

Herausforderungen der Digitalisierung meistern - zusammen mit Zeutschel

Michael Luetgen



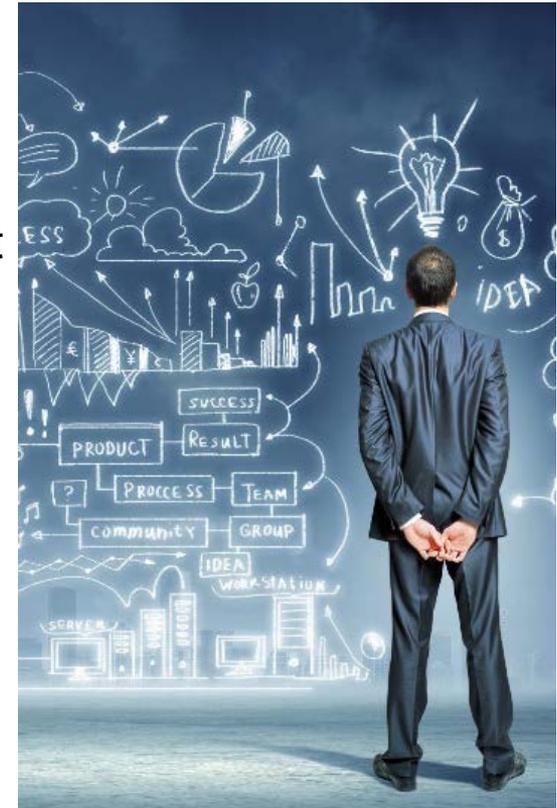
107. Bibliothekartag

offen & vernetzt

12. - 15.06.2018 | Berlin

Herausforderungen

1. Kompetenter Partner
2. Professionelle Geräte, Bedienung und Imagequalität
3. Unterstützung des Digitalisierungsworkflows
4. Präsentation digitaler Sammlungen
5. Langzeitarchivierung
6. SaaS und andere Perspektiven



1. Engagement – Kompetenz und Erfahrung

- Scan Technik
- Imagequalität
- Buchwippen und Vorlagentische
- Software zur Unterstützung der Digitalisierungsprojekte
- Komplettlösungen
- Über 50 Jahre Zusammenarbeit mit Archiven und Bibliotheken
- Langjährige Partnerschaften
- Gemeinsame Entwicklungsprojekte mit Kunden



Engagement



VdA - Verband deutscher
Archivarinnen und Archivare e.V.



KEY TO DIGITAL OBJECTS

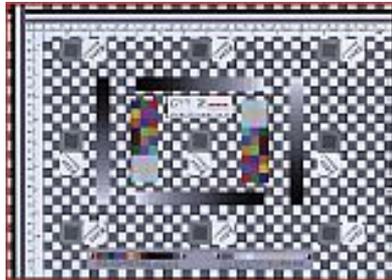


Deutscher
Bibliotheksverband e.V.



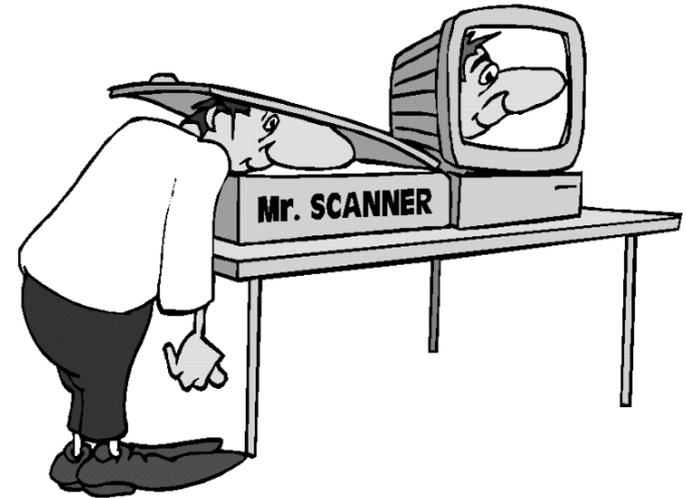
International Council on Archives
Conseil International des Archives

