

Das Handschriftenportal – Entwicklung eines zeitgemäßen Arbeitswerkzeugs für Forschung und Bestandsverwaltung

Robert Giel (Staatsbibliothek zu Berlin)

Agenda

- Konzept Kulturobjekt
- Stand und Feedback
- Nutzungsszenarien



Konzept Kulturobjekt



- Ein Kulturobjekt (Handschrift) wird im System durch ein Dokument repräsentiert (Kulturobjektdokument).



Konzept Kulturobjekt

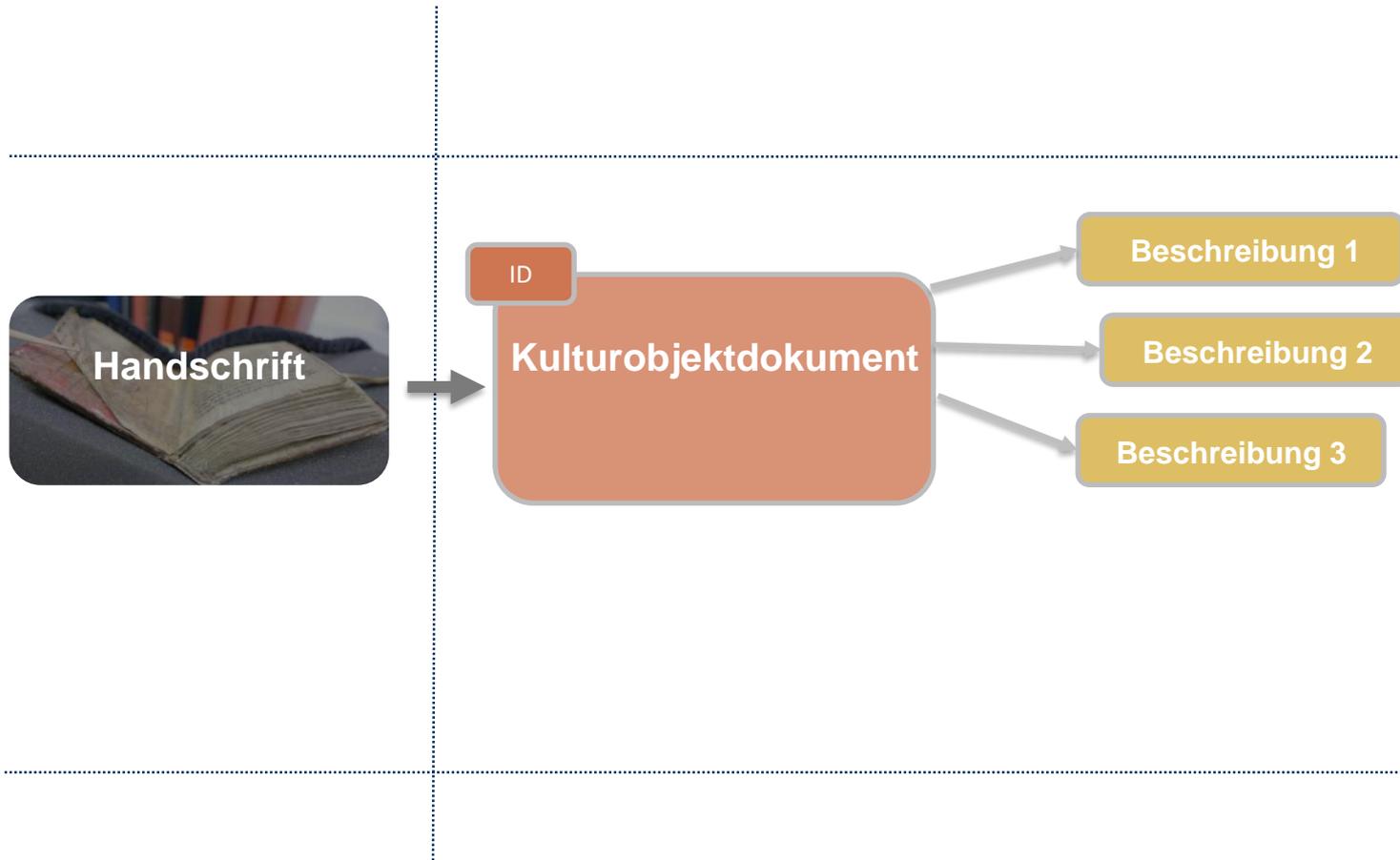


- Ein Kulturobjekt (Handschrift) wird im System durch ein Dokument repräsentiert (Kulturobjektdokument).
- Eindeutiger Ort jeder Handschrift: ID und möglichst homogene Erstinformationen (Kerndaten) – Aktueller Erkenntnisstand.
- Anker für alle zu dieser Handschrift gehörenden Informationen.

Konzept Kulturobjekt

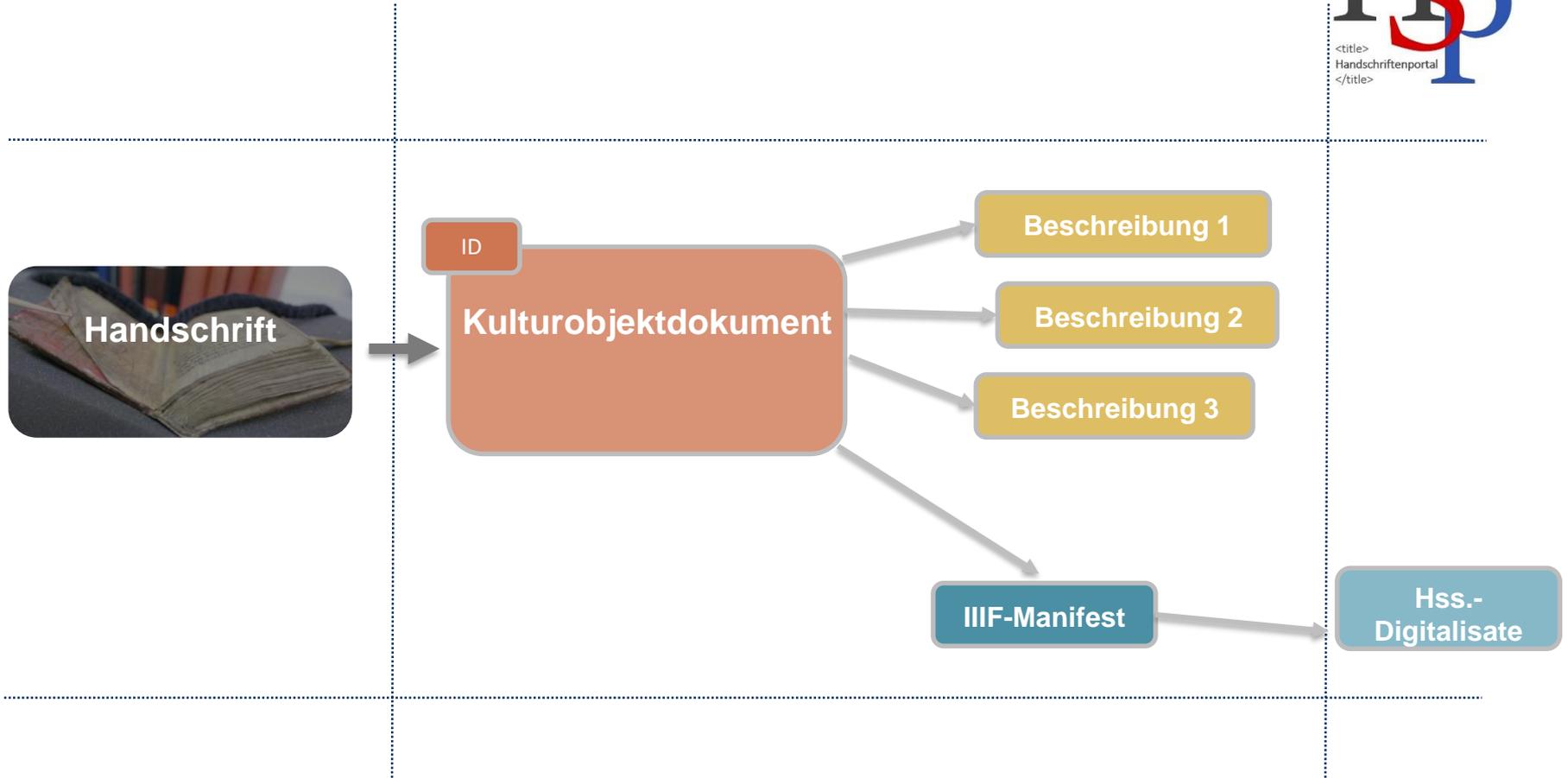


- **Handschriftenbeschreibungen**
 - Mehrere Beschreibungen pro Handschrift möglich.
 - Diese Beschreibungen repräsentieren jeweils Publikationen auf einem bestimmten „historischen“ Wissensstand.



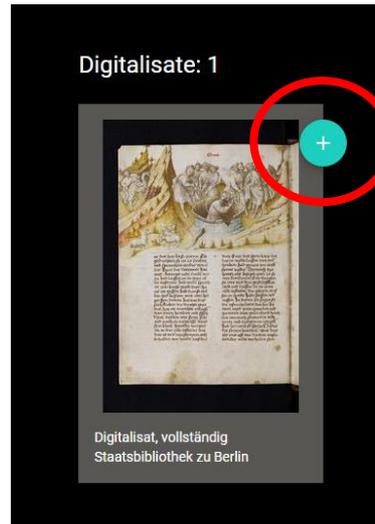
Konzept Kulturobjekt

- **Handschriftenbeschreibungen**
- **Handschriftendigitalisate**
 - im HSP als Referenzen
 - über IIF-Manifest (Nutzung im HSP selbst)



