Propriety of the Erich Fromm Document Center. For personal use only. Citation or publication of material prohibited without express written permission of the copyright holder.

Eigentum des Erich Fromm Dokumentationszentrums. Nutzung nur für persönliche Zwecke. Veröffentlichungen – auch von Teilen – bedürfen der schriftlichen Erlaubnis des Rechteinhabers.

Erich Fromm in China
Überblick über die Rezeption seines Denkens (1961 – 2013)

Anlagen zum gleichnamigen Artikel im *Fromm-Forum* No. 18 / 2014, Seite 227 – 245

Letzte Version: 21. April 2015

Manfred Zimmer

Anlagenverzeichnis und Anlagen

ANLAGE 1.	Inhaltsverzeichnis „Erich Fromm in China“, Buchfassung.	2
ANLAGE 2a.	Anzahl der Beiträge zu den einzelnen Themengruppen und Kategorien.	4
ANLAGE 2b.	Anzahl der Treffer nach Eingabe von „Erich Fromm“ in verschiedene Kategorien.	5
ANLAGE 3.	Anzahl der Beiträge chinesischer Autoren über Fromm sowie zur Verwendung sozial-psychologischer Konzepte Fromms in Literatur- und Kunstwissenschaften von 1977 bis 2012.	6
ANLAGE 4.	Anzahl der Arbeiten chinesischer Autoren über Erich Fromm im Vergleich zu Arbeiten über andere Persönlichkeiten.	7
ANLAGE 5.	Autoren mit mehr als drei Publikationen über Fromm (Auswahl).	8
ANLAGE 6.	Universitäten, an denen mehrere Examensarbeiten über Fromm oder über die Verwendung Frommscher Konzepte in Literatur- und Kunstwissenschaften angefertigt wurden.	9
ANLAGE 8.	Titelblätter einer Diplomarbeit über Fromm (2011).	12
ANLAGE 9.	Titel- und Schlussseite eines Zeitschriftenartikels über Fromm (2006).	13
ANLAGE 10.	Titelseiten akademischer chinesischer Zeitschriften mit Beiträgen über Fromm (Auswahl).	15
ANLAGE 11a.	Lizensierte Übersetzungen von Fromms Büchern ins Chinesische.	17
ANLAGE 11b.	Nichtlizensierte Übersetzungen von Fromms Büchern ins Chinesische.	19
ANLAGE 12.	Die Natur des Menschen (als Beispiel für die Darstellungsweise).	21
ANLAGE 13.	Kurzcharakterisierung Fromms in Examensarbeiten und Zeitschriftenartikeln.	27
ANLAGE 14.	Fromms Konzepte in Literatur- und Kunstwissenschaften (Examensarbeiten).	28
ANLAGE 15.	Fromm in Englisch-Sprachkurs für chinesische Studenten: „The Worker as Creator or Machine”.	32
ANLAGE 16.	Zum Stellenwert der Verwendung Frommscher Konzepte in Literatur- und Kunstwissenschaften.	33
ANLAGE 17.	Beiträge zur Weiterbearbeitung.	34
ANLAGE 18.	Zitierte Literatur.	40

Propriety of the Erich Fromm Document Center. For personal use only. Citation or publication of material prohibited without express written permission of the copyright holder.

Eigentum des Erich Fromm Dokumentationszentrums. Nutzung nur für persönliche Zwecke. Veröffentlichungen – auch von Teilen – bedürfen der schriftlichen Erlaubnis des Rechteinhabers.

ANLAGE 1. Inhaltsverzeichnis „Erich Fromm in China“, Buchfassung.

Zielsetzung und Vorgehensweise **3**

Statistische Auswertung und Kategorisierung der Beiträge **4**
Statistische Auswertung 4
Kategorisierung der Beiträge 11

Erich Fromm und seine grundlegenden Denkkonzepte **12**
Familiärer und gesellschaftlicher Hintergrund Erich Fromms 12
Psychoanalyse und Marxismus, analytische Sozialpsychologie 17
Dynamischer Charakterbegriff und Gesellschafts-Charakter 20
Die Natur des Menschen 24

Der Mensch und die Gesellschaft **28**
Das gesellschaftliche Unbewusste 28
Die Furcht vor der Freiheit 31
Entfremdung 35
Entfremdung des Konsumverhaltens 39
Kapitalismuskritik und „gesunde“ Gesellschaft 42
Humanisierung der technologischen Gesellschaft 45

Theorie und Praxis des Humanismus **47**
Marxismus als Humanismus 47
Humanistische Psychoanalyse 50
Humanistische Ethik 52
Religion 58
Erziehung 60
Die Kunst des Liebens 62

Konzepte Erich Fromms in der Literatur- und Kunstwissenschaft **66**
Interpretation von Belletristik 66
Allgemeine Fragen zu Literatur und Kunst, andere Kunstformen 72

Beiträge mit Erwähnung Erich Fromms **72**
Kategorien 72
Ausgewählte Beispiele 73

Zusammenfassung **75**
Beiträge über Erich Fromm 75
Konzepte Fromms in Literatur und Kunst 85
Beiträge mit Erwähnung Fromms 85

Propriety of the Erich Fromm Document Center. For personal use only. Citation or publication of material prohibited without express written permission of the copyright holder.

Eigentum des Erich Fromm Dokumentationszentrums. Nutzung nur für persönliche Zwecke. Veröffentlichungen – auch von Teilen – bedürfen der schriftlichen Erlaubnis des Rechteinhabers.

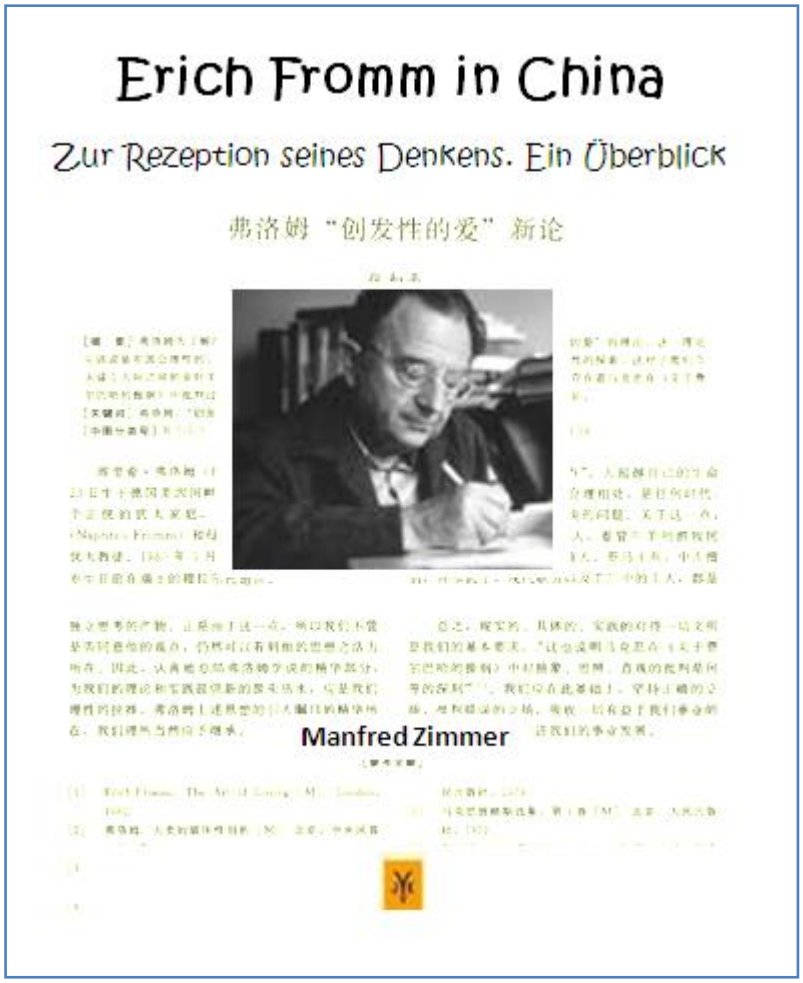
ANLAGE 1. Inhaltsverzeichnis „Erich Fromm in China“ Buchfassung (*Fortsetzung*).

Diskussion (Thesen) **85**

Projektideen **87**

Zitierte Literatur 89
Anlagenverzeichnis und Anlagen 105

Nachtrag: Das Werk Erich Fromms und seine Rezeption im Westen **152**


Erich Fromm in China

Zur Rezeption seines Denkens. Ein Überblick

弗洛姆“创发性的爱”新论

Manfred Zimmer

Propriety of the Erich Fromm Document Center. For personal use only. Citation or publication of material prohibited without express written permission of the copyright holder.

Eigentum des Erich Fromm Dokumentationszentrums. Nutzung nur für persönliche Zwecke. Veröffentlichungen – auch von Teilen – bedürfen der schriftlichen Erlaubnis des Rechteinhabers.

ANLAGE 2a. Anzahl der Beiträge zu den einzelnen Themengruppen und Kategorien.

	Zeitschriften-Artikel	Examens-arbeiten
I. BEITRÄGE ÜBER ERICH FROMM		
1 Erich Fromm und seine grundlegenden Denkkonzepte	**94**	**26**
– Familiärer und gesellschaftlicher Hintergrund Fromms	10	-
– Psychoanalyse und Marxismus, analytische Sozialpsychologie	26	-
– Dynamischer Charakterbegriff und Gesellschafts-Charakter	42	10
– Die Natur des Menschen	16	16
2 Der Mensch und die Gesellschaft	**155**	**39**
– Das gesellschaftliche Unbewusste	10	2
– Die Flucht vor der Freiheit	62	14
– Entfremdung + Entfremdung des Konsumverhaltens	50	13
– Kapitalismuskritik und „gesunde" Gesellschaft + Humanisierung der technologischen Gesellschaft	33	10
3 Theorie und Praxis des Humanismus	**133**	**32**
– Marxismus als Humanismus	21	2
– Humanistische Psychoanalyse	10	1
– Humanistische Ethik	51	10
– Religion	6	1
– Erziehung	6	4
– Die Kunst des Liebens	39	15
II. Konzepte Erich Fromms in Literatur- und Kunstwissenschaften	46	59
– Interpretation belletristischer Literatur		
– Fragen zu Literatur und Kunst und andere Kunstformen		
III. Beiträge mit Erwähnung Erich Fromms*	385	388

* Neuere Recherchen ergaben für diese Kategorie 17.000 – 18.000 Beiträge; siehe auch die *Anlage 2b*.

Zusammengestellt nach Daten überwiegend aus CNKI (Stand: 17.05.2013).

Neben CNKI wurden vor allem in der Anfangsphase der Recherchen (auch im Fall der Anlagen 3, 5–10, 12–15, 17) z. B. die folgenden Datenbanken herangezogen:

- CAOD/Oriprobe
- Dissertation Topic
- Globe Thesis

Propriety of the Erich Fromm Document Center. For personal use only. Citation or publication of material prohibited without express written permission of the copyright holder.

Eigentum des Erich Fromm Dokumentationszentrums. Nutzung nur für persönliche Zwecke. Veröffentlichungen – auch von Teilen – bedürfen der schriftlichen Erlaubnis des Rechteinhabers.

ANLAGE 2b. Anzahl der Treffer nach Eingabe von „Erich Fromm“ in verschiedene Kategorien.

	full-text	*references*	*subject*	*keywords*	*abstract*	*title*
Journal	11644	4934	919	786	615	376
Master theses	5803	3172	237	147	219	94
PhD theses	1558	1030	28	12	24	6
Yearbooks (China)	98	10	9	9	0	2
Proceedings (China)	189	66	11	8	7	0
Proceedings (International)	43	17	5	3	4	3
Core Newspapers	166	-	20	20	-	1
Summe manuell*	**19501**	**9229**	**1229**	**985**	**869**	**482**
Summe automatisch‘	**19467**	**9225**	**1227**	**984**	**868**	**482**

-: hier nicht relevant.

*: Die manuell ausgezählten Summen unterscheiden sich geringfügig von den durch die Datenbank angegebenen.

Fachbereiche:
- Literatur / Geschichte / Philosophie,
- Erziehungswissenschaften / Sozialwissenschaften,
- Politik / Militärisches / Recht,
- Medizin / Öffentliche Gesundheit,
- Wirtschaft / Management.

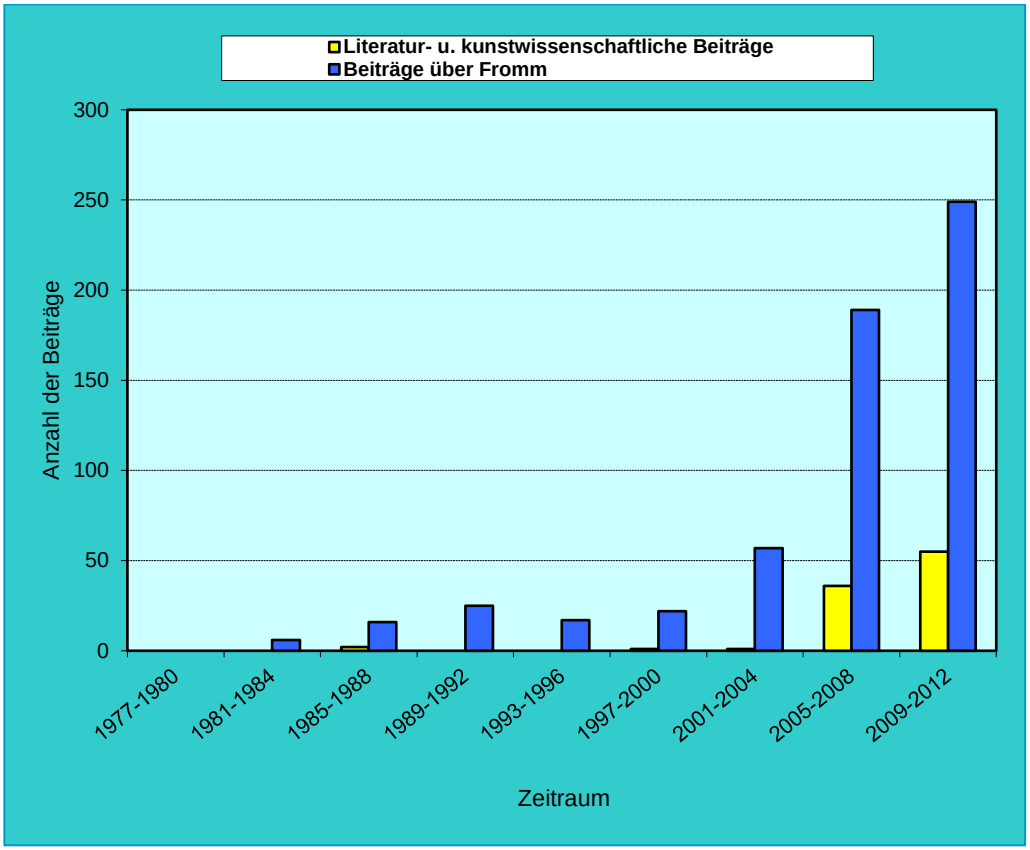
Das Ergebnis bei Eingabe von „Erich Fromm“ in *full-text* ließ sich demnach grob auf **16.000 bis 17.000** Titel schätzen (19.500 – 10 % Fehltreffer minus 870 *abstracts*-Treffer = 16.680).

Zusammengestellt nach Daten aus: CNKI (20.09.2013).

Propriety of the Erich Fromm Document Center. For personal use only. Citation or publication of material prohibited without express written permission of the copyright holder.

Eigentum des Erich Fromm Dokumentationszentrums. Nutzung nur für persönliche Zwecke. Veröffentlichungen – auch von Teilen – bedürfen der schriftlichen Erlaubnis des Rechteinhabers.

ANLAGE 3. Anzahl der Beiträge chinesischer Autoren über Fromm sowie zur Verwendung sozialpsychologischer Konzepte Fromms in Literatur- und Kunstwissenschaften von 1977 bis 2012.