2 Professionelle Geräte, Bediensoftware und Imagequalität



Erfüllt die Standards

ISO 19264-1
FADGI
Metamorfoze



Scanner – Made in Germany

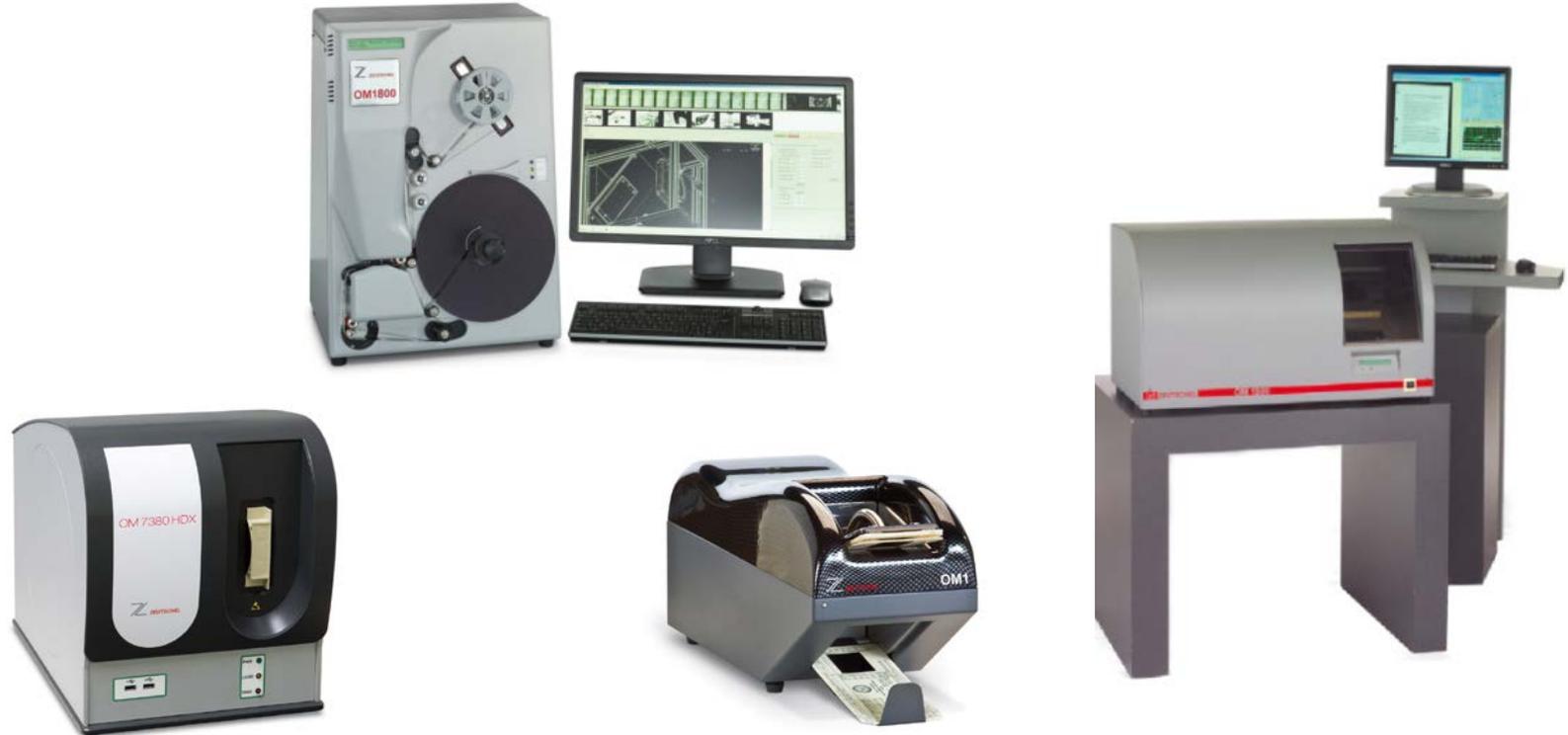
Aufsicht- und Buchscanner

ZEUSCHEL
WE DIGITIZE YOUR WORLD



Scanner – Made in Germany

Mikrofilmscanner



Scanner – Made in Germany

Scanner für die Selbstbedienung



Scanner – Made in Germany

Scansystemlösung

Zeutschel ScanStudio

Das Beste aus zwei Welten

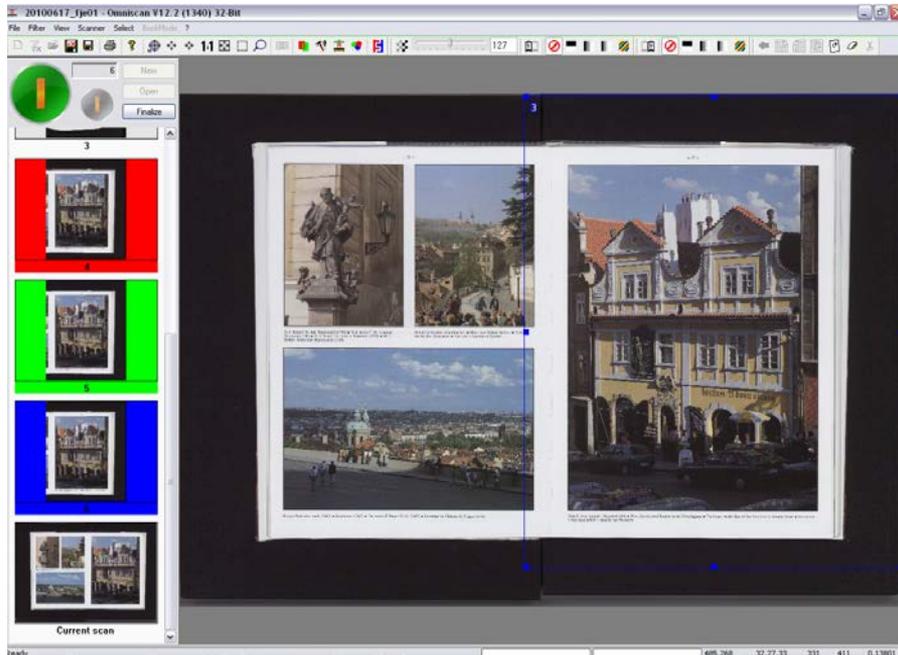
Von A bis Zeutschel
Einladung zum Deutschen Bibliothekartag 2018
12.-15.06.2018 - Berlin
Stand Nr. B241

ZEUSCHEL powered by PHASEONE



Scanner und Fotostudio in einem
Unterschiedlichste Originale –
Höchste Anforderungen – Ein System

Scansoftware OmniScan



All-in-one Software für Digitalisierungsprojekte

- Bilderfassung
- Bildbearbeitung
- Indizierung
- Metadateneditierung
- Export verschiedener Datenformate
- Farbmanagement nach ICC-Standard
- Unterstützung internationaler Standards (ISO, FADGI, Metamorfoze)

Einsetzbar nicht nur mit Zeuschel-Scannern.



OS QM-Tool ist universell mit allen Scan-Systemen einsetzbar

3 Unterstützung des Digitalisierungsworkflows

Digitalisierung - Workflow

KITODO

Open-Source-Software für den gesamten Digitalisierungsprozess

Produktion

Präsentation

User- und Entwickler Community
<https://github.com/Kitodo>

Kitodo Verein www.kitodo.org

Kitodo und Zeutschel

Seit über 10 Jahren...

