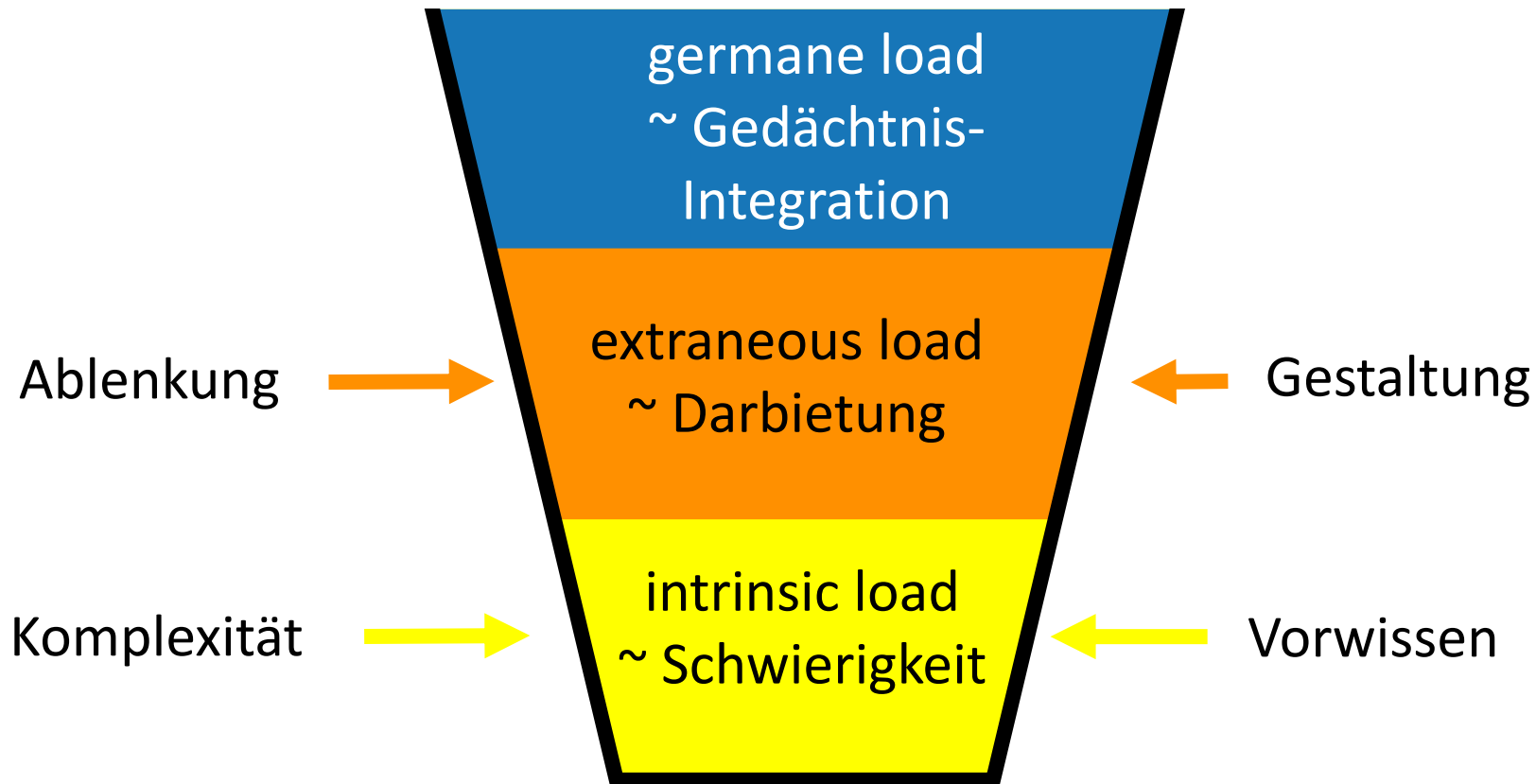
Effektstärken einzelner Lehraspekte (Ulrich 2020)

Im bibliotheksdidaktischen Rahmenmodell (Hanke 2016)



Empfehlungen für die Informationsdarbietung aus der Cognitive Load Theory (CLT, Sweller)

Belastung des Arbeitsgedächtnisses



Asynchrone Ressourcen können Cognitive Load reduzieren (z.B. Videos, Begleitmaterial)