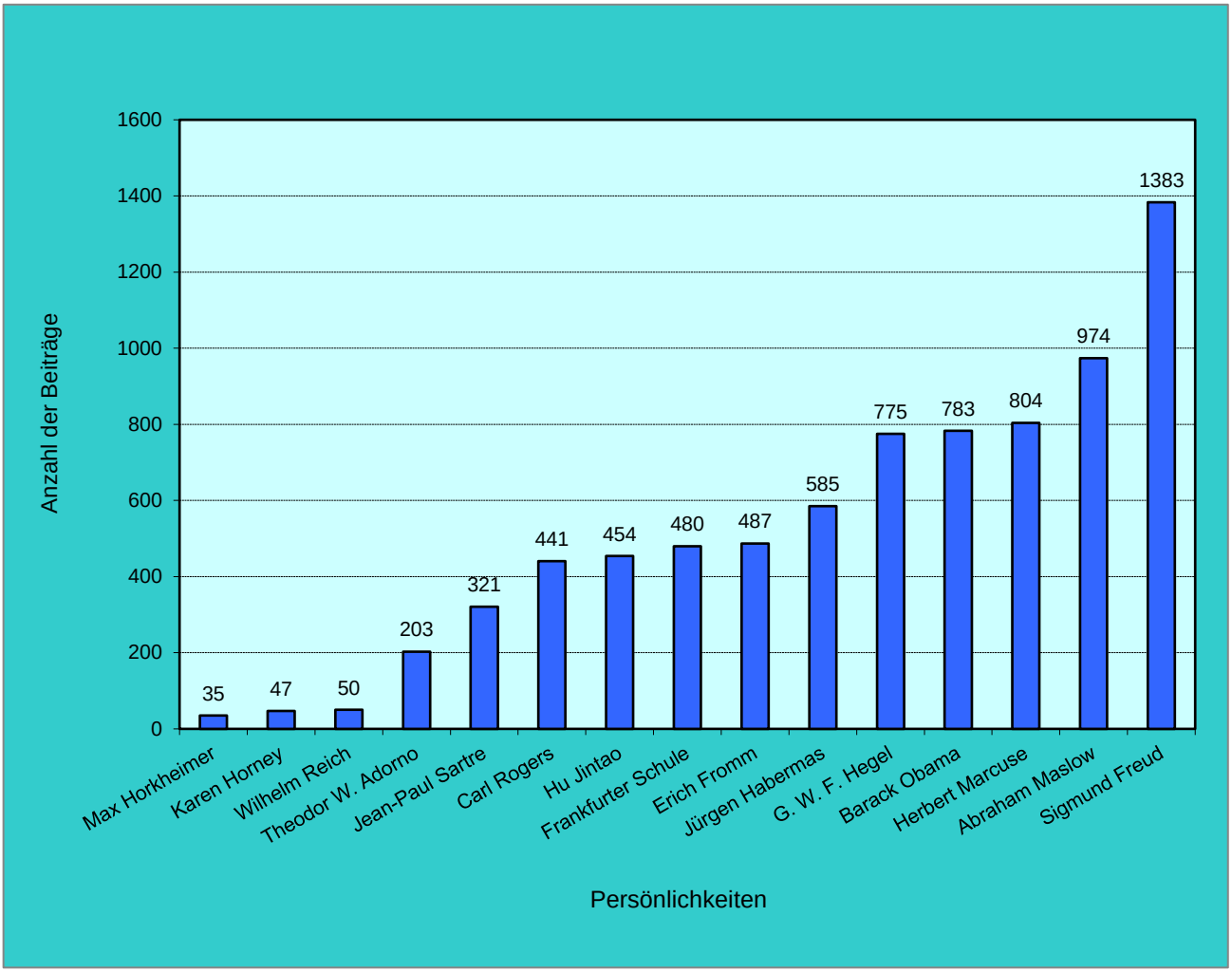


Zusammengestellt nach Daten überwiegend aus CNKI (07 / 2012 – 01 / 2013); weitere Datenbanken *siehe die Anlage 2a, Seite 4.*

Propriety of the Erich Fromm Document Center. For personal use only. Citation or publication of material prohibited without express written permission of the copyright holder.

Eigentum des Erich Fromm Dokumentationszentrums. Nutzung nur für persönliche Zwecke. Veröffentlichungen – auch von Teilen – bedürfen der schriftlichen Erlaubnis des Rechteinhabers.

ANLAGE 4. Anzahl der Arbeiten chinesischer Autoren über Erich Fromm im Vergleich zu Arbeiten über andere Persönlichkeiten.



Eingabe der Nachnamen in die Titelsuche der folgenden Kategorien:

I Medien
- Zeitschriften, Doktorarbeiten, Dissertationen, Diplomarbeiten, Kongressberichte (China Proceedings), Kongressberichte (International Proceedings)

II Fachbereiche
- Literatur / Geschichte / Philosophie
- Erziehungswissenschaften / Sozialwissenschaften
- Politik /Militärisches / Recht
- Medizin / Öffentliche Gesundheit
- Wirtschaft Management

Zusammengestellt nach Daten aus CNKI (20.09.2013).

Propriety of the Erich Fromm Document Center. For personal use only. Citation or publication of material prohibited without express written permission of the copyright holder.

Eigentum des Erich Fromm Dokumentationszentrums. Nutzung nur für persönliche Zwecke. Veröffentlichungen – auch von Teilen – bedürfen der schriftlichen Erlaubnis des Rechteinhabers.

ANLAGE 5. Autoren mit mehr als drei Publikationen über Fromm (Auswahl).

Name (Zeitraum, Anzahl)	Fachgebiet, Universität	Examensarbeit, Jahr	Themen über Fromm (Auswahl)
KONG Wenqing (2008–2000, 9 + 1*)	Department of Philosophy, East China Normal University, Shanghai, 200062, China	Die Frommsche autonome Moral und ihre Bedeutung zum Moralaufbau in der gesellschaftlichen Transformation Chinas, Doktorarbeit, 2007	humanistische Ethik, Religion, Freiheit, Natur des Menschen, Fromms jüdische Wurzeln
DENG Zhiwei (2011–2005, 8 + 1*)	The Center for Studies in Moral Culture Hunan Normal University, Changsha, Hunan 410081)	Über E. Fromms Neo-humanistische Ethik Doktorarbeit, 2008	Konsumethik, Friedensethik, Religionsethik, Frankfurter Schule*
ZHANG Heping (2006–2001, 8)	Editorial Department of Northwest Normal University Lanzhou, Gansu 730070	nicht über Fromm	historischer Materialismus, Entfremdung, Natur des Menschen, Freiheit, Ethik, Liebe
FANG Xingfu (2012–2007, 7)	College of Foreign Languages, Central China Normal University, Wuhan, 430079	Erich Fromms Theorie der Hominologie, Doktorarbeit, 2008	menschliche Existenz, moderne Beziehungen, Produktion u. Konsum, Marx / Freud, Charakter, Entfremdung
YAN Yurong (2010–2008, 6)	Department of Social Sciences Teaching, Shandong Institute of Business and Technology, Yantai 264005	nicht über Fromm	humanistische Ethik, humanistische Religion
ZHANG Wei (1994–1989, 4 + 3*)	Institute of Philosophy, Shanghai Academy of Social Sciences, Shanghai 200235	nicht über Fromm	Frankfurter Schule, humanistische Ethik, Entfremdung, humanistischer Sozialismus
LIU Min (2007–2008, 4)	Department of Philosophy, Nanjing University, Nanjing 210093, China)	Fromms Konzept zur Humanisierung der technologischen Gesellschaft, Diplomarbeit, 2004	Humanisierung der Technik, Technik und Natur des Menschen
YUAN Luoya (2012–2008, 4)	Ideological and Political Department Jiangxi University of Technology, Nanchang 330098	nicht über Fromm	Gesellschaftskritik, Entfremdung, Ungehorsam

* Fromm war für x Beiträge nicht das Hauptthema.

Die Auswahl bemaß sich an der Vollständigkeit der vorliegenden Daten.

Zusammengestellt überwiegend nach Daten aus CNKI (01–06; 09 / 2013); weitere Datenbanken *siehe die Anlage 2a, Seite 4.*

Propriety of the Erich Fromm Document Center. For personal use only. Citation or publication of material prohibited without express written permission of the copyright holder.

Eigentum des Erich Fromm Dokumentationszentrums. Nutzung nur für persönliche Zwecke. Veröffentlichungen – auch von Teilen – bedürfen der schriftlichen Erlaubnis des Rechteinhabers.

ANLAGE 6. Universitäten, an denen mehrere Examensarbeiten über Fromm oder über die Verwendung Frommscher Konzepte in Literatur- und Kunstwissenschaften angefertigt wurden.

Universität	Anzahl der Arbeiten über Fromm (Zeitraum)	Anzahl der Arbeiten zur Anwendung Frommscher Konzepte in Literatur-und Kunstwissenschaften (Zeitraum)
Jilin University, Changchun, Jilin	**10** (2012, 2011, 2009, 2008 [3], 2007 [3], 2006)	**3** (2012, 2009, 2007)
Heilongjiang University, Harbin, Heilongjiang	**10** (2011 [5], 2010, 2009, 2008 [2], 2007)	**1** (2007)
Hunan Normal University, Changsha, Hunan Province	**7** (2011, 2008 [3], 2006, 2005, 2004)	**1** (2007)
Central China Normal University, Wuhan, Hubei	**4** (2012 [2], 2008, 2006)	**3** (2012, 2011[2])
Chandong Normal University, Jinan, Chandong	**4** (2007 [2], 2004, 2001)	**3** (2011, 2009, 2008)
Huazhong University of Science and Technology, Wuhan, Hubei	**6** (2011 [2], 2009 [2], 2008, 2004)	-
Henan University, Kaifeng, Henan	**3** (2012, 2011, 2010)	**3** (2012, 2011, 2006)
Central South University, Changsha	**2** (2010, 2000)	**1** (2012)

Zusammengestellt überwiegend nach Daten aus CNKI (01–06 / 2013); weitere Datenbanken *siehe die Anlage 2a, Seite 4.*

Propriety of the Erich Fromm Document Center. For personal use only. Citation or publication of material prohibited without express written permission of the copyright holder.

Eigentum des Erich Fromm Dokumentationszentrums. Nutzung nur für persönliche Zwecke. Veröffentlichungen – auch von Teilen – bedürfen der schriftlichen Erlaubnis des Rechteinhabers.

ANLAGE 7. Beispiel für den Aufbau einer Doktorarbeit (2008).

Titel: Another Marx: One Humanism Annotation. On Fromm's Humanistic Interpretation of Marxist Philosophy

Author: CHAI Tingting
Supervisor: LIU Fusen
Discipline: Marxist Philosophy
University: Jilin University, Changshun
Year, Degree, etc: 2008, PhD thesis

EXECUTIVE SUMMARY 4-9

Introduction 9-15

1. Paper writing origin 9-10
2. The main idea of the paper and the attempt to solve the problem 10-12
3. The study's perspective 12-15

CHAPTER 1: MARXISM: FROMM'S IDEOLOGICAL PREMISE 15-38

I. The Fromm revival 15-20
   (A) Marx: Marxism and vulgar materialism 15-18
   (B) Manuscript: based on Fromm 's Humanistic theory 18-20

II. The Marxist historical materialism, humanism modify 20-30
   (A) Critique of vulgar materialism 20-25
   (B) Only a humanism of Marx 25-30

III. Humanism is not a Marxist 30-38
   (A) Idealism: the inevitable end of the humanism 30-32
   (B) „New" materialism: Marx's idealistic philosophy liquidation 32-38

CHAPTER 2: IDEOLOGY BEGINNING OF HUMAN NATURE: FROMM 38-65

I. A socio-biological theory of human nature 38-50
   (A) The logical starting point: people exist antinomies 38-42
   (B) Potential: human nature of self-initiative 42-46
   (C) Human nature: the production of non-alienated 46-50

II. Fromm's humanistic view of human nature fate 50-65
   (A) Dynamic of human nature and the ideal of human nature 50-54
   (B) Not be able to unlock the mystery of the „History" 54-65

CHAPTER 3: ALIENATION: FROMM 'S HUMANISTIC THEORY CORE 65-105

I. Fromm's theory of alienation 65-81
   (A) The development context Alienation 65-71
   (B) Fromm's interpretation of Marx's early theory of alienation 71-74
   (C) Alienation: a subjective experience 74-78
   (D) „Not look like he should be" 78-81

Propriety of the Erich Fromm Document Center. For personal use only. Citation or publication of material prohibited without express written permission of the copyright holder.

Eigentum des Erich Fromm Dokumentationszentrums. Nutzung nur für persönliche Zwecke. Veröffentlichungen – auch von Teilen – bedürfen der schriftlichen Erlaubnis des Rechteinhabers.

ANLAGE 7. Beispiel für den Aufbau einer Doktorarbeit (*Fortsetzung*).

II. Fromm's theory of alienation inherent reflection 81-85
(A) Fromm compared with Marx's theory of alienation 81-83
(B) Fromm's theory of alienation inherent contradictions 83-85

III. Fromm's theory of alienation predicament 85-95
(A) Marxist ideological transformation: Fromm Theory of Alienation empty field 85-90
(B) The central concept of the manuscripts is not equal to the central concept of the Marxist philosophy 90-95

IV. The historical existence: the core of the theory and principles of interpretation of Marxist philosophy 95-105
(A) Survival: the core concepts of the Marxist philosophy 95-98
(B) Historical materialism historical 98-105

CHAPTER 4: HUMANISM: FROMM'S HUMANISTIC THEORY 105-146

I. The traditional humanism 105-114
(A) Humanism and its historical evolution 105-109
(B) A mindset: Marxism is humanism 109-114

II. Marxism: thorough humanism 114-124
(A) Humane socialism 114-120
(B) Natural: people practice activities derived 120-124

III. The Fromm humanism theory of regret 124-133
(A) The body of the abstract thinking and people exist 124-129
(B) The pursuit of „the other side of the world," „idealistic" 129-133

IV. Marx's critique of traditional humanism and beyond 133-146
(A) Survival: a new evaluation scale of the humanitarian 133-136
(B) The history of humanism 136-139
(C) A new humanistic ethics: institutional Ethics 139-146

Summary 146-151
References 151-163
Studying for a doctorate during the academic 163-164
Abstract 164-168
Abstract 168-172

Zitierte englischsprachige Literatur

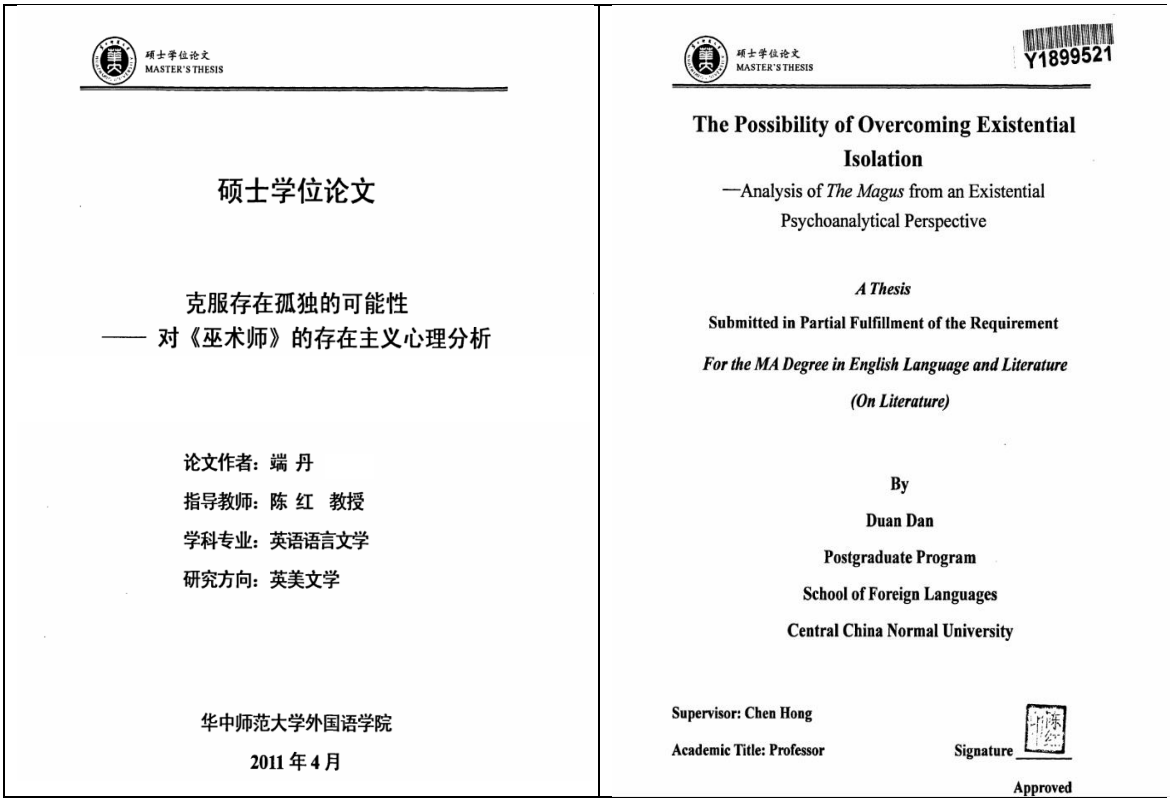
Fromm, Erich (1950) Psychoanalysis and Religion
ders. (1965) Socialist Humanism: An International Symposium
ders. (1960) Let Man Prevail – A Socialist Manifesto and Program
ders. (1966) You Shall Be as Gods: A Radical Interpretation of the Old Testament and Its Tradition.
ders. (1963) The Dogma of Christ and Other Essays on Religion. Psychology and Culture.
ders. (with Richard Evans) (1966) Dialogue with Erich Fromm.
ders. (1964) The Heart of Man: Its Genius for Good and Evil. Religious Perspectives.
Buber, Martin (1966) translated by Maurice Friedman.The Origin and Meaning of Hasidism.
Lundgren, Svante (1998) The Jewishness of Erich Fromm. The 6th Congress of the European Association for Jewish Studies. [Auch im Fromm-Forum (English Edition), No. 3 / 1999, Tübingen, pp. 44–46.]
Funk, Rainer (1996): Erich Fromm's Approach to Psychoanalysis. A Seminar on „Social Character".

Nach Daten (für die Gliederung) aus Dissertationtopic (13.04.2013); (für die Literaturangaben) aus CNKI (13.04.2013).

Propriety of the Erich Fromm Document Center. For personal use only. Citation or publication of material prohibited without express written permission of the copyright holder.

Eigentum des Erich Fromm Dokumentationszentrums. Nutzung nur für persönliche Zwecke. Veröffentlichungen – auch von Teilen – bedürfen der schriftlichen Erlaubnis des Rechteinhabers.

ANLAGE 8. Titelblätter einer Diplomarbeit über Fromm (2011).



硕士学位论文
MASTER'S THESIS

硕士学位论文

克服存在孤独的可能性
—— 对《巫术师》的存在主义心理分析

论文作者：端 丹
指导教师：陈 红 教授
学科专业：英语语言文学
研究方向：英美文学

华中师范大学外国语学院
2011 年 4 月

硕士学位论文
MASTER'S THESIS

Y1899521

The Possibility of Overcoming Existential Isolation

—Analysis of *The Magus* from an Existential Psychoanalytical Perspective

A Thesis

Submitted in Partial Fulfillment of the Requirement

For the MA Degree in English Language and Literature

(On Literature)

By

Duan Dan

Postgraduate Program

School of Foreign Languages

Central China Normal University

Supervisor: Chen Hong

Academic Title: Professor

Signature

Approved

DUAN Dan (2011) The Possibility of Overcoming Existential Isolation – Analysis of *The Magus* from an Existential Psychoanalytical Perspective, Master thesis, English Language and Literature, School of Foreign Languages, Central China Normal University, Wuhan, Hubei, China 2011, 62 pp. (Die in Englisch geschriebene Arbeit ließ sich zur Ansicht teilweise herunterladen.)

