

Katarina Haage

Die Kosten der digitalen Langzeitarchivierung – Aktivitäten und Projekte sowie Ansätze zur Kostenmodellierung

Inhalt

- **Warum Kosteninformation in digitaler Langzeitarchivierung?**
- **Aktivitäten, Projekte und Werkzeuge**
Überblick und Beispiele (nestor AG Kosten, 4C-Projekt)
- **Ausblick, Fragen, Diskussion?**

Warum Kosteninformation?

- Für sorgfältige Planung und Durchführung von Projekten sind zuverlässige Kostendaten und -modelle nötig
- Als Begründung der Notwendigkeit von Investitionen in digitale LZA gegenüber der Managementebene
- Weil die Kosten des Verlustes von Daten womöglich höher sind als der Aufbau eines zuverlässigen Systems zur LZA

Ermittlung von Kosteninformation kann...

- strategisches Planen unterstützen
- taktische Entscheidungen untermauern
- Nachweis ggü. Kosteneffektivität und Nutzen erbringen
- und außerdem realistische und kosteneffektive LZA-Dienstleistungen auch für andere Organisationen ermöglichen.

Ausgangslage

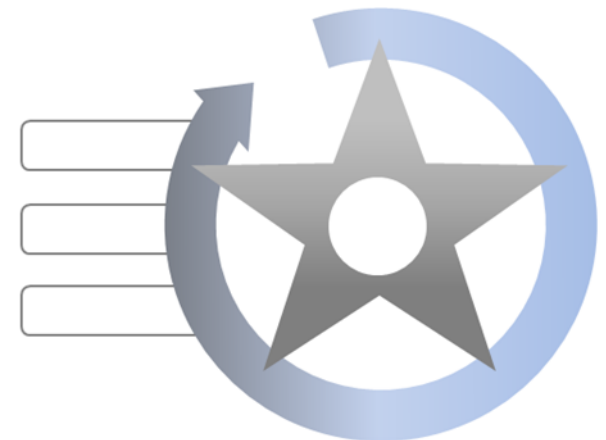
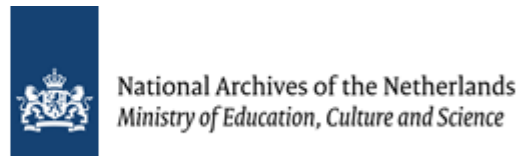
- Aufbau von Systemen und Infrastrukturen zur digitalen LZA ist aufwendig und kostspielig
- Ermittlung von Kosteninformation in der LZA gestaltet sich schwierig
- wenig Erfahrungswerte zu den tatsächlichen Kosten in digitaler LZA
- keine einheitliche Formel zur Berechnung der Kosten

Aktivitäten, Projekte und Werkzeuge

Überblick über Initiativen in digitaler LZA

- nestor, Deutschland (www.langzeitarchivierung.de)
- Digital Curation Centre (DCC), Großbritannien (<http://www.dcc.ac.uk/>)
- Digital Preservation Coalition (DPC), Großbritannien (<http://www.dpconline.org/>)
- Niederländische Koalition für digitale Bewahrung (NCDD), Niederlande (<http://www.ncdd.nl/en/index.php>)
- Alliance for Permanent Access (APA), Europa (<http://www.alliancepermanentaccess.org/>)
- National Digital Information Infrastructure and Program Planning (NDIIPP), USA (<http://www.digitalpreservation.gov/>)
- Cariniana, Brasilien (<http://www.ibict.br/pesquisa-desenvolvimento-tecnologico-e-inovacao/rede-brasileira-de-servicos-de-preservacao-digital>)

Werkzeuge zur Kostenberechnung in digitaler LZA



Nestor AG Kosten

- Auftrag
- Umsetzung
- Ergebnis

4C – Collaboration to Clarify the Costs of Curation

Können wir uns die Aufbewahrung leisten?

Sollten wir alles davon behalten?

Wer ist verantwortlich?

