

**HOCHSCHULE  
HANNOVER**  
UNIVERSITY OF  
APPLIED SCIENCES  
AND ARTS

–  
*Fakultät III*  
*Medien, Information*  
*und Design*

# **Medienpädagog\*innen in Öffentlichen Bibliotheken**

*Ergebnisse eines Studierendenprojekts im  
Studiengang „Informationsmanagement –  
berufsbegleitend“*



# Agenda

Ausgangssituation fachlich

Ausgangssituation strategisch

Drei Statements für die berufliche Praxis und Weiterbildung

Ihre Rückmeldung



# Ausgangssituation I: Stimmen aus der Praxis

Medienpädagog\*in ist nicht eindeutig definiert (vgl. Müller 2020, S. 325)

„[...] prognostisch gesehen werden Medienpädagogen, deren Studiengänge explizit Medienkompetenzvermittlung beinhalten, zukünftig wohl noch öfter in großen (Öffentlichen) Bibliotheken ein Arbeitsfeld finden“ (Holste-Flinspach 2020, S. 201)

Stellenausschreibungen mit „gemischtem Profil“ schrecken Medienpädagogen ab (vgl. Wildeisen 2020, S. 118)



# Ausgangssituation II: Strategische Forderungen



Förderung von Sprach-,  
Lese- und Medienkompetenz

Zugang zu moderner Informations-  
und Kommunikationstechnik

Orte der Begegnung und der  
Partizipation

Qualifiziertes Personal

(dbv 2021)



# Statements für die berufliche Praxis und Weiterbildung

Medienpädagog\*innen ≠  
Bibliothekspädagog\*innen

Medienpädagog\*innen sind Teil des  
multiprofessionellen Bibliotheksteams

Medienpädagogik bedarf Weiterbildung

# Medienpädagog\*innen ≠ Bibliothekspädagog\*innen



## Stellenausschreibung

Die Stadt Pinneberg ist nicht nur ein beliebter Wohnort im Grünen nordwestlich von Hamburg, sondern auch eine attraktive Arbeitgeberin. Bei uns kümmern sich rund 450 engagierte Mitarbeiter\*innen gerne um die Anliegen unserer 43.000 Einwohner\*innen. Toleranz, Respekt und Vielfalt sind uns wichtig.

Die Stadt Pinneberg sucht zum nächstmöglichen Zeitpunkt, frühestens ab 01.07.2021, eine\*n

### **Bibliothekar\*in bzw. Medienpädagog\*in (m/w/d) für die Stadtbücherei**

(unbefristet in Teilzeit mit 21,50 Stunden, Entgeltgruppe 9 b TVöD)

Im Februar 2022 ist ggf. eine Anhebung der wöchentlichen Arbeitszeit um bis zu 4 Stunden möglich.

#### **Ihre Aufgaben:**

- Medienpädagogische Programmarbeit
- Durchführung von Veranstaltungen
- Kontaktarbeit mit Schulen und Kitas
- Bestandsaufbau
- Auskunftsdienst

#### **Ihr Profil:**

Voraussetzung für die ausgeschriebene Stelle ist

- ein erfolgreich abgeschlossenes Studium des Bibliotheks- und Informationsmanagements (Diplom/Bachelor) oder einer entsprechenden Fachrichtung (bspw. Medienpädagogik) oder eine Qualifikation, die zur Übernahme der o. g. Aufgaben befähigt
- die Bereitschaft, in den Abendstunden sowie samstags zu arbeiten.

Für die Bewerbung von Vorteil sind

- Erfahrungen in der medienpädagogischen Arbeit mit Kindern und Jugendlichen
- Kenntnisse und Erfahrungen in den weiteren o. g. Aufgabenbereichen
- EDV-Kenntnisse, idealerweise Erfahrung mit der Bibliothekssoftware BIBLIOTHECAplus
- Erfahrungen in der Projektplanung
- Freude am Umgang mit Kindern und Jugendlichen
- Kundenorientierung, ein hohes Maß an Servicebewusstsein und Flexibilität

