

Perspektivwechsel: Erschließung aus Nutzer:innensicht

Heike Albrecht

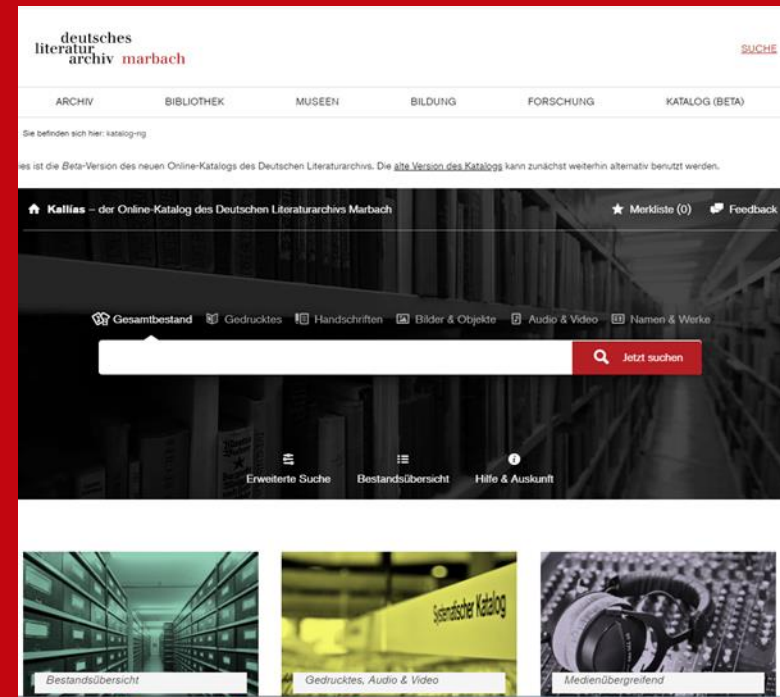
Deutsches Literaturarchiv Marbach

Anne Christensen

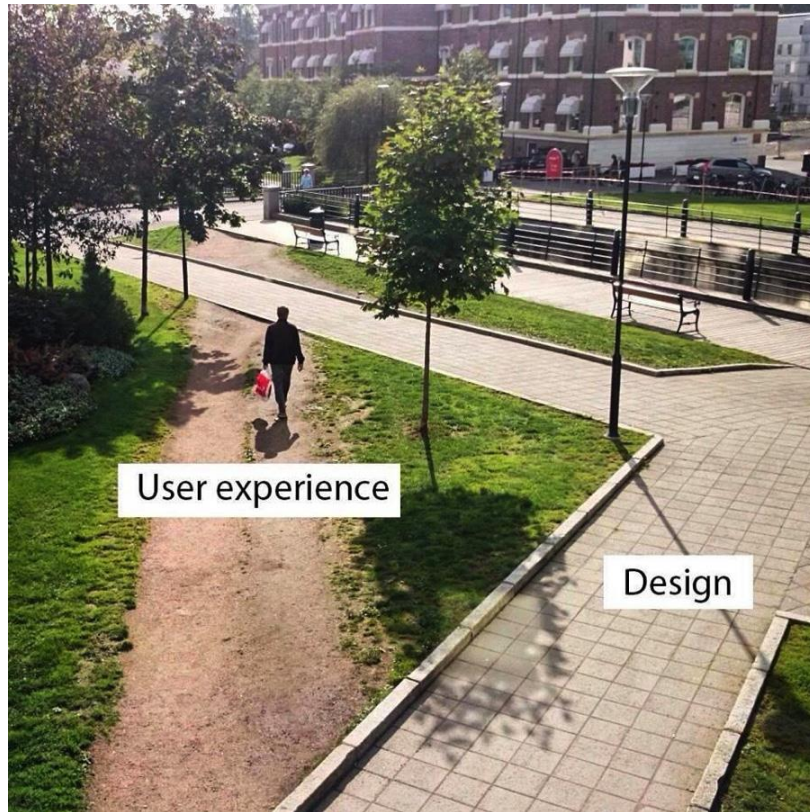
effective WEBWORK GmbH

Perspektivwechsel:
Erschließung aus Nutzer:innensicht

Entwicklung eines neuen Online-Katalogs :
Methoden – Ergebnisse - Perspektiven



Usability und User Experience



Usability:

Der Aufwand soll nicht größer als der Nutzen sein!