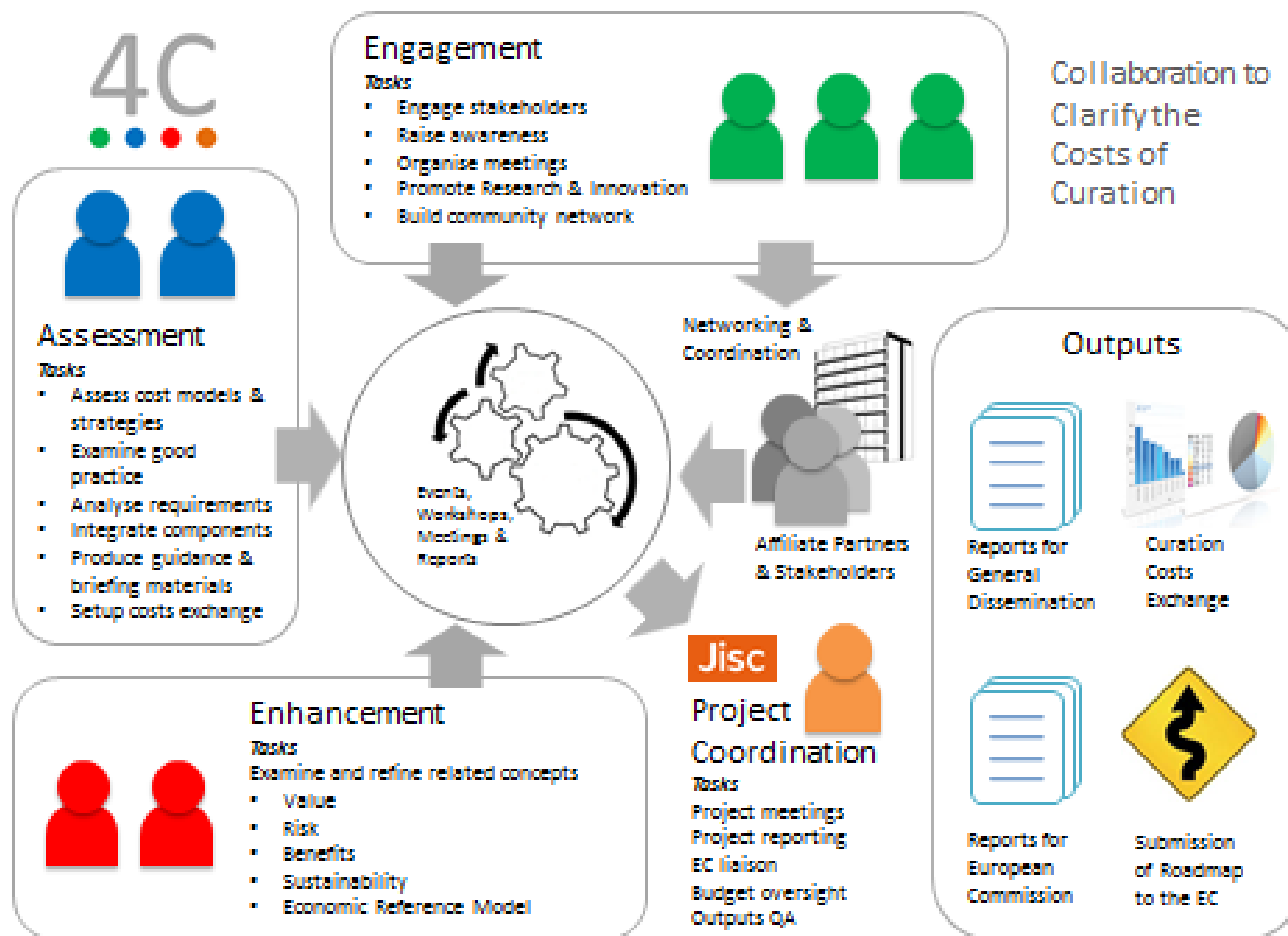
Wer bezahlt das?

Wie viel kostet digitale Langzeitarchivierung?

4C - Ziele

- Digitale Langzeitarchivierung mit geringen Investitionskosten möglich machen
- Ansätze zur Verwaltung und Bewahrung digitaler Bestände über die Zeit hinweg zu verbessern
- Raum zur Entwicklung kosteneffektiver Lösungsansätze schaffen

4C - Herangehensweise



4C – Outputs und Ergebnisse

- Indirect Economic Determinants (IED)
- Economic Sustainability Reference Model (ESRM)
- Needs and Gap Analysis
- Cost Concept Model (CCM)
- Curation Costs Exchange (CCEX)
- Roadmap

Werkzeuge zur Kostenberechnung in digitaler LZA – Überblick

ID	Name and acronym	Owner	Type
1	Cost Model for Digital Preservation	National Archives of the Netherlands	Cost
2	The NASA Cost Estimation Tool (CET)	National Aeronautics & Space Administration	Cost
3	LIFE ³ Costing Model	University College London; British Library	Cost
4	Keeping Research Data Safe (KRDS)	Charles Beagrie Limited	Cost, Benefit
5	Cost Model for Digital Archiving	Data Archiving and Networked Services (DANS)	Cost, Benefit
6	Cost Model for Digital Preservation (CMDP)	Danish National Archive; Royal Library, DK	Cost
7	DP4lib Cost Model	German National Library	Cost
8	PrestoPRIME Cost Model for Digital Storage	PrestoPRIME project	Cost
9	Total Cost of Preservation (TPC)	Digital Library of California	Cost
10	Economic Model of Long-Term Storage	Rosenthal, D	Cost
11	Economic Sustainability Reference Model (ESRM)	Rubridge, C; Lavoie, B.	Economic

Analyse von Kostenmodellen - Bedürfnisse und Defizite

	Model									
	T-CMDP	NASA-CET	LIFE3	KRDS	CMDA	CMDP	DP4lib	PP-CMDS	CDL-TCP	EMLTS
Cost variables										
Quantity of assets	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✗
Min/max amount of assets	✓	✗	✗	✓	✓	✗	✓	✓	✗	✓
Different types of assets	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✗
Quality of activities	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✗	✗	✗	✗
Upload/download capacity	✗	✓	✓	✓	✗	✗	✗	✓	✗	✗
Quality of repository	✗	✗	✗	✗	✓	✗	✗	✗	✗	✗

Ein paar Fragen zur Diskussion...

Haben Sie/Ihre Institution die Kosten für digitale LZA berechnet?

Wie sind Sie vorgegangen? Haben Sie ein schon existierendes Kostenmodell genutzt?

Welche Erfahrungen haben Sie gemacht?

Was schätzen Sie höher/gewichtiger ein- die Kosten in digitale LZA zu investieren oder die Kosten bei Verlust von digitalen Daten?

Vielen Dank für Ihre Aufmerksamkeit!

Fragen, Anregungen, Ideen?

K.Haage@dnb.de

<http://4cproject.eu/>