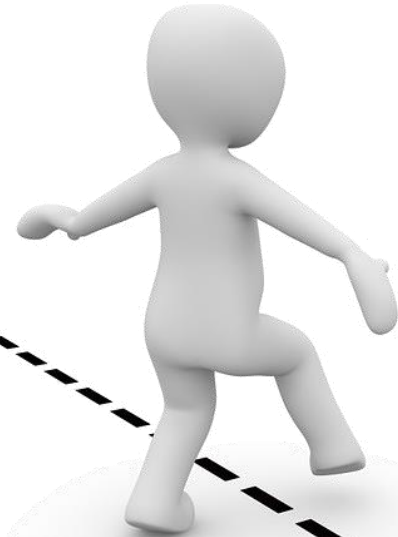


OER – ein gewinnbringender Kulturwandel?



Frank Waldschmidt-Dietz

Impuls für das Hands-On Lab „Open Educational
Resources - ein neues Thema für Bibliotheken?“

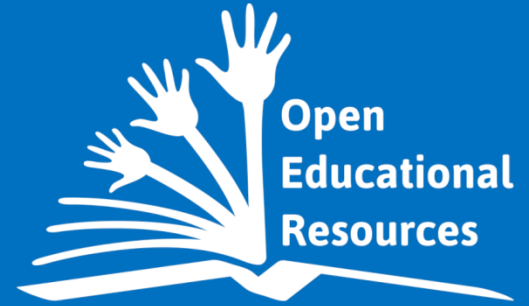
am 14.06.2018 auf dem #bibtag18

 [Dieser Vortrag – „E-R-O“]

 Lehre

 Lernen

Definition



Open Educational Resources (OER) sind **Bildungsmaterialien** jeglicher Art und **in jedem Medium**, die unter einer **offenen Lizenz** veröffentlicht werden.

(Stark gekürzte Definition der UNESCO, vollständig abrufbar unter <https://www.unesco.de/bildung/open-educational-resources.html>)

Bildung?

- Wikipedia: **Bildung** bezeichnet die **Formung des Menschen** im Hinblick auf sein „Menschsein“

- Keine klare Definition möglich

Relevante Aspekte:

- Abgrenzung von reiner Unterhaltung
- Formell (Schule, Hochschule, Weiterbildung, ...) vs. informell

educational

Kompetenzerwerb im Beruf

Aufgaben und
Herausforderungen
in der Praxis



70%

Informell durch
Kolleginnen
und Kollegen



20%

Formell durch
durch Kurse etc.



10%

OER

Ressourcen?

„Materialien jeglicher Art und in jedem Medium“

- Print: Bücher, Artikel, Zeitungen
- Digital
 - Print-ähnlich: PDFs, E-Books, E-Journals
 - Lernmodule, YouTube, Podcasts
 - Blogs, Wikis
 - Meist online

(?) **Persönlich**: Vorlesung, IK-Schulung, Coffee-Lecture ...

resources

Creative Commons-Lizenzen (2)

Symbol	Kurzform	Bezeichnung
	BY	Namensnennung
	NC	Nicht kommerziell
		Weitergabe nur mit gleicher Lizenz

Alle Lizenzen im Überblick (Quelle: Symbole von Creative Commons) [CC BY 4.0](#); Tabellen von Burger/TU München [CC BY 4.0](#)

sehr offen geschlossen

alle Rechte vorbehalten

teilen remixen kommerziell teilen remixen teilen

Bin ich eine Educational Ressource?

Jetzt?



Frank Waldschmidt-Dietz

Coffee-Lecture
am 06.06.2018
zum Thema

Creative Commons
Lizenzen

Creative Commons-Lizenzen (2)

Symbol	Kurzform	Bezeichnung
	BY	Namensnennung
	NC	Nicht kommerziell
	ND	Keine Bearbeitung
	SA	Weitergabe nur mit gleicher Lizenz

sehr offen geschlossen

Die Creative Commons Lizenzen im Überblick (Ezilar): Symbol von [Creative Commons Scheitz CC BY 4.0](#); Tabellen von [Burgert/TU München CC BY 4.0](#)

8:50 / 13:26 HD, Full Screen, Settings

- Coffeelectures
- Universitätsbibliothek der JLU Gießen - 1 / 10
- ▶ **Creative Commons Lizenzen**
Universitätsbibliothek der JLU Gießen 13:27
 - 2 **10 Minuten gegen das Aufschieben**
Universitätsbibliothek der JLU Gießen 10:01
 - 3 **Augmented Reality**
Universitätsbibliothek der JLU Gießen 10:59
 - 4 **ResearchGate - soziales Netzwerk für die Wissenschaft**
Universitätsbibliothek der JLU Gießen 16:47
 - 5 **Die Schätze der UB**
Universitätsbibliothek der JLU Gießen 13:04
 - 6 **Die Materialsammlung Statistik der JLU Gießen**
Universitätsbibliothek der JLU Gießen 2:56

