

Öffentliche Bibliothek 2030 – Vom Portal zur Plattform für demokratische Teilhabe

Herausforderungen – Konzepte - Visionen

Dr. Petra Hauke

Humboldt-Universität zu Berlin / Netzwerk Grüne Bibliothek e.V.
Juliane Köhler & Deborah Wallers, Humboldt-Universität zu Berlin

7. Bibliothekskongress Leipzig 2019: »Bibliotheken verändern«
Mittwoch, 20.03.2019

„Bibliotheken verändern - Politisch handeln!“

Überblick

- Öffentliche Bibliothek 2030 – Das Projekt
- Öffentliche Bibliothek 2030 – Die Idee
- Öffentliche Bibliothek 2030 – Wer schreibt?
- Öffentliche Bibliothek 2030 – Themenblöcke
- Ausgewählte Beispiele
 - Jens Thorhauge: Identitätsfindung zwischen Literathek, Aktivithek und Online-Bibliothek - Szenarien für die Öffentliche Bibliothek im digitalen Zeitalter am Beispiel Dänemarks (Juliane Köhler)
 - Richard Stang: Menschenunterstützung als Mission - Bildungsinstitutionen werden zu Bildungslandschaften (Deborah Wallers)
- Öffentliche Bibliothek 2030 – Realisierung
- Fazit

Öffentliche Bibliothek 2030 – Das Projekt

- WS 2018/19:
Lehrangebot „Von der
Idee zum Buch“

<https://www.ibi.humboldt-berlin.de/de/studium/studprojekte/buchidee>



Studierende | Forschende | MitarbeiterInnen | Studieninteressierte | Alumni

Humboldt-Universität zu Berlin | Institut für Bibliotheks- und Informationswissenschaft | Studium am IBI | Studienprojekte | Buchidee

Buchidee

Von der Idee zum Buch - Praktische Durchführung eines Publikationsprojektes heißt das jährlich im Wintersemester stattfindende Projektseminar unter der Leitung von Dr. Petra Hauke mit Studierenden der Bibliotheks- und Informationswissenschaft.

2017/18



Going Green: Implementing Sustainable Strategies in Libraries around the World

2016/17



Bibliothek. Forschung für die Praxis. Festschrift für Konrad Umlauf zum 65. Geburtstag

2015/16



Praxishandbuch Ausstellungen in Bibliotheken

Öffentliche Bibliothek 2030 – Das Projekt

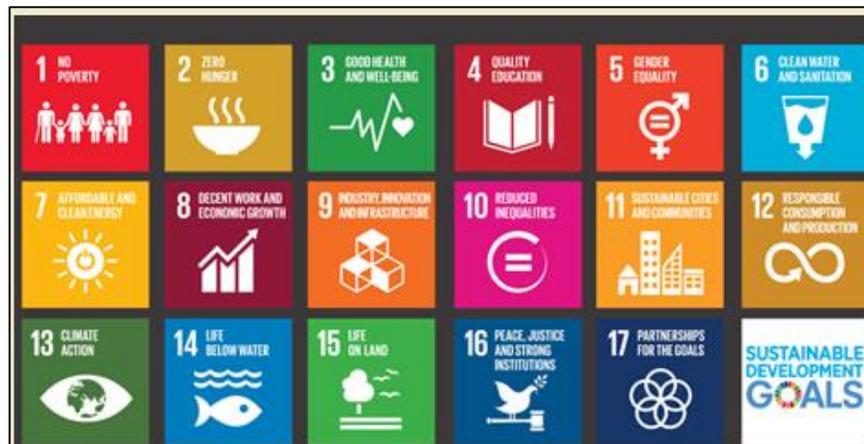
- 22 Studierende
- Themenfindung
- Autorenkontakte
- Lektorat
- Themen:
 - Zitierweisen
 - Rechtliche Aspekte
 - Plagiate
 - Open Access
 - Indexerstellung
- Verlagsfindung
- Druckfertiges Manuskript
- Öffentlichkeitsarbeit