User Experience:

Emotionen und Wahrnehmungen vor, während und nach der Nutzung.

Fühlen Sie die Benutzer:innen wohl und gut aufgehoben? Macht alles einen kompetenten Eindruck? Kommt Freude auf?

Methoden I

- Interne Workshops “Wünsche an den OPAC”
- Auswertung der OPAC-Daten: Wie wird recherchiert?
- “Konkurrenzanalyse”: Wie werden Erschließungsdaten in anderen Katalogen präsentiert?
- Paper-Prototyping: z. B. Gestaltung der Detailseite

Methoden II

- **Personas und Szenarien:**

Wer sind unsere Benutzer?

Weshalb und wie werden sie unseren OPAC verwenden?

- **Usability-Testing (thinking-aloud):**

Beobachten: Wo hat der Benutzer Probleme? Was wird nicht oder falsch verstanden? Gibt es erfüllbare Wünsche?

- Interviews

Personas und Szenarien

Journalisten - externe Kuratoren/Ausstellungsmacher - Regisseure

- rufen an
- eilig!
- spezielle Vorstellungen
- mehrere Abteilungen
- medienübergreifend
- wissen was sie wollen
- simpel
- digitaler Workflow
- „ohne Antrag“

Erstellte Persona: Dr. Thomas Ritter (Ausstellungsmacher)

Blick in den OPAC: Darstellung von Erschließungsdaten

<https://www.dla-marbach.de/katalog-ng/>

- Normdaten als Unterstützung bei der Eingabe in den Suchschlitz
- Tipp: Relevante Namen und Werke
- Personen und Werke
- Sacherschließung

brecht dreigroschenop

Jetzt suchen

brecht dreigroschenoper

Relevante Namen & Werke

Brecht, Bertolt <1898-1956>. Die Dreigroschenoper (Drama : 1928)

Brecht, Bertolt <1898-1956>. Die Beule (1930)

Lucchesi, Joachim. Brandauer inszeniert Die Dreigroschenoper von Brecht & Weill (Zusammenstellung : 2006)

Lang, Joachim <1959->. Mackie Messer (Film : 2018)

Lang, Joachim <1959->. Brechts Dreigroschenfilm (Drehbuch : 2018)

Peuckert, Tom <1962->. Die berühmtesten Dramen der Welt. 7: Brecht "Die Dreigroschenoper"

Treffer 1-25 von

1 2



Tipp: Re

Brecht, Bertolt (1898-1956)

Schriftsteller, Theaterregisseur, Schauspieler, Dramatiker



Tipp: Relevante Namen & Werke

Brecht, Bertolt <1898-1956>. Die Dreigroschenoper (Drama : 1928)

Brecht, Bertolt; Hauptmann, Elisabeth



Digitale Medien (6)

Typen

- Gedrucktes (214)
- Handschriften (96)
- Audio (65)
- Normdaten (29)
- Video (15)
- Bilder und Objekte (3)



Tipp: Relevante Namen & Werke

Brecht, Bertolt (1898-1956)

Schriftsteller, Theaterregisseur, Schauspieler, Dramatiker



Tipp: Relevante Namen & Werke

Brecht, Bertolt <1898-1956>. Die Dreigroschenoper (Drama : 1928)

Brecht, Bertolt; Hauptmann, Elisabeth
1928



Die Dreigroschenoper

Brecht, Bertolt

Erschienen in: Die berühmtesten Dramen der Welt - für die Gegenwart
bearbeitet und gekürzt. - (2010)



Die Dreigroschenoper

Brecht, Bertolt; Ackermann, Paul Kurt

Boston : Suhrkamp/Insel publishers inc., 1982 - 118 Seiten



Die Dreigroschenoper

Medientypen

- Gedrucktes (214)
- Handschriften (96)
- Audio (65)
- Normdaten (29)
- Video (15)
- Bilder und Objekte (3)

Form und Inhalt

- Aufsatz (195)
- Brief (89)
- Rezension (52)
- Lied (48)
- Dramatisches (30)
- Übersetzung, fremdsprachig (11)

alle zeigen

Medium

Brecht, Bertolt (1898-1956)

Schriftsteller, Theaterregisseur, Schauspieler, Dramatiker



weitere Details

von Brecht, Bertolt...