Konzept Kulturobjekt

Handschriftendigitalisate



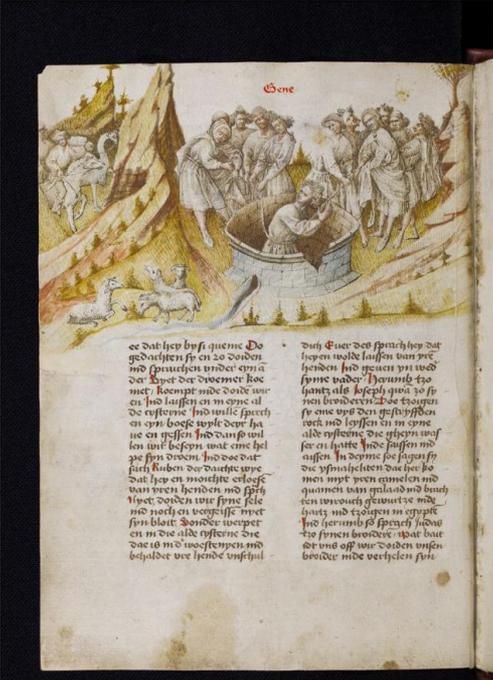
Konzept Kulturobjekt

Handschriftendigitalisate



Niederheinische Historienbibel

- Index
- Niederheinische Historienbibel
- Einband
- Vorderdeckel
- Spiegel
- Vorsatz
- Inhaltsverzeichnis
- Niederheinische Historienbibel
- Alte Ee (Anfang fehlt)
- Kolorierte Federzeichnung: Abraham und Melchisedek
- Kolorierte Federzeichnung: Abraham und die drei Männer
- Kolorierte Federzeichnung: Weg zur Opferung und Isaaks Opferung
- Kolorierte Federzeichnung: Jakob erhält mit List den Erstgeburtssegen
- Kolorierte Federzeichnung: Jakobs Traum von der Himmelsleiter
- Kolorierte Federzeichnung: Joseph wird in den Brunnen gelassen**
- Kolorierte Federzeichnung: Joseph wird ins Gefängnis geworfen
- Kolorierte Federzeichnung: Der Traum des Pharao
- Kolorierte Federzeichnung: Josephs Brüder kommen nach Ägypten



ee dat hec byst quene. Do
gedachten sy en 20 danden
mit spraken undet en a
der dyet der dwermet hoc
met komept inde dorde un
en heb lassen en in opne al
de cysterne sijn willic sprech
en opn boec wyle dore sja
ue en wessen heb dunn wul
len wil besen wat ene hel
pe sijn doren. Indese dat
sich hiden dat dacht wye
dat hec en moedste enloeg
wan twee henden mit sijn
huet dorden wie sijn sele
mit wassen en teengelic met
sijn bloet. Sonder wecpet
en in die alde cysterne die
dat is mit wassen wesen mit
besidet vee hende vnschul

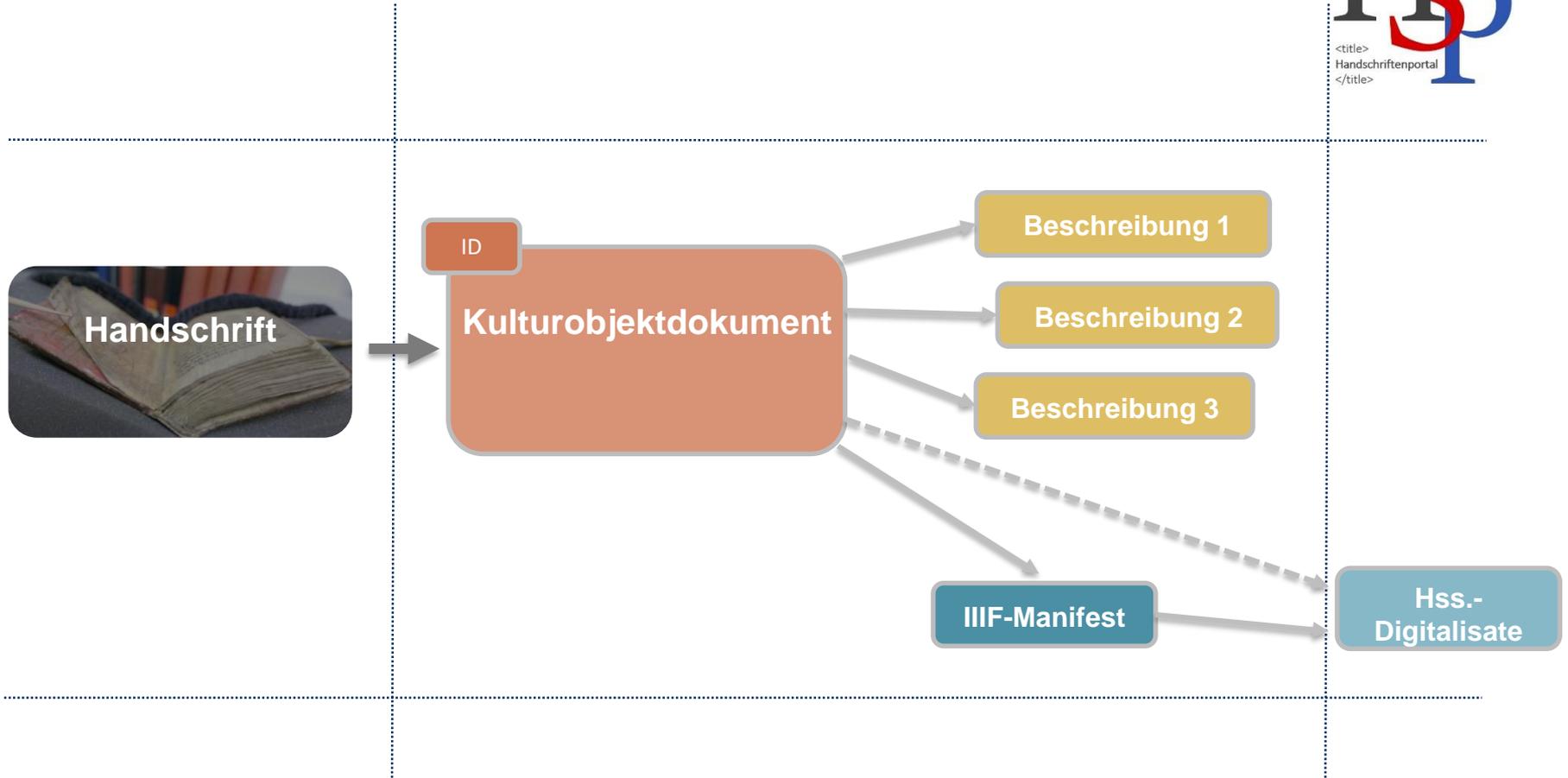
den Euer den sprich hec dat
hegen walle lassen van pre
henden heb spraken vni uod
sime vader. Hierum sijn
hantz als Joseph sijn so s
men lende vee. Dese Esau
se ene vpe den gestuyfden
vack mit lassen in in opne
alde cysterne. Die effers waf
fer en harte inde lassen mit
aussen. In dornis sijn sijn s
die vsmidelen die sijn he
men met vee en melen mit
quamen van gelaand mit buur
en vsmouch gemaet mit
sijnz mit esauen in opne
ind hierum sijn sprech ind
sijn sime broedre. Dat bout
dat mit opn wassen wesen
broeder mit verchelen sijn

54 von 716 • 24v [54]

FEEDBACK

Konzept Kulturobjekt

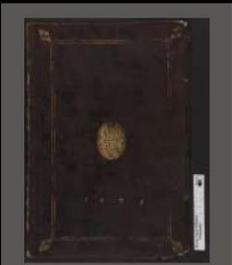
- **Handschriftenbeschreibungen**
- **Handschriftendigitalisate**
 - im HSP als Referenzen
 - über IIF-Manifest (Nutzung im HSP selbst)
 - direkt auf verteilte Präsentationen



Konzept Kulturobjekt

Digitalisate

Digitalisate: 1

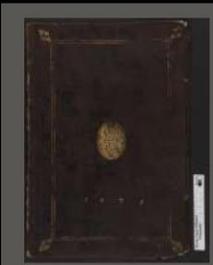


Digitalisat, vollständig
Herzog August Bibliothek
Wolfenbüttel
18
<http://diglib.hab.de/mss/4-3-aug-...>

Konzept Kulturobjekt

Digitalisate

Digitalisate: 1



Digitalisat, vollständig
Herzog August Bibliothek
Wolfenbüttel
2018
<http://diglib.hab.de/mss/4-3-aug-...>

WDB Permalink: <http://diglib.hab.de/mss/4-3-aug-21/start.htm>

--- select display type --- Digital library Bibliographic description How to quote? Citations

Quote this page



00001



00002



00003



00004

Konzept Kulturobjekt

KOD

Anker für alle zu diesem Objekt gehörenden Informationen:

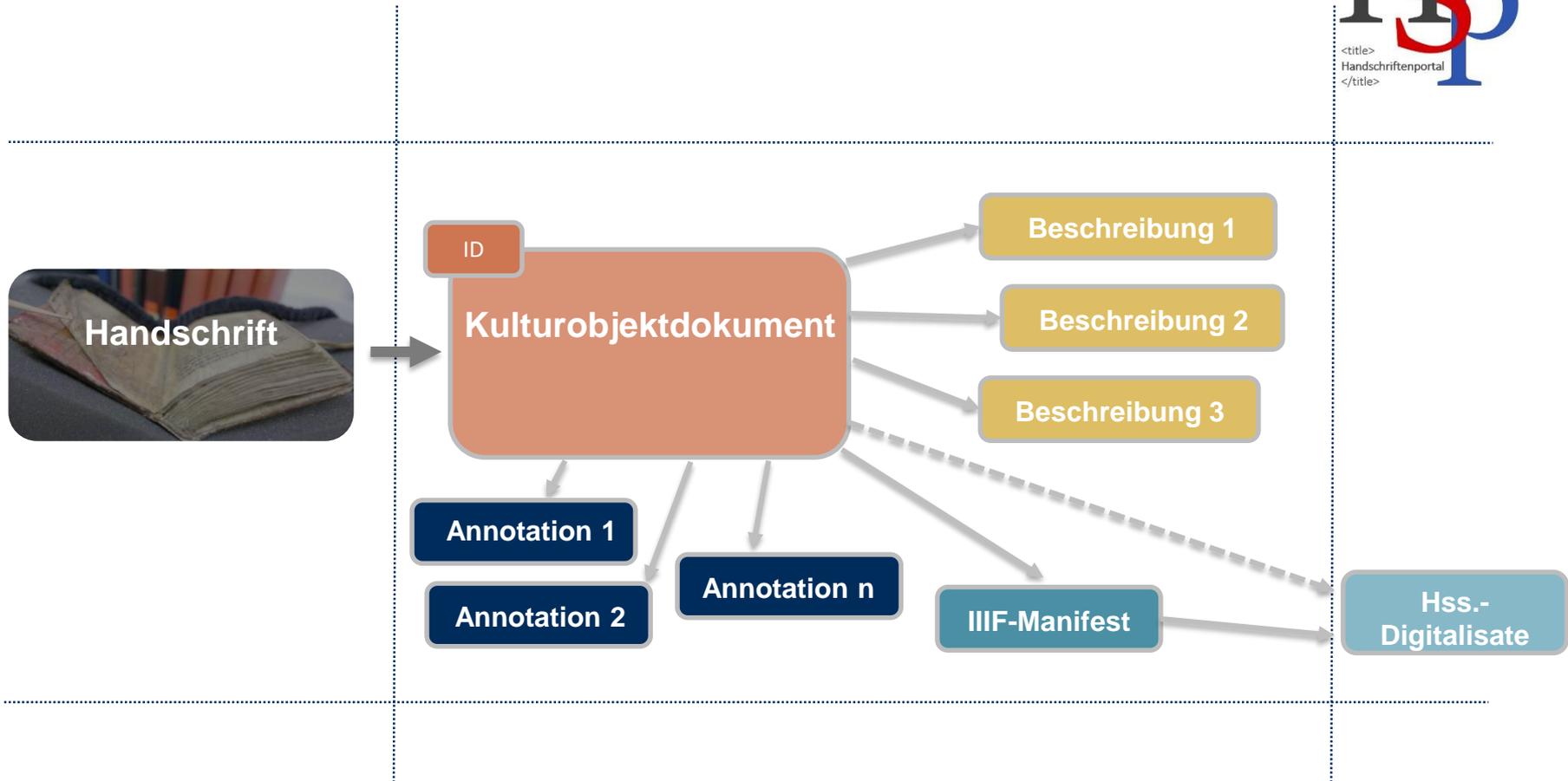
- **Handschriftenbeschreibungen**

- **Handschriftendigitalisate**

- **Annotationen**
 - auf die Bilder im IIF-Viewer

 - auf die Entitäten des HSP

 - mit abgestuftem Öffentlichkeitskonzept bis hin zur „Mikropublikation“



Stand

Präsentation

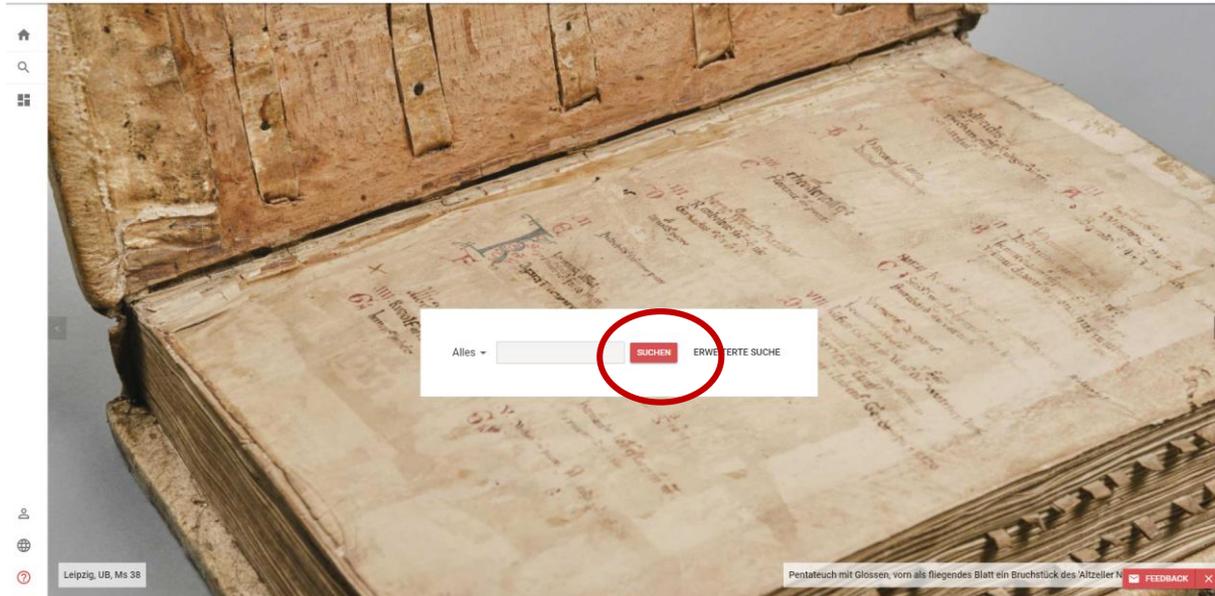
Testumgebung seit Dezember 2020 online: <https://alpha.handschriftenportal.de/>
Begrenzte Zahl an Daten und Funktionalitäten – releaseweise neue Features und Daten

- Suche / Filter

Stand

Präsentation

≡ Handschriftenportal



Stand



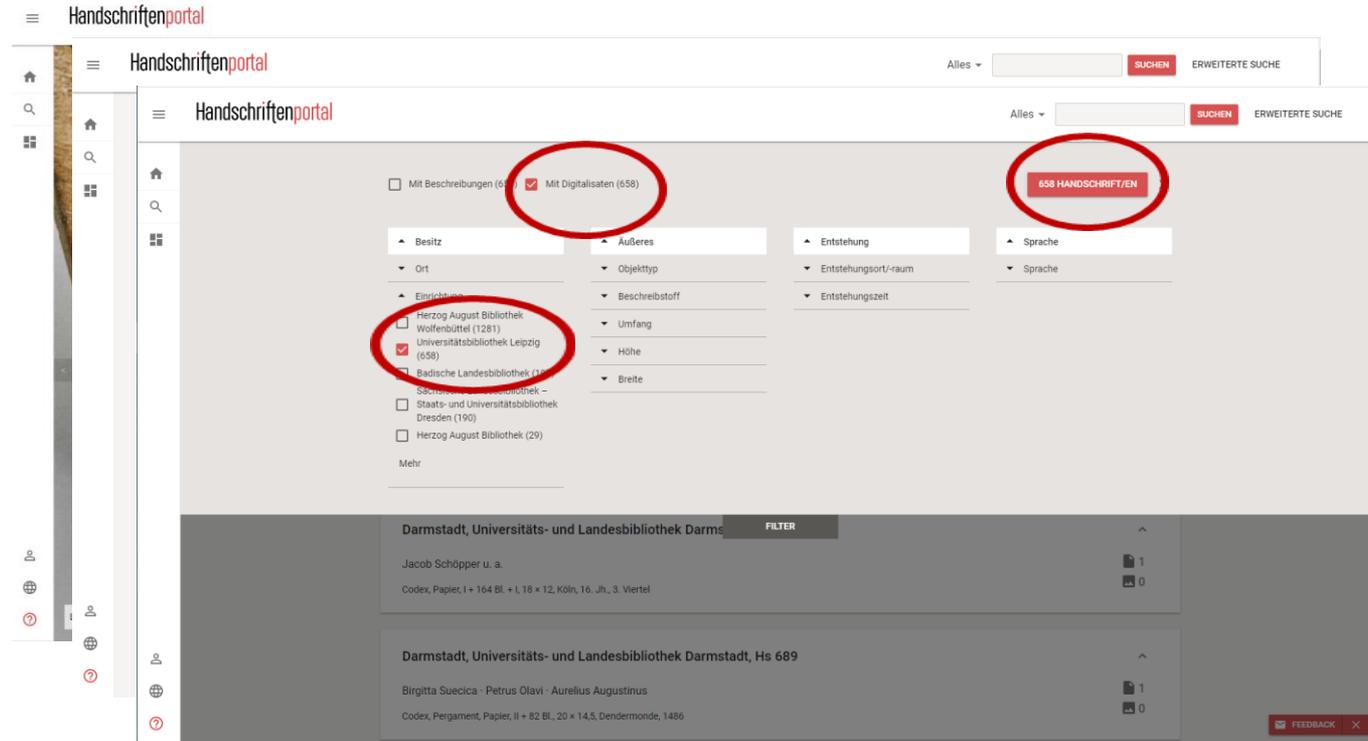
Präsentation

The screenshot shows the Handschriftenportal interface. At the top, there is a navigation bar with a hamburger menu icon, the text 'Handschriftenportal', a search bar with 'Alles' selected, and buttons for 'SUCHEN' and 'ERWEITERTE SUCHE'. A red circle highlights a 'FILTER' button located below the search bar. Below the navigation bar, the main content area displays a list of 3924 manuscripts. The first four entries are visible, each with a title, author(s), and a brief description. To the right of each entry are icons for document count and image count. A 'FEEDBACK' button is located in the bottom right corner of the main content area.

Manuscript Title	Author(s)	Description	Document Count	Image Count
Darmstadt, Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt, Hs 758	Heinrich Seuse · Johannes de Tambaco · Geert Groote · Hugo de Sancto Caro	Codex, Papier, I + 235 Bl., 30 × 21, Ewig (?), nach 1420	1	0
Darmstadt, Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt, Hs 772	Johannes Herolt	Codex, Pergament, Papier, 262 Bl., 29 × 20, Niederrhein (?), Niederlande (?), um 1485/1490	1	0
Darmstadt, Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt, Hs 677	Jacob Schöpffer u. a.	Codex, Papier, I + 164 Bl. + I, 18 × 12, Köln, 16. Jh., 3. Viertel	1	0
Darmstadt, Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt, Hs 689	Birgitta Suecica · Petrus Olavi · Aurelius Augustinus	Codex, Pergament, Papier, II + 82 Bl., 20 × 14,5, Dendermonde, 1486	1	0

Stand

Präsentation



Handschriftenportal

Alles **SUCHEN** ERWEITERTE SUCHE

Handschriftenportal

Alles **SUCHEN** ERWEITERTE SUCHE

Mit Beschreibungen (658) Mit Digitalisaten (658)

658 HANDSCHRIFT/EN

Besitz

- Ort
 - Einrichtungen
 - Herzog August Bibliothek Wolfenbüttel (1281)
 - Universitätsbibliothek Leipzig (658)
 - Badische Landesbibliothek (14)
 - Staat- und Universitätsbibliothek Dresden (190)
 - Herzog August Bibliothek (29)

Mehr

Außeres

- Objekttyp
- Beschreibstoff
- Umfang
- Höhe
- Breite

Entstehung

- Entstehungsort/-raum
- Entstehungszeit

Sprache

- Sprache

Darmstadt, Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt, Hs 689

Jacob Schöpfer u. a.