Quelle: Doc88 (13.04.2013).

Propriety of the Erich Fromm Document Center. For personal use only. Citation or publication of material prohibited without express written permission of the copyright holder.

Eigentum des Erich Fromm Dokumentationszentrums. Nutzung nur für persönliche Zwecke. Veröffentlichungen – auch von Teilen – bedürfen der schriftlichen Erlaubnis des Rechteinhabers.

ANLAGE 9. Titel- und Schlussseite eines Zeitschriftenartikels über Fromm (2006).

2006 年 1 月 第 43 卷第 1 期 西北师大学报（社会科学版） Journal of Northwest Normal University (Social Sciences) Jan. 2006 Vol. 43 No. 1

弗洛姆“创发性的爱”新论

张和平

（西北师范大学 学报编辑部，甘肃 兰州 730070）

[摘 要] 弗洛姆为了解决现代西方社会人际关系中存在的严重问题，提出了他的“创发性的爱”的理论。这一理论应该说是有其合理性的，它为建立人际之间和谐、友爱、充满亲情的关系做了具有一定启发性的探索，这对于我们今天建立人际之间的良好关系，建立和谐社会，具有重要的启迪意义。但弗洛姆的这一学说也存在着马克思在《关于费尔巴哈的提纲》中批判过的抽象、思辨、直观的限度，这一限度决定了弗洛姆学说的本质特征。

[关键词] 弗洛姆；“创发性的爱”；人际交往

[中图分类号] B 712.5 [文献标识码] A [文章编号] 1001-9162(2006)01-0013-06

埃里希·弗洛姆（Erich Fromm）1900 年 3 月 23 日生于德国美因河畔的法兰克福。他成长于一个正统的犹太家庭，父亲纳夫特里·弗洛姆（Naphtali Fromm）和母亲罗莎都是虔诚而严格的犹太教徒。1980 年 3 月 18 日，弗洛姆在迎接 80 岁生日前在瑞士的穆拉尔托逝世。

正如有的学者所言，他是一位具有独特才能和魅力的德国人。他不具有马尔库塞的犀利激进，也不像弗洛伊德那样深刻独创，但他靠着为数不多的几本主要著作而斐声文坛，成为风云一时的思想几本主要著作而斐声文坛，成为风云一时的思想家。他的著作被译为多国文字，并历久不衰。他不仅是受人尊敬的学者，而且是广为流传的畅销书作家。他的贡献不仅表现在哲学领域，而且也表现在心理学、精神病学、伦理学、社会学等领域。

作为新弗洛伊德主义的重要代表，弗洛姆的心理结构学说，国内研究者颇多歧见。本文从自己的研究视角出发，侧重分析弗洛姆心理结构学说的“创发性的爱”的部分。不当之处，欢迎方家指正。

一、弗洛姆的“创发性的爱”

在弗洛姆看来，人由于自己的本性，也在于解决人的“个人化与孤独感”之间的矛盾，因而需要“爱”的艺术，需要培育“创发性的爱”。创发性的爱的学说，不仅是他的心理革命学说的组成部分，而且也是他的整个理论的重要组成部分。

弗洛姆说：“任何关于爱的理论，必以人的理论，人类生存的理论为起点”。人超越自己的生命而达到合一，达到与他人合理相处，是任何时代、任何文化中的人都必须解决的问题。关于这一点，不论是住在洞窟里的原始人，看管牛羊的游牧民族，埃及的农夫，腓尼基商人，罗马士兵，中古僧侣，日本武士，现代职员以及工厂中的工人，都是同样的。因为这是缘自人的本性的。解决这一问题的最理想、最有效的办法“在于人与人之间的结合，在于人同他人的融合，在于爱”[1]（P22）。

弗洛姆把爱视为人的生命中一种积极、主动的

弗洛姆把爱视为人的生命中一种积极、主动的力量，甚至认为：“心理分析最重要的一个目的是让我们每个人都可以多了解自己一些，因此在读这本书的时候，我们每个人都可以藉着它看看自己有多少真正的爱生性”[2]（P4）。弗洛姆认为，只有爱才能打破人同他人相隔离，并最终使自己孤立起来的围墙，他说：“爱不是强加于人的一种职责，而是人本身的力量，正是有了这种力量，他才能与世界发生联系，使这个世界真正成为人的世界”[3]（P14）。正是由于思想的相同性，弗洛姆对马克思在《1844 年经济学－哲学手稿》中阐发的人道主义的“爱”与“信任”的思想赞不绝口，马克思是这样说的：“我们现在假定人就是人，而人跟世界的关系是一种合乎人的本性的关系；那么，你就只能用爱交换爱，只能用信任交换信任，等等”[4]（P108）。这也从马克思方面反映出了弗洛姆“创发性的爱”的基本的哲学取向。

[收稿日期] 2005-10-02

[作者简介] 张和平（1951－），男，甘肃兰州人，西北师范大学编审，从事现代西方哲学、西方马克思主义研究

Propriety of the Erich Fromm Document Center. For personal use only. Citation or publication of material prohibited without express written permission of the copyright holder.

Eigentum des Erich Fromm Dokumentationszentrums. Nutzung nur für persönliche Zwecke. Veröffentlichungen – auch von Teilen – bedürfen der schriftlichen Erlaubnis des Rechteinhabers.

ANLAGE 9. Titel- und Schlussseite eines Zeitschriftenartikels über Fromm (*Fortsetzung*).

独立思考的产物。正是由于这一点，所以我们不管是否同意他的观点，仍然可以看到他的思想之活力所在。因此，认真地总结弗洛姆学说的精华部分，为我们的理论和实践提供新的源头活水，应是我们理性的抉择。弗洛姆上述思想的引人瞩目的精华所在，我们理所当然应予继承。

总之，现实的、具体的、实践的对待一切文明是我们的基本要求，“这也说明马克思在《关于费尔巴哈的提纲》中对抽象、思辨、直观的批判是何等的深刻”[7]。我们应在此基础上，坚持正确的立场，批判错误的立场，吸收一切有益于我们事业的文明成果，不断地推进我们的事业发展。

[参考文献]

[1] Erich Fromm. The Art of Loving [M]. London, 1982.
[2] 弗洛姆. 人类的破坏性剖析 [M]. 北京：中央民族大学出版社，2000.
[3] Erich Fromm. Man for Himself [M]. New York, 1967.
[4] 马克思. 1844 年经济学—哲学手稿 [M]. 北京：人民出版社，1979.
[5] 马克思恩格斯选集：第 1 卷 [M]. 北京：人民出版社，1972.
[6] 张和平. 略析弗洛姆的人本主义伦理学 [J]. 西南师范大学学报（人文社会科学版），2005，(2).
[7] 张和平. 试论弗洛姆的“逃避自由”说 [J]. 西北师大学报（社会科学版），2005，(2).

On E. Erich Fromm's "Productive Love"

ZHANG He-ping

(Editorial Department, Journal of Northwest Normal University, Lanzhou, Gansu, 730070, PRC)

[**Abstract**] In order to solve the serious problem of personal relationship in western society, E. Erich Fromm put forward his theory "productive love". This theory has its rationality, some implications for the establishment of harmony and love among people, and significance for the establishment of good personal relationship and harmonious society. However, this theory has some limits of abstract, analysis, and direct perception, which were criticized by *Karl Marx* in his book *On L. Feuerbach*.

[**Key words**] E. Erich Fromm; "productive love"; personal relationship

（责任编辑　王兆璋/校对　丁一）

18

ZHANG Heping (2006) On Erich Fromm's Productive Love, *Journal of Northwest Normal University*, No. 1 (2006, pp. 13-18.

Quelle: Airiti [Link nicht mehr aktiv] (13.04.2013).

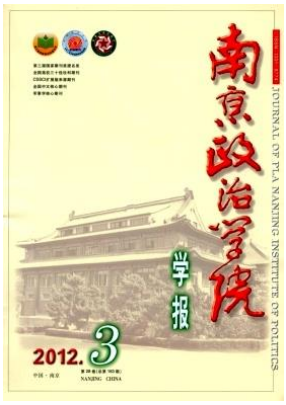
FROMM-Online

Propriety of the Erich Fromm Document Center. For personal use only. Citation or publication of material prohibited without express written permission of the copyright holder.

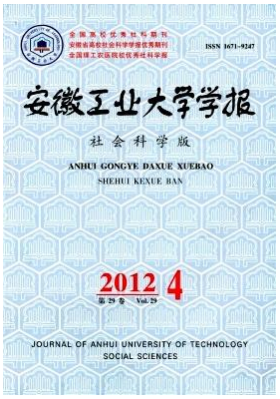
Eigentum des Erich Fromm Dokumentationszentrums. Nutzung nur für persönliche Zwecke. Veröffentlichungen – auch von Teilen – bedürfen der schriftlichen Erlaubnis des Rechteinhabers.

ANLAGE 10. Titelseiten akademischer chinesischer Zeitschriften mit Beiträgen über Fromm (Auswahl).

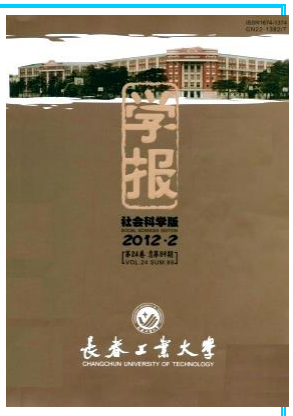
Jilin Normal University Journal (Humanities & Social Science), No. 6 (2012).



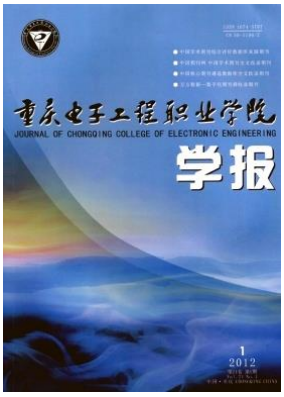
Journal of PLA Nanjing Institute of Politics, No. 3, (2012).



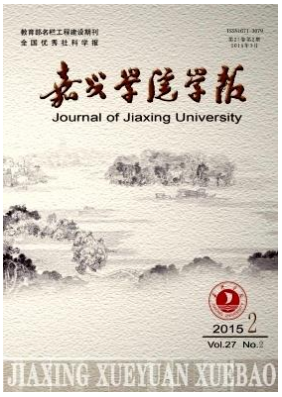
Journal of Anhui University (Social Sciences), No. 4 (2012).



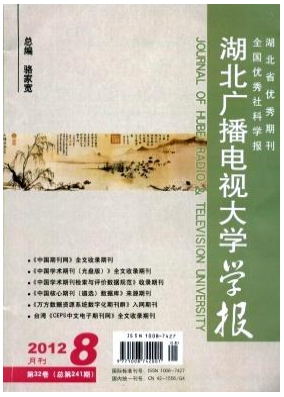
Journal of Changchun University, No. 2 (2012).



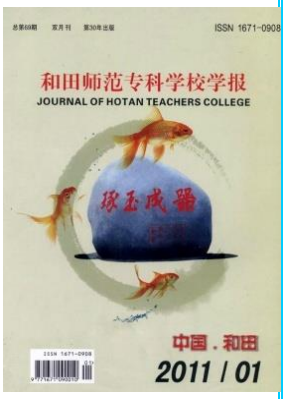
Journal of Chongqing College of Electronic Engineering, No. 1 (2012).



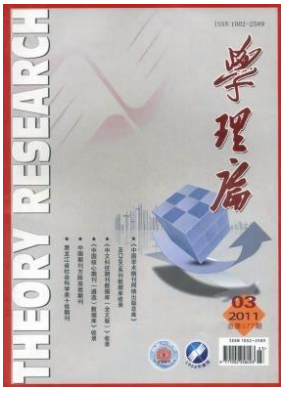
Journal of Jiaxing University, No. 4 (2012).



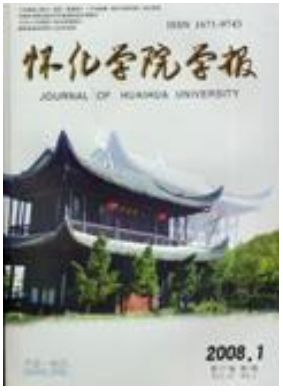
Journal of Hubei Radio & Television Univiversity, No. 8 (2012).



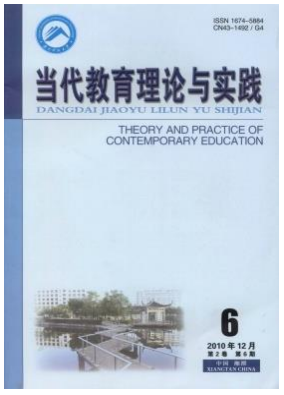
Journal of Hotan Teachers College, No. 1 (2011.



Theory Research, No. 7 (2011).



Journal of Huaihua University, No. 12 (2010).



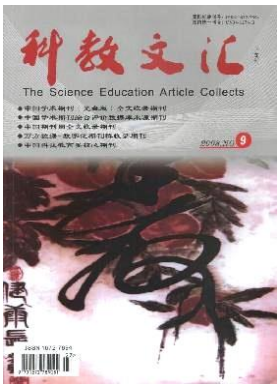
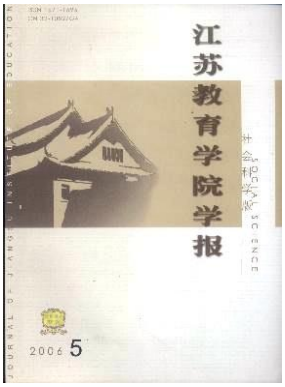
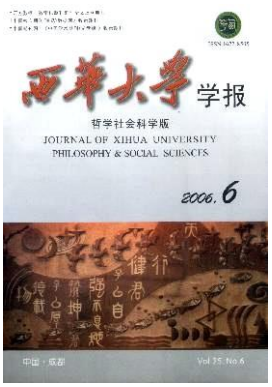
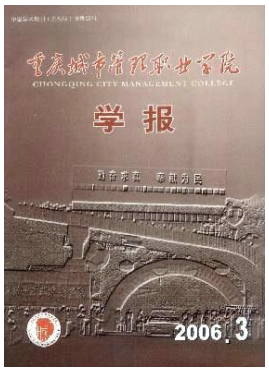
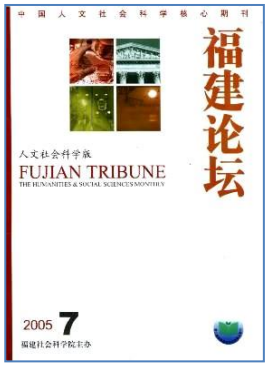
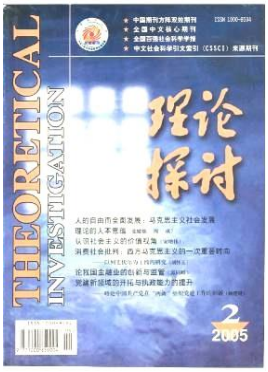
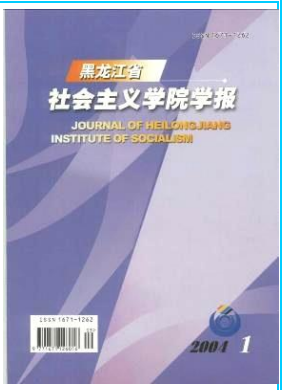
Theory and Practice of Contemporary Education, No. 6 (2010)

Extracurricular Education in China, No. 5 (2009).

Propriety of the Erich Fromm Document Center. For personal use only. Citation or publication of material prohibited without express written permission of the copyright holder.

Eigentum des Erich Fromm Dokumentationszentrums. Nutzung nur für persönliche Zwecke. Veröffentlichungen – auch von Teilen – bedürfen der schriftlichen Erlaubnis des Rechteinhabers.

ANLAGE 10. Titelseiten akademischer chinesischer Zeitschriften mit Beiträgen über Fromm (*Fortsetzung*).

			
Fujian Tribune (Social Science Education Edition), No. 9 (2009).	*Academic Forum*, No. 1 (2008).	*Science and Education Wenhui (Head)*, No. 9 (2008).	*Journal of Huzhou Teachers College*, No. 5 (2008) .
			
Anhui Literature (the second half), No. 3 (2008).	*Journal of Shanxi University (Philosophy and Social Science Edition)*, No. 3 (2008).	*Journal of of Jiangsu Institute of Education (Social Science Edition)*, No. 5 (2006).	*Journal of Xihua University (Philosophy & Social Sciences)*, No. 6 (
			
Journal of Chongqing City Management Vocational College, No. 3 (2006).	*Fujian Tribune Literature A history & Philosophy Bimonthly*, No. 7 (2005).	*Theoretical Investigation*, No. 5 (2005).	*Journal of Heilongjiang Institute of Socialism*, No. 1 (2004).

Zusammengestellt nach Daten überwiegend aus CNKI (26.02.2013); weitere Datenbanken *siehe die Anlage 2a, Seite 4.*

Propriety of the Erich Fromm Document Center. For personal use only. Citation or publication of material prohibited without express written permission of the copyright holder.

Eigentum des Erich Fromm Dokumentationszentrums. Nutzung nur für persönliche Zwecke. Veröffentlichungen – auch von Teilen – bedürfen der schriftlichen Erlaubnis des Rechteinhabers.

ANLAGE 11a. Lizensierte Übersetzungen von Fromms Büchern ins Chinesische.