- > [Gedrucktes](#) (1189)
- > [Handschriften](#) (162)
- > [Bilder und Objekte](#) (1)
- > [Audio und Video](#) (687)
- > [Daten](#) (0)

an Brecht, Bertolt...

- > [Gedrucktes](#) (16)
- > [Handschriften](#) (71)
- > [Bilder und Objekte](#) (0)
- > [Audio und Video](#) (2)
- > [Daten](#) (0)

über Brecht, Bertolt...

- > [Gedrucktes](#) (5958)
- > [Handschriften](#) (1217)
- > [Bilder und Objekte](#) (58)
- > [Audio und Video](#) (780)
- > [Daten](#) (0)
- > [Bestände](#) (5)

unter Brecht, Bertolt...

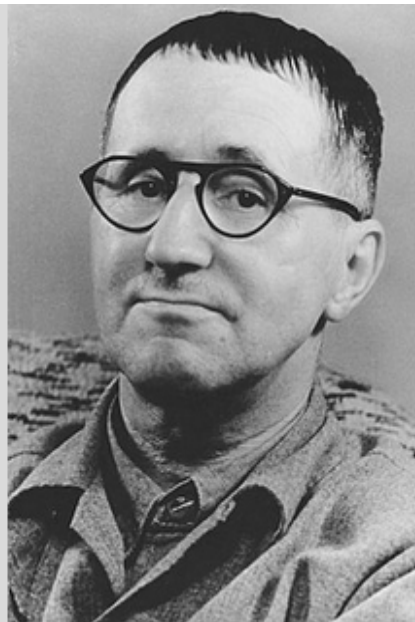
- > [Bestände](#) (10)
- > [Bilder und Objekte](#) (0)
- > [Exemplare](#) (1)

mögliche weitere Treffer

- > [Gedrucktes](#) (0)
- > [Handschriften](#) (0)

? Nicht die richtige Kategorie dabei?

alles zu dieser Person (9921)



Kolbe, Jörg | Wikimedia Commons
| CC BY-SA 3.0 de

Original: Bertolt Brecht. Upbad:
Dandarl.. Vectorization: Camby. |
Wikimedia Commons | Public
domain

Werkbeziehungen

Werke (572)

deutsches
literatur
archiv marbach



Brecht, Bertolt <1898-1956>. Die Dreigroschenoper (Drama : 1928)



Brecht, Bertolt; Hauptmann, Elisabeth ,
1928



weitere Details

Primäre Quellen von Brecht, Bertolt

<1898-1956>. Die Dreigroschenoper (Drama : 1928) ...

> [Gedrucktes \(3\)](#)

> [Handschriften \(3\)](#)

> [Audio und Video \(0\)](#)

Übersetzungen von Brecht, Bertolt

<1898-1956>. Die Dreigroschenoper (Drama : 1928) ...

> [Gedrucktes \(8\)](#)

> [Handschriften \(1\)](#)

> [Audio und Video \(0\)](#)

Sekundäre Quellen über Brecht, Bertolt

<1898-1956>. Die Dreigroschenoper (Drama : 1928) ... (Werk als Thema)

> [Gedrucktes \(148\)](#)

> [Handschriften \(66\)](#)

> [Bilder und Objekte \(1\)](#)

> [Audio und Video \(68\)](#)

Rezensionen zu Brecht, Bertolt

<1898-1956>. Die Dreigroschenoper (Drama : 1928) ...