Codex, Papier, I + 164 Bl. + I, 18 x 12, Köln, 16. Jh., 3. Viertel

1
0

Darmstadt, Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt, Hs 689

Birgitta Suecica - Petrus Olavi - Aurelius Augustinus

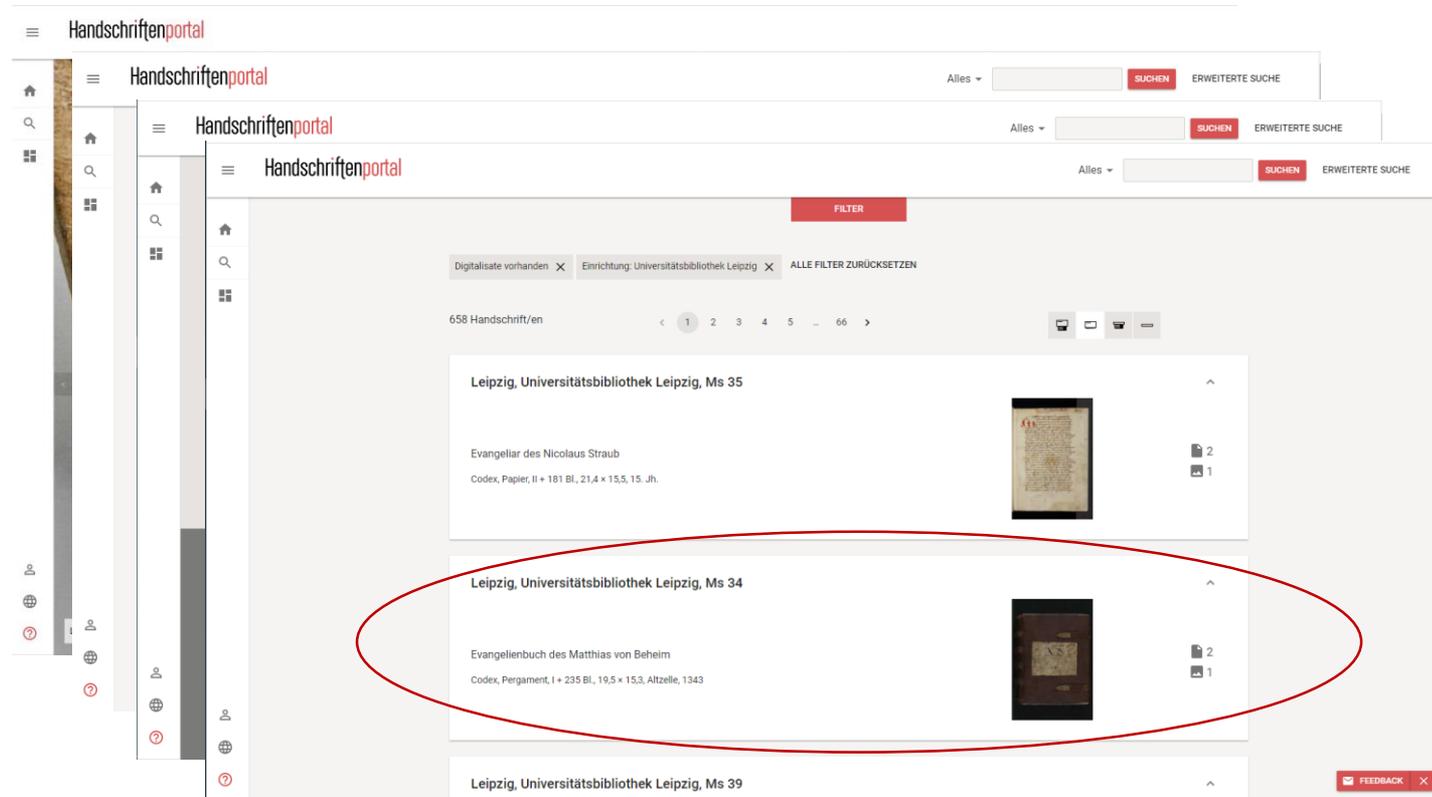
Codex, Pergament, Papier, II + 82 Bl., 20 x 14,5, Dendermonde, 1486

1
0

FEEDBACK X

Stand

Präsentation



Handschriftenportal

Alles SUCHEN ERWEITERTE SUCHE

Handschriftenportal

Alles SUCHEN ERWEITERTE SUCHE

Handschriftenportal

Alles SUCHEN ERWEITERTE SUCHE

FILTER

Digitalisate vorhanden X Einrichtung: Universitätsbibliothek Leipzig X ALLE FILTER ZURÜCKSETZEN

658 Handschrift/en < 1 2 3 4 5 ... 66 >

Leipzig, Universitätsbibliothek Leipzig, Ms 35

Evangeliar des Nicolaus Straub
Codex, Papier, II + 181 Bl., 21,4 x 15,5, 15. Jh.

2
1

Leipzig, Universitätsbibliothek Leipzig, Ms 34

Evangelienbuch des Matthias von Beheim
Codex, Pergament, I + 235 Bl., 19,5 x 15,3, Altzelle, 1343

2
1

Leipzig, Universitätsbibliothek Leipzig, Ms 39

FEEDBACK X

Stand

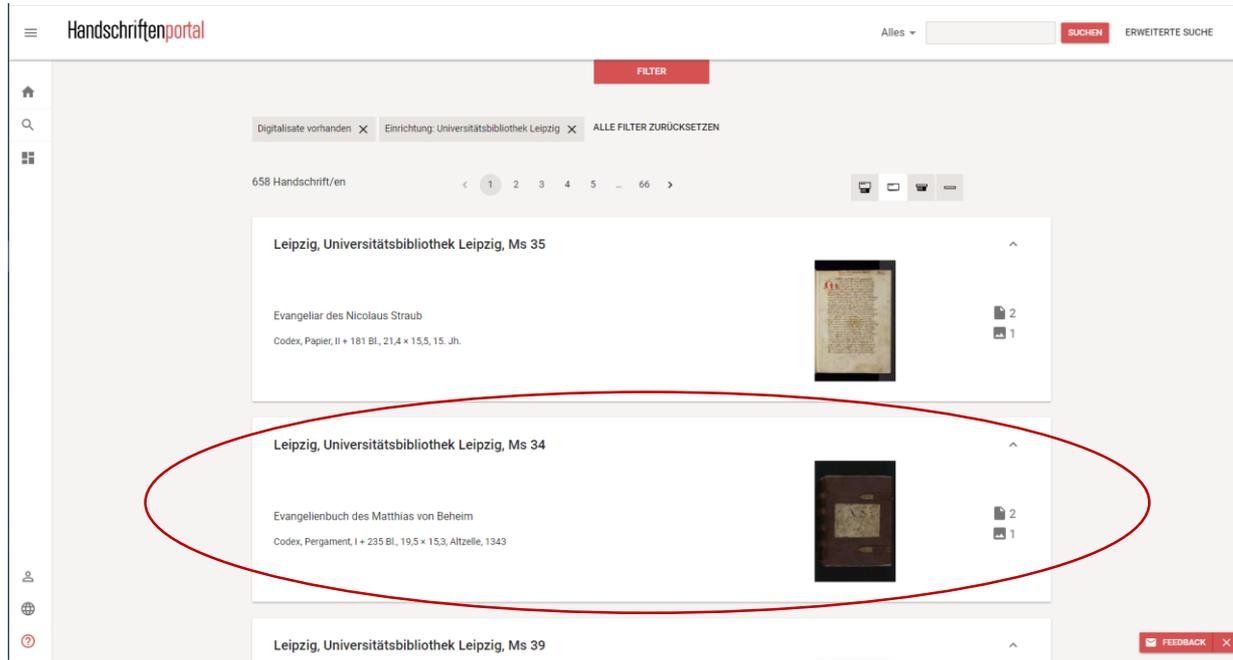
Präsentation

Testumgebung seit Dezember 2020 online: <https://alpha.handschriftenportal.de/>
Begrenzte Zahl an Daten und Funktionalitäten, neue Releases

- Suche / Filter
- Anzeige (Handschrift – Handschriftenbeschreibung – Handschriftendigitalisat)

Stand

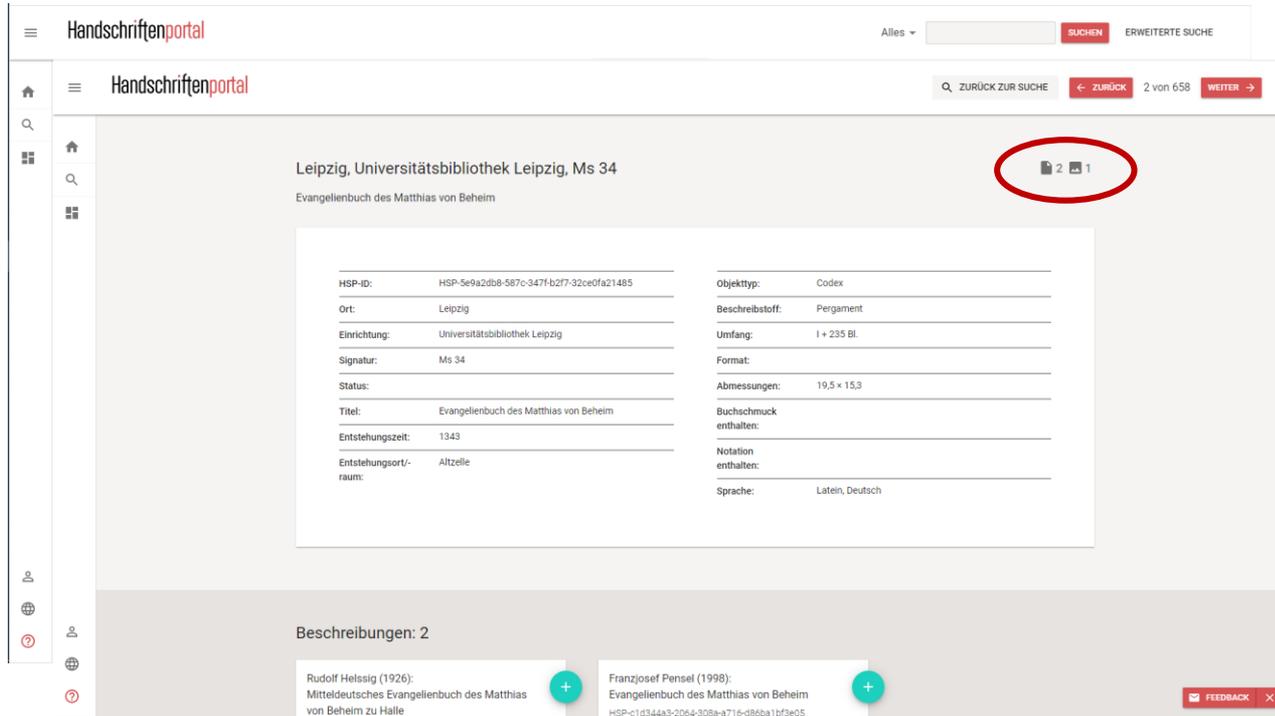
Präsentation



The screenshot shows the Handschriftenportal interface. At the top, there is a search bar with the text 'Alles' and buttons for 'SUCHEN' and 'ERWEITERTE SUCHE'. Below the search bar, there is a 'FILTER' button and a list of active filters: 'Digitalisate vorhanden' and 'Einrichtung: Universitätsbibliothek Leipzig'. A red button labeled 'ALLE FILTER ZURÜCKSETZEN' is also visible. The main content area displays a list of search results for '658 Handschrift/en'. The first result is 'Leipzig, Universitätsbibliothek Leipzig, Ms 35', which is 'Evangeliar des Nicolaus Straub'. The second result, 'Leipzig, Universitätsbibliothek Leipzig, Ms 34', is circled in red and is 'Evangelienbuch des Matthias von Beheim'. The third result is 'Leipzig, Universitätsbibliothek Leipzig, Ms 39'. Each result includes a thumbnail image of the manuscript and icons for document and image views. A 'FEEDBACK' button is located in the bottom right corner of the search results area.

Stand

Präsentation



The screenshot shows the website interface for the Handschriftenportal. At the top, there is a search bar with the text 'Alles' and buttons for 'SUCHEN' and 'ERWEITERTE SUCHE'. Below this, a navigation bar includes a search icon, a home icon, and a search bar with the text 'ZURÜCK ZUR SUCHE', '<- ZURÜCK', '2 von 658', and 'WEITERER ->'. The main content area displays the title 'Leipzig, Universitätsbibliothek Leipzig, Ms 34' and the subtitle 'Evangelienbuch des Matthias von Beheim'. A red circle highlights a small icon with the number '2' and a document icon, indicating the number of descriptions. Below the title, there is a table of metadata:

HSP-ID:	HSP-5e9a2db8-587c-347f-b2f7-32ce0fa21485	Objekttyp:	Codex
Ort:	Leipzig	Beschreibstoff:	Pergament
Einrichtung:	Universitätsbibliothek Leipzig	Umfang:	1 + 235 Bl.
Signatur:	Ms 34	Format:	
Status:		Abmessungen:	19,5 x 15,3
Titel:	Evangelienbuch des Matthias von Beheim	Buchschmuck enthalten:	
Entstehungszeit:	1345	Notation enthalten:	
Entstehungsort/- raum:	Altzelle	Sprache:	Latein, Deutsch

Below the metadata table, there is a section titled 'Beschreibungen: 2' with two entries:

- Rudolf Helsing (1926): Mitteldeutsches Evangelienbuch des Matthias von Beheim zu Halle
- Franz Josef Pense (1998): Evangelienbuch des Matthias von Beheim

Each entry has a green plus icon next to it. At the bottom right, there is a 'FEEDBACK' button with a close icon.