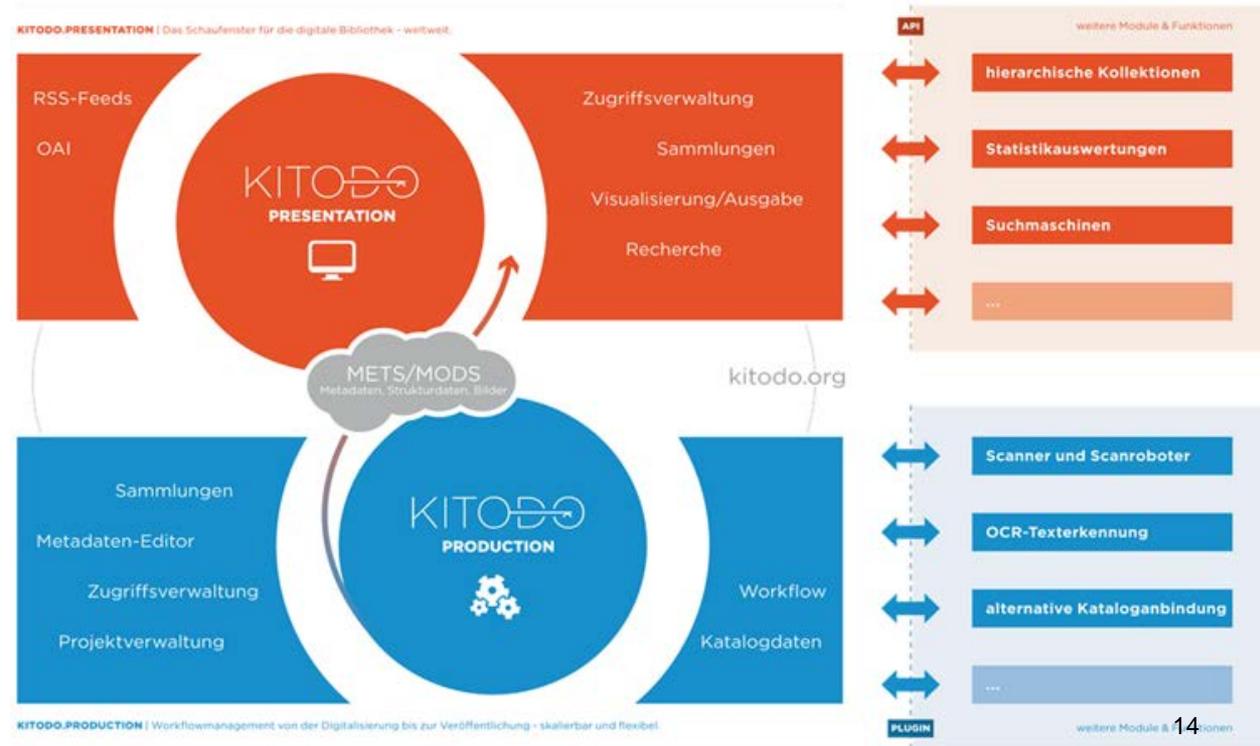
Beratung, Implementierung, Schulung

Entwicklung

Wartung und Support

Institutsorientierte Angebote

KEY TO DIGITAL OBJECTS



Digitalisierung - Workflow

The screenshot displays the Kitodo Production web interface. The top navigation bar includes the Kitodo logo, the URL <http://www.kitodo.org>, and language options: Deutsch, English, français, magyar, portuguis, русский. A 'Logout' button is also present.

The left sidebar contains a navigation menu with sections: 'Allgemeines' (Technical background, Active users), 'Workflow' (My tasks, Search process, Batches, Production templates), 'Administration' (User, User groups, Projects, Rules, Runsheet, LDAP groups, Task manager, Module manager), and 'Benutzerdaten' (User configuration, Change password).

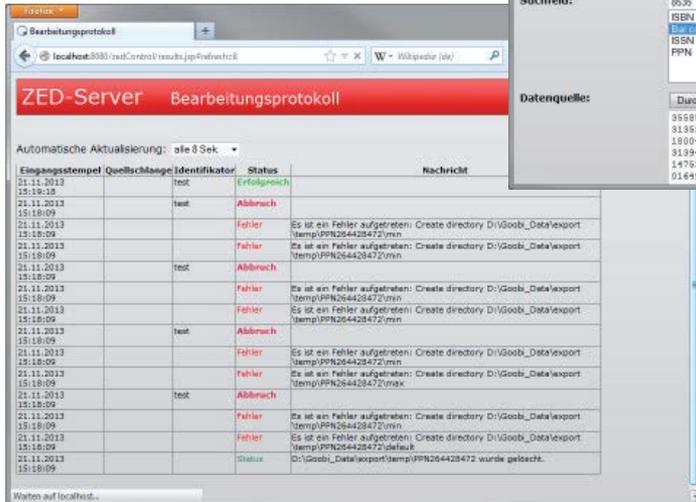
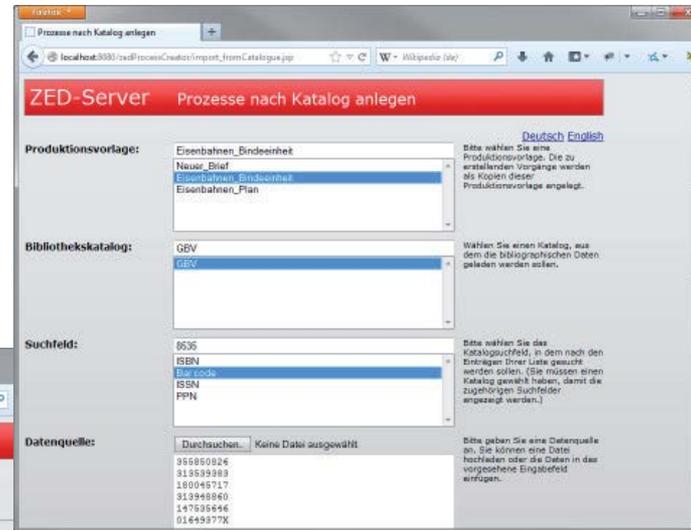
The main content area is divided into two panes. The left pane, titled 'Verwaltung', shows a list of processes ('Vorgänge') with columns for 'Vorgangstitel' and 'Status'. A table lists various processes such as 'Scanning', 'QC', 'OCR', 'Structure and metadata', and 'Export DMS'. The right pane, titled 'Metadaten bearbeiten', shows the metadata editor for a specific record (ID: HoraHora_264428471). It includes fields for 'Personen' (Role, URI, Vorname, Nachname) and 'Metadaten' (Alle Autoren u. Beteiligte, Digitale Sammlung). A preview of a book page is shown on the right side of the metadata editor.

At the bottom left, the text 'Kitodo.Production' is visible. At the bottom right, the text 'Aktueller Ordner: HoraHora_264428471_media' and a button 'Ordner wechseln' are present.