Jahr der Erstveröf-fentlicheng (Origi-nalpublikation)	**Originaltitel**	**Titel in Chinesisch**	**Verlag, Ort**	**Jahr der Überset-zung**)
1941a[1]	Escape from Freedom	T'ao Pi Tzu yu	Chih Wen Publishing, Taipei	1968
1941a	Escape from Freedom	Tao bi zi you	Wenxue za zhi she, Shanghai	1986
1941a	Escape from Freedom	-	Chih Wen Publishing Co., Taipei	2002
1947a	Man for Himself	Jên Lei Chih Lu	Hsieh Chih Industrial Library Publ., Taipei	1969
1950a	Psychoanalysis and Religion	-	Taipei	2005
1955a	The Sane Society	-	Chih Wen Publishing Co., Taipei	2004
1955a	The Sane Society	-	Shanghai Translation Publishing House, Shanghai	2011
1956a	The Art of Loving	Ai Ta Hsüeh Tsa Chih Shê Pen Chi Wei	Taipei Universal Press	1968
1956a	The Art of Loving	Ai Ti Yi Shu,	Ch'i Hua Publ Taichung	1968
1956a	The Art of Loving	Ai de Yi shu	Gongren chu-ban-she, Peking	1986
1956a	The Art of Loving	Ai de Yi shu	An hui wenyi chuban-she, Peking	1986
1956a	The Art of Loving	-	Chih Wen Publishing Co, Taipei	2003
1956a	The Art of Loving	-	Translation Publishing House, Shanghai	2008
1956a	The Art of Loving	-	Shanghai Translation Publishing House and Shanghai 99 Culture Consulting, Shanghai	2011
1959a	Sigmund Freud's Mission	Fo-lo-yi-de de Shiming	Shan Xinjian, Peking	1986
1960a	Psychoanalysis and Zen Buddhism	-	-	1973
1960a	Psychoanalysis and Zen Buddhism	-	Guizhou People's Publishing House, Sichuan	1998
1960h	Zen Buddhism and Psychoanalysis*	-	-	1973
1960h	Zen Buddhism and Psychoanalysis*	-	Guizhou People's Publishing House, Sichuan	1998

Propriety of the Erich Fromm Document Center. For personal use only. Citation or publication of material prohibited without express written permission of the copyright holder.

Eigentum des Erich Fromm Dokumentationszentrums. Nutzung nur für persönliche Zwecke. Veröffentlichungen – auch von Teilen – bedürfen der schriftlichen Erlaubnis des Rechteinhabers.

ANLAGE 11a. Lizensierte Übersetzungen von Fromms Büchern ins Chinesische (*Fortsetzung*).

Jahr der Erstveröffentlichung (Originalpublikation)	Originaltitel	Titel in Chinesisch	Verlag, Ort	Jahr der Übersetzung
1960h	Zen Buddhism and Psychoanalysis*	-	Guizhou People's Publishing House, Sichuan	1998
1960h	Zen Buddhism and Psychoanalysis[2]	-	Heinan Publishing House	2012
1962a	Beyond the Chain of Illusion	Zai (Hu nan ren ming chubanshe)	Huanxiang suo liande bi an, Peking	1986
1976a	To Have Or to Be?	-	Yuan-Liou Publishing Co., Taipei	1993
1976a	To Have Or to Be?	-	Yuan-Liou Publishing Co., Taipei	1994
1981	On Disobediance and Essays[3]	-	-	-
1989	The Art of Being**	-	-	-

[1] Die Buchstaben zu den Jahreszahlen beziehen sich auf die Angaben in GA X, Seite 373–479 und im Erich-Fromm-Institut.
[2] In dem unter den Autoren Erich Fromm, Daisetz T. Suzuki und Richard de Martino erschienenen Buch verfasste Fromm das Vorwort sowie den Beitrag: „Psychoanalysis and Zen Buddhism", Suzuki „Lectures on Zen Buddhism" und de Martino „The Human Situation and Zen Buddhism".
[3] vertraglich geplant (Okt. 2011).
-: keine Angaben vorliegend.

Zusammengestellt nach Daten aus dem Erich-Fromm-Institut und GA X, S. 374–379).

Propriety of the Erich Fromm Document Center. For personal use only. Citation or publication of material prohibited without express written permission of the copyright holder.

Eigentum des Erich Fromm Dokumentationszentrums. Nutzung nur für persönliche Zwecke. Veröffentlichungen – auch von Teilen – bedürfen der schriftlichen Erlaubnis des Rechteinhabers.

ANLAGE 11b. Nichtlizensierte Übersetzungen von Fromms Büchern ins Chinesische.

Jahr[1]	**Originaltitel**	**Titel in Chinesisch** (*Pinyin*-Umschrift)	**Übersetzung** (Herausgeber)	**Verlag**	**Jahr**[2]
1941a	Escape from Freedom	Táobì zìyóu	LIU Linhai	Guojì wenhua chuban gongsi (International Cultural Publishing Company)	2002*
1941a	Escape from Freedom	Táobì zìyóu	XU Heping, ZHU Shiqun	Guojì wenhua chuban gongsi (International Culture Publishing Company)	1988
1941a	Escape from Freedom	Táobì zìyóu	CHEN Xueming	Gongren chuban she (Workers Press)	1987
1950a	Psychoanalysis and Religion	Jīngshén fēnxī yǔ zōngjiào	-	Zhongguo duiwài fanyi chuban gongsi (China Translation and Publishing Corporation)	1995
1951a	The Forgotten Language	Bèi yíwàng de yǔyán	GUO Yiyao, SONG Xiaoping	Guojì wenhua chuban gongsi (International Cultural Publishing Company)	2001
1955a	The Sane Society	Jiànquán de shèhuì	OUYANG Qian	China Federation of Literary and Art, Circles Publishing Company	1988
1955a[3]	The Sane Society	Jiànquán de shèhuì	JIANG Zhong, YUE Deng	Guojì wenhua chuban gongsi (International Cultural Publishing Company)	2003
1956a	The Art of Loving	Ài de yìshù	ZHAO Zheng-guo	Guojì wenhua chuban gongsi (International Cultural Publishing Company)	2004
1956a	The Art of Loving	Ài de yìshù	LIU Futang	Guangxi shifan daxue chuban she (Guangxi Normal University Press, 2002)	2002
1956a	The Art of Loving	Ài de yìshù	CHEN Wei, GANG Deng	Sìchuan renmín chuban she (Sichuan People's Publishing House)	1986*
1959a	[Sigmund] Freud's Mission	Fú luò yī dé de shǐmìng	SHANG Xinjian	Sanlian shudian (SDX Joint Publishing Company)	1986*
1960h	Zen Buddism and Psychoanalysis	Chánzōng yǔ jīngshén fēnxī	HONG Xiuping	Liáoníng jiàoyù chūbǎn shè (Liaoning Education Press)	1988
1961b	Marx's Concept of Man	Mǎkèsī lùn rén	ZHANG Shiguang	CHEN Shifu (ed.) Shaanxī renmín chuban she (Shaanxi People's Publishing House)	1991
1970	The Crisis of Psychoanalysis	Jīngshén fēnxī de wéijī	XU Junda, XU Jun-nong	Guojì wenhua chuban gongsi (International Culture Publishing Company)	1988
1973a	[Analysis of Human Destructiveness]	Rénlèi de pòhuài xìng pōuxī	MENG Chansen	Central University for Nationalities Press	2000
?	?	Shēngmìng zhī ài4	WANG DAPANG	Guojì wenhua chuban gongsi (International Cultural Publishing Company)	2000
?	?	Shēngmìng zhī ài4	SHENG MINGZHI	Gongren chuban she (Workers Press)	1988

Propriety of the Erich Fromm Document Center. For personal use only. Citation or publication of material prohibited without express written permission of the copyright holder.

Eigentum des Erich Fromm Dokumentationszentrums. Nutzung nur für persönliche Zwecke. Veröffentlichungen – auch von Teilen – bedürfen der schriftlichen Erlaubnis des Rechteinhabers.

ANLAGE 11b. Nichtlizensierte Übersetzungen von Fromms Büchern ins Chinesische (*Fortsetzung*).

Jahr[1]	**Originaltitel**	**Titel in Chinesisch** (*Pinyin*-Umschrift)	**Übersetzung** (Herausgeber)	**Verlag**	**Jahr**[2]
?	Fromm Collection [Anthology]	Fú luò mǔ wénjí	- Feng Chuan (ed.)	Gaige chuban she (Reform Press)	1997
?	Fromm Book Selection: Human, Society, Salvation	Fú luò mǔ zhùzuò jīng xuǎn: Rénxìng, shèhuì, zhěngjiù	- Huang Songjie (ed.)	Shanghai renmin chuban she (Shanghai People's Publishing House)	1989
?	[Evil Nature]	È de běnxìng	XUE Dong	Zhongguo funuchuban she (Chinese Women's Press)	1989
?	[Find Themselves]	Xúnzhǎo zìwǒ	CHEN Xueming	Gongren chuban she (Workers Press)	1988
?	[For their own people]	Wèi zìjǐ de rén	SUN Yiyi	Sanlian shudian (SDX Joint Publishing Company)	1988
?	?	Shuō ài	Hu Xiaochun, Wang Jianlang	Anhui renmin chuban she (Anhui People's Publishing House)	1987

[1] Originalpublikation.
[2] Übersetzung..
[3] Die Buchstaben zu den Jahreszahlen beziehen sich auf die Angaben in GA X, Seite 373–479 und im Erich-Fromm-Institut.
[4] (Automatisch) aus dem Chinesischen ins Englische übersetzt lautete der Titel „The Love of Life", so dass es sich vielleicht um das Buch „For the Love of Life" (dt.: „Über die Liebe zum Leben") handelte, dessen Übersetzung ins Englische im Jahr 1986 erfolgte (GA X, S. 470).
?: Angaben fehlen oder konnten nicht erschlossen werden.
[ ]: Titel aus (automatischer) Übersetzung aus dem Chinesischen ins Englische;
-: keine Angaben vorliegend.
*Übersetzung möglicherweise identisch mit jener in der *Tabelle 11a*.

Zusammengestellt aus Examensarbeiten nach Daten aus CNKI (02.05.2013).

Propriety of the Erich Fromm Document Center. For personal use only. Citation or publication of material prohibited without express written permission of the copyright holder.

Eigentum des Erich Fromm Dokumentationszentrums. Nutzung nur für persönliche Zwecke. Veröffentlichungen – auch von Teilen – bedürfen der schriftlichen Erlaubnis des Rechteinhabers.

ANLAGE 12.Die Natur des Menschen (als Beispiel für die Darstellungsweise).

Erich Fromm über die „Wissenschaft vom Menschen"

Der Gegenstand der Wissenschaft vom Menschen ist die menschliche Natur. Diese Wissenschaft geht aber nicht von einem vollständigen und adäquaten Bild dessen, was die menschliche Natur ist, aus. Eine befriedigende Definiton ihres Gegenstandes ist ihr Ziel, nicht ihr Ausgangspunkt. Ihre Methode besteht darin, die Reaktionen des Menschen auf verschiedene individuelle und gesellschaftliche Bedingungen zu beobachten, um dann aus der Beobachtung eben dieser Reaktionen zu Schlussfolgerungen über die Natur des Menschen zu kommen. Geschichte und Kulturanthropologie erforschen die Reaktionen des Menschen auf solche kulturelle und gesellschaftliche Bedingungen, die sich von den unseren unterscheiden. Die Sozialpsychologie hingegen erforscht die Reaktionen der Menschen in verschiedenen gesellschaftlichen Konstellationen innerhalb unserer eigenen Kultur. Die Entwicklungspsychologie erforscht die Reaktionen des heranwachsenden Kindes auf verschiedene Situationen. Die Psychopathologie versucht, Aufschluss über die menschliche Natur zu finden, indem sie ihre Verzerrungen aufgrund von pathogenen Bedingungen untersucht. Man kann nicht die menschliche Natur als solche beobachten, sondern nur ihre spezifischen Manifestationen in spezifischen Situationen. Die menschliche Natur ist eine theoretische Konstruktion, die aufgrund der empirischen Erforschung des menschlichen Verhaltens erschlossen werden kann. (*Quelle*: 1947: *Psychoanalyse und Ethik*, in: Erich-Fromm-Gesamtausgabe (GA), Band II, S. 20.)

Erich Fromm über die „Natur des Menschen"

Die hier vertretene Auffassung von der „menschlichen Natur" unterscheidet sich von der Art, wie der Begriff „menschliche Natur" herkömmlicherweise gebraucht wird. Genauso wie der Mensch die Welt um sich her verwandelt, so verwandelt er auch sich selbst im Prozess der Geschichte. Er ist sozusagen seine eigene Schöpfung. Aber genauso wie er die Stoffe der Natur nur entsprechend ihrer Eigenart umwandeln und verändern kann, so kann er auch sich selbst nur seiner eigenen Natur entsprechend umwandeln und verändern. (...) Wie der Mensch in einer bestimmten Kultur in Erscheinung tritt, ist stets eine Manifestation der menschlichen Natur, jedoch eine Manifestation, die in ihrer besonderen Ausprägung von den gesellschaftlichen Gegebenheiten bestimmt wird, unter denen er lebt. Genau wie das kleine Kind mit allen menschlichen Möglichkeiten geboren wird, die sich unter günstigen sozialen und kulturellen Bedingungen entwickeln werden, so entwickelt sich auch die menschliche Rasse im Prozess der Geschichte zu dem, was sie potentiell ist. - (1955a: Wege aus einer kranken Gesellschaft, in: Erich-Fromm-Gesamtausgabe (GA) Band IV, S. 14.) (*Quelle*: Erich-Fromm-Glossar: Natur des Menschen.)

Ich glaube nicht, dass man die menschliche Natur mit einer bestimmten Eigenschaft positiv definieren könnte, wie etwa mit Liebe, Hass, Vernunft, dem Guten oder dem Bösen, sondern nur mit den fundamentalen Widersprüchen, die die menschliche Existenz charakterisieren und die letztlich auf die biologische Dichotomie zwischen den fehlenden Instinkten und dem Bewusstsein seiner selbst zurückzuführen sind. Der existentielle Konflikt im Menschen erzeugt bestimmte psychische Bedürfnisse, die allen Menschen gemeinsam sind. Er ist gezwungen, das Entsetzen vor seiner Isoliertheit, seiner Machtlosigkeit und seiner Verlorenheit zu überwinden und neue Formen des Bezogenseins zur Welt zu finden, durch die er sich in ihr zu Hause fühlen kann. Ich habe diese psychischen Bedürfnisse als „existentielle Bedürfnisse" bezeichnet, weil sie auf die Bedingungen der menschlichen Existenz selbst zurückzuführen sind. Sie werden von allen Menschen geteilt, und ihre Erfüllung ist für die Erhaltung der seelischen Gesundheit ebenso notwendig, wie die Befriedigung seiner organischen Triebe notwendig ist, um den Menschen am Leben zu erhalten. – (1973a: Anatomie der menschlichen Destruktivität, in: Erich-Fromm-Gesamtausgabe (GA) Band VII, S. 204.) (*Quelle*: Erich-Fromm-Glossar: Natur des Menschen.)

Erich Fromm über „Bedürfnisse"

Diejenigen Bedürfnisse, die der Mensch mit dem Tier gemeinsam hat – Hunger, Durst und das Bedürfnis nach Schlaf und sexueller Befriedigung – sind deshalb wichtig, weil sie im chemischen Haushalt seines Körpers wurzeln und übermächtig werden können, wenn sie unbefriedigt bleiben. Aber selbst die volle Befriedigung dieser Bedürfnisse gewährleistet noch nicht die geistige und seelische Gesundheit. Diese hängt von der Befriedigung jener Bedürfnisse und Leidenschaften ab, die spezifisch menschlich sind und den Bedingungen der menschlichen

Propriety of the Erich Fromm Document Center. For personal use only. Citation or publication of material prohibited without express written permission of the copyright holder.

Eigentum des Erich Fromm Dokumentationszentrums. Nutzung nur für persönliche Zwecke. Veröffentlichungen – auch von Teilen – bedürfen der schriftlichen Erlaubnis des Rechteinhabers.

ANLAGE 12. Die Natur des Menschen (als Beispiel für die Darstellungsweise) (*Fortsetzung*).

> Situation entstammen: des Bedürfnisses nach Bezogenheit, nach Transzendenz, nach Verwurzelung, nach Identitätserleben und nach einem Rahmen der Orientierung und einem Objekt der Hingabe. – (1955a: Wege aus einer kranken Gesellschaft, in: Erich-Fromm-Gesamtausgabe (GA) Band IV, S. 51) (Quelle: Erich-Fromm-Glossar: Bedürfnisse.)

> Welches sind die Bedürfnisse, deren Erfüllung uns Glück bringt? (...) Im großen und ganzen gibt es zwei gegensätzliche Standpunkte in dieser Frage. Der erste, heute fast ausschließlich gültige Standpunkt definiert ein Bedürfnis als etwas völlig Subjektives, als das Streben nach etwas, was ich mir so sehr wünsche, dass ich es als Bedürfnis erlebe und dessen Erfüllung mir Vergnügen bereitet. Bei diesem Definitionsversuch wird nicht nach dem Ursprung dieses Bedürfnisses (...) und auch nicht nach der Wirkung gefragt, welche die Befriedigung der Bedürfnisse auf einen Menschen hat. (...) Der entgegengesetzte Standpunkt geht von einer grundsätzlichen Unterscheidung aus: Trägt ein Bedürfnis zu Wachstum und „Wohl-Sein" des Menschen bei oder behindert und schadet es ihm? Diese Sichtweise befasst sich mit solchen Bedürfnissen, die in der Natur des Menschen wurzeln und zu Wachstum und Selbsterfüllung führen. Sie ersetzt die rein subjektive Auffassung von Glück durch eine objektive, normative. Nur die Erfüllung von Wünschen, die im Interesse des Menschen liegen, führt zu Glück. Im ersten Fall sage ich: „Ich bin glücklich, wenn ich möglichst viel Lust erlebe." Bei der zweiten Betrachtungsweise sage ich: „Ich bin glücklich, wenn ich das bekomme, was gut für mich ist und mir zu einem Optimum an Wohl-Sein verhilft." – (1989a [1974-75]: Vom Haben zum Sein. Wege und Irrwege der Selbsterfahrung, Erich-Fromm-Gesamtausgabe (GA) Band XII, S. 396f.) (*Quelle*: Erich-Fromm-Glossar: Bedürfnisse.)