Creative Commons Lizenzen

1 Aufruf 0 Likes, 0 Comments, TEILEN, More options

Universitätsbibliothek der JLU Gießen
Am 06.06.2018 veröffentlicht

90 ABONNIERT Bell icon

Iceland Is Growing New Forests for the First Time in 1,000 Years
National Geographic Empfohlenes Video 5:22

6.2 Billion Dollar Carrier Sunk How a Single Swedish Submarine Defeated the US

CoffeeE-lectures

Debora Peine
Coffee-Lecture
am 23.05.2018
zum Thema
**10 Minuten gegen
das Aufschieben**

10 Minuten gegen das Aufschieben

Coffee Lecture in der Universitätsbibliothek Gießen
23.05.2018
Referentin: Debora Peine

10 Minuten gegen das Aufschieben
149 Aufrufe

Universitätsbibliothek der JLU Gießen
Am 28.05.2018 veröffentlicht
89 ABONNIERT

Dieses Video ist ein Mitschnitt der Coffee-Lecture vom 23.05.2018 von Debora Peine (Zfbk). Sie stellt u.a. eine wirksame Möglichkeit vor, dem Aufschieben mit einem kleinen Kniff ein Schnippen zu schlagen.
MEHR ANZEIGEN

1 Kommentar SORTIEREN NACH

Gothead420 vor 5 Tagen
Sehr hilfreich, danke dafür!
ANTWORTEN



Impulse



?



1854

Präsentationsmedien



Informelles Lernen

abschreiben



Notizen



bereitstellen

Materialarbeit



Teilelernen



Aufzeichnungsmedien

Aufmerksamkeit vs. Verarbeitung

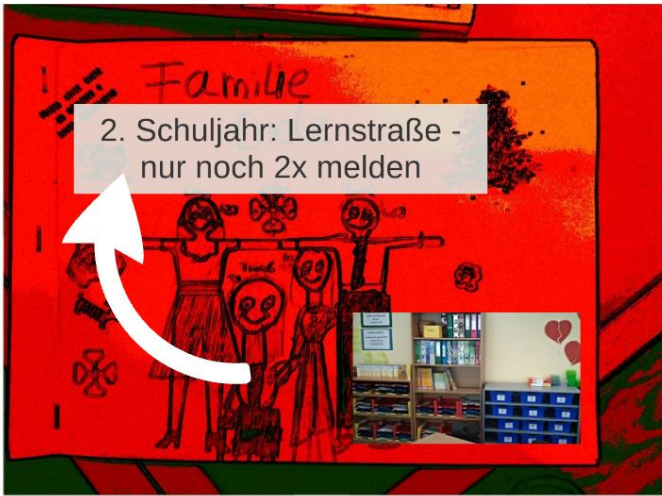


Zeitgeist



?

Lernen neu denken (2)



Lernen neu denken (3)

sofatutor

NAVIGATION

Suche

Biologie / Genetik / Grundlagen der Molekulargenetik und Gentechnik

Genetische Krankheiten - Phenylketonurie

Fach-Chat starten

Phenylalanin → Tyrosin

Enzym

PKU Gen defekt

Gen

DIE TESTFRAGE ZUM VIDEO

Weshalb ist eine frühe Diagnose wichtig?

jetzt beantworten

Über dieses Video

Video merken

DER TUTOR

Maja O.
Diplom
50

Wie hat dir mein Video gefallen?

BESCHREIBUNG

In diesem Video lernst du etwas über die genetische Krankheit Phenylketonurie. Dir wird erklärt, wieso diese zu den Stoffwechselerkrankungen zählt und was man darunter versteht. Natürlich erfährst du auch etwas über die Ursachen der Krankheit. Es wird erklärt, wieso eine frühe Diagnose wichtig ist und wie eine geeignete Therapie aussieht. Am Ende zeigt dir eine Zusammenfassung nochmals die wichtigsten Inhalte. Schau es dir an und lerne etwas über die Stoffwechselerkrankung Phenylketonurie!

mehr »

LEHRPLAN-EINORDNUNG

Weitere interessante Videos

- Vom Gen zum Protein - Transkription und Translation
- Grundlagen der Vererbung » Grundlagen der Molekulargenetik
- Replikation - Vervielfältigung des Erbmateri als
- Genetik » Molekulargenetik