Planung und Steuerung des Workflows, zentrale Image-Verwaltung, zentraler Struktur- und Metadateneditor, Import und Export von Metadaten, offene Schnittstellen, Unterstützung von Langzeitarchivierung.

Digitalisierung - Workflow

ZED Server



- Individuell anpassbares Werkzeug für alle Digitalisierungsprojekte
- Flexible Schnittstellen, z. B. Z39.50, SRU
- Anbindung der Zeutschel-Software und Hardware-Programme
- Einbindung in Kitodo Umgebungen
- Optimierungstools für die Digitalisierung
- Ergänzende Funktionalität für Kitodo Production

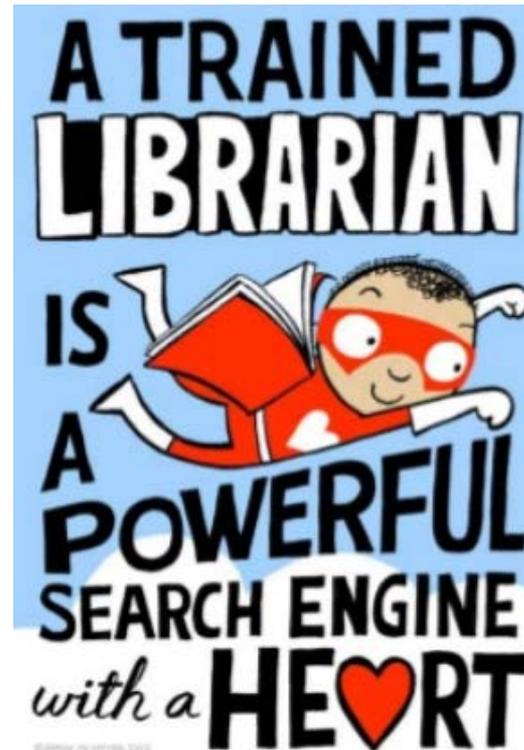
Digitalisierung - Workflow

HERMES Digital



Dokumenten Lieferdienst
Kataloganreicherung

4 Präsentation digitaler Sammlungen



Präsentation digitaler Sammlungen

Kitodo Presentation



Digitale Sammlungen der Württembergischen Landesbibliothek



Die Digitalen Sammlungen der Württembergischen Landesbibliothek präsentieren ausgewählte Stücke aus den Beständen aller historischen Sammlungen des Hauses. Ziel ist es, Digitalisate von Objekten anzubieten, die besonders nachgefragt oder im Rahmen von Erschließungs- und Forschungsprojekten erstellt werden oder deren Benutzung vor Ort aus konservatorischen Gründen nicht zu verantworten ist.

Nutzen Sie die Suchfunktion ...

in Metadaten im Volltext

Erweiterte Suche

... oder stöbern Sie durch unsere Sammlungen

Bestandsübersicht (9787 Titel)

Blieben Sie über [Bestandsänderungen auf dem Laufenden](#)

Augsburg Basel Berlin Eßlingen
Heilbronn Leipzig London Ludwigsburg
Nürnberg Paris Reutlingen Straßburg
Stuttgart Tübingen Tübingen Ulm
Urach [S.I.] [Stuttgart] [Tübingen]

17XX 1915 1916 1917 1918 19XX [1.
Halbte 19. Jahrh.] [2. Hälfte 18.
Jahrh.] [ca. 1820] [ca. 1830] [ca.
1840] [ca. 1850] **[um 1786]** [um
1820] [um 1825] [um 1830] [um
1835] [um 1840] [um 1850] [um
1860]

Andrea, Jacob Dante, Alighieri
Emminger, Eberhard Frommann,
Friedrich Wilhelm George, Stefan
Gerok, Christoph Friedrich von Gerok,
Karl **Hölderlin**, Friedrich
Lomelli, Niccolò Konff, Silvio Cardano

Kitodo.Presentation

Volltextsuche, Indexierung in Apache-Lucene, TYPO3 Content-Management-System zur Gestaltung der Präsentationsumgebung, RSS-Feed, Zugriffskontrolle und -auswertung, Facettierung, Einbindung in bestehende Infrastruktur: OPAC, Discovery, Portale (u.a. DDB, Europeana...).

Präsentation digitaler Sammlungen

Kitodo Presentation



Handschriften



Die Vielfalt des Handschriftenbestands spiegelt sich auch in den digitalisierten Stücken wieder: reich illuminierte mittelalterliche Pergamentcodices sind hier ebenso zu finden wie wappengeschmückte Stammbücher oder Aufzeichnungen bedeutender württembergischer Persönlichkeiten; Musikhandschriften stehen neben reinen Texthandschriften, Abendländisches neben Orientalischem, unterhaltende Literatur neben Liturgica.