- Pause,
- Wiederholbarkeit,
- Geschwindigkeit,
- Selektion



Frank Waldschmidt-Dietz
e-Coffee-Lecture am 15.12.2021 zum Thema "PowerPoint - begeistern statt langweilen"

PowerPoint bietet passende Optionen und Animationen

Effektoptionen Animation hinzufügen

Sequenz

- Als einzelnes Objekt
- Alle gleichzeitig
- Nach Absatz

Animationsbereich

- Alle wiedergeben
- 0 Orientierung ...
- 1 Nehmen Sie ...
- 2 Aufmerksamk...
- 3 Nur den aktu...
- 4 Bieten Sie die ...
- 1 Orientierung ...
- 2 Nehmen Sie ...
- 3 Aufmerksamk...
- 4 Nur den aktu...
- 5 Bieten Sie die ...

GIESSEN

PowerPoint - begeistern statt langweilen

341 Aufrufe • 17.12.2021 8 MAG ICH NICHT TEILEN CLIP SPEICHERN

Universitätsbibliothek der Justus-Liebig-Universität Gießen
732 Abonnenten

ABONNIEREN

Inhalt:

- 00:00 Start und Überblick
- 00:46 I. Einführung
- 01:50 II. Wissensstand
- 02:30 _ Experiment
- 04:18 _ Lobin: Kreative & konventionelle Präsentationen
- 04:44 III. Konventioneller Stil
- 06:47 _ Wie kognitionsgerecht erstellen?
- 08:06 IV. Kreativer Stil
- 09:48 V. Tipps
- 10:01 Tipp 1: Signalisierungen
- 10:33 Tipp 2: Klare Struktur
- 10:51 Tipp 3: Texte sprechen

Kapitel

- Start und Überblick 0:00
- I. Einführung 0:46
- II. Wissensstand 1:50
- _ Experiment 2:30
- Lobin: Kreative & Mit Video synchronisieren 4:18

Coffeelectures

Universitätsbibliothek der Justus-Liebig-Universität GI... - 2/46

- 1 ORCID - die ID für Forschende 15:45
- PowerPoint - begeistern statt langweilen 13:24
- 3 Soll ich heute lernen - oder doch nicht? 21:43
- 4 Der Forschungsdatenlebenszyklus 16:03
- Wie lesen blinde Menschen? Dokumente barrierefrei

Gestaltungsprinzipien aus der Cognitive Theory of Multimedia Learning beachten (CTML nach Mayer)


12 Prinzipien, z.B.

- Signalisierungen,
- Multimedia,
- ...



MULTIMEDIA PRINCIPLE

Phase 1
Develop optimal equipment conditions



This

Phase 1 is achieved through proper implementation of our tools and systems using the Breakdown Removal Phases and the five Program Activation Steps that we will discuss further in this course.

The rigorous, step-by-step development of total capability in Dynamic Maintenance is the key difference compared to other supply chain methodologies.

Foundational elements must be well-established before developing higher-level tools and systems.

Not This

Avoid using text on screen alone. Use relevant visuals instead. Be thoughtful about the visuals you select, making sure they enhance or clarify the information.

<https://waterbearlearning.com/mayers-principles-multimedia-learning/>

Fazit

Neues ausprobiert

- Was war gut?
- Was beibehalten?
- Probieren Sie weiter!