Examensarbeiten

Der Themengruppe „Die Natur des Menschen" wurden die Kurzfassungen von 16 Examensarbeiten, darunter zwei Doktorarbeiten zugeordnet. Damit war diese Themengruppe vergleichsweise zu den anderen die umfangreichste. Der fachliche Hintergrund der Autoren lag in den Bereichen „Marxistische Philosophie" (9 Arbeiten) und „Ausländische Philosophie" (6). Die eine der beiden Doktorarbeiten wurde im Fachbereich „Vergleichende Literatur und Weltliteratur" erstellt. Drei Arbeiten wurden an der Heilongjiang Universität (Harbin) geschrieben; die restlichen Arbeiten verteilten sich auf verschiedene Universitäten. Allein fünf Arbeiten stammten aus den Jahren 2012 und 2011, die älteste Arbeit aus dem Jahr 2002. (*Tabelle, Seite 23*)

Themen und Inhalte. In den Titeln verschiedener Arbeiten waren die Begriffe „Hominologie" (FANG Xf, 2008a), „Humanologie" (LIU Chuanqi, 2011; SUN Jinqin, 2009) und „Anthropologie" (LI Xiujuan, 2003) zu finden. Mit diesen Bezeichnungen belegten die Autoren offensichtlich ein Themenfeld, das für Fromm die „Wissenschaft vom Menschen" bedeutete und in dessen Mittelpunkt er die Erforschung der Natur des Menschen *als theoretische Grundlage der angewandten Wissenschaft Ethik* durch die verschiedensten Einzelwissenschaften gestellt hatte[1]. Fromm wollte diese Wissenschaft vom Menschen umfassender verstanden wissen, als dies die Bezeichnung „Anthropologie" wiedergab.[2]

Beispielsweise sah FANG Xingfu (Fachbereich: „Vergleichende Literatur und Weltliteratur) in der Kurzfassung seiner Doktorarbeit „Über Erich Fromms Theorie der Hominologie" in der Bezeichnung „Hominologie" einen *umfassenden Ansatz zur Erforschung der Probleme Menschen.* Diesem Konzept wollte er in seiner Dissertation nachgehen, nachdem das Werk Erich Fromms bisher nur *aus Perspektiven wie Psychologie, Philosophie, Soziologie sowie Religion oder Kultur* untersucht worden sei. Er gab an, die Ideen Fromms

[1] GA II, S. 18 (1947a). Im Jahr 1957, also zehn Jahre nach dem vorgenannten Beitrag in „Psychoanalyse und Ethik", hat Fromm in seinem Beitrag „Humanistische Wissenschaft vom Menschen" die Gründung eines „Institutes für die Wissenschaft vom Menschen" gefordert und umfassend beschrieben, *siehe* GA XI, S. 545-551 und S. 663 unter „Anmerkungen des Herausgebers", Anmerkung 545.
[2] GA II, S. 18, Anmerkung 2.

Propriety of the Erich Fromm Document Center. For personal use only. Citation or publication of material prohibited without express written permission of the copyright holder.

Eigentum des Erich Fromm Dokumentationszentrums. Nutzung nur für persönliche Zwecke. Veröffentlichungen – auch von Teilen – bedürfen der schriftlichen Erlaubnis des Rechteinhabers.

ANLAGE 12. Die Natur des Menschen (als Beispiel für die Darstellungsweise) (*Fortsetzung*).

Examensarbeiten zur Themengruppe „Die Natur des Menschen".

Titel	Fachbereich	Universität	Autor	Jahr
All-healthy Man and Sound Society – A Research on Fromm's Thought of Human Nature	Marxist Philosophy	Nanchang University, Nanchang, Jiangxi	XIAO Lang	2012
Analysis of Fromm's Theory of Man	Marxist Philosophy	Shanxi University, Taiyuan, Shanxi	LI Bo	2012
An Exploration of Fromm's Humanology Thought	Marxist Philosophy	Henan University, Kaifeng, Henan	LIU Chuanqi	2011
The Human Needs Theory Interpretation – Fromm's Theory of Marx Need to Expand	Marxist Philosophy	Heilongjiang University, Harbin, Heilongjiang	CUI Hairong	2011
On Human Nature Realization – Marx's and Fromm's Thought Comparison	Marxist Philosophy	Heilongjiang University, Harbin, Heilongjiang	LI Jia	2011
On Fromm's Theory of Human Nature	Marxist Philosophy	Zhengzhou University, Zhengzhou, Henan	ZHAO JING	2010
An Inquiry into Fromm's Humanology Theory	Marxist Philosophy	Dalian University of Technology, Dalian, Liaoning	SUN JINGQIN	2009
From the Alienation of Human Nature to Revert to Sound Personality – Fromm's Thought	Foreign Philosophy	Guizhou University, Guiyang, Guizhou	XUE Hongxia	2009
On Erich Fromm's Theory of Hominology*	Comparative Literature and World Literature	Central China Normal University, Wuhan, Hubei	FANG Xingfu	2008
Research on Erich Fromm's Theory of Human Nature*	Marxist Philosophy	Jilin University, Changchun, Jilin	HAN Song	2008
Thinking of Survival. Fromm's „Human Nature" on Inquiry	Foreign Philosophy	Heilongjiang University, Harbin, Heilongjiang	YAO Chunbo	2008
Comments about Fromm's View of Life	Foreign Philosophy	Hunan Normal University, Changsha, Hunan	WANG Ping	2006
An Analysis of Fromm's Human Nature Thinking	Foreign Philosophy	Shandong Normal University, Jinan, Shandong	WU Huifang	2004
The Research on Anthropology Ideology of Fromm	Foreign Philosophy	Southwest Normal University Chongqing	LI Xiujuan	2003
On Erich Fromm's „Survival" Thinking	Marxist Philosophy	South China Normal University, Guangzhou	HONG Xia	2003
Fromm's Theory on Human Existence	Foreign Philosophy	Xiangtan University, Xiangtan, Hunan	LI Lin	2002

* Doktorarbeit.

in der logischen Struktur von drei Ebenen systematisieren zu wollen: *das verlorene Selbst, die Suche nach dem Selbst und die Wiedergewinnung des Selbst*. Das „verlorene Selbst" sei der Zustand der Entfremdung, sowohl aus der makroskopischen Sicht der Gesellschaft als auch aus der Mikroperspektive des Individuums.

Propriety of the Erich Fromm Document Center. For personal use only. Citation or publication of material prohibited without express written permission of the copyright holder.

Eigentum des Erich Fromm Dokumentationszentrums. Nutzung nur für persönliche Zwecke. Veröffentlichungen – auch von Teilen – bedürfen der schriftlichen Erlaubnis des Rechteinhabers.

ANLAGE 12. Die Natur des Menschen (als Beispiel für die Darstellungsweise) (*Fortsetzung*).

Die „Suche nachdem Selbst" umfasse sämtliche Aspekte der „Conditio humana", wie die menschlichen Bedürfnisse, den individuellen Charakter und den Gesellschafts-Charakter, das soziale Unbewusste sowie die Lebensweise, die ermit der Absicht darstelle, *das verlorene Selbst in der kranken Gesellschaft zu suchen.* Die Wiedergewinnung des verlorenen individuellen Selbst sei durch eine psychologische und gesellschaftliche Transformation möglich. Nach Fromm könne nur ein vernünftiger und produktiver, ein zur Freiheit und Liebe fähiger Mensch all die Fesseln zur Wiedergewinnung des Selbst ablegen und zum „voll entwickelten" Menschen werden.

Gegenstand der Arbeiten, deren Kurzfassungen in die Themengruppe zur menschlichen Natur eingeordnet wurden, war die Darstellung des Frommschen „Kernkonzepts" zur menschlichen Natur mit ihren existenziellen Dichotomien und den daraus resultierenden existenziellen Bedürfnissen. In mehreren Arbeiten ging es, zum Teil als Titelthema, um einen Vergleich zwischen den Auffassungen von Fromm und *Marx* zu diesem Thema, (z. B. CUI Hairong, 2011; LI Jia, 2011; HAN Song, 2008; WU Huifang, 2004; HONG Xia, 2003). Beispielsweise möchte CUI Hairong *Fromms von Marx übernommenes Konzept der menschlichen Bedürfnisse* auf der Grundlage einer *Textforschung zu Marx' Bedürfnistheorie* analysieren.

Inhaltlich gingen die Autoren meist von einer Darstellung des persönlichen, sozialen und gesellschaftlichen Hintergrunds Erich Fromms aus und skizzierten den theoretischen Ursprung seiner Konzepte. Sodann wurden das Leitthema „Menschliche Natur" und die Konzepte Fromms diskutiert, die erklärten, wodurch die Verwirklichung der existenziellen Bedürfnisse eingeschränkt würde und wie diese Beschränkungen überwunden werden könnten. Demnach ließen sich im Allgemeinen die folgenden Themenaspekte unterscheiden:

- das gesellschaftliche Unbewusste und der Gesellschafts-Charakter in ihrer Beziehung zur menschlichen Natur;
- die Entfremdung von der menschlichen Natur in der modernen kapitalistischen Gesellschaft;
- die Überwindung der Entfremdung durch individuellen, das heißt geistig-seelischen Wandel und gesellschaftlichen Wandel, also Reformen in Politik, Wirtschaft und Kultur.

In einigen Arbeiten wurde auch Fromms Konzept von der positiven und negativen Freiheit im Kontext zu deren Auswirkungen auf die menschliche Natur herangezogen (z. B. LI Bo, 2012; WANG P, 2006; HONG X). Zur Sprache kamen weitere Konzepte Fromms, wie zum Beispiel seine Theorie der Destruktivität (LIU Cq) und Fromms Vorstellungen vom „Seins-Modus" (FANG Xf), bei denen die Autoren Fromms Werke „The Anatomy of Human Destructiveness" (1973) und „To Have Or To Be" (1976) zitierten.

Bewertungen, Bezug zu China. Bei der Bewertung der Frommschen Konzepte bezogen sich die Autoren vor allem auf Fromms Vorschläge zur Überwindung der Entfremdung, die oft als utopisch angesehen wurden, wenngleich ihnen ein gewisser Wert für Theorie und gesellschaftliche Praxis zuerkannt wurde. Beispielsweise wurden Fromms Vorschläge zur Lösung der Probleme in der kapitalistischen Gesellschaft als *utopisch* kritisiert, da sie *einer subjektiven psychologischen Erfahrung* entstammten oder da er *Lösungen für gesellschaftliche Probleme nur aus psychologischer Sicht fand* (LI Bo; SUN Jinqin). Gleichzeitig spiele aber *Fromms Humanismus* in der Übergangsperiode Chinas eine wichtige aufklärende Rolle, wenn es nämlich darum ginge, auf welche Weise persönliche Freiheit zu erreichen und eine harmonische Gesellschaft aufzubauen sei (LI Bo). Wenn Fromms Theorie zur menschlichen Natur kritisiert wurde, so wurden ihr *Definitionsmängel* unterstellt (LIU Chuanqi), die aber in den Kurzfassungen kaum präzisiert wurden. Eine Autorin nannte drei Aspekte, durch die Fromms Konzept zur menschlichen Natur beschränkt würde:

> die Überbetonung der Rolle des seelischen Faktors in der menschlichen Natur, die Phantasie [im Aufzeigen] der Wege aus der Entfremdung von der menschlichen Natur und der inhaerente Widerspruch in [Fromms] Vorstellungen von der menschlichen Natur. (WU Huifang)

Propriety of the Erich Fromm Document Center. For personal use only. Citation or publication of material prohibited without express written permission of the copyright holder.

Eigentum des Erich Fromm Dokumentationszentrums. Nutzung nur für persönliche Zwecke. Veröffentlichungen – auch von Teilen – bedürfen der schriftlichen Erlaubnis des Rechteinhabers.

Dagegen kam LI Xiujuan in ihrer Analyse von Fromms Anthropologie zu dem Ergebnis, dass Fromms Konzept zur menschlichen Natur trotz seiner Schwächen *als Referenz und Richtlinie für unsere gesellschaftliche Realität* dienen könne; ähnlich auch YAO Chunbo (2008).

CUI Hairong zog aufgrund einer Analyse der Bedürfnistheorien von Fromm und Marx die Schlussfolgerung, dass *Fromms Übernahme und Weiterentwicklung der Marxschen Bedürfnistheorie uns dazu verhilft, die profunde Bedeutung der marxistischen Philosophie zu verstehen. Zur Überwindung der Entfremdung, Rückkehr zu den wirklichen Bedürfnissen und zur individuellen und umfassenden Befreiung des Menschen* bedürfe es *eines rationalen Denkmodus, der für den gegenwärtigen sozialistischen Aufbau sehr bedeutsam* sei. Schließlich schätzte ein Autor seine Forschungsarbeit über Fromms Theorie zur menschlichen Natur als *fortschrittlich im chinesischen akademischen Feld* ein und er gab der Hoffnung Ausdruck,

> dass seine Arbeit dazu betragen wird, die Diskussion über die gegenwärtige Bedeutung der marxistischen Philosophie zu befördern, die Schlüsselprobleme bei der Erforschung der menschlichen Natur im chinesischen akademischen Bereich zu lösen, einen Anstoß zur Anerkennung eines wissenschaftlichen Entwicklungskonzepts zu geben, das auf der Entwicklung des Menschen gründet, und die Menschen in der gegenwärtigen Gesellschaft mit Inspiration zur Anerkennung und zur Wahl eines angemessenen Existenzmodus zu versorgen. (HAN Song)

Zeitschriftenbeiträge

In die Themengruppe „Die Natur des Menschen“ wurden ca. 16 Zeitschriftenartikel eingeordnet, die bis in das Jahr 1979 zurückreichten. Die fachliche Herkunft der Mehrzahl der AutorInnen war Philosophie, daneben wurden Medizin und medizinische Psychologie genannt sowie Sozialwissenschaften, Pädagogik und Literaturwissenschaft.

Themen und Inhalte. Es seien hier zunächst zwei Artikel hervorgehoben, deren Autoren sich im Kontext der menschlichen Natur und den daraus abzuleitenden Bedürfnissen mit Fromm und *Maslow* beschäftigen (XIA Zhongyi, 2003; WANG Chengbing & SUN Bingwin, 2001). Wang & Sun meinten hierzu beispielsweise, *die menschlichen Bedürfnisse resultierten und definierten sich aus ihren Subsistenzbedingungen; die Bedürfnisse des Menschen ließen sich in verschiedene Niveaus einteilen, zwischen denen eine innere Beziehung herrsche*. Auf der Grundlage einer umfassenden Untersuchung der Vielfalt der Bedürfnisse suchten westliche Wissenschaftler diese Beziehungen zwischen den Bedürfnissen und der *vollen Entwicklung* des Menschen zu klären. Auch in einem Zeitungsartikel über Fromm wurde seine Bedürfnislehre angesprochen: die *grundlegenden Bedürfnisse* seien *nicht in seinem* [des Menschen] *Instinkt angelegt, sondern in der besonderen Situation der menschlichen Existenz,* hieß es unter der Rubrik „Column Religous Weekly“ in der „Chinese Nation“ (Anonymous, 2011). Um „Menschliche Natur und Gesundheitsbildung“ ging es in einem Artikel der Zeitschrift „Medizin und Philosophie“. Bei diesem Thema ging der Autor, der aus dem *Shanghei Mental Health Center* stammte, auch auf die Auffassungen Fromms und Maslows ein. (JIN Dechu, 1995)

In einem weiteren Beitrag wurde die Konzepte von der menschlichen Natur nach Fromm und dem chinesischen Philosophen *Mencius* verglichen. Beide gingen davon aus, so der Autor, dass die menschliche Natur gut sei, doch gebe es auch grundlegende Unterschiede in ihren Auffassungen. Zum Beispiel wohnten nach Fromm Selbstbewusstsein, spontane Liebe und Kreativität der menschlichen Natur inne. Bei Mencius hingegen seien es Tugend, Moral, Anstand, Weisheit, Treue und Pietät – zum Nutzen der feudalen Administration (WANG Yuanming, 2007).

Bewertungen durch die Autoren, Bezug zu China. Es wurde festgestellt, das Frommsche Konzept zur menschlichen Natur sei für den gesellschaftlichen Aufbau in der Übergangsperiode Chinas erhellend, doch sollte es mit dem *wissenschaftlichen Entwicklungskonzept* verbunden werden, *um den Aufbau einer harmoni-*

Propriety of the Erich Fromm Document Center. For personal use only. Citation or publication of material prohibited without express written permission of the copyright holder.