[Handschriften](#) (642 Titel/797 Bände)

Alte und Wertvolle Drucke



Die WLB verfügt über mehr als 350.000 Bände an Drucken bis zum Erscheinungsjahr 1800, darunter über 7.100 Frühdrucke (bis 1500). Hinzu kommen aufgrund von Einband, Vorbesitzern oder künstlerischer Gestaltung besonders schützenswerte neuere Werke. Sehr wertvoll sind die etwa 1.700 Rara sowie 11.100 Bände aus der früheren Königlichen Hofbibliothek.



[Alte und Wertvolle Drucke](#) (4831 Titel/4885 Bände)

Bibelsammlung



Auf die Anfangszeit der Bibliothek geht der Grundstock der heute etwa 20.000 Bände umfassenden Sammlung historischer und neuerer Bibelausgaben in über 650 Sprachen zurück. Wichtige Bibeln stammen z.B. aus den Sammlungen Lorck und Panzer bzw. aus Klöstern. Die ersten gedruckten Bücher vieler Sprachen waren Bibeln. Sehr wertvoll sind illustrierte sowie polyglotte Ausgaben.

Präsentation digitaler Sammlungen

Kitodo Presentation



Sammlung

- Alte und Wertvolle Drucke (8856)
- Landesdigitalisierung (6127)
- LEO-BW (8127)
- Württembergica (4889)
- Stammbücher (7)
- Handschriften (7)

Autor

- Gerok, Karl (81)
- Knapp, Albert (48)
- Andréa, Jacob (42)
- Mehl, Wilhelm Tobias (37)
- Gerok, Christoph Friedrich von (35)
- Kapff, Sibus Carl von (32)
- Brenz, Johannes (30)
- Luther, Martin (29)
- Lauxmann, Richard (28)
- Grüneisen, Carl (27)
- Müller, Ferdinand Gottlob Jakob (26)
- Pressel, Johann Gottfried (25)
- Raiffeisen, Karl Emmerich Ludwig (25)
- Savonarola, Girolamo (25)
- Erasmus, Desiderius (23)

Ort

- [S.l.] (924)
- Stuttgart (847)
- Tübingen (215)
- Ludwigsburg (172)
- Heilbronn (149)
- Tübingae (80)
- Basel (73)
- Eßlingen (61)
- Reutlingen (50)
- Florenz (50)
- [Stuttgart] (49)
- Ulm (48)
- Florenz (45)
- Cannstatt (43)
- Nürnberg (42)

Jahr

Alte und Wertvolle Drucke

Einträge 1 bis 10 von 4831.



"Herr, wärest Du dagewesen, unser Bruder wäre nicht gestorben."

Autor: Wiesinger, Johannes
Ort: Würzburg
Jahr: 1882



1. Ankunft zu Stuttgart. 2. Ausführung und 3. Hinrichtung des Juden Süß

Ort: [S.l.]
Jahr: [1738]



1. Danckopfer 2. Landeskron 3. RegentenLili

Autor: Sörfling, Justus
Ort: [Jena]
Jahr: [1602]



A la mémoire de Madame Anna Mylius-Zorn

Autor: Peira, H.
Ort: [Stuttgart]
Jahr: [1866]