Öffentliche Bibliothek 2030 – Die Idee

Aus dem Exposé:

- Der Ort der Bibliothek
- Öffentliche Bibliothek als Bildungspartner
- Öffentliche Bibliothek als Bürgerplattform
- Gesellschaftspolitische Positionierungen
- Herausforderungen und Chancen der Digitalisierung
- Berufsbilder im Wandel



Libraries, Development and the
United Nations 2030 Agenda

How do libraries further development? »

Take Action! »

The International Advocacy Programme (IAP) »

Öffentliche Bibliothek 2030 – Themenblöcke

- Den Wandel gestalten
- Der Ort der Bibliothek
- Ort der Inklusion und Integration
- Ort innovativer Konzepte
- Ort der Bildungspartnerschaft
- Herausforderungen und Chancen der Digitalisierung
- Forschung, Studium, Berufsbilder im Wandel

Orte der demokratischen Teilhabe

Ehrenamt = Bürgerbeteiligung

Citizen Science in Öffentlichen Bibliotheken

Klimaschutz und Wurmboxenbau: mehr als nur ein Trend

Interkulturelle Bibliotheksarbeit

Identifikation statt Perfektion

Autonome Bibliotheken – Open Libraries

Die inklusive Bibliothek

Obdachlose Menschen als Bibliotheksbesucher

Die nächste Bibliothekswissenschaft für die nächste Gesellschaft

Quo vadis FaMI?

Global denken – global handeln

Öffentliche Bibliothek 2030 – Wer schreibt?

- Bibliothekswesen

- Bibliothekspersonal
- Bibliotheksverbände

- Hochschulen und Ausbildungsinstitute

- Kulturleben

- Rat für Kulturelle Bildung
- Lebenshilfe
- Bertelsmann Stiftung
- Büro für Zukunftsfragen

- Architekt/Raumgestalter

- Deutschland – Österreich – Schweiz -
Dänemark

Barbara
Lison

Boryano
Rickum &
Julia Weis

Jan-
Pieter
Barbian

Christian
Jahl

Uta
Keite

Klaus
Peter
Hommes

Hannelore
Vogt

Hans-
Christoph
Hobohm

Kerstin
Keller-
Loibl

Ursula
Georgy

Ulrich
Locher

Ulla
Wimmer

Konrad
Umlauf

Karin Holste-
Flinspach

Hella
Klauser

Simone
Fühles-Ubach



Identitätsfindung zwischen Literathek, Aktivithek und Online-Bibliothek

Szenarien für die Öffentliche Bibliothek im digitalen Zeitalter am Beispiel Dänemarks

JENS THORHAUGE

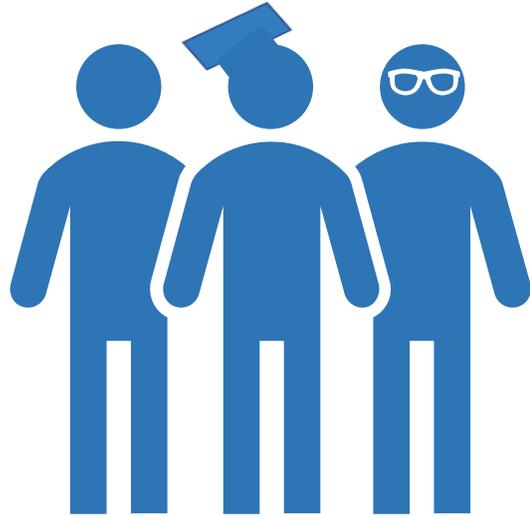
Information at Your Fingertips 2005



- ❖ Dernbach, C. (2009). Bill Gates 1995: "Information at your fingertips 2005". <https://www.mrgadget.de/future-tech/2009-05-20/zurueck-in-die-zukunft-die-vision-von-billgates-aus-dem-jahr-1994>
- ❖ Danmarks Radio. (2018). Medieudviklingen 2017: DR Medieforsknings årlige rapport om udviklingen i danskernes brug af elektroniske medier. <https://www.dr.dk/om-dr/fakta-omdr/medieforskning/medieudviklingen/2017/hent-hele-medieudviklingen-2017som-pdf>

Der Unterschied

Wissenschaftliche Bibliotheken



Öffentliche Bibliotheken





„Change or Die“



© Aarhus Public Libraries.