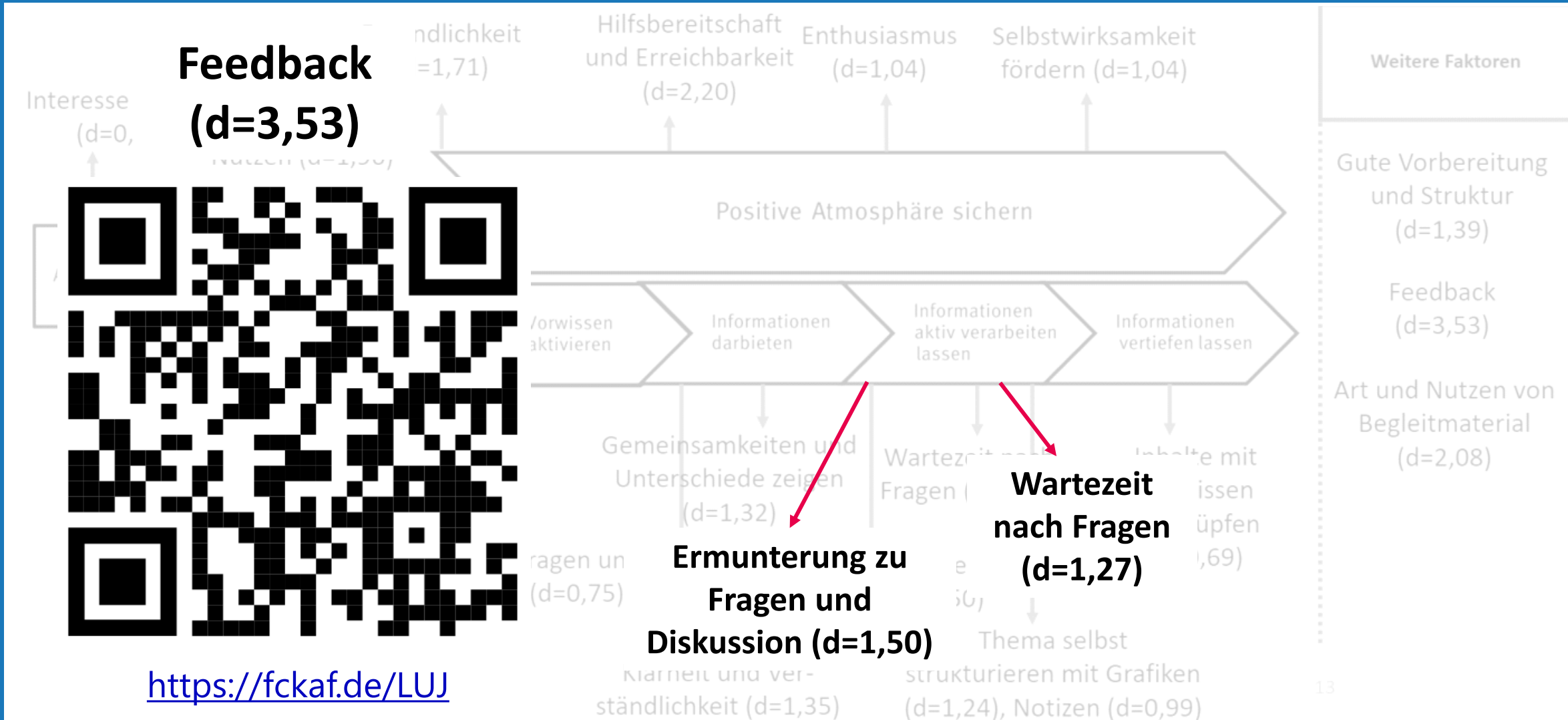
Hybride Modelle

- Wofür lohnt Präsenz?
- Wofür lohnt online?
- Wie sehen gute Kombinationen aus?

Evidenzbasierung

- Welche Lehraspekte haben hohe Effekte?
- Wie verteilen Sie den cognitive load?
- Wie gestalten Sie Ihre Folien?

Fragen, Diskussion & Feedback



Literatur

Berner, Hans; Isler, Rudolf; Weidinger, Wiltrud (2018): Einfach gut unterrichten. 1. Auflage. Bern: hep verlag.

Hanke, Ulrike; Sühl-Strohmenger, Wilfried (2016): Bibliotheksdidaktisches Rahmenmodell. In Bibliotheksdidaktik. Grundlagen zur Förderung von Informationskompetenz (Bibliotheks- und Informationspraxis, Band 58, S. 151-165).

Mayer, R. E., & Fiorella, L. (Eds.). (2022). The Cambridge handbook of multimedia learning (Third edition). Cambridge University Press. <https://doi.org/10.1017/9781108894333>

Moerth, Martina; Ulrich, Immanuel; Enders, Natalie (2021): Online, blended, hybrid, Präsenz? University Future Festival 2021. YouTube. Online verfügbar unter <https://www.youtube.com/watch?v=JkmYvK8j-zs>, zuletzt geprüft am 16.05.2022.