Stand



Präsentation

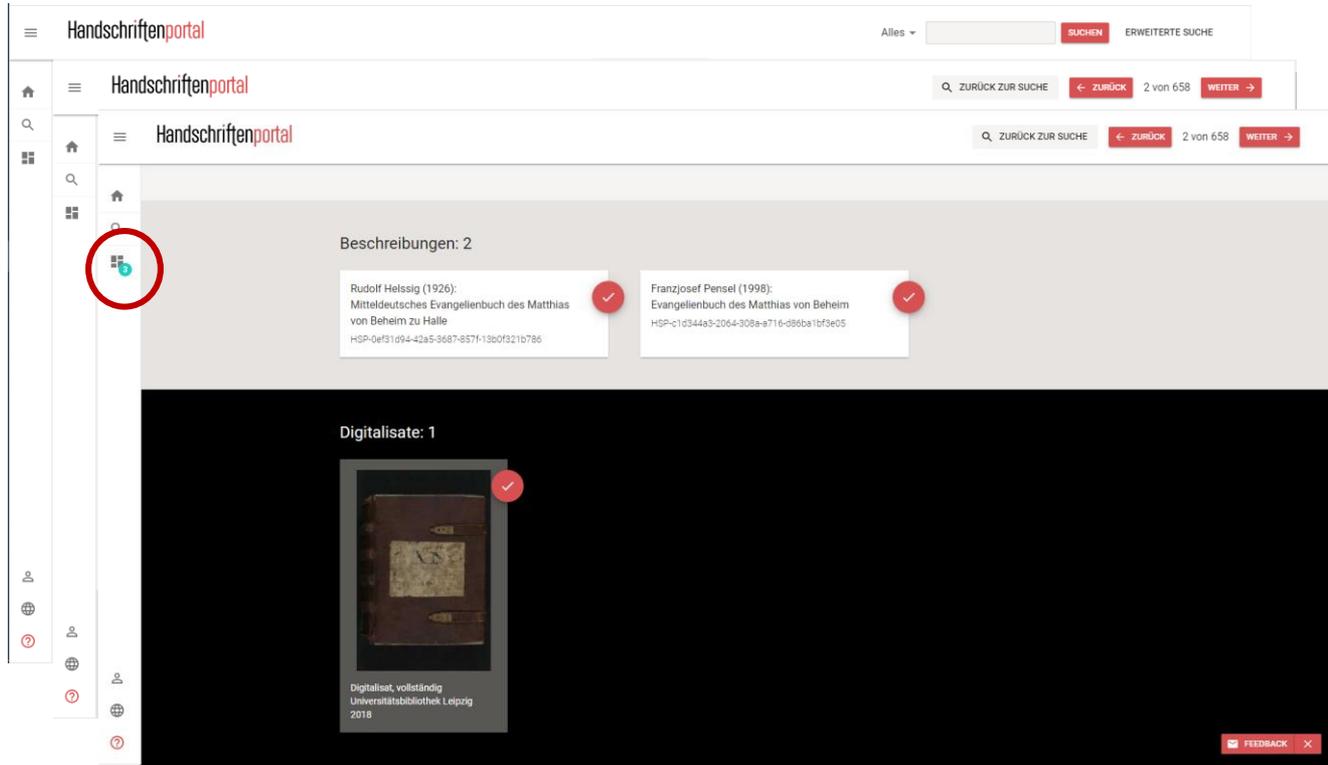
The screenshot displays the Handschriftenportal interface. At the top, there is a search bar with the text 'Alles' and buttons for 'SUCHEN' and 'ERWEITERTE SUCHE'. Below this, a navigation sidebar on the left contains icons for home, search, and a grid view. The main content area is divided into two sections: 'Beschreibungen: 2' and 'Digitalisate: 1'. The 'Beschreibungen' section contains two entries, each with a green plus icon:

- Rudolf Helssig (1926):** Mitteldeutsches Evangelienbuch des Matthias von Beheim zu Halle. HSP-oe131d94-42a5-3687-857f-13b0f321b786.
- Franz Josef Pensei (1998):** Evangelienbuch des Matthias von Beheim. HSP-c1d344a9-2064-908a-9716-d86ba1bf3e05.

The 'Digitalisate' section features a thumbnail image of a manuscript cover with a green plus icon. Below the image, the text reads: 'Digitalisat, vollständig. Universitätsbibliothek Leipzig 2018'. At the bottom right of the page, there is a 'FEEDBACK' button with a close icon.

Stand

Präsentation



The screenshot displays the Handschriftenportal website interface. At the top, there is a search bar with the text 'Alles' and buttons for 'SUCHEN' and 'ERWEITERTE SUCHE'. Below this, a navigation menu shows 'Handschriftenportal' and search filters like 'ZURÜCK ZUR SUCHE', 'ZURÜCK', '2 von 658', and 'WEITER'. The main content area is divided into two sections: 'Beschreibungen: 2' and 'Digitalisate: 1'. The 'Beschreibungen' section contains two entries, each with a red checkmark icon: 'Rudolf Helssig (1926): Mitteldeutsches Evangelienbuch des Matthias von Beheim zu Halle' and 'Franz Josef Pense (1998): Evangelienbuch des Matthias von Beheim'. The 'Digitalisate' section features a thumbnail of a book cover with a red checkmark icon. A red circle highlights a social media icon in the left sidebar. A 'FEEDBACK' button is located in the bottom right corner.

Stand

Präsentation

Testumgebung seit Dezember 2020 online: <https://alpha.handschriftenportal.de/>
Begrenzte Zahl an Daten und Funktionalitäten

- Suche / Filter
- Anzeige (Handschrift – Handschriftenbeschreibung – Handschriftendigitalisat)
- Workspace
 - Handschriftendigitalisat und Handschriftenbeschreibung parallel in einer Umgebung
 - Externe IIF-Handschriftenquellen einbindbar

Stand

Präsentation

Handschriftenportal

Alles **SUCHEN** ERWEITERTE SUCHE

Leipzig, Universitätsbibliothek Leipzig, Ms 34



Franzjosef Pense1998 39–40 516 L UB Kat. Dt. Hss. PENSEL, Franzjosef: Verzeichnis der de...

Franzjosef Pense1998 39–40 516 L UB Kat. Dt. Hss. PENSEL, Franzjosef: Verzeichnis der deutschen mittelalterlichen Handschriften in der Universitätsbibliothek Leipzig / zum Druck gebracht von Irene STAHL. - Berlin: Akademie-Verlag, 1998. - (Deutsche Texte des Mittelalters; Bd. 70: Verzeichnis altdeutscher Handschriften; Bd. 3) S. 39–40

Leipzig, Universitätsbibliothek Leipzig, Ms 34

Rudolf Helssig 1926 726 HELSSIG, Rudolf: Die lateinischen und deutschen Handschriften der ...

Rudolf Helssig 1926 726 HELSSIG, Rudolf: Die lateinischen und deutschen Handschriften der Universitätsbibliothek Leipzig. Bd. 1: Die theologischen Handschriften. Teil 1 (Ms 1 - 500). - Unveränderter Nachdruck der Auflage von 1926. - Wiesbaden: Harrassowitz, 1995

Leipzig, Universitätsbibliothek Leipzig, Ms 34

Mitteldeutsches Evangelienbuch des Matthias von Beheim zu Halle - XIV. Jh.

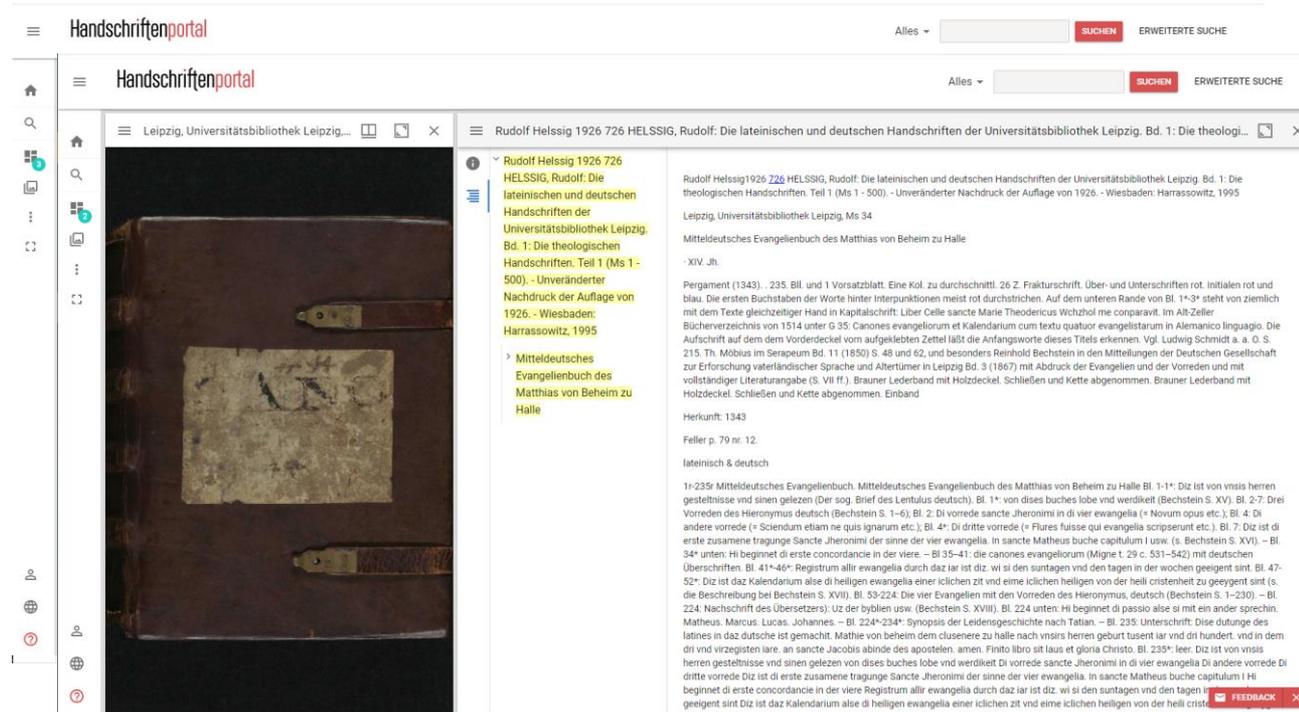
Pergament (1343). - 235 Bl. und 1 Vorsatzblatt. Eine Kol. zu durchschnittl. 26 Z. Frakturschrift. Über- und Unterschriften rot. Initialen rot und blau. Die ersten Buchstaben der Worte hinter Interpunktionen meist rot durchstrichen. Auf dem unteren Rande von Bl. 1*3* steht von ziemlich mit dem Texte gleichzeitiger Hand in Kapitalschrift: Liber Celle sancte Marie Theodericus Wchzhol me comparavit. Im Alt-Zeller Bücherverzeichnis von 1514 unter G 35: Canones evangeliorum et. Kalendarium cum textu quatuor evangelistarum in Alemannico lin.

