

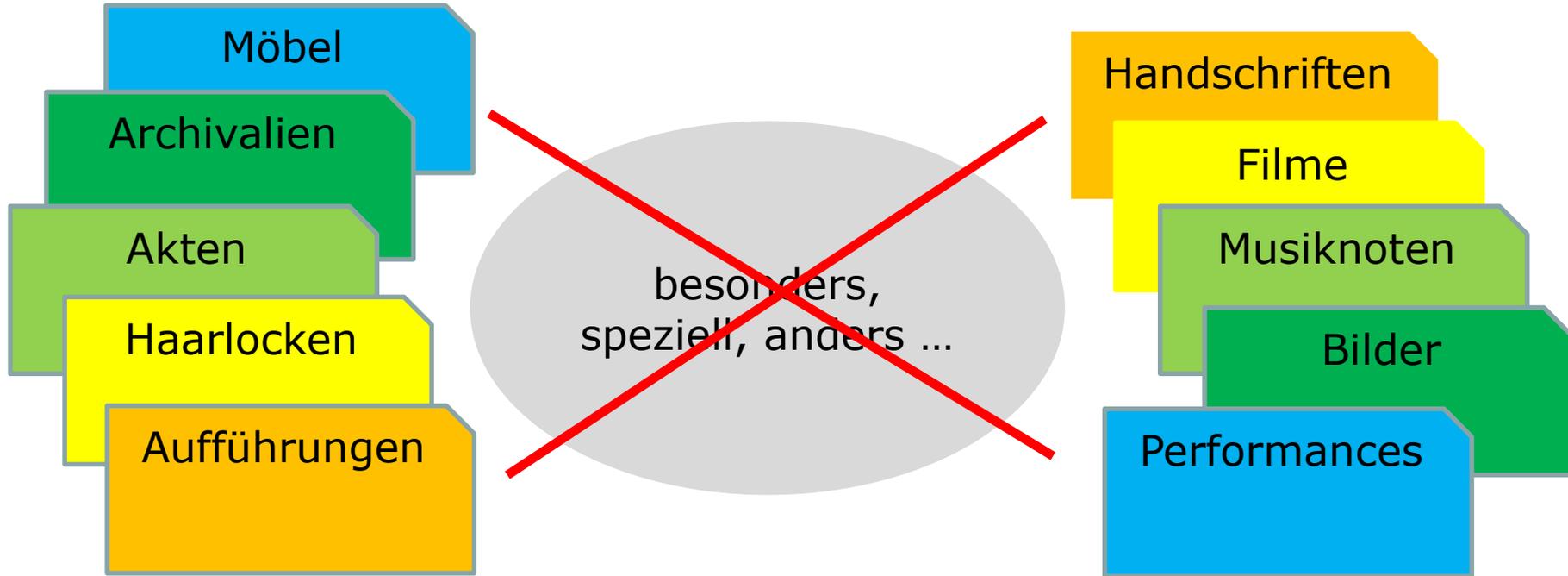
Renate Behrens

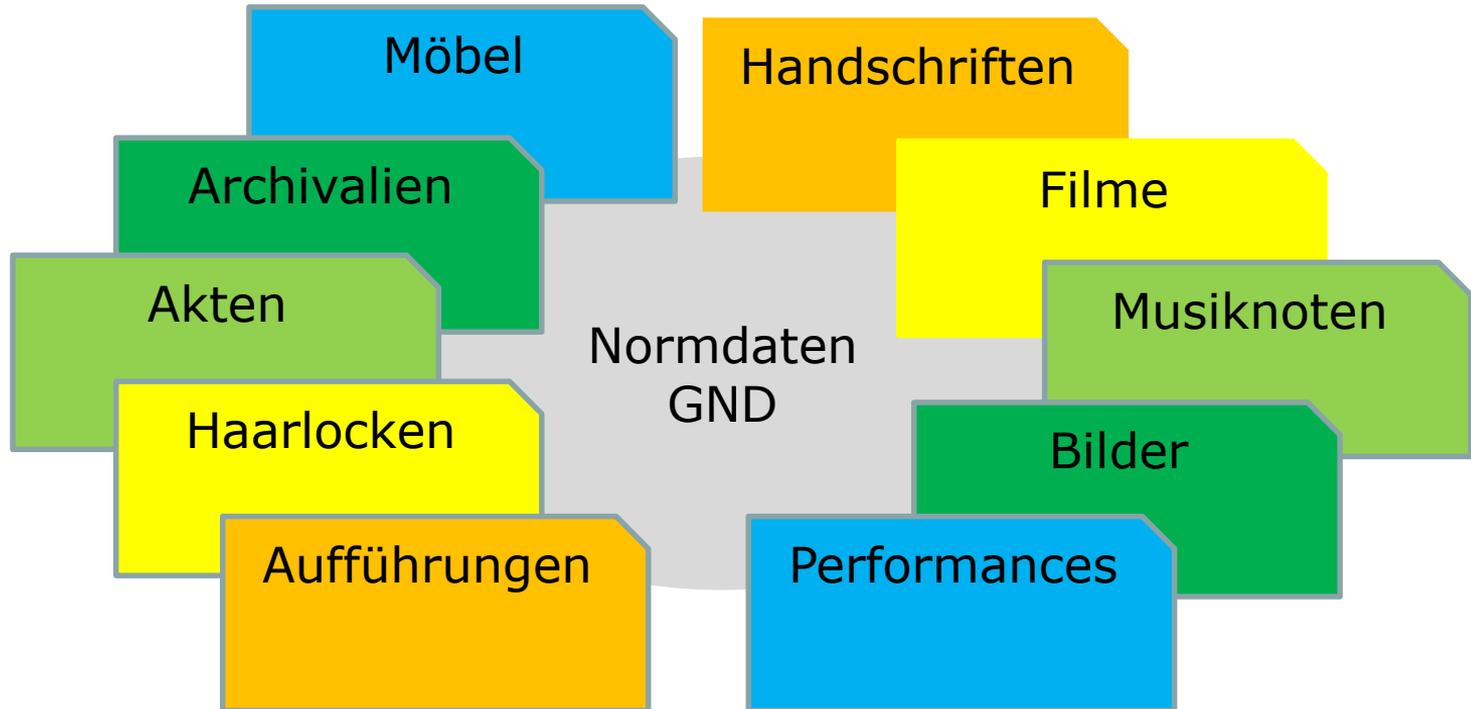
Besonders, Einzigartig, Speziell

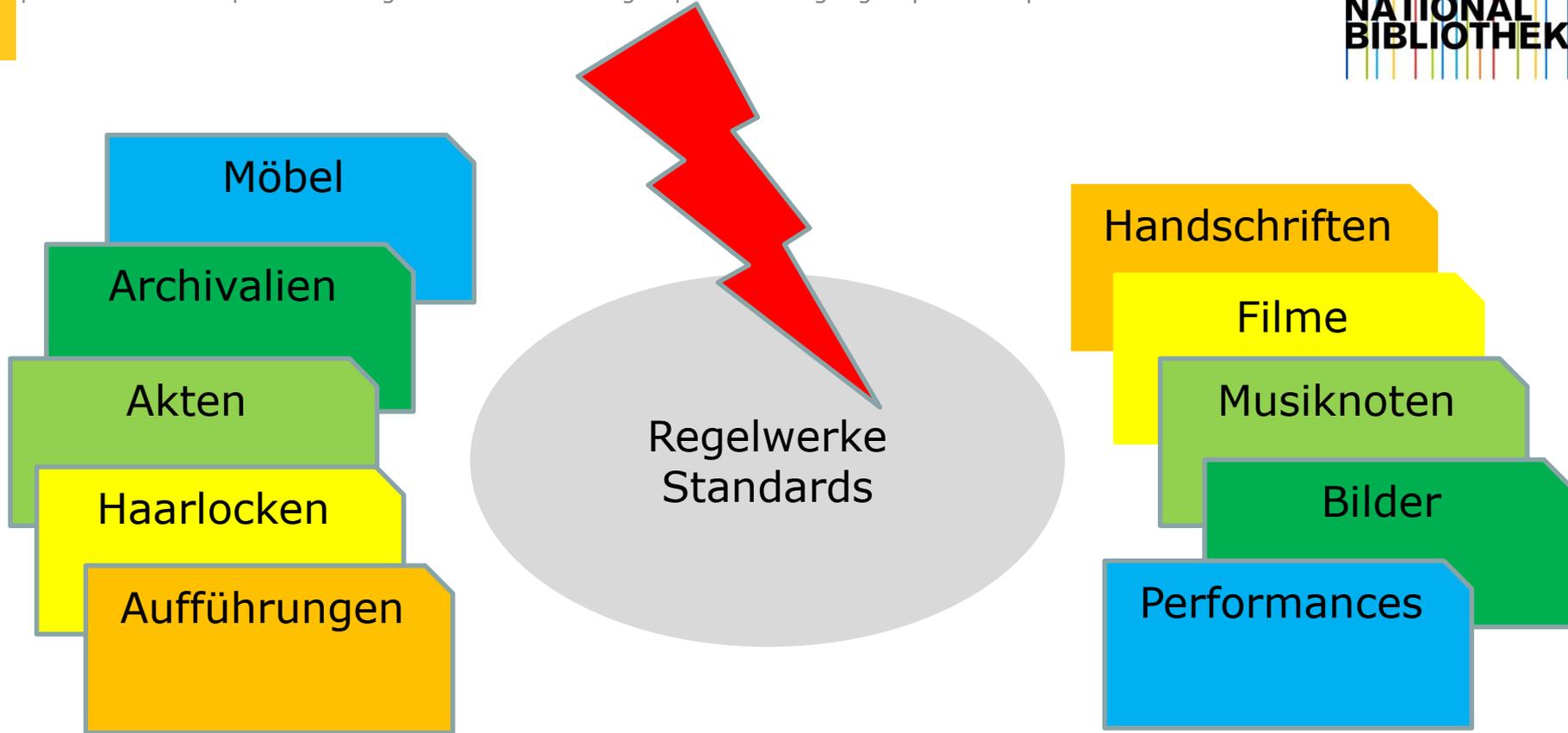
Communitygetriebene Erschließung in Kultureinrichtungen

Duden - speziell