Präsentation digitaler Sammlungen

Kitodo Presentation

WÜRTEMBERGISCHE LANDESBIBLIOTHEK STUTTGART

START SUCHE SAMMLUNGEN PROJEKTE

Digitale Bibliothek > Sammlungen > Alte und Wertvolle Drucke

Abbildung der Statven in der Wöllwartischen Todtenhalle in dem Kloster Lorch

Ganzes Werk herunterladen DFG-Viewer

Bibliografische Info Sitenansicht Seite speichern

Inhaltsverzeichnis

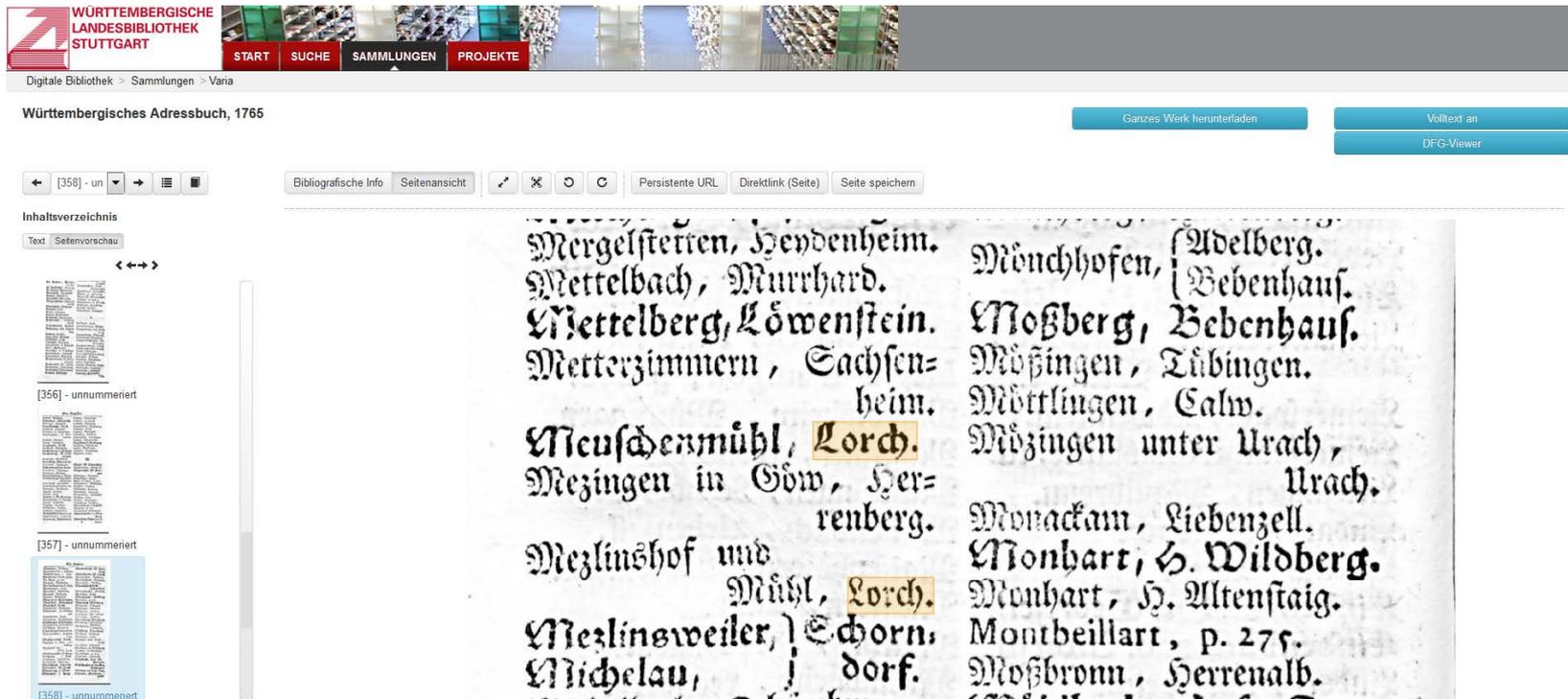
Text Seitenvorschau

[4] -- [5] -- [6] --

STATVEN
der
Wöllwartischen Todtenhalle
in dem Kloster Lorch.
Ein Beytrag
zur Geschichte der Kunst und des Buchwachs
im vierzehenden fünfzehenden und
sechzehenden Jahrhundert
von
Johann Seb. Baumwäster.

Präsentation digitaler Sammlungen

Kitodo Presentation



The screenshot shows the digital presentation of a historical document. At the top, the logo of the Württembergische Landesbibliothek Stuttgart is visible, along with navigation tabs for 'START', 'SUCHE', 'SAMMLUNGEN', and 'PROJEKTE'. Below the navigation, the title 'Württembergisches Adressbuch, 1765' is displayed. On the right side, there are buttons for 'Ganzes Werk herunterladen' and 'Volltext an', with a 'DFG-Viewer' button below. The main content area shows a list of place names in a historical script, with some names highlighted in yellow. On the left side, there is a 'Inhaltsverzeichnis' (Table of Contents) with a search bar and a list of entries, including '[358] - un...', '[356] - unnummeriert', '[357] - unnummeriert', and '[358] - unnummeriert'. The main text area contains the following list of place names:

Mergelstetten, Hendenheim.	Mönchhofen, Adelberg.
Mettelbach, Murrhard.	Möbberg, Bebenhaus.
Mettelberg, Löwenstein.	Mödingen, Tübingen.
Metterzimmern, Sachsenheim.	Möttlingen, Calw.
Neusdenmühl, Lorch.	Mödingen unter Urach, Urach.
Mezingen in Gbw, Herzenberg.	Monackam, Liebenzell.
Mezlinshof und Mühl, Lorch.	Monhart, S. Wildberg.
Mezlingsweiler, Echorn.	Monhart, S. Altenstaig.
Michellau, Dorf.	Montbeillart, p. 27f.
	Mosbronn, Herrenalb.