Außerbrift auf dem Vorderdeckel vorn aufzulebenden Zettel [Bl. 1r]

FEEDBACK

Stand

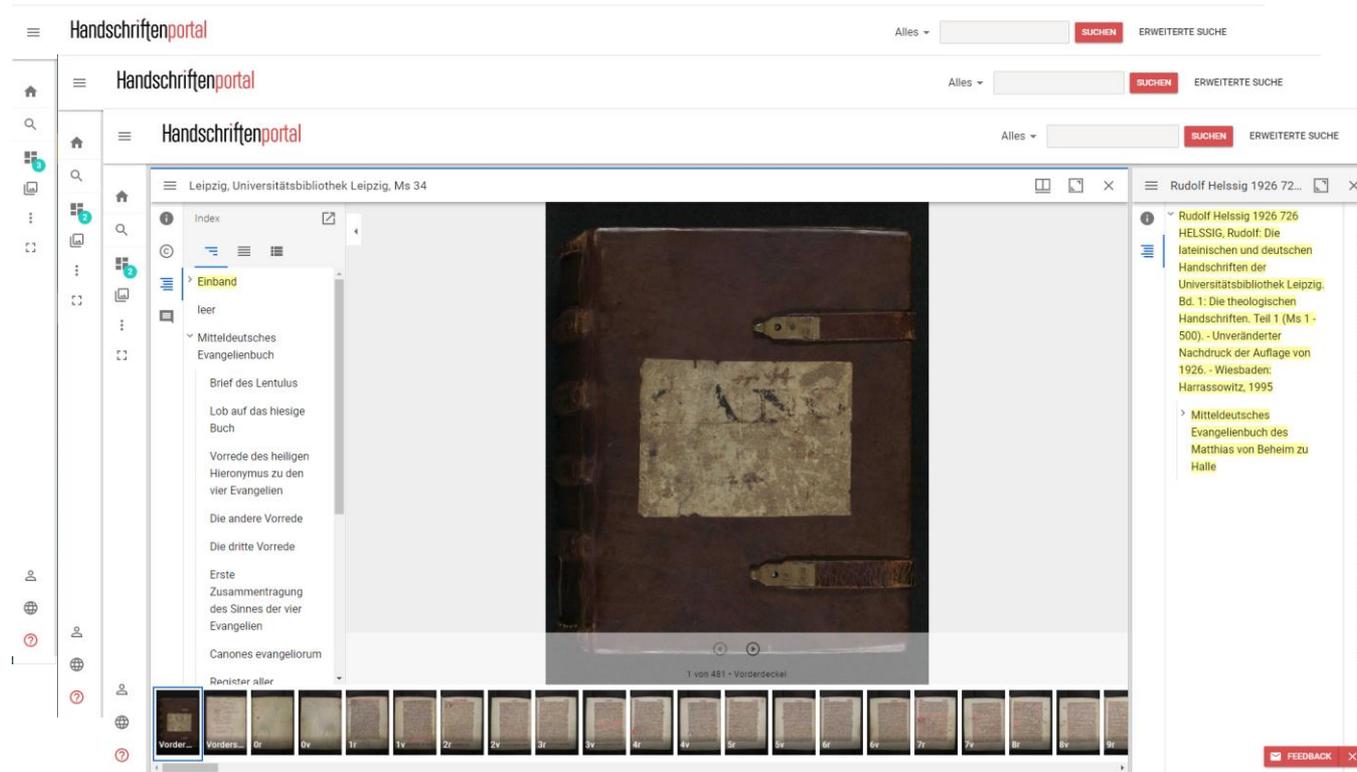
Präsentation



The screenshot displays the Handschriftenportal website interface. At the top, there is a search bar with the text "Alles" and buttons for "SUCHEN" and "ERWEITERTE SUCHE". Below the search bar, the main content area shows a list of search results. The first result is highlighted, showing the title "Rudolf Helssig 1926 726 HELSSIG, Rudolf: Die lateinischen und deutschen Handschriften der Universitätsbibliothek Leipzig. Bd. 1: Die theologischen Handschriften. Teil 1 (Ms 1 - 500). - Unveränderter Nachdruck der Auflage von 1926. - Wiesbaden: Harrassowitz, 1995". To the left of the text is a thumbnail image of a manuscript page. Below the title, there is a detailed description of the manuscript, including its origin (Leipzig, Universitätsbibliothek Leipzig, Ms 34), its title (Mitteldeutsches Evangelienbuch des Matthias von Beheim zu Halle), and its physical characteristics (Pergament, 1343). The description also mentions the manuscript's content, which includes the Gospels of Matthew, Mark, Luke, and John, along with various liturgical texts and a calendar. At the bottom right of the detailed view, there is a "FEEDBACK" button.

Stand

Präsentation



The screenshot displays the Handschriftenportal interface. At the top, there are search bars and navigation menus. The main content area is divided into two windows:

- Left Window:** Displays a search result for 'Leipzig, Universitätsbibliothek Leipzig, Ms 34'. It features a thumbnail of a book cover and a list of contents under the heading 'Einband'. The list includes 'leer', 'Mitteldeutsches Evangelienbuch', 'Brief des Lentulus', 'Lob auf das hiesige Buch', 'Vorrede des heiligen Hieronymus zu den vier Evangelien', 'Die andere Vorrede', 'Die dritte Vorrede', 'Erste Zusammentragung des Sinnes der vier Evangelien', and 'Canones evangeliorum'. A 'Renister aller' button is visible at the bottom.
- Right Window:** Displays a search result for 'Rudolf Helssig 1926 72...'. It features a list of related items, including 'Rudolf Helssig 1926 726 HELSSIG, Rudolf: Die lateinischen und deutschen Handschriften der Universitätsbibliothek Leipzig, Bd. 1: Die theologischen Handschriften. Teil 1 (Ms 1-500) - Unveränderter Nachdruck der Auflage von 1926. - Wiesbaden: Harrassowitz, 1995'. Below this, there is a section for 'Mitteldeutsches Evangelienbuch des Matthias von Behelm zu Halle'.

At the bottom of the main window, there is a row of thumbnails representing different pages or views of the manuscript, with the first one labeled 'Vorder...'.

Präsentation

e-codices Personenindex Annotationen Info Browse & Suche de en fr it

Handschrift aus Suchresultat wählen: ◀ ▶ Basel, Universitätsbibliothek, A II 2 ▶ ▶ 7/100

[Faksimile: Einzelseite](#) | [Doppelseite](#) | [Thumbnails](#)

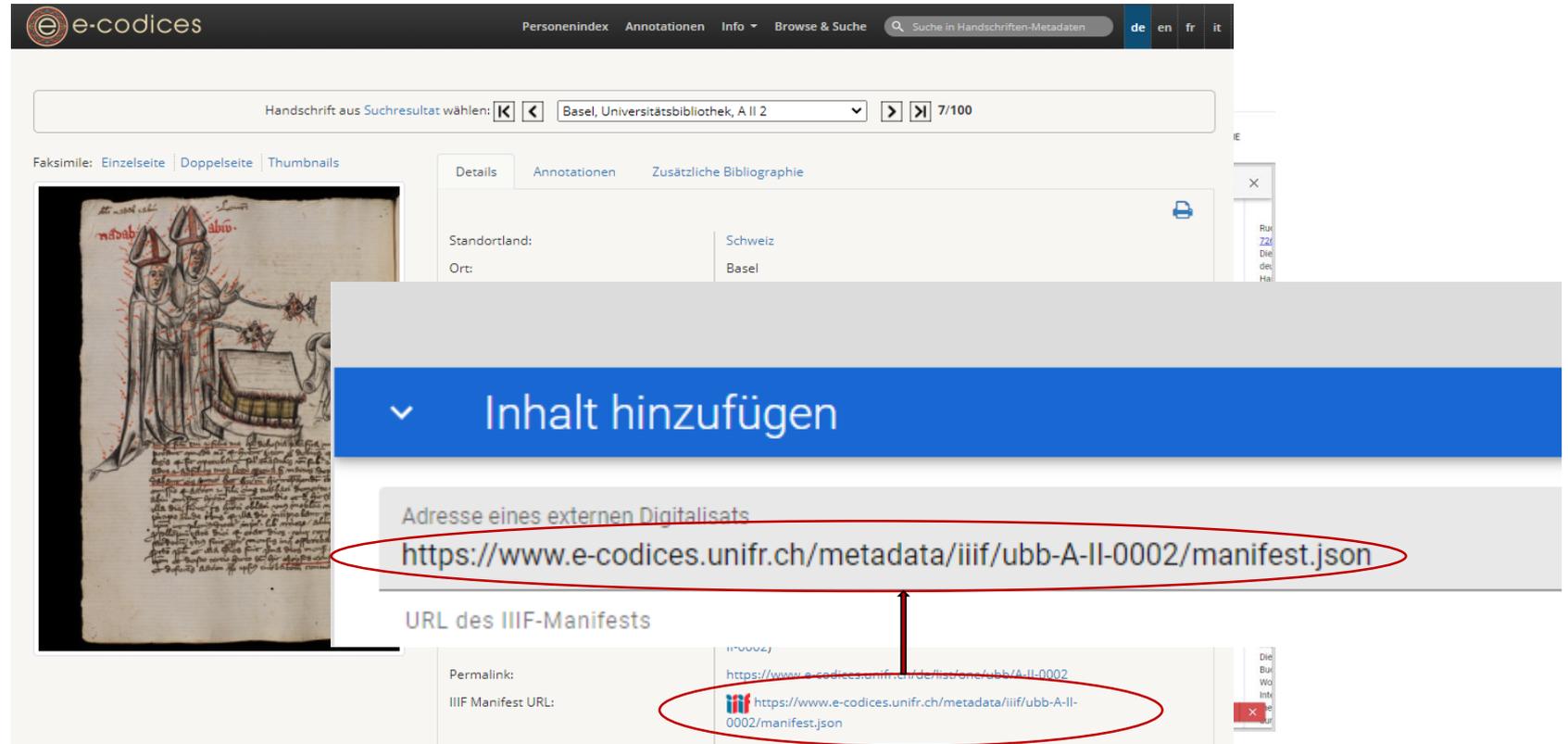


Details | [Annotationen](#) | [Zusätzliche Bibliographie](#)