> [Gedrucktes \(50\)](#)

> [Handschriften \(0\)](#)

> [Audio und Video \(0\)](#)

mögliche weitere Treffer

> [Gedrucktes \(2\)](#)

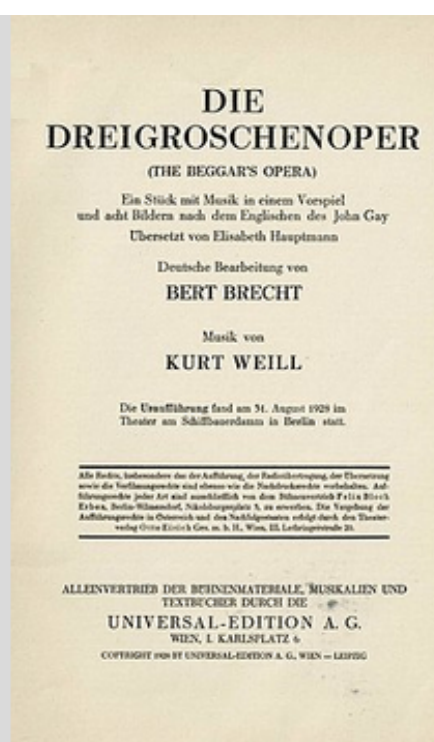
> [Handschriften \(0\)](#)

> [Audio und Video \(1\)](#)



Nicht die richtige Kategorie dabei?

alles zu diesem Werk (316)



Universal-Edition, Wien |

Wikimedia Commons | Public

domain

Werkbeziehungen



Aufgegangen in: Brecht, Bertolt
<1898-1956>. Dreigroschenroman
(Roman : 1934)



Bearbeitet als Film: Lang, Joachim
<1959->. Mackie Messer (Film :
2018)