WhatsApp-Gruppe

Bio Lk 12 KOK

das phenylalanin wird nicht in tyrosin umgewandelt sondern in andere Produkte umgebaut die die gehirnentwicklung beeinträchtigen 18:05

Ixh dachte das wird erst in tyrosin und das wird dann in die anderen umgewandelt ? 18:06

Also wenns normal abläuft 18:07

Ja das passt ja dann wenn das enzym blöd is oder ? 18:07

Also was Leo grade geschrieben hat passiert wenn das Enzym fehlt oder defekt ist 18:08 ✓

Wenn es normal abläuft wird phenylalanin in Tyrosin umgebaut 18:09 ✓

Ja genau 18:09

Ausgewählte Herausforderungen für Bibliotheken

- ➔ Welche Rolle in einer Welt digitaler Bildungsressourcen einnehmen?
- ➔ Kostenpflichtige Video-Angebote als neue Form von Datenbanken oder Zeitschriften bereitstellen?
- ➔ Neue Medien nicht vertraut - im Gegensatz zu Lesen und Schreiben
- ➔ (O)ER selbst nutzen und produzieren um Expertise aufzubauen



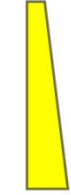
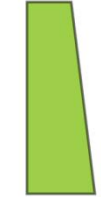
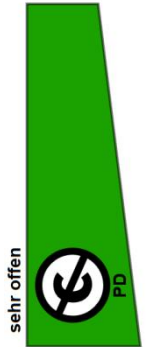
OER

- Wandel **von © zu CC?**
 - Eigenes Material: Besitz und Stolz
 - Kollegialer Austausch
 - Anregungen bekommen und geben
 - Dankbarkeit & „Mag ich“ motivieren
 - Freude über die (Weiter-) Nutzung
- OER - ist das sowas wie **OA?**
 - Remix fehlt

pen

creative commons

sehr offen



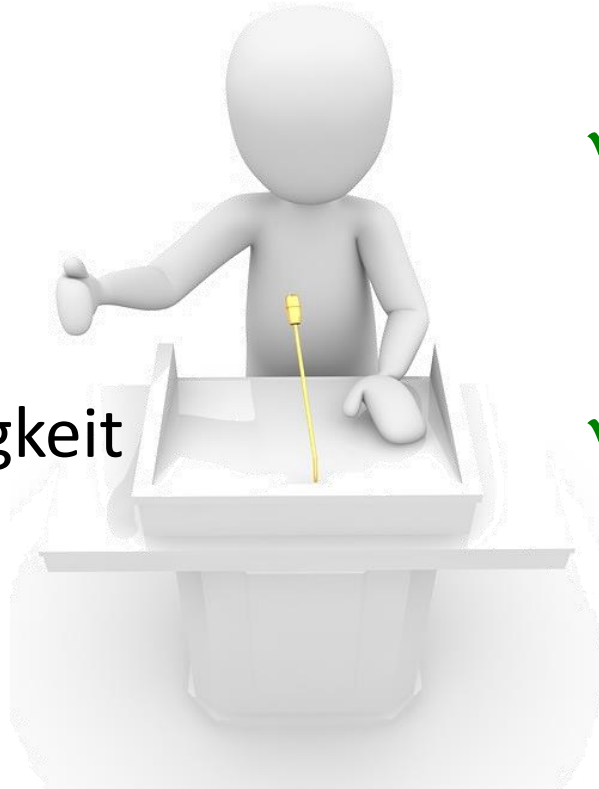
geschlossen



alle Rechte vorbehalten

Ist *dieser* Vortrag „Open“?

- ✗ Zeitabhängigkeit
- ✗ Ortsabhängigkeit
- ✗ Raumkapazität
- ✗ Konzentrations-fähigkeit
- ✗ Keine Aufzeichnung



- ✓ Öffentliche Tagungsdoku (PDF)
- ✓ Tweets

DIE 5V-FREIHEITEN FÜR OFFENHEIT

zur Definition von
„Open“ in „Open Content“ und
„Open Educational Resources (OER)“



5

verbreiten

Das Recht, Kopien eines Inhalts mit Anderen zu teilen, im Original oder in Überarbeitungen.



4

vermischen

Das Recht, einen Inhalt im Original oder in einer Bearbeitung mit anderen offenen Inhalten zu verbinden und daraus etwas Neues zu schaffen.



3

verarbeiten

Das Recht, den Inhalt zu bearbeiten, anzupassen, zu verändern oder umzugestalten.



2

verwenden

Das Recht, den Inhalt in unterschiedlichen Zusammenhängen zu verwenden.



1

verwahren &
vervielfältigen

Das Recht, Kopien des Inhalts anzufertigen, zu besitzen und zu kontrollieren.