Drei Szenarien für zukünftige Bibliotheksdienste

- Szenario 1: Die Literathek
- Szenario 2: Die Aktivithek
- Szenario 3: Die Online-Bibliothek

Szenario 1: Die Literathek

- **Ziel:** Lesen und die Lesekompetenz fördern
- **Kooperation mit:** Schulen, Kindergärten, Eltern, Autoren, Organisationen
- **Mittels:**
 - Programme gegen Legasthenie
 - Pop-Up-Bibliotheken an öffentlichen Orten
 - Veranstaltungen wie Büchertalks, Lesezirkel, Schreibunterricht, Poetry Slams oder literarische Diskussionen
- **Ergebnis:**
 - Erhöhung der Alphabetisierung und Verbreitung von Literatur
 - Weniger Nutzende
 - Zunahme des Einflusses von Bibliotheken auf Nutzende





Szenario 2: Die Aktivithek

- **Ziel:** Anregung aller Arten von Aktivitäten zur Gemeinschaftsbildung
- **Kooperation mit:** vielen Arten von interessierten Partnern, Verbänden, Gruppen und Einzelpersonen, die etwas anzubieten haben
- **Mittels:**
 - Programme abhängig von Angeboten der Bürger
 - Bibliothek fungiert nahezu als Gemeinschaftszentrum
 - Workshops, Vorträge, Filme, Diskussionen und verschiedene Kurse
- **Ergebnis:**
 - Höhrere Besucherzahl
 - Verlust des Charakter einer ÖB im Rahmen des öffentlichen Dienstes

Szenario 3: Die Online Bibliothek

- **Digitale Bibliothek unumgänglich**
- **Ziel:** Nutzung digitaler Medien auf hohem Niveau zu fördern und zu erleichtern
- **Kooperation mit:** öffentlich-rechtlichen Medien, Verlagen und anderen Produzenten von Inhalten
- **Mittels:**
 - Public-Service-Algorithmus als Alternative zu Google & Co.
 - webbasierte Lernprogramme, Diskussionsgruppen, Spiele oder themenbezogene soziale Gruppen
- **Ergebnis:**
 - Bibliotheksniederlassungen verschwinden
 - Bibliotheksaktivitäten entfallen oder werden von anderen Anbietern übernommen

Von Gerd Altmann.
Lizenz: Pixabay License.



Drei Szenarien für zukünftige Bibliotheksdienste

- Szenario 1: Die Literathek
- Szenario 2: Die Aktivithek
- Szenario 3: Die Online-Bibliothek



Danke für Ihre Aufmerksamkeit!

#Änderungsthek

Juliane Köhler

 @JulianeKohler

 koelerjh@hu-berlin.de



Ort der Bildungspartnerschaft

Menschenunterstützung als Mission – Bildungseinrichtungen werden zu Bildungslandschaften

Richard Stang



Die Bibliothek im Laufe der Geschichte

Bibliotheken der Handschriften

Bibliotheken der Druckerzeugnisse

Bibliotheken der Audiovisuellen Medien

Bibliotheken der Daten

Bibliotheken der Dinge (Library of Things)