Bearbeitet als Filmdrehbuch: Lang,
Joachim <1959->. Brechts

deutsches
literatur
archiv marbach



Perspektivwechsel Best Practice-Beispiele

Anne Christensen

effective WEBWORK GmbH, 15.9.2021

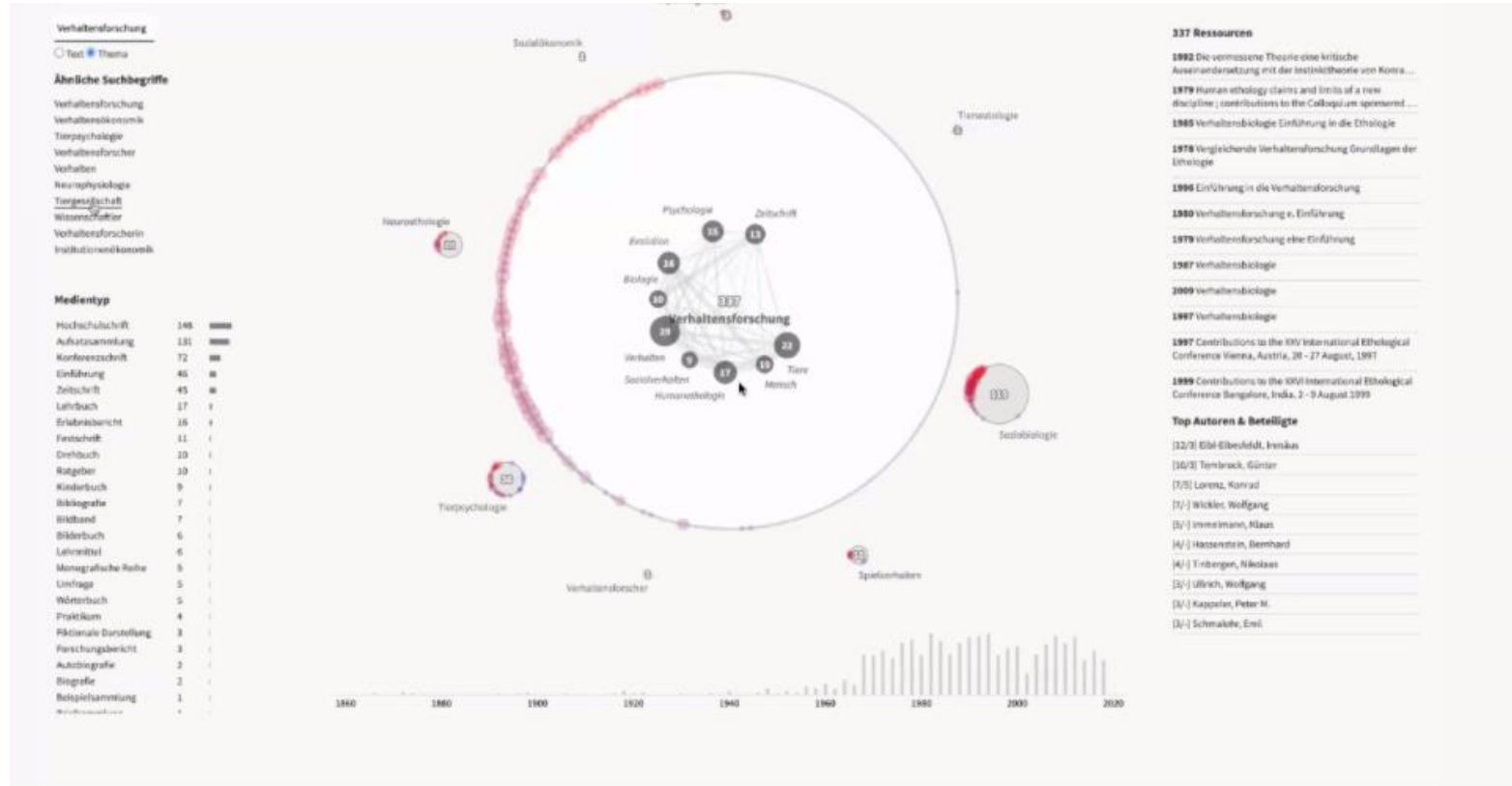
Der Suchschlitz als zentrales Element



Google-Paradigma vs. Komplexität der wissenschaftlichen Informationswelt

Alternativen zum Suchschlitz

Inhaltsererschließung visualisieren



Nauber, J., & Schilling, T. (2021). Beyond Discovery: Bestände erforschen-Ein Werkstattbericht.