von besonderer, eigener Art; in besonderem Maße auf einen bestimmten, konkreten Zusammenhang o. Ä. ausgerichtet, bezogen; nicht allgemein







Standards – Ist-Stand

- Bislang hat jede Community ihre eigenen Standards.
- Erste Versuche hier anzugleichen finden statt.
- Dennoch wird hauptsächlich in Sparten gedacht.

Wo wollen wir hin?

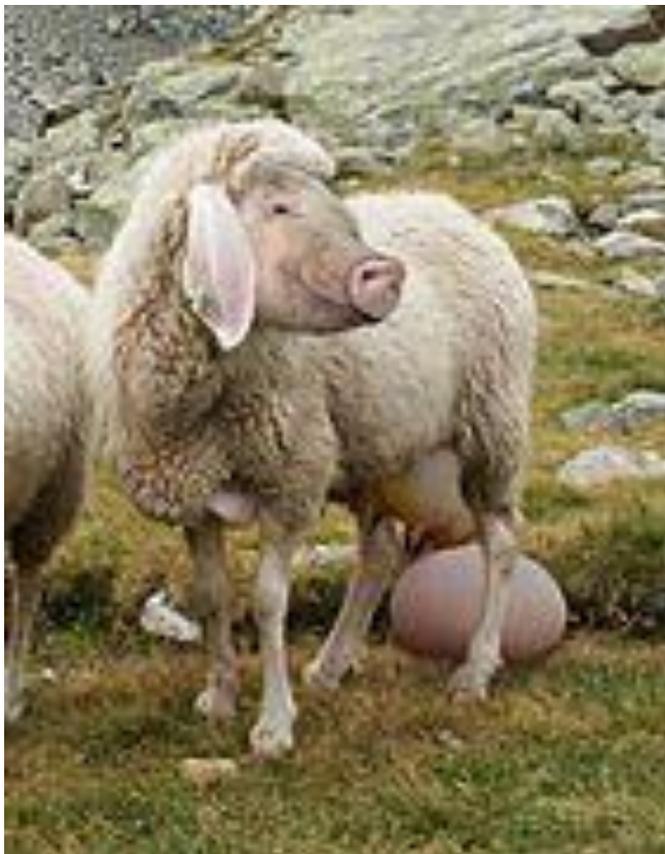
- Spartenübergreifende Zusammenarbeit
- Identität der Sammlungen soll erhalten bleiben.
- Daten sollen zumindest im Kern austauschbar sein.
- Die Nutzenden sollen im Fokus stehen.