Standortland:	Schweiz
Ort:	Basel
Bibliothek / Sammlung:	Universitätsbibliothek
Signatur:	A II 2
Handschriftentitel:	Nycolaus de Lyra, Postilla super Leviticum, Numeros et Deuteronomium
Schlagzeile:	Papier · 180 ff. · 29,5-30,5 x 21 cm · [Freiburg in Breisgau] · 1397
Sprache:	Lateinisch
Kurzcharakterisierung:	Postille zu Leviticus, Numeri und Deuteronomium, geschrieben 1397 vom Freiburger Priester Rüdiger Schopf, ausgestattet mit 23 vorwiegend halbseitigen, teilweise kolorierten Federzeichnungen. Die Handschrift ist Teil einer vielbändigen, reich illustrierten Abschrift des Bibelkommentars <i>Postilla super totam Bibliam</i> von Nikolaus von Lyra, welche der Weltgeistliche Rüdiger Schopf aus Memmingen in den Jahren 1392 bis 1415 für die Freiburger Kartause anlegte. 1430 wurden die Bände, zu denen auch A II 1, 3-6 und 10-13 gehören, der Kartause Basel verkauft. (gam/flr)
Standardbeschreibung:	Aus: HAN. Verbundkatalog Handschriften - Archive - Nachlässe, 2015. Standardbeschreibung anzeigen
DOI (Digital Object Identifier):	10.5076/e-codices-ubb-A-II-0002 (http://dx.doi.org/10.5076/e-codices-ubb-A-II-0002)
Permalink:	https://www.e-codices.unifr.ch/de/list/one/ubb/AII-0002
IIIF Manifest URL:	 https://www.e-codices.unifr.ch/metadata/iiif/ubb-A-II-0002/manifest.json

Stand

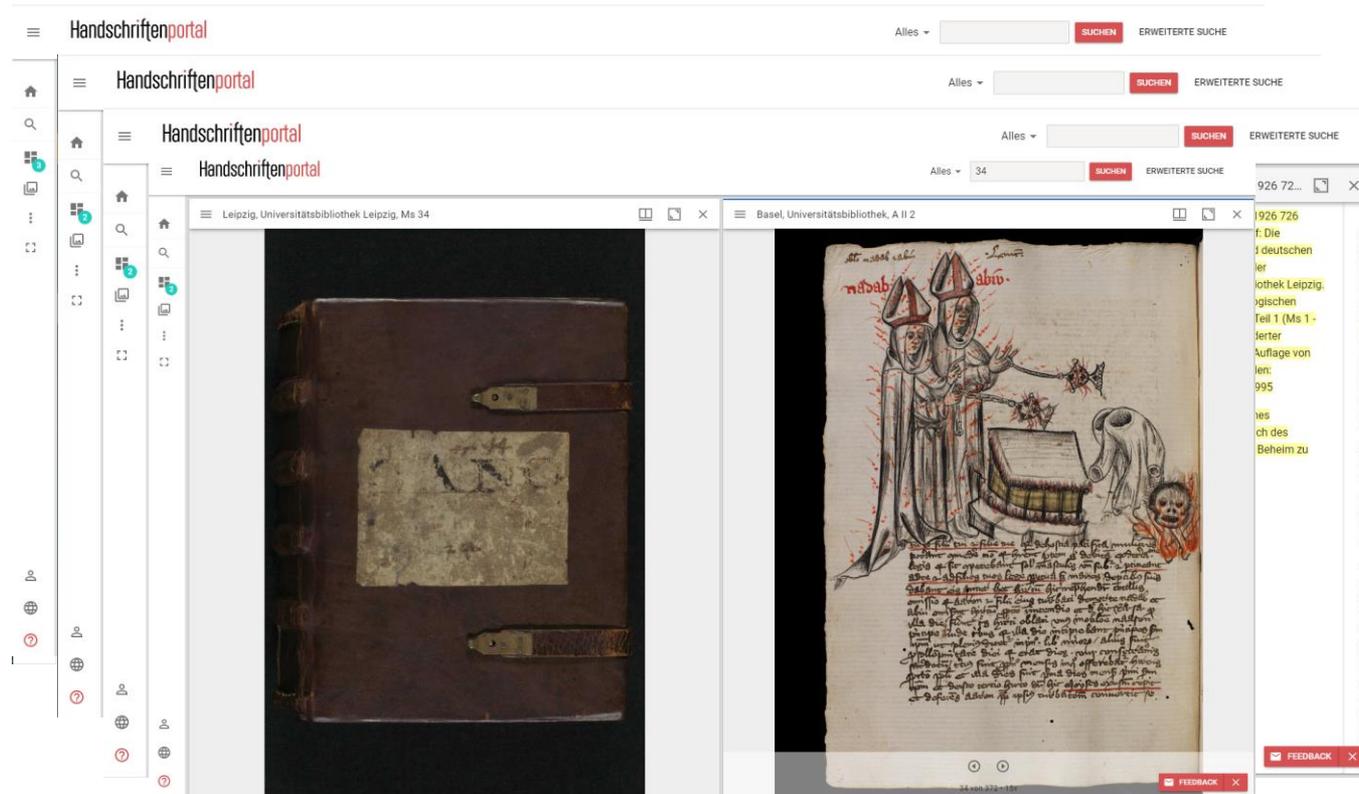
Präsentation



The screenshot shows the e-codices website interface. At the top, there is a navigation bar with the e-codices logo and search options. Below the navigation bar, a search bar contains the text "Handschrift aus Suchresultat wählen: K < Basel, Universitätsbibliothek, A II 2 > 7/100". The main content area displays a manuscript record for "Basel, Universitätsbibliothek, A II 2". The record includes a thumbnail image of a manuscript page with a drawing of two figures in a boat. The record details show "Standortland: Schweiz" and "Ort: Basel". A blue button labeled "Inhalt hinzufügen" (Add content) is visible. Below this button, a text input field contains the URL "https://www.e-codices.unifr.ch/metadata/iiif/ubb-A-II-0002/manifest.json", which is circled in red. Below the input field, the label "URL des IIIF-Manifests" is visible. In the bottom right corner, a small window shows the "IIIF Manifest URL" field with the same URL, also circled in red.

Stand

Präsentation



The screenshot displays the Handschriftenportal interface. At the top, there is a search bar with the text 'Alles' and a search button labeled 'SUCHEN'. Below this, the search results are shown, including a list of items with their titles and locations. The first item is 'Leipzig, Universitätsbibliothek Leipzig, Ms 34', and the second is 'Basel, Universitätsbibliothek, A II 2'. The image thumbnails show a dark brown book cover with a central label and a manuscript page with a drawing of two figures in white robes and red hats, one holding a staff and the other a book. The manuscript page also contains Latin text. The interface includes a sidebar with navigation icons and a feedback button at the bottom right.

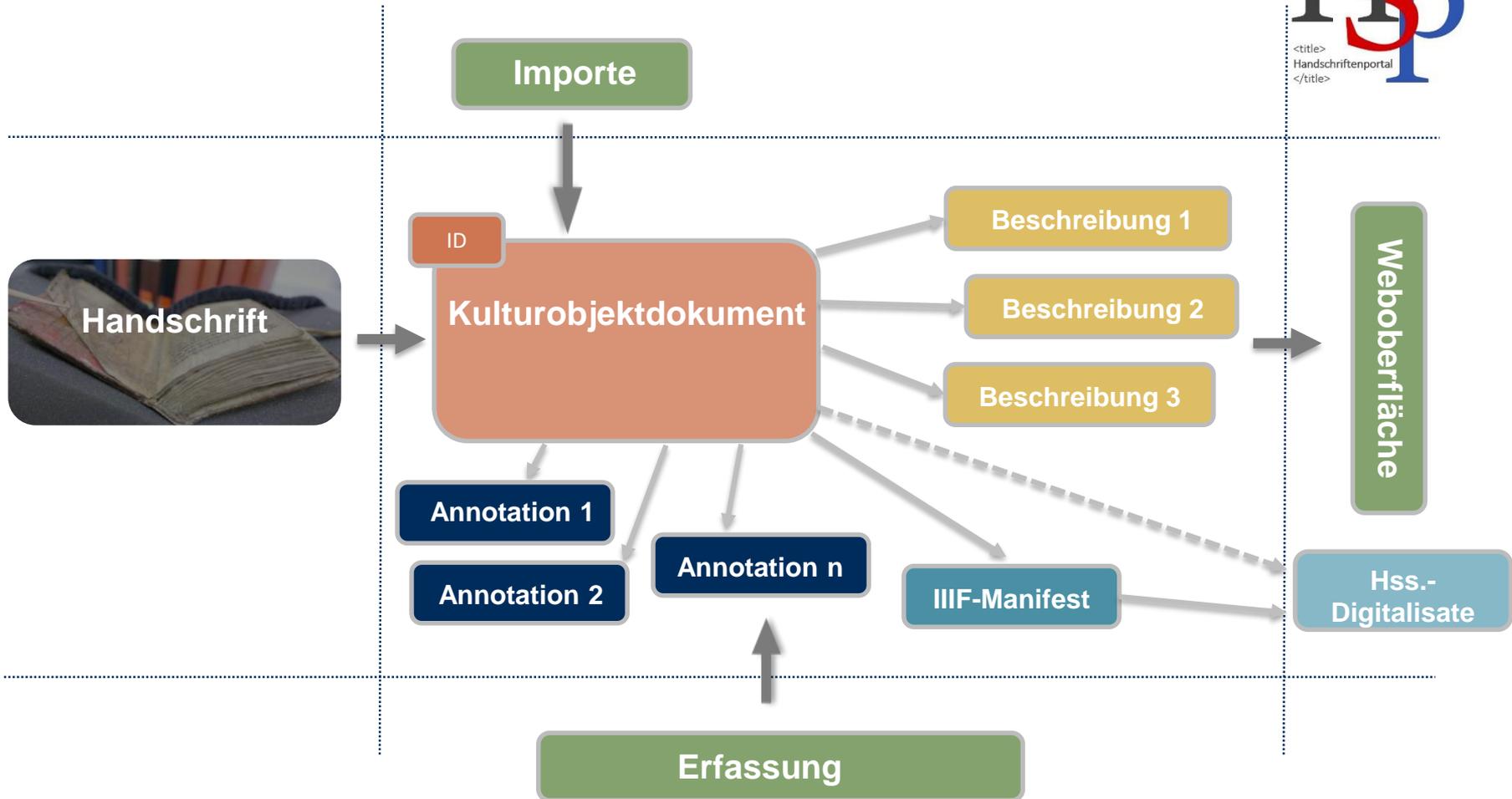
Stand

Präsentation

Feedback

- Vorläufigkeit
- Usability-Fragen
 - Übergang zum Workspace

- Design aufgeräumt
- IIF als Basis
- KO-Konzept



Stand

Nachweis

- Import
 - Handschriften registrieren
 - Handschriftenbeschreibungen und -digitalisate importieren – knüpfen an Handschriften an

Stand

Nachweis

- Import
 - Handschriften registrieren
 - Handschriftenbeschreibungen und -digitalisate importieren – knüpfen an Handschriften an

- Erfassung
 - Kombinierte Erfassung von Fließtext und strukturierten Informationen
 - Gliederung der Handschriftenbeschreibungen in Komponenten
 - Publikation als bewusster Schritt

Nachweis

Beschreibung (Intern) ↓

St. Georgen 31, Processionale et Sequentiarium monialium, lat. • Hugo von Konstanz: Predigten, dt.