Eigentum des Erich Fromm Dokumentationszentrums. Nutzung nur für persönliche Zwecke. Veröffentlichungen – auch von Teilen – bedürfen der schriftlichen Erlaubnis des Rechteinhabers.

schen Gesellschaft zu fördern (XU Yan, 2008). Aus einem weiteren Artikel ging hervor, es sei bedeutsam, die *Anthropismus-Ideologie* von Fromm zu verstehen, *um aktuelle Probleme in Perioden gesellschaftlichen Wandels zu bewältigen und die Anthropismus-Forschung in unserem Land voranzubringen*. Es handele sich um ein fundamentales Problem, das für die künftige Philosophie in China an erster Stelle zu lösen sei. (WU Haiguang, 2001)

Kritisierend wurde vermerkt, Fromm sähe wie seine Kollegen von der Frankfurter Schule Marx' „Philosophisch-ökonomische Manuskripte" (1844) als das „opus magnus" des wahren Marx. Fromms Sichtweise von der Natur des Menschen sei eine Antwort auf dieses Buch. Sie orientiere sich an einem frühen und unreifen Werk von Marx, sie sei daher *humanitaristisch* und *intuitionistisch*. Außerdem bedürften die Kernelemente seiner Theorie der Bestätigung durch die Praxis (ZHANG Heping, 2003). Andere Autoren stellten an Fromms Theorie der menschlichen Natur drei grundlegende Mängel fest: sie sei *spirituell, nicht historisch und einseitig, so dass sie der traditionellen bourgoisen Theorie der menschlichen Natur verhaftet* bleibe ... (CHEN Zhi & LIANG Wei, 2000). Fromms Theorie *verkörpere die traditionelle westliche humanistische und bürgerlich-demokratische Haltung der psychoanalytischen Theorie Freuds und und die Doktrin von Marx*, pauschalisierte ein weiterer Autor (WU Huifang, 2003).

Hinweis: Die hier zitierte Literatur ist unter „Zitierte Literatur" in der *Anlage 18* (Seite 40 – 47) aufgeführt.

Propriety of the Erich Fromm Document Center. For personal use only. Citation or publication of material prohibited without express written permission of the copyright holder.

Eigentum des Erich Fromm Dokumentationszentrums. Nutzung nur für persönliche Zwecke. Veröffentlichungen – auch von Teilen – bedürfen der schriftlichen Erlaubnis des Rechteinhabers.

ANLAGE 13. Kurzcharakterisierung Fromms in Examensarbeiten und Zeitschriftenartikeln.

	Autor (Jahr) **Fachgebiet**
[...] berühmter Vertreter der westlichen Frankfurter Schule im 20. Jahrhundert. Seine Forschungstätigkeit umfasste Philosophie, Psychologie, Ethik, Soziologie und andere Bereiche [...] Vor allem integrierte er in seinem Werk Freuds Psychoanalyse und Marx' Denken über Mensch und Gesellschaft und untersuchte den Sozialcharakter mithilfe psychologischer Methoden.	XIAO Lang (2012) Marxistische Philosophie
Als berühmter Philosoph, Soziologe und Psychiater widmete Erich Fromm sein Leben der Erforschung des Menschen, oder genauer, wie Glück zu erreichen ist.	WANG Dandan (2012) Ethik
[...] deutsch-amerikanischer Jude, berühmt als Psychologe, Soziologe, Ethiker und Philosoph [...] wichtiger Repräsentant des Freudo-Marxismus und der Frankfurter Schule.	LI Hailan (2011) Ausländischer Marxismus
[...] einer der prominentesten humanistischen Denker des zwanzigsten Jahrhunderts [...] generell gesprochen ist seine Lehre eine Art „humanistische Religion" [...] schrieb sein ganzes Leben und publizierte zahlreiche Bücher. Seine Forschung drehte sich hauptsächlich um den Menschen, und er entwickelte eine reichhaltige Humanologie-Theorie, die auf seiner Theorie der Natur des Menschen gründete, die seine Kerntheorie ist und Grundlage seines ganzen Denkens ist.	LIU Chuanqi (2011) Marxistische Philosophie
Der amerikanische Gelehrte [...] der den Neofreudismus vertrat, war eine wichtige Leitfigur der Frankfurter Schule [...] gehaltvolle Werke auf den Gebieten der Philosophie, Soziologie, Psychologie etc.	DAI Jixia (2010) Marxistische Philosophie
[...] sehr bekannter westlicher Sozialpsychologe, humanistischer Ethiker, Philosoph [...] Repräsentant der Frankfurter Schule [...] hat in seinem Leben viel geschrieben, seine Forschungsgebiete reichen von der makrosozialen Ökonomie, Politik und Kultur bis hin zur mikro-Ebene der Psychologie der Persönichkeit, des Verhaltens, der Emotion, des Charakters, des Temperaments [...]	HAN Wei (2010) Ethik
[...] deutsch-amerikanischer Gelehrter [...] spielt eine führende Rolle im Kreis des Neofreudismus [...] wichtiger Vertreter der Frankfurter Schule [...] profilierter Autor auf verschiedenen Gebieten wie westliche Philosophie, Soziologie, Psychiatrie, Psychologie, Ethik und Religion [...] Sein Werk beinhaltet eine Tiefenanalyse der modernen kapitalistischen Gesellschaft und der Natur der Menschen, die in ihr leben.	FANG Xingfu (2008a) Vergleichende Literatur und Weltliteratur
[...] berühmter westlicher Psychologe, Ethiker und Philosoph des 20. Jahrhunderts [...] berühmter Repräsentant der Frankfurter Schule, vertrat deren Prinzipien [...] vermittelte sein ganzes Leben lang die Lehren von Freud und Marx.	WAN Xiang (2008) Marxistische Theorie und Ideologische und Politische Erziehung
[...] verbrachte sein ganzes Leben in Sorge um das menschliche Leben und suchte eine gesunde Gesellschaft zur Befreiung und Weiterentwicklung des Menschen aufzubauen.	JIANG Wenjing (2008) Ethik
[...] als Vertreter des Freudo-Marxismus verknüpfte Fromm die Methode der Freudschen Psychoanalyse mit Marx' Theorie des Historischen Materialismus, eröffnete für uns kreativ eine neue Sichtweise der Existenz des Menschen [...]	LIU Zhenying (2008) Marxistische Philosophie
[...] ein in der modernen westlichen Welt bekannter Psychologe und Sozialphilosoph. Ein Grund dafür ist seine leichtverständliche, präzise, tiefgehende und flüssige Schreibweise, die ihm zahlreiche Leser einbrachte [...]	LIU Lupeng (1990) Philosophie

Zusammengestellt überwiegend aus Examensarbeiten und Zeitschriftenartikeln nach Daten aus CNKI (17.05.2013); weitere Datenbanken *siehe die Anlage 2a, Seite 4.*

Propriety of the Erich Fromm Document Center. For personal use only. Citation or publication of material prohibited without express written permission of the copyright holder.

Eigentum des Erich Fromm Dokumentationszentrums. Nutzung nur für persönliche Zwecke. Veröffentlichungen – auch von Teilen – bedürfen der schriftlichen Erlaubnis des Rechteinhabers.

ANLAGE 14.Fromms Konzepte in Literatur- und Kunstwissenschaften (Examensarbeiten).

Künstler	Bewertungsgegenstand	Angewendete Konzepte Fromms (aus der Sicht der Autoren)	Autor	Jahr
Auster, Paul (geb. 1947)	Romane *The New York Trilogy* (1985 –1987), dt.: *Die New York-Trilogie*	Entfremdung zwischen Mensch und Gesellschaft, Konsumentfremdung	REN Huan	2012
BAI Xianyong (geb. 1937) und Joyce, James (1882–1941)	Roman *Taipei People* (BAI, 1971) Erzählungen „*Dubliners*" (Joyce, 1914), Bedeutung von „Einsamkeit"	Liebe	HUA Xiang	2009
Banks, Tyra & US-Fernseh-Sender	Fernseh „Reality" Show: *America's Next Top Model* (seit 2003)	Konsumentfremdung (auch: *Herbert Marcuse*, *Ben Agger*)	MA Lihui	2012
Bellow, Saul (1915–2005)	Roman *Mr. Sammler's Planet* (1970), dt.: Mr. *Sammlers Planet*; Figuren *Sammler, Angel, Shula*	Entfremdung (auch: *Marx*)	YU Xianghong	2011
Bellow, Saul (1915–2005)	Roman *Herzog* (1964); dt.: *Herzog*; Figur *Moses Herzog*	Freiheit, Liebe	TAN Haoji	2004
Bellow, Saul (1915–2005)	Roman *Herzog* (1964), dt.: *Herzog*, Figur: *Moses Herzog*	Entfremdung, Natur des Menschen	Yin Yin	2008
Buck, Pearl S. (1892–1973)	Romane *East Wind, West Wind* (1930), *Pavilion of Women* (1946), *The Good Earth* (1931), *The Mother* (1934)	Biophilie	LU Ye	2007
Bulgakov, Michail (1891–1940)	*Die weiße Garde* (1923–1924); *Der Meister und Margarita* (1929–1939), Traum in diesen Werken	Traumdeutung (auch *Freud*, *Jung*)	LU Ye	2011
CAO Yu (1910–1996)	Thunderstorm (1934), *Figur Zhou Puyuan*	Persönlichkeit, sado-masochistischer Charakter	YIN Jie	2007
Castro, Brian (geb. 1950)	Roman *The Gardenbook* (2005)	Einsamkeit	BAO Beibei	2010
CHANG Eileen (1920–1995)	Liebesgeschichten	Humanismus, Entfremdung, Liebe	DU Ruihua	2005
DeLillo, Don (geb. 1936)	Roman *White Noise* (1984), dt.: *Weisses Rauschen*; Figuren *Jack*, *Babette*	Konsumentfremdung, Technikentfremdung (auch: *Marx*, *Lukács*, *Herbert Marcuse*)	LIU Pengfei	2011
Dickens, Charles (1812–1870)	Charaktere der Kaufleute in den Romanen	Entfremdung	YANG Xi	2010
Dickinson, Emily (1830–1886)	Poetin und ihre Gedichte	Flucht vor der Freiheit, Fluchtmechanismen	ZHANG Xiaodong	2005
Didion, Joan (geb. 1934	Roman *Play It As It Lays* (1970), dt.: *Spiel dein Spiel,* Figur *Maria*	Flucht vor der Freiheit (Fluchtmechanismen, negative und positive Freiheit), spontanes Tun	CHEN Chaoyan	2012
Doolittle, Hilda (1886–1961)	Leben und Gedichte	Flucht vor der Freiheit (Fluchtmechanismen), Kreativität	LI Yufen	2009
Drabble, Margaret (geb. 1939)	Roman A Summer Bird-Cage (1963), dt.: Der Sommervogel, Figuren Sarah, Louise	Liebe in der gegenwärtigen Gesellschaft und als Antwort auf das Problem der menschlichen Existenz	GUO WENCHAO	2012

Propriety of the Erich Fromm Document Center. For personal use only. Citation or publication of material prohibited without express written permission of the copyright holder.

Eigentum des Erich Fromm Dokumentationszentrums. Nutzung nur für persönliche Zwecke. Veröffentlichungen – auch von Teilen – bedürfen der schriftlichen Erlaubnis des Rechteinhabers.

ANLAGE 14. Fromms Konzepte in Literatur- und Kunstwissenschaften (Examensarbeiten) (*Fortsetzung*).

Künstler	**Bewertungsgegenstand**	**Angewendete Konzepte Fromms***	**Autor**	**Jahr**
Drabble, Margaret (geb. 1939)	Roman *The Millstone* (1965), dt.: *Der Mühlstein*, Figur *Rosamund*	Humanistische Psychoanalyse, Natur des Menschen	ZHU Yanyan	2011
Drabble, Margaret (geb. 1939)	Roman *Jerusalem The Golden* (1967), dt.: *Jerusalem, die Goldene Stadt*, Figur *Clara*	Liebe	CENG Lin	2007
Duras, Marguerite (1914–1996) und CHANG Eileen (1920 –1995)	„Liebe" im Leben und Werk beider Schriftstellerinnen	Liebe (auch: „Flow" nach TONG Qingbing sowie *Cious's* „The Source of Female Writers")	WU Xia	2007
Duras, Marguerite (1914–1996) und HONG Ying (geb. 1962)	Vergleich zwischen *L'amant* (1984), dt.: *Der Liebhaber* (Duras) und *K* (HONG Ying)	Psychoanalyse	QING Ling	2010
Erdrich, Louse (geb. 1954)	Roman *Love Medicine* (1984), dt.: *Liebeszauber*	Liebe	LU Yanhua	2011
Fowles, John (1926–2005)	Roman *The Magus* (1965), dt.: *Der Magus*, Figur *Nicholas Urfe*	Einsamkeit (auch: *Irvin D. Yasom*)	DUAN Dan	2011
Fowles, John (1926–2005)	Roman *The Collector* (1963), dt.: *Der Sammler*, Figur *Clegg*	Persönlichkeit (Nekrophilie, Narzissmus, anal-hortend, Sado-Masochismus (auch: *Karen Horney*)	PAN Jiayun	2005
Fowles, John (1926–2005)	Roman *The Collector* (1963), dt.: *Der Sammler*, Figur *Clegg*	Natur des Menschen, Entfremdung, Liebe	XIA Huiyun	2010
GU Long (1938–1985)	Wuxia-Romane	Persönlichkeit (Narzissmus, Sado-Masochismus), Neurosen (auch: *Freud*, *Karen Horney*)	PEI Lei	2007
Huxley, Aldous (1894–1963)	*Brave New World* (1932), dt.: *Schöne neue Welt*	Kapitalistische Gesellschaftskritik (auch *Herbert Marcuse*)	FU Yan	2007
Joyce, James (1882–1941)	Erzählungen *Dubliners* (1914), dt.: *Dubliner*	Einsamkeit	CAI Xiujuan	2006
Lessing, Doris (1919–2013)	Roman *The Grass is Singing* (1950), dt.: *Afrikanische Tragödie*, Figur *Mary*	Persönlichkeitsentwicklung	LI Xiaoyan	2012
Lessing, Doris (1919–2013)	Roman *The Golden Notebook* (1962), dt.: *Das goldene Notizbuch*	Flucht vor der Freiheit, Kreativität (auch *Sartre*, *Jaspers*)	LI Yanli	2010
Lessing, Doris (1919–2013)	Roman *Love, Again* (1996), dt.: *Und wieder die Liebe*, Figur *Sarah Durham*	Liebe, Freiheit	SONG Huifen	2010
Lessing, Doris (1919–2013)	Roman *The Diary of a Good Neighbour* (1983), dt.: *Das Tagebuch der Jane Somers*	Liebe (auch: *N. Nodding*'s „Theorie der Fürsorge")	XUE Xinhong	2008
Lessing, Doris (1919–2013)	Roman *The Golden Notebook* (1962), dt.: *Das goldene Notizbuch,* Figur *Anna*	Freiheit, Traumdeutung	ZHANG Yanfei	2006

Propriety of the Erich Fromm Document Center. For personal use only. Citation or publication of material prohibited without express written permission of the copyright holder.

Eigentum des Erich Fromm Dokumentationszentrums. Nutzung nur für persönliche Zwecke. Veröffentlichungen – auch von Teilen – bedürfen der schriftlichen Erlaubnis des Rechteinhabers.

ANLAGE 14. Fromms Konzepte in Literatur- und Kunstwissenschaften (Examensarbeiten) (*Fortsetzung*).

Künstler	**Bewertungsgegenstand**	**Angewendete Konzepte Fromms**	**Autor**	**Jahr**
Lessing, Doris (1919–2013)	Roman *The Golden Notebook* (1962), dt.: *Das goldene Notizbuch* Figur *Anna*	Freiheit, Liebe, produktives Tätig-sein	ZHAO Liwei	2009
LU Xun (1881–1936) Kafka, Franz (1883–1924)	Einsamkeit im Westen und Osten am Beispiel von Kafka und LU Xun	Freiheit, Einsamkeit	WANG Meng	2011
Mansfield, Katherine (1888–1923)	*Shortstories* (Kurzgeschichten)	Einsamkeit	LUO Yao	2009
McCullers, Carson (1917–1967)	Roman *The Heart is a Lonely Hunter* (1940), dt.: *Das Herz ist ein einsamer Jäger*	Einsamkeit	JI Hongmei	2008
McEwen, Ian (geb. 1948)	Romane *The Cement Garden* (1978), dt.*: Der Zementgarten*; *The Child in Time* (1987), dt.: *Ein Kind zur Zeit; Atonement* (2001), dt.: *Abbitte*	Humanistische Ethik	SHEN Xiaohong	2011
Mishima, Yukio (1925–1970)	Roman *Thirst of Love* (1950), dt.: *Liebesdurst*; Figur *Etsuko*	Liebe	WANG Juan	2012
Morrison, Toni (geb. 1931)	Roman *Love* (2003), dt.: *Liebe*, Figuren *May*, *Heed*, *Christine*	Humanistische Psychologie, Liebe	A** Weixing	2012
Morrison, Toni (geb. 1931)	Roman Song of Solomon (1977), dt.: *Solomons Lied*.	Haben oder Sein	LI Biyan	2012
Morrison, Toni (geb. 1931)	Roman *The Bluest Eye* (1970), dt.: *Sehr blaue Augen*, Figur *Pecola*	Liebe, Entfremdung, Gesellschafts-Charakter	XIE Hui	2012
n. r.	Angst bei literarischen Aktivitäten	Flucht vor der Freiheit, Entfrem-dung	LI Xiuzhen	2011
n. r.	Einfluss der traditionellen Kultur auf modernes Design	Humanismus	LÜ Xin	2005
Oates, Joyce Carol (geb. 1938)	Roman *Blonde* (2000), dt.: *Blond*; Figur *Norma Jeane*	Existenzielle Dichotomie (auch: Entfremdung nach *Marx*)	LIU Jun	2008
Oates, Joyce Carol geb. 1938	Roman *Them* (1969) dt.: *Jene*, Figur *Jules Wendall*	Entfremdung, Gemeinschaft	WANG Yuqing	2009
Oates, Joyce Carol (geb. 1938)	Roman *Wonderland* (1971), dt.: *Wunderland*; Figuren *Jesse*, *Helene*, *Shelly*	Gesellschafts-Charakter (Sado-Masochismus), Entfremdung, Freiheit (Fluchtmechanismen)	ZHANG Jingyu	2011
Orwell, George (1903–1950)	Romane *Burmese Days* (1934), Figur *Flory*; *Coming Up For Air* (1939), Figur *Georges Bowling*; *Nineteen Eighty-Four* (1949), Figur *Winston Smith*	Humanität	CAI Hui	2010
Orwell, George (1903–1950)	Roman *Nineteen Eighty-Four* (1949), Figur *Winston Smith*	Humanismus, Liebe, Freiheit	YUAN Yuan	2008
Orwell, George (1903–1950)	Roman Nineteen Eighty-Four (1949), dt.: 1984	Entfremdung	ZHANG JINGLIN	2012

Propriety of the Erich Fromm Document Center. For personal use only. Citation or publication of material prohibited without express written permission of the copyright holder.