Schwerpunkt Pädagogik

Medien ≠ Bücher

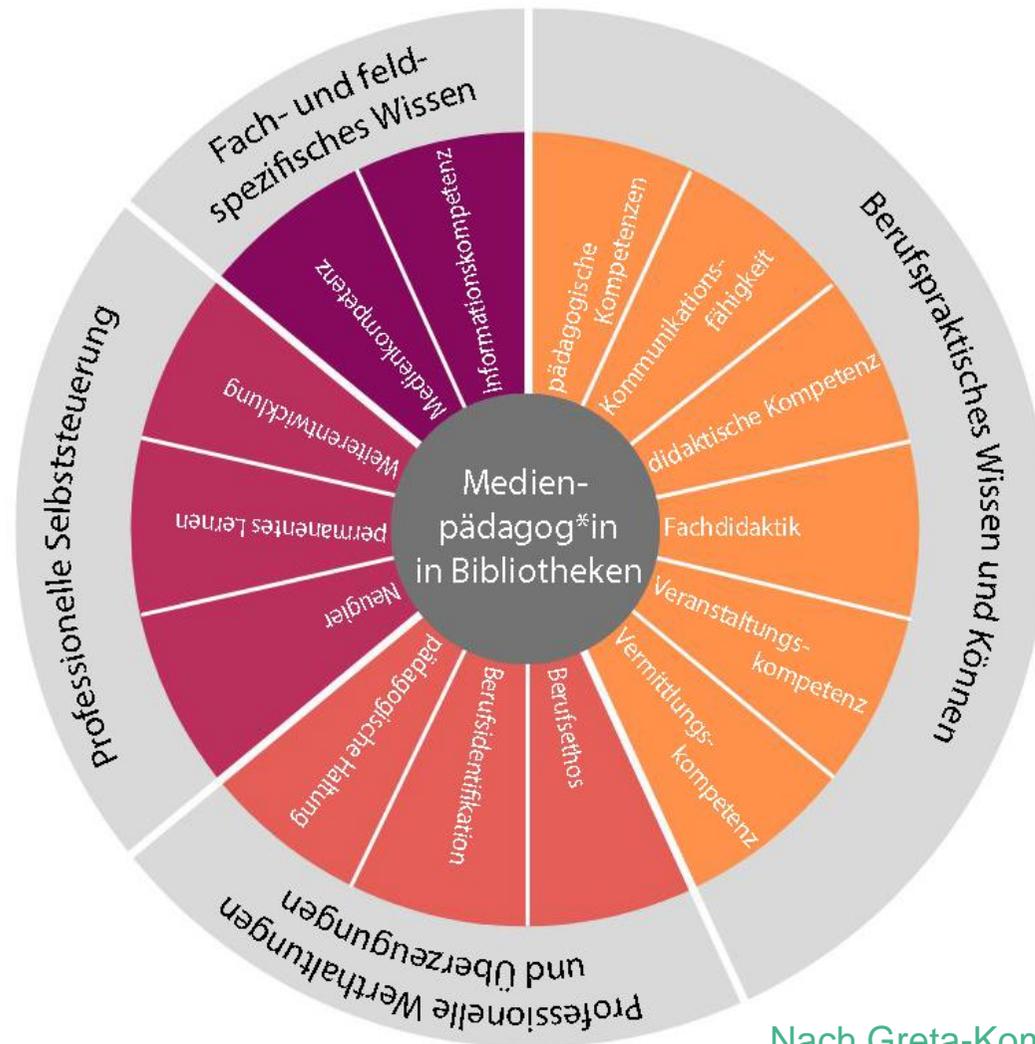
keine Mischarbeitsplätze

**ABER:** Bedarf in kleinen und  
mittleren Öffentlichen Bibliotheken



<https://jobs.openbiblio.eu/stellenangebote/59831>

# Medienpädagog\*innen sind Teil des multiprofessionellen Bibliotheksteams



Nach Greta-Kompetenzmodell DIE, [CC-BY-SA 4.0](https://creativecommons.org/licenses/by-sa/4.0/)



# Medienpädagogik bedarf Weiterbildung

Theoretische Inhalte und zentrale Begriffe zu Medienpädagogik und Medienbildung

Auseinandersetzung mit unterschiedlichen Medien

Medienpädagogische Vermittlungsmethoden und Werkzeuge

Zielgerichtete Öffentlichkeitsarbeit und Kommunikationstechniken

Vorstellung von grundlegenden technischen Aspekten

Umgang und Gestaltungsmöglichkeiten digitaler Medien

Durchführung und Reflektion der Veranstaltung



# Statements für die berufliche Praxis und Weiterbildung

Medienpädagog\*innen ≠  
Bibliothekspädagog\*innen

Medienpädagog\*innen sind Teil des  
multiprofessionellen Bibliotheksteams

Medienpädagogik bedarf Weiterbildung

# Fragen? Hinweise? Ideen?

## Wir freuen uns auf Ihr Feedback

Die hier dargestellten Informationen beruhen auf einem Studierendenprojekt im [Studiengang Informationsmanagement – berufsbegleitend](#).

**Projektteam:** Eva Baumann, Katharina Born, Judith Hauschulz, Mona Hedemann, Annika Kaiser, Tatjana Penner, Verena-Christin Schmidt, Hendrik Schröder

Weitere Informationen: [anke.wittich@hs-hannover.de](mailto:anke.wittich@hs-hannover.de)



# Literatur

dbv (2021): Öffentliche Bibliothek 2025. Leitlinien für die Entwicklung Öffentlicher Bibliotheken. Online unter [https://www.bibliotheksverband.de/fileadmin/user\\_upload/DBV/publikationen/Positionspapier\\_%C3%96B\\_2025\\_FINAL\\_WEB.pdf](https://www.bibliotheksverband.de/fileadmin/user_upload/DBV/publikationen/Positionspapier_%C3%96B_2025_FINAL_WEB.pdf) [Abruf am 23.05.2021]

DIE (o.J.): GRETA: kompetent handeln in Training, Kurs & Seminar. Bonn: Deutsches Institut für Erwachsenenbildung. Online unter <https://www.greta-die.de/> [Abruf am 3.6.2021]

Holste-Flinspach, Karin (2020): Quereinsteiger in der Bibliothek. Das Arbeitsfeld Bibliothek: Ein Beitrag zur Einbindung unterschiedlicher Berufsgruppen in die Mitarbeiterschaft. In: BuB Jg. 72, H. 4, S. 200 – 202

Müller, Raphaela (2020): Wer macht jetzt eigentlich was? Ein Überblick über das Feld der Medienpädagogen in Bibliotheken. In: BuB Jg. 72, H. 6, S. 322 – 325

Wildeisen, Sarah (2020): Rettung in Sicht?! Medienpädagoginnen und –pädagogen in Bibliotheken. In: BuB Jg. 72, H. 2-3, S. 118-121