Badische Landesbibliothek, Karlsruhe

Metadaten

Identifikation

☰ TEI ◀▶

✎

Kopf	Identifikation																				
Äußeres	<table style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 25%;">Aufbewahrungsort:</td> <td>Karlsruhe</td> </tr> <tr> <td>Aufbewahrende Institution:</td> <td>Badische Landesbibliothek</td> </tr> <tr> <td>Sammlung:</td> <td>St. Georgen</td> </tr> <tr> <td>Sammlung:</td> <td>Handschriftensammlung des 19. Jahrhunderts</td> </tr> <tr> <td>Signatur:</td> <td>St. Georgen 31</td> </tr> <tr> <td>Alternative Identifikation</td> <td></td> </tr> <tr> <td>Signatur:</td> <td>someBib_obj-31624279_tei-msDesc</td> </tr> <tr> <td>Alternative Identifikation</td> <td></td> </tr> <tr> <td>Sammlung:</td> <td>Handschriftenportal Kulturobjektdokument-ID</td> </tr> <tr> <td>Signatur:</td> <td>HSP-e06f6c94-ba9c-344c-95c5-76eebe86400d</td> </tr> </table>	Aufbewahrungsort:	Karlsruhe	Aufbewahrende Institution:	Badische Landesbibliothek	Sammlung:	St. Georgen	Sammlung:	Handschriftensammlung des 19. Jahrhunderts	Signatur:	St. Georgen 31	Alternative Identifikation		Signatur:	someBib_obj-31624279_tei-msDesc	Alternative Identifikation		Sammlung:	Handschriftenportal Kulturobjektdokument-ID	Signatur:	HSP-e06f6c94-ba9c-344c-95c5-76eebe86400d
Aufbewahrungsort:	Karlsruhe																				
Aufbewahrende Institution:	Badische Landesbibliothek																				
Sammlung:	St. Georgen																				
Sammlung:	Handschriftensammlung des 19. Jahrhunderts																				
Signatur:	St. Georgen 31																				
Alternative Identifikation																					
Signatur:	someBib_obj-31624279_tei-msDesc																				
Alternative Identifikation																					
Sammlung:	Handschriftenportal Kulturobjektdokument-ID																				
Signatur:	HSP-e06f6c94-ba9c-344c-95c5-76eebe86400d																				
Geschichte	Kopf																				
Literatur	Processionale et Sequentiarium monialium, lat. • Hugo von Konstanz: Predigten, dt. Pergament • 179 Bl. • 7,5 x 5,5 • Dominikanerinnenkloster in der Schweiz (St. Katharina in St. Gallen?) • Ende 13. / Anfang 14. Jh. Handschriften, erwähnte Karlsruhe, BLB, St. Georgen 5 Giel zu Gielberg, Hans Christoph Agnes, Heilige Giel von Gielberg (Familie) deutsch & hochalemannisch & alemannisch & lateinisch																				
- Faszikel	Äußeres																				
Identifikation	Zustand: Bl. 1 und 2 Rostfleck. Bl. 177-179 großer Wasserfleck. Bl. 133 r leicht gebräunt und mit Griffspuren. Grünspan am Vorderschnitt unter Schließe. Zum Zustand des Einbands s. u. Moderne Bleistiftfolierung 1-179. Die Handschrift besteht aus zwei Faszikeln: I. Bl. 1–132; II. Bl. 133–179. Einband wohl des 15. Jh.s.: Holzdeckel, mit rotem Leder bezogen, schmucklos. Auf drei Doppelbünde geheftet. Kapital rot, grün und weiß umstochen. Eine Hakenschließe mit Fensterlager (Typ Adler BV 3.1.a1). Schließenlager ungewöhnlicherweise auf dem HD. – Spuren von ursprünglich zwei Riemen-schließen mit Ösen: auf dem Rand des VD zwei größere Fehlstellen, wo sich ehemals die Schließenlager befanden, auf dem HD zwei kleinere Löcher für die Haltenägel. Spuren eines weiteren älteren Verschlusses: zwischen den beiden kleineren Löchern mittig ein größeres Loch, eventuell von einem weiteren Haltenägel. – Minimaler Beschnitt nur in Teil 1 am oberen Rand (vgl. bes. Bl. 91v), jedoch nicht in Teil 2; dies lässt vermuten, dass beide Teile erst nachträglich zusammengebunden wurden. Einband stark berieben. Band im August 1934 von der Buchbinderei Schick Waldstraße restauriert (vgl. Eintrag auf hinterem Spiegel); dabei Rücken mit braunem Leder erneuert. Die Buchbinderei Schick, Waldstr. 21, die für die BLB häufiger Aufträge ausführte, lässt sich in den Karlsruher Adressbüchern seit 1881 nachweisen (Adressbuch der Stadt und Residenzstadt Karlsruhe f. 1. 1881, S. 98; umgebunden 21.10.167) und bestand mindestens bis 1970 (vgl.																				
+ Inhalt (Text)																					
+ Inhalt (Text)																					
Inhalt (Text)																					
Äußeres																					
+ Faszikel																					

Stand

Nachweis

Beschreibung (Intern) 

St. Georg **St. Georgen 31, Processionale et Sequentiarium monialium, lat. • Hugo von Konstanz: Predigten, dt.**

Badische Landesbibliothek, Karlsruhe

> Metadaten > Metadaten

Beschreibung bearbeiten   

Identifikation

Aufbewahrungsort: Karlsruhe

Aufbewahrende Institution: Badische Landesbibliothek

Sammlung: St. Georgen 

Sammlung: Handschriftensammlung des 19. Jahrhundert 

Signatur: St. Georgen 31 

Alternative Identifikation

Signatur: someBib_obj-31624279_tel-msDesc 

Alternative Identifikation

Sammlung: Handschriftenportal Kulturobjektdokument-ID 

Signatur: HSP-e06f6c94-ba9c-344c-95c5-76eebe86400d 

Kopf

Processionale et Sequentiarium monialium. lat. • Hugo von Konstanz: Predigten. dt. Pergament • 179 Bl. • 7.5 x 5.5 • Dominikanerinnenkloster in der Schweiz

Stand

Nachweis

Beschreibung	Beschreibung	Beschreibung (Intern)
St. Georg	St. Georg	St. Georgen 31, Processionale et Sequentiarium monialium, lat. • Hugo von Konstanz: Predigten, dt.
Badische Landesbibliothek, Karlsruhe	Badische Landesbibliothek, Karlsruhe	Badische Landesbibliothek, Karlsruhe
> Metadaten	> Metadaten	> Metadaten
Identifikation	Identifikation	Identifikation
Kopf	Kopf	Kopf
Äußeres	Äußeres	Äußeres
Geschichte	Geschichte	Geschichte
Literatur	Literatur	Literatur
- Faszikel	- Faszikel	- Faszikel
Identifikation	Identifikation	Identifikation
Inhalt (Text)	Inhalt (Text)	Inhalt (Text)
+ Inhalt	+ Inhalt	+ Inhalt (Text)
+ Inhalt	+ Inhalt	+ Inhalt (Text)
Inhalt (Text)	Inhalt (Text)	Inhalt (Text)
Äußeres	Äußeres	Äußeres
+ Faszikel	+ Faszikel	+ Faszikel

TEI <>

```
<text>
<body>
<msDesc status=intern xmlId=HSP-ecbcef9-dfac-3a3f-ac02-496e751454ed xmlLang=de subtype=medieval type=hsp:description>
<msIdentifier>
<settlement key=4d3e0acd-6166-3743-8bc3-7196cd875740>
Karlsruhe
</settlement>
<repository key=08c33f24-d9aa-3f38-a5b9-ada9732fa5d1>
Badische Landesbibliothek
</repository>
<collection>
St. Georgen
</collection>
<collection type=baseShelfmarkGroup>
Handschriftensammlung des 19. Jahrhunderts
</collection>
<idno>
St. Georgen 31
</idno>
<altIdentifier type=catalog>
<idno>
someBib_obj-31624279_tei-msDesc
</idno>
</altIdentifier>
<altIdentifier type=catalog>
<collection>
Handschriftenportal Kulturobjektdokument-ID
```

Nutzungsszenarien für besitzende Einrichtungen



Zentraler Nachweis verteilter Erschließung/Bearbeitung (Verbundkatalog)

- Erfassung von Handschriftenbeschreibungen in Katalogisierungsprojekten (oder auch einzeln) im HSP
- Import von wissenschaftlichen Handschriftenbeschreibungen, aber auch von Metadatensets aus Bibliotheks- bzw. Verbundkatalogen

Nutzungsszenarien für besitzende Einrichtungen



Zentraler Nachweis verteilter Erschließung/Bearbeitung (Verbundkatalog)

- Erfassung von Handschriftenbeschreibungen in Katalogisierungsprojekten (oder auch einzeln) im HSP
- Import von wissenschaftlichen Handschriftenbeschreibungen, aber auch von Metadatensets aus Bibliotheks- bzw. Verbundkatalogen

Zentrale Sicht- und Nutzbarkeit der lokalen Handschriftendigitalisierung (speziell über IIF)

- Dies auch ohne elaborierte Tiefenerschließung möglich

Nutzungsszenarien für besitzende Einrichtungen



Zentraler Nachweis verteilter Erschließung/Bearbeitung (Verbundkatalog)

- Erfassung von Handschriftenbeschreibungen in Katalogisierungsprojekten (oder auch einzeln) im HSP
- Import von wissenschaftlichen Handschriftenbeschreibungen, aber auch von Metadatensets aus Bibliotheks- bzw. Verbundkatalogen

Zentrale Sicht- und Nutzbarkeit der lokalen Handschriftendigitalisierung (speziell über IIF)

- Dies auch ohne elaborierte Tiefenerschließung möglich

Annotationen systematisch für Literaturdokumentation nutzbar

Nutzungsszenarien für besitzende Einrichtungen



Zentraler Nachweis verteilter Erschließung/Bearbeitung (Verbundkatalog)

- Erfassung von Handschriftenbeschreibungen in Katalogisierungsprojekten (oder auch einzeln) im HSP
- Import von wissenschaftlichen Handschriftenbeschreibungen, aber auch von Metadatensets aus Bibliotheks- bzw. Verbundkatalogen

Zentrale Sicht- und Nutzbarkeit der lokalen Handschriftendigitalisierung (speziell über IIF)

- Dies auch ohne elaborierte Tiefenerschließung möglich

Annotationen systematisch für Literaturdokumentation nutzbar

Transfer von Informationen aus dem HSP zurück in die bestandshaltenden Institutionen, um

- eigene Internetpräsenzen mit Beschreibungsdaten zu versehen
- HSP-Daten zur Erstellung von Strukturdaten nachzunutzen

Weiterführend



Infos:

<https://handschriftenportal.de/>

<https://twitter.com/hsprt1>

Testumgebung:

<https://alpha.handschriftenportal.de/>

Kontakt:

handschriftenportal@sbb.spk-berlin.de