„5 V-Freiheiten für Offenheit“ von Julia Eggstein (Grafik), Jöran Muuß-Merholz (inhaltliche Übersetzung, Anpassung und vorsichtige Erweiterung) und Jörg Lochner (Wortschöpfer) unter CC BY 4.0 basierend auf „Defining the ‘Open’ in Open Content and Open Educational Resources“ von David Wiley auf www.openccontent.org/de/infoc/under_cc_by_4.0
Details zur Lizenz: <http://creativecommons.org/licenses/by/4.0>



Informationen über OER
auf www.oer.de

„5 V-Freiheiten für Offenheit“ von Julia Eggstein (Grafik), Jöran Muuß-Merholz (inhaltliche Übersetzung, Anpassung und vorsichtige Erweiterung) und Jörg Lochner (Wortschöpfer) unter CC BY 4.0 basierend auf „Defining the ‘Open’ in Open Content and Open Educational Resources“ von David Wiley auf CC BY 4.0.

Fazit

OER sind offen lizenzierte Bildungsmaterialien jeglicher Art in jedem Medium

Unterstützen Sie Bildung jenseits formeller Kontexte!

Denken Sie Ressourcen und Lernen neu!

Erstellen Sie aus Ihrem wertvollem Wissen freie Bildungs-Ressourcen!

Streben Sie größtmögliche Offenheit an!

Genießen Sie die entstehende Dankbarkeit.

Danke!



Bildnachweise

- Figur Linienüberschreitung: „linie-überschreiten-grenze-1015682“ von [3dman_eu](#), unter CC0 Lizenz <https://creativecommons.org/publicdomain/zero/1.0/deed.de>, Ursprungsort: <https://pixabay.com/de/linie-%C3%BCberschreiten-grenze-1015682/>
- OER-Logo: „Global Open Educational Resources Logo“ von [Jonathasmello](#) unter CC BY 3.0 Lizenz <https://creativecommons.org/licenses/by/3.0/deed.en>, Ursprungsort: https://commons.wikimedia.org/wiki/File:Global_Open_Educational_Resources_Logo.svg
- CC- Lizenzspektrum: „Creative Commons Lizenzspektrum DE quer“ von [Napa](#), unter CC BY 4.0 Lizenz <https://creativecommons.org/licenses/by/4.0/>, Ursprungsort: https://commons.wikimedia.org/wiki/File:Creative_Commons_Lizenzspektrum_DE_quer.svg
- Bücher: „bücher-bildung-schule-literatur-484766“ von Hermann Traub, unter CC0 Lizenz <https://creativecommons.org/publicdomain/zero/1.0/deed.de>, Ursprungsort: <https://pixabay.com/de/b%C3%BCher-bildung-schule-literatur-484766/>
- Figur unter Regenwolke: „r regen-traurig-trauer-1013929“ von [3dman_eu](#), unter CC0 Lizenz <https://creativecommons.org/publicdomain/zero/1.0/deed.de>, Ursprungsort: <https://pixabay.com/de/regen-traurig-trauer-1013929/>
- Figur am Pult: „rede-bühne-vortrag-mikrofon-messe-1020353“ von [3dman_eu](#), unter CC0 Lizenz <https://creativecommons.org/publicdomain/zero/1.0/deed.de>, Ursprungsort: <https://pixabay.com/de/rede-b%C3%BChne-vortrag-mikrofon-messe-1020353/>
- „Die 5V-Freiheiten für Offenheit“ von Julia Eggstein (Grafik), Jöran Muuß-Merholz (inhaltliche Übersetzung, Anpassung und vorsichtige Erweiterung) und Jörg Lohrer (Wortschöpfer) unter CC BY 4.0 basierend auf „Defining the ‘Open’ in Open Content and Open Educational Resources“ von David Wiley auf [CC BY 4.0](#). Ursprungsort: <https://open-educational-resources.de/5rs-auf-deutsch/>
- Hintergrund Bildnachweise: Von [1681551](#), unter CC0 Lizenz <https://creativecommons.org/publicdomain/zero/1.0/deed.de>, Ursprungsort: <https://pixabay.com/de/kunst-farbe-wasser-farben-1209519/>
- Schlussfolie: „kundenmagnet-magnet-kunden-1019871“ von [3dman_eu](#), unter CC0 Lizenz <https://creativecommons.org/publicdomain/zero/1.0/deed.de>, Ursprungsort: <https://pixabay.com/de/kundenmagnet-magnet-kunden-1019871/>
- Alle anderen Fotos & Abbildungen: Frank Waldschmidt-Dietz, unter CC BY 4.0 Lizenz [Creative Commons Namensnennung 4.0 International Lizenz](#).