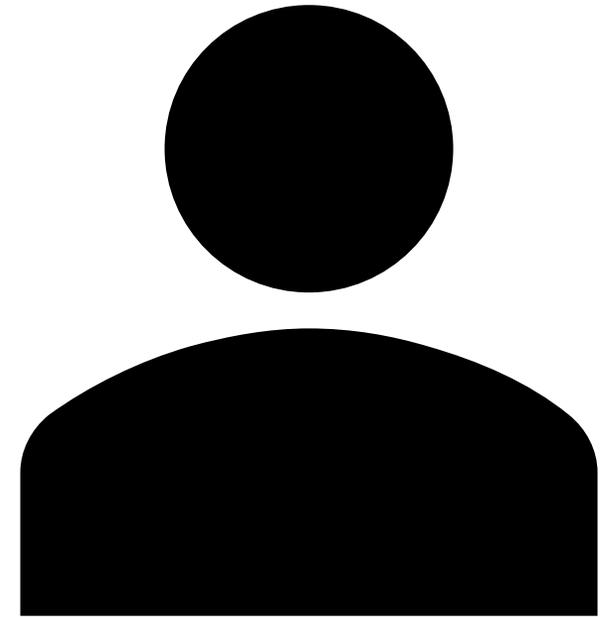
2030: Bibliotheken der Menschen

Fokusänderung





Der Mensch im Zentrum





Die Bibliothek als Raum

Prozess Initiierung

Makerspaces

Kommunales Wohnzimmer

Raum für Kreativität

Verbund anstatt singulärer Einrichtungen

Nicht mehr fixiert an einen Ort

Das Bibliothekspersonal

Soziale Kompetenzen



technisches Wissen

Lern- und Orientierungshilfe



Zukunft der Öffentlichen Bibliotheken

- „atmende“ Organisation
- Niedrigschwelliger Zugang zu neuen Technologien
- Lern- und Kommunikationsort
- Mobil



Danke für Ihre Aufmerksamkeit!

Deborah Wallers



wallersd@hu-berlin.de

Öffentliche Bibliothek 2030 - Realisierung

Herausgegeben von Petra Hauke



Öffentliche Bibliothek 2030

Herausforderungen – Konzepte – Visionen

Mit einem Geleitwort von Barbara Lison
Bundvorsitzende des
Deutschen Bibliotheksverbandes e. V., dbv

2019

Bock + Herchen Verlag
Bad Honnef

Dieses Werk ist lizenziert unter einer Creative Commons

Namensnennung – Nicht kommerziell –
Weitergabe unter gleichen Bedingungen
4.0 International Lizenz (CC BY-NC-SA 4.0)

<https://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/>

Diese Publikation ist frei verfügbar zum Download
unter:

<https://www.bock-und-herchen.de/>

und

<https://edoc.hu-berlin.de/>

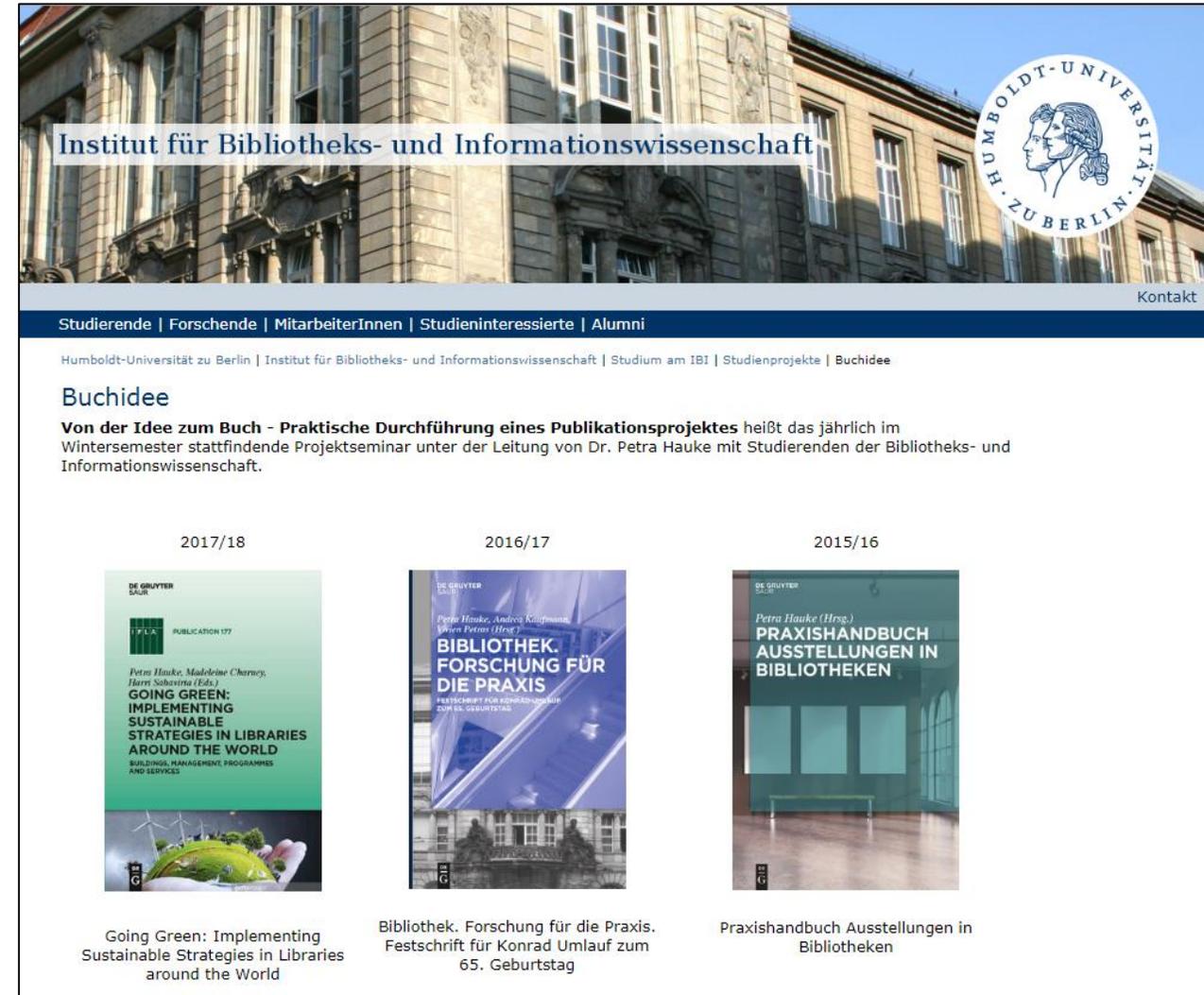
Gefördert aus dem Open-Access-Publikationsfonds
der Humboldt-Universität zu Berlin

Erscheinungstermin: Mai 2019

Danke für Ihre Aufmerksamkeit!

Petra Hauke
Juliane Köhler
Deborah Wallers

<https://www.ibi.huberlin.de/de/studium/studprojekte/buchidee>



The screenshot shows the website for the Institute for Library and Information Science (IBI) at Humboldt University Berlin. The header features the university's name and logo. A navigation bar includes 'Studierende | Forschende | MitarbeiterInnen | Studieninteressierte | Alumni'. The main content area is titled 'Buchidee' and describes an annual project seminar. Below this, three book covers are displayed for the years 2017/18, 2016/17, and 2015/16.

Institut für Bibliotheks- und Informationswissenschaft

HUMBOLDT-UNIVERSITÄT ZU BERLIN

Kontakt

Studierende | Forschende | MitarbeiterInnen | Studieninteressierte | Alumni

Humboldt-Universität zu Berlin | Institut für Bibliotheks- und Informationswissenschaft | Studium am IBI | Studienprojekte | Buchidee

Buchidee

Von der Idee zum Buch - Praktische Durchführung eines Publikationsprojektes heißt das jährlich im Wintersemester stattfindende Projektseminar unter der Leitung von Dr. Petra Hauke mit Studierenden der Bibliotheks- und Informationswissenschaft.

2017/18	2016/17	2015/16
		
Going Green: Implementing Sustainable Strategies in Libraries around the World	Bibliothek. Forschung für die Praxis. Festschrift für Konrad Umlauf zum 65. Geburtstag	Praxishandbuch Ausstellungen in Bibliotheken