Eigentum des Erich Fromm Dokumentationszentrums. Nutzung nur für persönliche Zwecke. Veröffentlichungen – auch von Teilen – bedürfen der schriftlichen Erlaubnis des Rechteinhabers.

ANLAGE 14. Fromms Konzepte in Literatur- und Kunstwissenschaften (Examensarbeiten) (*Fortsetzung*).

Künstler	**Bewertungsgegenstand**	**Angewendete Konzepte Fromms (aus der Sicht der Autoren)**	**Autor**	**Jahr**
Pinter, Harold (1930–2008)	Dramen *The Room* (1957), dt.: *Das Zimmer*; *The Birthday* Party (1958), dt.: Die Geburtstagsfeier	Freiheit	FANG Qi	2012
Poe, Edgar Allan (1809–1849)	Leben und Werk, psychologischer Ursprung der Horror-Erzählungen	Psychoanalyse (auch *Karen Horney*: neurotische Angst)	MA Di	2011
Salinger, J. D. (1919–2010)	Roman *The Catcher in the Rye* (1951), dt.: *Der Fänger im Roggen,* Figur *Holden*	Wege aus der kranken Gesellschaft	WANG Xia	2011b
Shakespeare, William (1564–1616)	Das Böse in den Charakteren der Dramen *Richard III*, *Macbeth*	Persönlichkeit (Todessehnsucht, gewalttätiger Narzissmus), Oedipus-Komplex (auch: Freud)	ZHANG Songlin	2006
Spark, Muriel (1918–2006)	Roman *The Prime of Miss Jean Brodie* (1962), dt.: *Die Lehrerin*	Gesellschafts-Charakter Typen, Bedürfnislehre, Glaube	ZHOU Tianjuan	2005
Swift, Jonathan (1667–1745)	Roman *Gulliver's Travels* (1726), dt.: *Gullivers Reisen*	Entfremdung (auch: *Marx'* Entfremdung von der Arbeit)	WANG Lingling	2007
Zweig, Stefan (1881–1942)	Leben und Werk	Entfremdung	LENG Yandan	2012

n. r.: hier nicht relevant.
** nach Angaben und Bezeichnungen der Autoren.

Zusammengestellt überwiegend nach Daten aus CNKI (05 – 08 / 2013); weitere Datenbanken *siehe die Anlage 2a, Seite 4*.

Propriety of the Erich Fromm Document Center. For personal use only. Citation or publication of material prohibited without express written permission of the copyright holder.

Eigentum des Erich Fromm Dokumentationszentrums. Nutzung nur für persönliche Zwecke. Veröffentlichungen – auch von Teilen – bedürfen der schriftlichen Erlaubnis des Rechteinhabers.

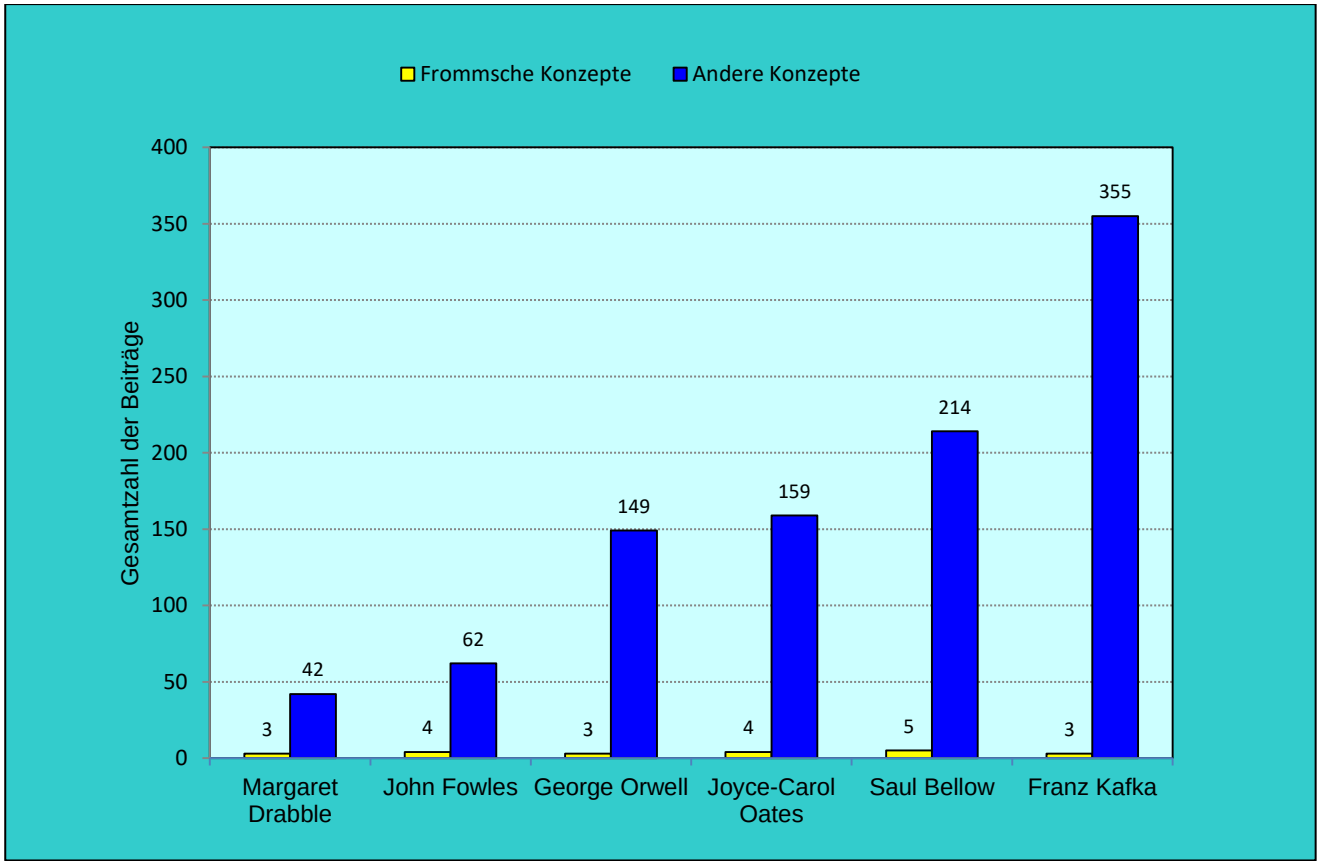
ANLAGE 15. Fromm in Englisch-Sprachkurs für chinesische Studenten: „The Worker as Creator or Machine".

Zusammengestellt aus Doc88 [Link nicht mehr aktiv] (19.09.2013). (Sprachkurs; 8 von 45 Folien) (2013.)

Propriety of the Erich Fromm Document Center. For personal use only. Citation or publication of material prohibited without express written permission of the copyright holder.

Eigentum des Erich Fromm Dokumentationszentrums. Nutzung nur für persönliche Zwecke. Veröffentlichungen – auch von Teilen – bedürfen der schriftlichen Erlaubnis des Rechteinhabers.

ANLAGE 16. Zum Stellenwert der Verwendung Frommscher Konzepte in Literatur- und Kunstwissenschaften.



Eingabe der Nachnamen (Ausnahme: LU Xun, Nach- und Vorname) ausgewählter Autoren in die *Titelsuche*; Kategorien:

I Medien
– Zeitschriften, Doktorarbeiten, Diplomarbeiten, Kongressberichte (China Proceedings), Kongressberichte (Internationale Proceedings), Jahrbücher (China),

II Fachbereiche
– Literatur / Geschichte / Philosophie.

Weitere Ergebnisse (im Diagramm nicht dargestellt): mehr als 2.000 Beiträge über den chinesischen Schriftsteller *LU Xun*[3], darunter eine einzige Arbeit mittels Frommscher Konzepte (Vergleich zwischen LU Xun und Franz Kafka), über *Toni Morrison* 1.260 (3 Arbeiten mittels Frommscher Konzepte), über *Doris Lessing* 852 (5).

Zusammengestellt nach Daten aus CNKI (20.09.2013).

[3] 1881–1936, chinesischer Schriftsteller und Intellektueller; einer der bedeutendsten chinesischen Autoren der Moderne.

Propriety of the Erich Fromm Document Center. For personal use only. Citation or publication of material prohibited without express written permission of the copyright holder.

Eigentum des Erich Fromm Dokumentationszentrums. Nutzung nur für persönliche Zwecke. Veröffentlichungen – auch von Teilen – bedürfen der schriftlichen Erlaubnis des Rechteinhabers.

ANLAGE 17. Beiträge zur Weiterbearbeitung.

Author	Year	Title	Source	Article Master PhD	Subjects
ZHOU Lianqing	2003	Fromm's Life and the Developmental Background of His Radical Socialist Humanism [佛洛姆的生平及其人道思想發展背景]	*The Journal of Social Studies Education Research* [社會科教育研究], No. 8 (2003/12), pp. 69-89.**	Article	Fromm's Family and Social Background
DAN JIGANG & LIU Wenting	1999	On the Humanistic Psychoanalysis and Historical Materialism Essential Difference – How Fromm and Marx Answer the Same Questions [论人本主义精神分析学与唯物史观的本质区别——弗洛姆与马克思如何回答同样的问题]	*Jinan Journal (Philosophy & Social Science Edition)* [暨南学报(哲学社会科学版)] , No. 1 (2000), pp. 46-54.	Article	Psychoanalysis and Marxism, Analytic Socialpschology
BI ZHIGUO	1990	Analysis of "Freudian Marxism" Aspects [对"弗洛伊德主义的马克思主义"的几点剖析]	*Study & Exploration* [学习与探索], No. 5 (1990), pp. 12-19.	Article	Psychoanalysis and Marxism, Analytic Socialpschology
SUN Mingzhi	1987	Fromm's Psychoanalytic Social Psychology [弗罗姆的精神分析社会心理学]	*Journal of Social Science of Hunan Normal University* [湖南师范大学社会科学学报], No. 1 (1987), pp. 82-88.	Article	Psychoanalysis and Marxism, Analytic Socialpschology
SHE Yaowei	2011	Analysis on Master thesis Degree, etc Candidates' Academic Life in the View of Fromm's Theory [硕士研究生学术生活的弗洛姆式解读],	Mental Health Education, Huazhong University of Science and Technology, Wuhan, Hubei	Master thesis	Dynamic Character and Socialcharacter
TANG Xiaoyu	2009	On the Social Character and its Traits During the Period of Social Transformation [试论我国社会转型期的社会性格及其特点]	Marxist Philosophy, Huazhong University of Science and Technology, Wuhan, Hubei	Master thesis	Dynamic Character and Socialcharacter
CAO Yuwen	1996	Fromm's Theory of Dynamic Social Character [弗洛姆的动态社会性格理论]	Journal of Peking University (Philosophie and Social Sciences) [, No. 3 (1996), pp. 104-109.	Article	Dynamic Character and Socialcharacter
CHENG Liangdao	1991	A Brief Comment on Fromm's Personality Theory [浅评弗洛姆的人格理论]	Journal of Hubei Normal University (Philosophy and Social Sciences) [湖北师范学院学报(哲学社会科学版)], No. 3 (1991), pp. 84-90.	Article	Dynamic Character and Socialcharacter
XIAO Lang	2012	All-healthy Man and Sound Society - A Research on Fromm's Thought of Human Nature [健全的人及健全的社会—弗洛姆人性思想研究]	Marxistische Philosophie University: Nanchang University, Nanchang, Jiangxi	Master thesis	The Nature of Man
FANG Xingfu*	2008	On Erich Fromm's Theory of Hominology [弗洛姆的人学理论]	Comparative Literature and World Literature, Central China Normal University, Wuhan, Hubei	PhD thesis	The Nature of Man
HAN Song	2008	Research on Erich Fromm's Theory of Human Nature [弗洛姆人性理论研究]	Marxist Philosophy, Jilin University, Changchun, Jilin	PhD thesis	The Nature of Man

Propriety of the Erich Fromm Document Center. For personal use only. Citation or publication of material prohibited without express written permission of the copyright holder.

Eigentum des Erich Fromm Dokumentationszentrums. Nutzung nur für persönliche Zwecke. Veröffentlichungen – auch von Teilen – bedürfen der schriftlichen Erlaubnis des Rechteinhabers.

ANLAGE 17. Beiträge zur Weiterbearbeitung (*Fortsetzung*).

Author	Year	Title	Source	Article Master PhD	Subjects
ZHANG LIXIAN	1989	Comment on Fromm's Theory of Man [简评弗洛姆的人的理论]	Journal of Beijing Normal University (Social Sciences) [北京师范大学学报(社会科学版)], No. 2 (1989), pp. 74-81.	Article	The Nature of Man
TANG Yanmei	2013	Releasing Social Repression Through Social Filter – On the Inspirations of Fromm's Social Unconsciousness on Construction of Socialist Culture [通过"社会过滤器"释放"社会压抑"—— 弗洛姆"社会无意识"论对社会主义文化建设的启示]	Journal of Hunan First Normal College [湖南第一师范学院学报], No. 1 (2013) pp. 79-83.	Article	Social Unconsciousness
CHENG Aiai	2012	Fromm's Theory of Social Unconsciousness [述评弗洛姆的社会无意识理论]	Marxist Philosophy, Central China Normal University, Wuhan, Hubei	Master thesis	Social Unconsciousness
MENG Qiuli	2007	The Deep Exploring of Human Mind [人类心灵的深层探索]	Philosophy of Science and Technology, Jilin University, Changchun, Jilin	PhD thesis	Social Unconsciousness
YANG HAIFENG	2009	The Psychological Mechanism of Escaping from Freedom in Modern Society – Interpretation of "Escape from Freedom" [现代社会中逃避自由的心理机制—— 读《逃避自由》]	The Journal of Jiangsu Administration Institute [江苏行政学院学报], No. 1 (2009), pp. 31-37.	Article	Escape from Freedom
DUN Haiwei	2012	An Analysis on the Thought of Fromm's „Escape from the Freedom" [解析弗洛姆的"逃避自由"思想]	Foreign Philosophy, Jilin University, Changchun, Jilin	Master thesis	Escape from Freedom
WAN Xiang	2008	"Escape from Freedom" Enlightenment to China's Freedom Construction [《逃避自由》对当今中国自由建构的启示],	Marxist Theory and Ideological and Political Education, Wuhan University of Technology, Wuhan, Hubei	Master thesis	Escape from Freedom
KONG WENQING	2006	Liberty: Positive or Negative? – A Study on Fromm's and Berlin's Different Views of Liberty [华东师范大学学报(哲学社会科学版)]	*Journal of East China Normal University (Philosophy and Social Sciences)* [华东师范大学学报(哲学社会科学版)], No.1 (2006), pp. 28-33.	Articl	Escape from Freedo
LI Qingxia & WANG Xi	2011	A Study on Similarities and Differences of Alienation Theories between Fromm and Lukács [弗洛姆与卢卡奇异化理论的差异性探究]	*Journal of Northeast Agricultural University (Social Science Edition)* [东北农业大学学报(社会科学版)], No. 6 (2011), pp. 113-117.	Article	Alienation
WANG Haiying	2008	On the Alienation Theory of Marx and Fromm [马克思与弗洛姆异化理论统观]	Marxist Philosophy, Jilin University, Changchun, Jilin	PhD thesis	Alienation
JI YAN	2008	On Fromm's Consumer Alienation [论弗洛姆的消费异化观]	Literature and Art, Qufu Normal University, Qufu and Rhizao, Shandong	Master thesis	Consumption Alienation

Propriety of the Erich Fromm Document Center. For personal use only. Citation or publication of material prohibited without express written permission of the copyright holder.

Eigentum des Erich Fromm Dokumentationszentrums. Nutzung nur für persönliche Zwecke. Veröffentlichungen – auch von Teilen – bedürfen der schriftlichen Erlaubnis des Rechteinhabers.

ANLAGE 17. Beiträge zur Weiterbearbeitung (*Fortsetzung*).