Präsentation digitaler Sammlungen

ZED 10 – 3D Präsentation

ZED10
Die neue Dimension



Bitte berühren!
Mit dem ZED 10 3D-Explorer wert-
volle Objekte digital präsentieren –
3D-Bücher aus 2D-Scan

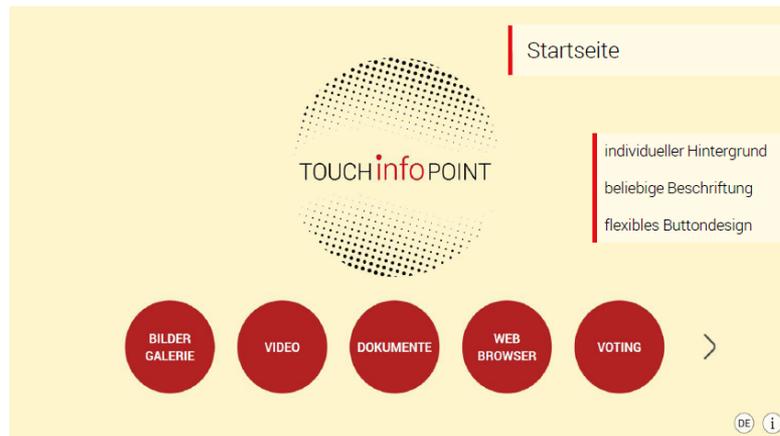


Von A bis Zeuschel
Einladung zum Deutschen Bibliothekartag 2018
12.-15.06.2018 - Berlin
Stand Nr. B241

Präsentation digitaler Sammlungen

TouchInfoPoint

Vergrößern Sie Ihre (virtuelle) Ausstellungsfläche um mehrere 10.000 m²!



Von A bis Zeuschel
Einladung zum Deutschen Bibliothekartag 2018
12.-15.06.2018 - Berlin
Stand Nr. B241

5 Langzeitarchivierung



Langzeitarchivierung

Analog



Mikrofilm??? Kein Benutzermedium.
Aber die Versicherung!!!

Langzeitarchivierung

Digital – die z.Zt. größte Herausforderung...

Cost comparison



Table: Cost Comparisons of 1,000,000 Images Kept for 50 Years

Media	Equivalent	Unit price monthly	Annual Storage	Filming/ Scanning	Total storage for 50 years	Grand Total
Microfilm	400 reels	\$.04/reel	\$192.00	\$42,379.50	\$9,600.00	\$51,979.50
Paper	500 cubic feet	\$.198/cf	\$1,188.00	none	\$59,440.00	\$59,440.00
Digital 1	50 gigabytes	\$24.00/GB	\$1,200.00	\$87,000.00	\$60,000.00	\$147,000.00
Digital 2	1,000,000 images	\$.00064/each	\$7,680.00	\$87,000.00	\$384,000.00	\$471,000.00

Texas Record / October 25, 2010

By Jan Ferrari, Director of State and Local Records Management and State Records Administrator

<https://www.tsl.texas.gov/slrmblog/2010/10/why-do-we-still-need-microfilm/>

6 Software as a Service und andere Perspektiven



Software as a Service - Cloud

zedOCRCLOUD

Einfacher Zugang zur ABBYY OCR Cloud

Keine eigene Serveradministration notwendig

Stets aktuellste ABBYY Version mit besten Erkennungsraten (Antiqua und Fraktur)

Kostengünstige Dienstleistung mit schnellem Ergebnis

Ggf. direkte Einbindung in Digitalisierungs-Workflow (Kitodo u.a.)

Zukünftige Herausforderungen

- Cloud Monitoring des „Geräteparks“
- Komplettlösungen für die Digitalisierung als Service
- Konsortiale Lösungen
- Und natürlich Ihre Ideen...

Unser Lösungsangebot



Unsere Leistungen für Sie...

- Beratung und Unterstützung bei der Planung Ihrer Digitalisierungsprojekte
- Erstellung von Konzeptionen
- Implementierung von Hard- und Software
- Schulung und Workshops
- Software-Entwicklung
- Beteiligung an konsortialen Projekten
- Zusammenarbeit mit Partnern
- Hosting- und Cloudlösungen
- Wartung und Support

Die Rechenautomaten haben etwas von den Zauberern im Märchen. Sie geben einem wohl, was man sich wünscht, doch sagen sie einem nicht, was man sich wünschen soll.

Norbert Wiener, amerikanischer Mathematiker (1894–1964)

www.zeutschel.de

michael.luetgen@zeutschel.de

Von A bis Zeutschel

Einladung zum Deutschen Bibliothekartag 2018

12.-15.06.2018 - Berlin

Stand Nr. B241