Was wird benötigt?

- Motivierte Partner*innen
- Stabile Organisationsstruktur
- Ausreichend Ressourcen
- Durchhaltevermögen, hohe Frustrationstoleranz und Geduld

Wer sind die geeigneten Partner*innen?

- Expert*innen
- Strategische Entscheider*innen
- Nutzende
- Kenner*innen des gesellschaftlichen Wandels



Einfach mal probieren?



Die Arbeitsgruppen des STA

- Seit 2014 aktiv
- Zurzeit acht thematische Gruppen
- Besetzt mit Expert*innen aus den Bereichen Bibliothek, Archiv, Museum, Dokumentationseinrichtung
- Übergreifende Plattform aller Arbeitsgruppen

Standardisierungsausschuss

im Öffnungsprozess

Fachgruppe
Datenformate

Fachgruppe
Erschließung

GND-
Ausschuss

Arbeitsgruppen für Spezialmaterialien

Musik, Audiovisuelle Ressourcen, Alte
Drucke, Handschriften, Bild,
Künstlerbücher,
Provenienzerschließung, RNA

Plattform aller Arbeitsgruppen

Confluence Bereiche ▾ Suchen Anme

CONNECTED

Standardisierung in DACH

Der Standardisierungsausschuss (STA) ist ein kooperativer Zusammenschluss von Einrichtung aus Kultur und Wissenschaft im DACH-Raum mit der Zielsetzung, den Einsatz einheitlicher Standards für die Erschließung, Schnittstellen und Formate in Bibliotheken sicher zu stellen und die spartenübergreifende Harmonisierung der Erschließung und Datenvernetzung durch gemeinsame Standards wie die Gemeinsame Normdatei (GND) zu fördern. Auf dieser Seite stellen sich die Fachgremien des STA vor.

Bibliothekarische Fachgruppen

- ERSCHLIESSUNG** 
- DATENFORMATE** 
- GND** 

Spartenübergreifende Gruppen zu verschiedenen Themen

- ALTE DRUCKE** 
- AUDIOVISUELLE RESSOURCEN** 
- BILDER** 

Confluence Bereiche

Suchen Anmelden

Spartenübergreifende Gruppen zu verschiedenen Themen

ALTE DRUCKE 	AUDIOVISUELLE RESSOURCEN 	BILDER 
HANDSCHRIFTEN 	KÜNSTLERBÜCHER 	MUSIK 
NACHLÄSSE & AUTOGRAPHEN 	PROVENIENZERSCHLISSUNG 	