Inh

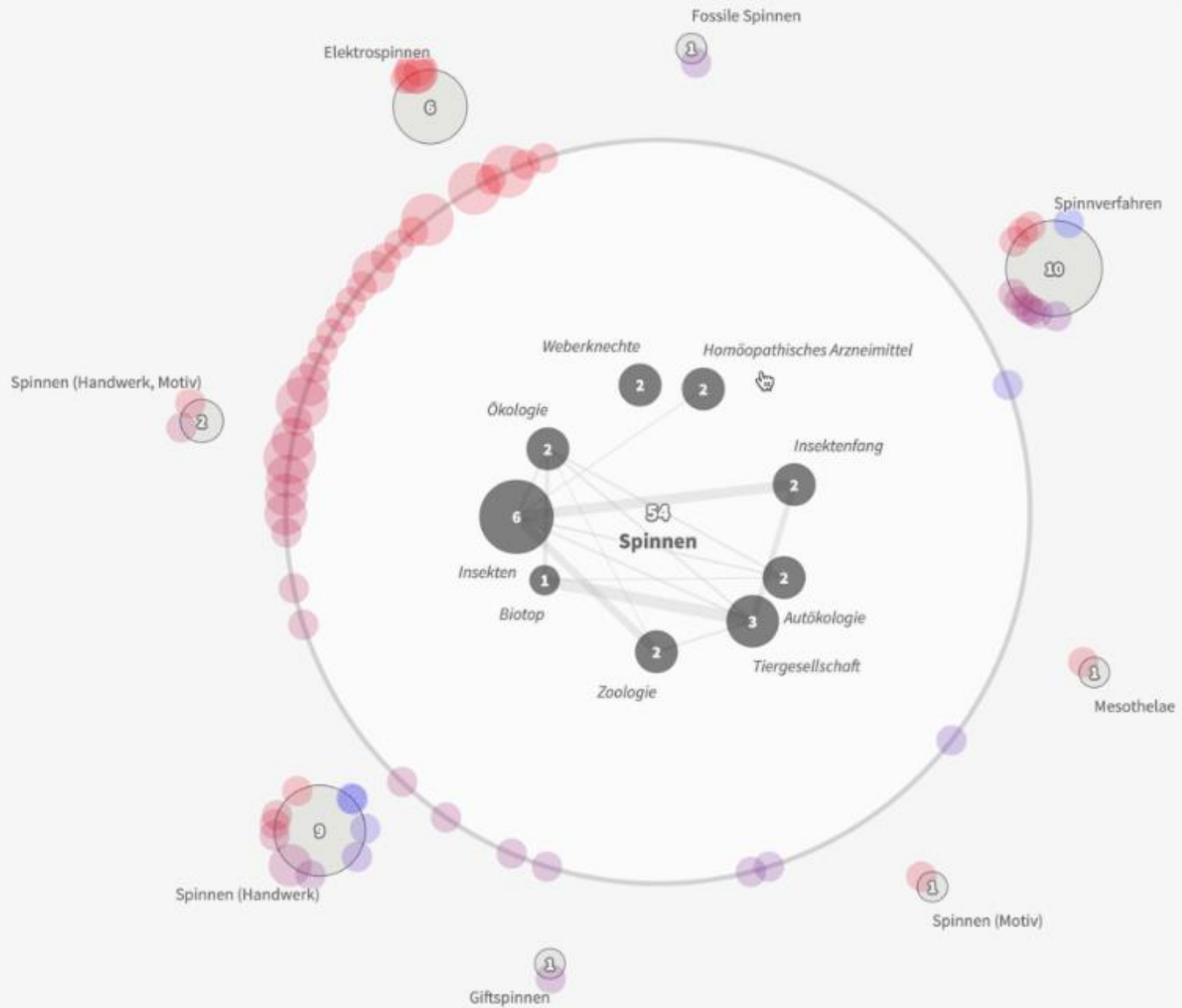
Verhaltensforschung
○ Text **Thema**

Ähnliche Suchbegriffe

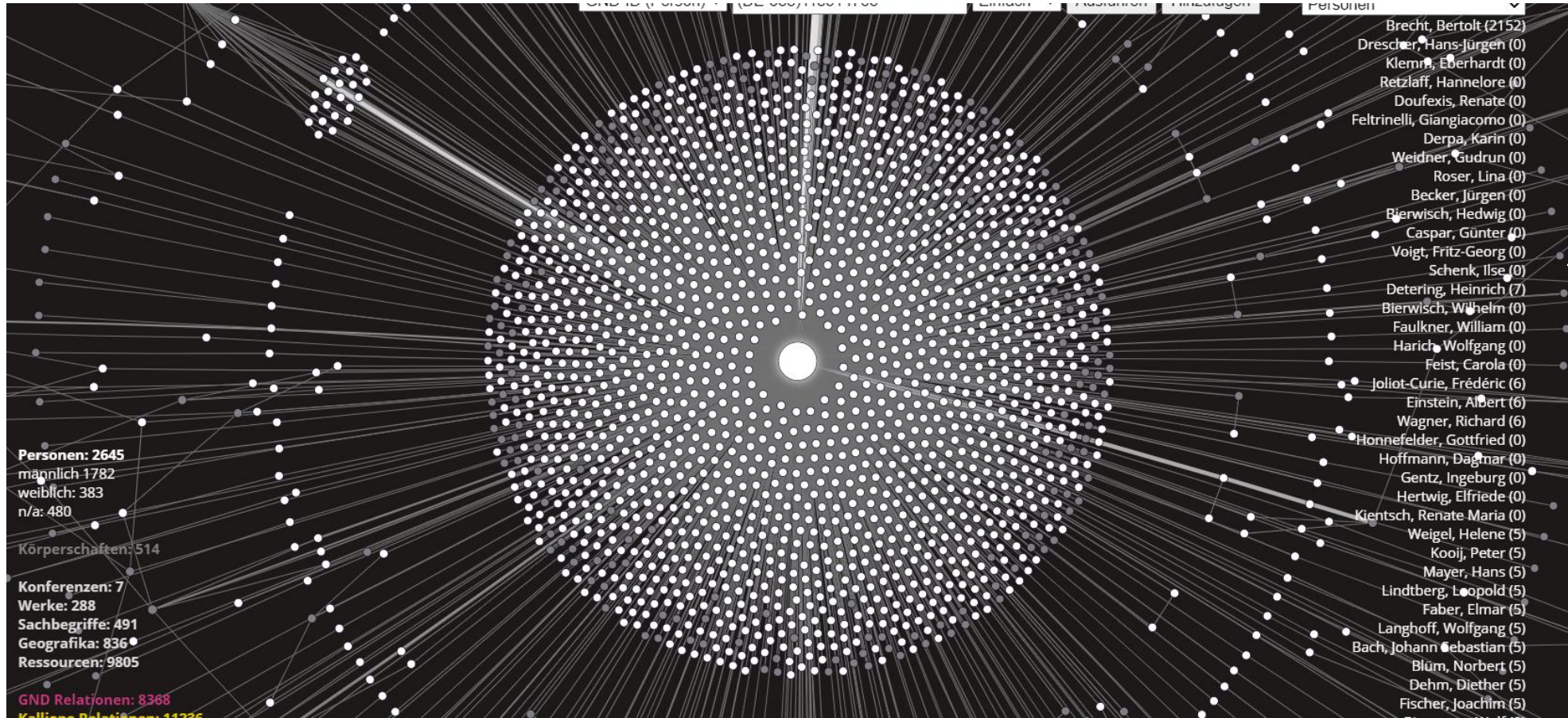
- Verhaltensforschung
- Verhaltensökonomik
- Tierpsychologie
- Verhaltensforscher
- Verhalten
- Neurophysiologie
- Tiergesellschaft
- Wissenschaftler
- Verhaltensforscherin
- Institutionenkanal