Peletier, Kathe et al. (2022): 2022 EDUCAUSE Horizon Report | Teaching and Learning Edition. Hg. v. EDUCAUSE. Online verfügbar unter <https://library.educause.edu/resources/2022/4/2022-educause-horizon-report-teaching-and-learning-edition>, zuletzt aktualisiert am 10.05.2022, zuletzt geprüft am 10.05.2022.

Sweller, J. (2010). Element Interactivity and Intrinsic, Extraneous, and Germane Cognitive Load. Educational Psychology Review, 22(2), 123–138. <https://doi.org/10.1007/s10648-010-9128-5>

Ulrich, Immanuel; Wenzel, S. Franziska C.; Schulze-Vorberg, Lukas; Scherer, Sonja; Schaper, Niclas (2021): Lehren und Lernen mit digitalen Medien. In: Robert Kordts-Freudinger, Niclas Schaper, Antonia Scholkmann und Birgit Szczyrba (Hg.): Handbuch Hochschuldidaktik: wbv Publikation (utb-Titel ohne Reihe), S. 153–168.

Ulrich, Immanuel (2020): Gute Lehre in der Hochschule. Praxistipps Zur Planung und Gestaltung Von Lehrveranstaltungen. 2nd ed. Wiesbaden: Springer Fachmedien Wiesbaden GmbH. Online verfügbar unter <https://ebookcentral.proquest.com/lib/kxp/detail.action?docID=6407619>.

Bildnachweise

- Titelfolie: Foto UB Gießen: Frank Waldschmidt-Dietz, CC BY 4.0
- Folie 2:
 - Foto Saal 1: Benjamin Flämig (<https://twitter.com/BenjaminFlaemig/status/1527692626660671491/photo/1>) nicht unter offener Lizenz
 - Screenshot aus der BID2022-App, nicht unter offener Lizenz
 - Screenshot YouTube, nicht unter offener Lizenz
- Folie 3:
 - "fax-white-male-3d-model-isolated-1889011" von Peggy_Marco (https://pixabay.com/users/peggy_marco-1553824/), Pixabay Licence (<https://pixabay.com/de/service/license/>). Quelle: <https://pixabay.com/illustrations/fax-white-male-3d-model-isolated-1889011/>.
 - "Didaktikrad 0.3" von Frank Waldschmidt-Dietz (<https://www.waldschmidt-dietz.de/>), CC BY (<https://creativecommons.org/licenses/by/4.0/>). Quelle: <https://www.waldschmidt-dietz.de/das-didaktik-rad/>.
- Folie 7 & 10: Wortwolken „Präsenzlehre vor Ort“ und „emergency-remote-teaching“ von Frank Waldschmidt-Dietz, CC BY (<https://creativecommons.org/licenses/by/4.0/>). Erstellt mit: <https://www.wortwolken.com/>
- Folie 8: Screenshot Buch „Gute Lehre in der Hochschule“, nicht unter offener Lizenz
- Folie 10: Hybrid-Motor: "Plug-in hybrid electric vehicle (PHEV) diagram" von argonne (<https://www.flickr.com/photos/argonne/>), CC BY NC 2.0 (<https://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/2.0/>). Quelle: <https://www.flickr.com/photos/argonne/3463107424>. Bearbeitet von Frank Waldschmidt-Dietz
- Folie 11: Screenshot „2022 Educause Horizon Report“, CC BY-NC-ND 4.0 (<https://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/4.0/>). Quelle: <https://library.educause.edu/-/media/files/library/2022/4/2022hrteachinglearning.pdf>
- Folie 14: Schema: Screenshot aus: Hanke, Ulrike; Sühl-Strohmenger, Wilfried (2016): Bibliotheksdidaktisches Rahmenmodell. In Bibliotheksdidaktik. Grundlagen zur Förderung von Informationskompetenz (Bibliotheks- und Informationspraxis, Band 58, S. 151-165). Nicht unter offener Lizenz.
- Folie 15, 16 & 17: CLT-Becher von Frank Waldschmidt-Dietz, CC BY (<https://creativecommons.org/licenses/by/4.0/>).
- Folie 16: Screenshot YouTube, nicht unter offener Lizenz
- Folie 17: "How to Use Mayer's 12 Principles of Multimedia Learning" von Andrew DeBell. Quelle: <https://waterbearlearning.com/mayers-principles-multimedia-learning/>. Nicht unter offener Lizenz