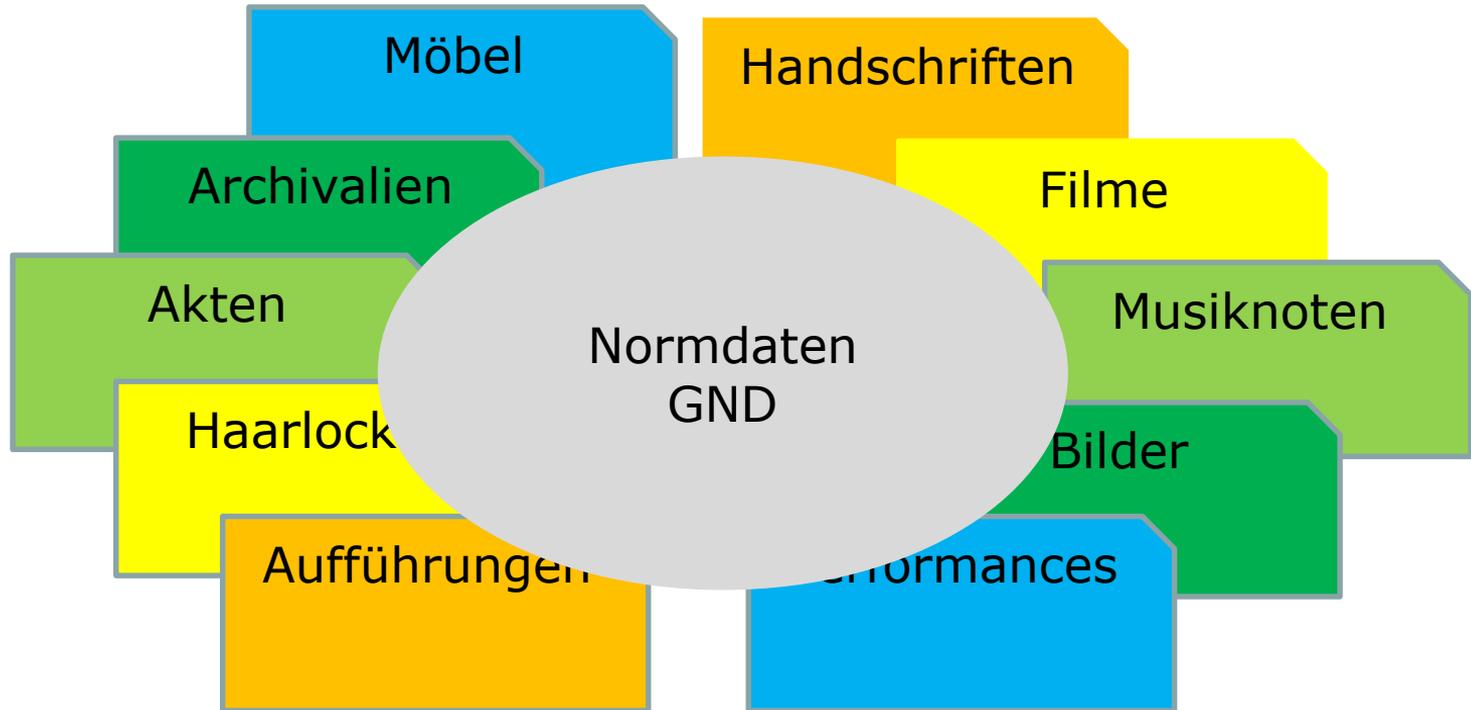
standardisierungsausschuss sta-community-wiki sta community wiki fachgruppe arbeitsgruppe

Was ist diesen Gruppen gemeinsam?

- Ihre Materialarten sind in vielen unterschiedlichen Kultureinrichtung zu finden.
- Die bestehenden Regelwerke berücksichtigen diese Materialarten nicht ausreichend.
- Es gibt viele „selbstgebastelte“ Lösungen.
- Keine Kapazität für komplizierte Erschließungsmodelle

Was trennt diese Gruppen?

- Eingebunden in z. T. sehr unterschiedliche Organisationsstrukturen
- Das Themenspektrum ist sehr unterschiedlich.
- Sehr verschiedene Zusammensetzung der Expert*innen



Welche Rolle spielen die Normdaten?

- Die Normdaten der GND sind der kleinste gemeinsame Nenner für alle Arbeitsgruppen.
- Die GND ist ein etabliertes Instrument mit einer stabilen Organisation.
- Die GND verfügt bereits über ein sehr umfangreiches Vokabular.