Medientyp

- Hochschulschrift
- Aufsatzsammlung
- Konferenzschrift
- Einführung
- Zeitschrift
- Lehrbuch
- Erkenntnisbericht
- Festschrift
- Drehbuch
- Ratgeber
- Kindersbuch
- Bildergalerie
- Bildband
- Bilderbuch
- Lehrmittel
- Monografische Reihe
- Umfrage
- Wörterbuch
- Praktikum
- Fiktionale Darstellung
- Forschungsbericht
- Autobiografie
- Biografie
- Beliebigsammlung
- Wörterbuch



Inhaltserschließung visualisieren




Lokale Relevanz schaffen: Kuratierte Listen

New InTop DownloadedProfessor's PicksLibrarian's Picks

Best of-List for Modelling Languages

- Lists by Faculty
- oLists by Names
- Lists by Courses

- Random List
- Top Saved Lists




2004 - The Unified Modeling Language. Modelling Languages and Applications : 7th International Conference, Lisbon, Portugal, October 11-15, 2004. Proceedings (3273)

Published: Berlin, Springer, 2004
by Baar, T. | Strohmeier, A. | Moreira, A. | +1

Found in **Full Text/Review/**Table of Contents: "... Security Requirement [Language](#) with UML ... Automated Verification of UMLsec [Models](#) for Security Requirements..."

Fulltext access (direct link) ✓




Developing, Modelling and Assessing Second Languages

Published: [Erscheinungsort nicht ermittelbar], John Benjamins Publishing Company, 2016
by Liebner, M. | Lenzing, A. | Keßler, J.

Fulltext access (direct link - free access) ✓🔓

Important for anyone who wants to take their exams with me!




Specification Languages for Preserving Consistency between Models of Different Languages

Published: [Erscheinungsort nicht ermittelbar], KIT Scientific Publishing, 2019
by Kramer, M.

Fulltext access (direct link)

Breakthrough research from 2019!



Prof. Dr. Sarah C. Meyer
[Department Informatik](#)

Thesen zur Diskussion

- Erschließung und Benutzung der Erschließungsdaten müssen zusammen gedacht werden.
- Alternativen zum Suchschlitz brauchen Mut zum Unperfekten.
- Gutes Design spielt eine zentrale Rolle.

Heike Albrecht

heike.albrecht@dla-marbach.de

Deutsche Schillergesellschaft e.V.

Schiller-Nationalmuseum

Deutsches Literaturarchiv

Literaturmuseum der Moderne

www.dla-marbach.de
[webwork.de](http://www.webwork.de)

Anne Christensen

christensen@effective-webwork.de

Projektmanagement und Beratung

www.effective-