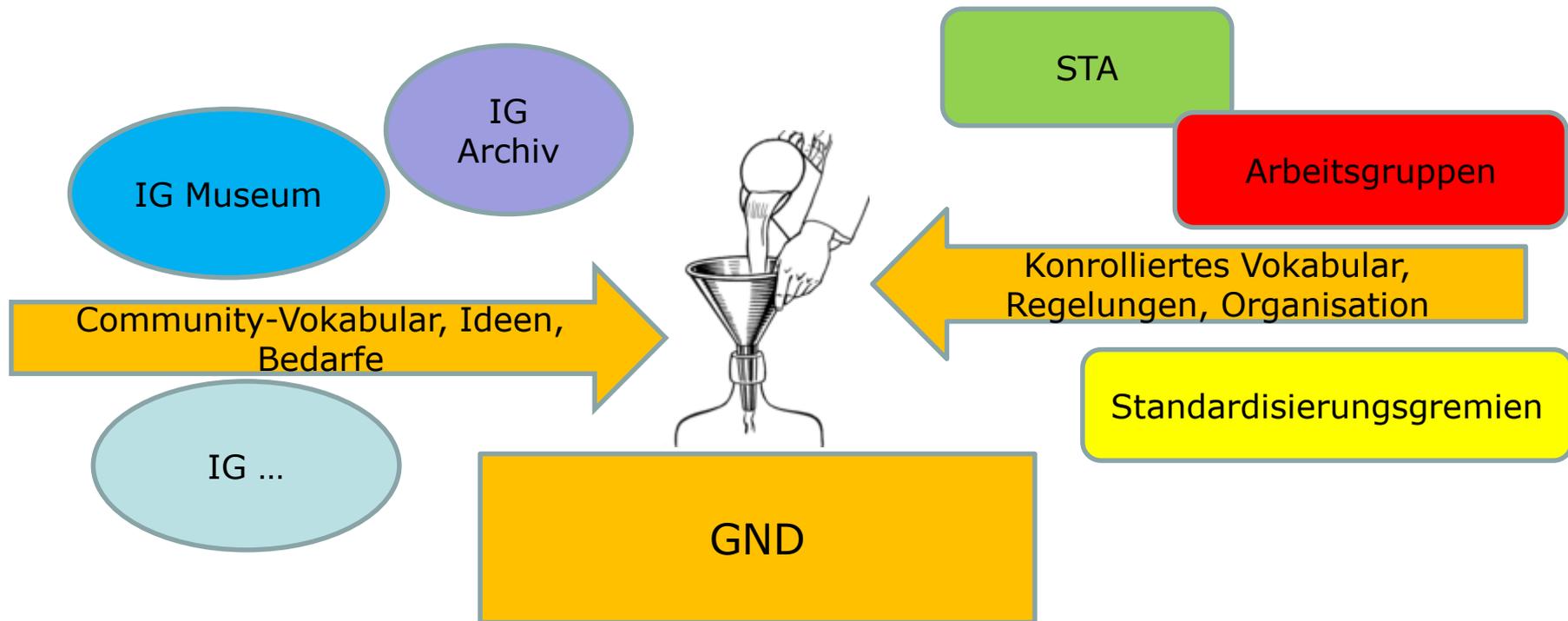
Weiterentwicklung der GND

- Die GND ist ein bibliothekarisches Instrument aus der Bibliothekscommunity heraus entwickelt.
- Die GND-Community arbeitet seit einiger Zeit an der Öffnung der Normdatenbank.
- Die GND wird sich in den nächsten Jahren verändern, um die Anforderungen, die aus der spartenübergreifenden Arbeit entstehen, aufnehmen zu können.

Wer ist an der Öffnung der GND beteiligt?

- Der Standardisierungsausschuss als Steuerungsgremium der GND, der aktuell bereits um Mitglieder aus dem Archivbereich erweitert wurde.
- Die thematischen Arbeitsgruppen des STA
- Interessengruppen (Archiv, Museum, Bauwerke, Performing Arts)

Das Bild wird bunter



Das Projekt 3R für DACH-Bibliotheken

- Ziel: Anpassungsarbeiten an das neue RDA Toolkit
- Auftrag: Erstellen eines Erschließungshandbuchs
- Dauer: Frühjahr 2020 bis Dezember 2022
- **Neu:** Erstmals sind die Arbeitsgruppen für Spezialmaterialien von Anfang an in die Regelwerksarbeit eingebunden.

<https://commons.wikimedia.org/w/index.php?search=open+door&title=Special:MediaSearch&go=Go&type=image>



Was braucht es noch?

Neugierige Kolleg*innen, die bereit sind ihr institutionelles Schneckenhaus zu verlassen und mit Kolleg*innen aus sehr verschiedenen Bereichen zusammenzuarbeiten.



Interesse, Fragen ...?

Renate Behrens

Arbeitsstelle für Standardisierung

Deutsche Nationalbibliothek

r.behrens@dnb.de