Author	Year	Title	Source	Article Master PhD	Subjects
DENG Zhiwei	2009	On the Features and Limitations of Erich Fromm's Neo-humanistic Ethics [E.弗洛姆新人道主义伦理思想的理论特色及其局限]	*Studies in Ethics* [伦理学研究], No. 4 (2009), pp. 92-96.	Article	Humanistic Ethics
CULKIN B A & SHU Bai	1983	Fromm's Humanitarian Utopia [弗洛姆的人道主义乌托邦]	*World Philosophy* [世界哲学], No. 4 (1983), pp. 37-44.	Article	Humanistic Ethics
DENG Zhiwei	2008	An Inquiry into E. Fromm's Neo-humanistic Ethics [E.弗洛姆新人道主义伦理思想研究 - 以生产性人格的发展为目标]	Ethics, Hunan Normal University, Changsha, Hunan	PhD thesis	Humanistic Ethics
KONG Wenqing	2007	Frommian Autonomic Morality and Its Revelation on Moral Construction in the Chinese Social Transformation [弗洛姆自律道德及其对中国转型时期道德建设的启示]	Marxism and Ideological and Political Education, East China Normal University, Shanghai	PhD thesis	Humanistic Ethics
ZHAO Chun-ni	2004	Towarding of Healthy Personality – Fromm's Humanistic View on Psychoanalytic Therapy [健全人格的追寻 - 弗洛姆人本主义精神分析治疗观述评]	Basic Psychology, Hunan Normal University, Changsha	Master thesis	Humanistic Psychoanalysis
LIU Shixin	2002	An Investigation into Fromm's Humanistic Psychoanalysis [弗洛姆人本主义精神分析学探微]	*Journal of Wuhan University of Science and Technology (Social Science Edition)* [武汉科技大学学报(社会科学版)], No. 2 (2002), pp. 20-23.	Article	Humanistic Psychoanalysis
CHEN Aihua	2012	Fromm's Critical Ethical Dimension of Capitalism – Erich Fromm's "Sane Society" Interpretation [论弗洛姆批判资本主义的伦理维度——弗洛姆《健全的社会》解读]	*Journal of PLA Nanjing Institute of Politics* [南京政治学院学报], No. 3, (2012), pp. 37-43.	Article	Criticism of Capitalism and „Sane" Society
YE Yusang	2009	Erich Fromm's „The Sane Society" – Theory and Its Enlighten-ments to the Establishment of Harmonious Society [弗洛姆"健全的社会"理论及其对构建和谐社会的启示]	Marxist Philosophy, Beijing Jiaotong University, Bejing	Master thesis	Criticism of Capitalism and „Sane" Society
HUANG Songjie	1988	Human Society's Salvation – Commentary on Erich Fromm's Social Philosophy [人性·社会·拯救——弗洛姆社会哲学述评]	*Academic* Monthly [学术月刊}, No. 4 (1988), pp. 29-34.	Artikel	Criticism of Capitalism and „Sane" Society
CHAI TINGTING	2008	Another Marx: One Humanism Annotation. On Fromm's Humanistic Interpretation of Marxist Philosophy [另一个马克思：一种人本主义化的诠释]	*Marxist Philosophy, Jilin University, Changchun, Jilin*	PhD thesis	Marxism as Humanism

Propriety of the Erich Fromm Document Center. For personal use only. Citation or publication of material prohibited without express written permission of the copyright holder.

Eigentum des Erich Fromm Dokumentationszentrums. Nutzung nur für persönliche Zwecke. Veröffentlichungen – auch von Teilen – bedürfen der schriftlichen Erlaubnis des Rechteinhabers.

ANLAGE 17 Beiträge zur Weiterbearbeitung (*Fortsetzung*).

Author	Year	Title	Source	Article Master PhD	Subjects
ZHANG Jiayan	1997	A Review of Erich Fromm's "Marx's Concept of Man" [述评弗洛姆的《马克思关于人的概念》]	*Journal of Civil Aviation University of China* [中国民航学院学报], No. 2 (1997), pp. 1-9, 20.	Article	Marxism as Humanism
DENG ZHIWEI	2011	On Erich Fromm's Humanistic Ethical Thoughts of Religion [浅析E.弗洛姆人道主义宗教思想]	*Journal of Central South University of Forestry & Technology (Social Sciences)* *[中南林业科技大学学报(社会科学版)], No. 4, 2011), pp. 12-15.*	Article	Religion
CHEN Yongsen	2010	Erich Fromm's Humanistic-psychoanalytic Concept of Religious Psychology [弗罗姆的人本精神分析宗教心理观探析]	Science and Atheism [科学与无神论], No. 5 (2010), pp. 33-40.	Article	Religion
WU Zhen	2006	Humanism and the Atonement of Man on Research of Fromm's Humanistic Religion, PhD thesis thesis [人道主义与人的自我拯救 - 以社会性格为核心的弗洛姆救赎思想研究]	Philosophy of Science and Technology, Jilin University, Changchun	PhD thesis	Religion
YANG Bo	2010	Alienation and Salvation – A Study on Fromm's Educational Theory [异化与拯救——弗洛姆教育思想研究]	Comparative Education, East China Normal University, Shanghai.	Master thesis	Education
WU_Yi & KONG Wenqing	2009	Fromm's Theory of Moral Education and Its Realistic Values [弗洛姆的道德教育理论及其现实价值]	Research of Modern Basic Education [现代基础教育研究], No. 4 (2009), pp. 42-47.	Article	Education
ZHU Xia	2007	On Humanistic Thoughts of Teachers and Its Inspiration to Chinese Teacher Education [论人本主义教师观及其对我国教师教育的启示]	Principles of Education, Jiangxi Normal University, Nanchang	Master thesis	Education
DU Xiaomai	2012	Fromm's Theory of "Love" for Build a Harmonious Teacher-Infant Relationship [弗洛姆"爱的理论"对构建和谐师幼关系的启示]	Journal of Yancheng Teachers College (Humanities & Social Sciences Edition) [盐城师范学院学报(人文社会科学版)], No. 2 (2012), pp. 119-121.	Article	The Art of Loving
YUAN Luoya	2012	Humanitarian Salvation to Human Dissimilation – A Comment on Fromm's Philosophy of Love [对人之异化的人道主义解救——弗洛姆"爱"之理念述评]	Journal of Harbin University [哈尔滨学院], No. 8 (2012), pp. 1-4.	Article	The Art of Loving
WANG Shan	2011	Fromm's Thoughts on Love [弗洛姆爱的思想研究],	Marxist Theory, Nanjing Normal University, Nanjing, Jiangsu	Master thesis	The Art of Loving
HAN Wei	2010	Fromm's Ethical Thoughts of Love [弗洛姆爱的伦理思想探微]	Ethics, Hebei Normal University, Shijiazhuang, Hebei	Master thesis	The Art of Loving

Propriety of the Erich Fromm Document Center. For personal use only. Citation or publication of material prohibited without express written permission of the copyright holder.

Eigentum des Erich Fromm Dokumentationszentrums. Nutzung nur für persönliche Zwecke. Veröffentlichungen – auch von Teilen – bedürfen der schriftlichen Erlaubnis des Rechteinhabers.

ANLAGE 17. Beiträge zur Weiterbearbeitung (*Fortsetzung*).

Author	Year	Title	Source	Article Master PhD	Subjects
Li Xiaobing	1989	Love Lose and Find – Fromm's Philosophie of Intentionalism [爱的失落与找寻——弗洛姆哲学意向论]	*Tianjin Social Sciences* [天津社会科学], No. 4 (1989), pp. 66-69.	Article	The Art of Loving
Zhang Yinyang	2012	Theoretical Path to Political Psychology: On Taking the Study of Erich Fromm for Example [试论政治心理学的理论路径——以埃里希·弗洛姆的研究为例]	*Journal of Shanxi University (Philosophy and Social Science Edition)* [山西大学学报(哲学社会科学版)] No. 6 (2012), pp. 86-89.	Article	Other Subjects
Chen Zhengshuang	2006	The Spirit Rhythm of Simone Weil and Erich Fromm [薇依与弗罗姆的精神旋律]	*Journal of Hotan Teachers College* [和田师范专科学校学报], No. 6 (2006), pp. 2-3.	Article	Other Subjects
Zhang Xiaowei	2006	Studies on Fromm in China [浅谈我国的弗洛姆研究历程]	*Journal of Longdong University (Social Science Edition)* [陇东学院学报], No. 4 (2006), pp. 57-61.	Article	Other Subjects
Liu Jiyuan & Gao Hongxia	2012	An Analysis on People and Society in "You Can't Go Home Again" from the Perspective of Fromm's Sociological Theories [从弗洛姆社会学视角论《你不能再回家》中的人与社会]	Journal of Taiyuan University of Technology (Social Sciences Edition) [太原理工大学学报(社会科学版)], No. 2 (2012), pp. 54-58.	Article	Fromm's Concepts in Literature- and Art Sciences
Zhang Jinglin	2012	A Study on Nineteen Eighty-Four in Light of the Theory of Alienation of Affection [情感异化理论观照下的《一九八四》]	English Language and Literature, Henan University, Kaifeng, Henan	Master thesis	Fromm's Concepts in Literature- and Art Sciences
Cai Xuemai	2011	The Solitary in the Loveless World – On Lucinda's Tragedy in "Lucinda Brayford" [无爱世界里的孤独者——《露辛达·布雷福特》中人物悲剧性解读]	Journal of Jiaxing University [嘉兴学院学报], No. 2 (2011), pp. 73-76.	Article	Fromm's Concepts in Literature- and Art Sciences
Wang Meng	2011	The Loneliness Lying between the Orient and the Occident [横亘的孤独 - 鲁迅与卡夫卡比较],	Comparative Literature and World Literature, Hainan University, Haikou, Heinan	Master thesis	Fromm's Concepts in Literature- and Art Sciences
Zhang Jingyu	2011	Living Death – A Study of Insane Personality in "Wonderland" in Light of Fromm's Theory [虽生犹死 - 以弗洛姆的理论观照《奇境》中人物的不健全人格]	English Language and Literature, Henan University, Kaifeng	Master thesis	Fromm's Concepts in Literature- and Art Sciences
Li Yufen	2009	Creating Her Own Myth – The Doolittle Myth Poem >Escape Mechanism< Preliminary [编织自己的神话 - 杜利特尔神话诗中"逃避机制"初探]	English Language and Literature, Yunnan Normal University, Kunming, Yunnan	Master theses	Fromm's Concepts in Literature- and Art Sciences

Propriety of the Erich Fromm Document Center. For personal use only. Citation or publication of material prohibited without express written permission of the copyright holder.

Eigentum des Erich Fromm Dokumentationszentrums. Nutzung nur für persönliche Zwecke. Veröffentlichungen – auch von Teilen – bedürfen der schriftlichen Erlaubnis des Rechteinhabers.

ANLAGE 17. Beiträge zur Weiterbearbeitung (*Fortsetzung*).

AUTHOR	Year	Title	Source	Article Master PhD	Subjects
LIU JUN	2008	Fantasy and Disillusion: A Tentative Study on Norma Jeane's Psychological Dislocation in >Blonde< [幻与灭：试分析小说《浮生如梦》中主人公的心理错位]	English Language and Literature, Shandong Normal University, Jinan, Shandong	Master thesis	Fromm's Concepts in Literature- and Art Sciences
PAN Jiayun	2006	Tender Cruelty: A Humanistic Psychoanalysis of Clegg in "The Collector" [温柔的暴虐——对《收藏家》中克莱格的人本主义心理分析]	Journal of Ningbo University (Liberal Arts Edition)[宁波大学学报(人文科学版)], No. 3 (2006), pp. 15-21.	Article	Fromm's Concepts in Literature- and Art Sciences
PAN Jiayun	2005	A Necrophilous Character vs. a Biophilous Character [恋死性格与恋生性格 - 《收藏家》中的两个对立人物的存在主义心理分析]	English Language and Literature, Shanghai International Studies University, Shanghai	PhD thesis	Fromm's Concepts in Literature- and Art Sciences
BI Bingbin	1987	Deformed Love, Tragedy of the Soul – On Lawrence's "Sons and Lovers" [畸形的爱,心灵的悲剧——论劳伦斯的《儿子与情人》]	Foreign Literature Review [外国文学评论], No. 3 (1987), pp. 76-81.	Article	Fromm's Concepts in Literature- and Art Sciences

* Diese Arbeit wurde nicht in der CNKI-Datenbank aufgeführt.
** Die Zusammenfassung dieses Artikels wurde unter anderem in Airiti [Link nicht mehr aktiv] (letzter Zugriff: 11.11.2013) gefunden. Die Zeitschrift *The Journal of Social Studies Education Research* [社會科教育研究], ISSN 1729-2557 wurde in der CNKI-Datenbank nicht nachgewiesen (letzter Zugriff: 11.11.2013).

Zusammengestellt überwiegend nach Daten aus CNKI (06–09 / 2013); weitere Datenbanken *siehe die Anlage 2a, Seite 4.*

Propriety of the Erich Fromm Document Center. For personal use only. Citation or publication of material prohibited without express written permission of the copyright holder.

Eigentum des Erich Fromm Dokumentationszentrums. Nutzung nur für persönliche Zwecke. Veröffentlichungen – auch von Teilen – bedürfen der schriftlichen Erlaubnis des Rechteinhabers.

ANLAGE 18. Zitierte Literatur.

Die hier nicht aufgeführte Literatur ist im Erich-Fromm-Institut *unter* „Autoren A – R" *und* „Autoren S – Z" *sowie in der Datenbank des* Dokumentenervers *zu finden.*

AI Guiqin & HOU Lixiang [艾桂琴； 侯丽香] (2010) The Alienation Theme in „Stopping by Woods on a Snowy Evening" [《雪夜林畔小立》中的异化主题], *Legend Biography Literary Journal Selection* [传奇.传记文学选刊(理论研究)], No. 8, pp. 35, 44. 传奇.传记文学选刊(教学研究)

Anonymous (2011) Fromm [弗洛姆], *Chinese Nation* [中国民族报], Beijing, June 14 (2011).

BAI Anyang [白岸杨] (2006) An Ethical Interpretation of „Moby Dick" and Its Author [《白鲸》及其作者的宗教伦理观分析] „Ethical Literary Criticism: Literary Studies New Approach", Symposium, November 2005, Wuhan, China. Proceedings: *Ethical Literary Criticism: Literary Studies New Approach Symposium* ["文学伦理学批评：文学研究方法新探讨"学术研讨会论文集], Wuhan, Hubei, China, pp. 278-285, 652.

BIAN Guiping [卞桂平] (2010) Freedom and Solitude: Analyses of Psychological Mechanism of Migrant Workers' Predicament – About the Book „Escape from Freedom" [自由与孤独:农民工生存困境的心理机制探析——从弗洛姆《逃避自由》一书说起], *Journal of Socialist Theory Guide* [理论导刊], No. 8 (2010), pp. 66-68.

CAI Xuemei [蔡学梅] (2011) The Solitary in The Loveless World – On Lucinda's Tragedy in „Lucinda Brayford" [无爱世界里的孤独者——《露辛达·布雷福特》中人物悲剧性解读], *Journal of of Jiaxing University* [嘉兴学院学报], No. 2 (2011), pp. 73-76.

CENG Lin [曾琳] (2007) Drabble Discussion of the Ideal Spiritual Realm [德拉布尔对理想精神境界的探讨]. Master thesis, English Language and Literature, Heilongjiang University, Harbin, China.

CHAI Tingting [柴婷婷] (2008) Another Marx: One Humanism Annotation. On Fromm's Humanistic Interpretation of Marxist Philosophy [另一个马克思：一种人本主义化的诠释]. Doctoral dissertation, Marxist Philosophy, University: Jilin University, Changchun, China.

CHEN Yunyun [陈芸芸] (2009) Fromm's Human Explanation on Marxism – „Marx's Concept of Man" Text Research [弗洛姆《马克思论人》对马克思的人学解读], *Journal of Heilongjiang College of Education* [黑龙江教育学院学报], No. 12, pp. 23-25.

CHEN Zhengshuang [陈郑双] (2006) The Spirit Rhythm of Simone Weil and Erich Fromm [薇依与弗罗姆的精神 旋律], *Journal of Hotan Teachers College* [和田师范专科学校学报], No. 6, pp. 2-3.

CHEN Zhi & LIANG Wei [陈智； 梁伟] (2000) A Comment on Fromm's „Human Nature" Theory [弗洛姆人性论评析], *Journal of Inner Mongolia University* [内蒙古大学学报(哲学社会科学版)], No. 3 (2000), pp. 23-28

CHENG Guangli [程广丽] (2008) The Human of „Alienation" and the Consumption of „Alienation" – An Analysis of Fromm's Thought of Consumption Ethics ["异化"的人与"异化"的消费——论弗洛姆的消费伦理思想], *Journal of Huzhou Teachers College* [湖州师范学院学报], No. 5 (2008), pp. 51-54.

CUI Hairong [崔海荣] (2011) The Human Needs Theory Interpretation – Fromm's Theory of Marx Need to Expand [人的需要的生存论解读 - 弗洛姆对马克思需要理论的拓展]. Master thesis, Marxist Philosophy, Heilongjiang University, Harbin, China.

DAI Guibin [戴桂斌] (2001) An Inquiry into Fromm's Social Unconsciousness Theory [弗洛姆社会无意识理论审视], *Journal of Inner Mongolia University (Humanities and Social Sciences)* [内蒙古大 学学报(人文社会科学版)], No. 1, pp.109-113.

Propriety of the Erich Fromm Document Center. For personal use only. Citation or publication of material prohibited without express written permission of the copyright holder.

Eigentum des Erich Fromm Dokumentationszentrums. Nutzung nur für persönliche Zwecke. Veröffentlichungen – auch von Teilen – bedürfen der schriftlichen Erlaubnis des Rechteinhabers.

ANLAGE 18. Zitierte Literatur (*Fortsetzung*).

DAN Huayan [单华艳] (2009) On the Formation Process of Fromm's Humanistic Thinking [弗洛姆人学思想的形成], *Journal of Tonghua Teachers College* [通化师范学院学报], No. 1, pp. 27-29, 36.

DENG Zhiwei [邓志伟] (2008a) An Inquiry into E. Fromm's Neo-humanistic Ethics – Productive Personality Development as Goal [E.弗洛姆新人道主义伦理思想研究 - 以生产性人格的发展为目标]. Doctoral dissertation, Ethics, Hunan Normal University, Changsha, China.

DENG Zhiwei (2008b) An Inquiry into the Frankfurt School's Theory of Ecological Crisis [法兰克福学派生态危机论探析], *Journal of Social Science of Hunan Normal University* [湖南师范大学社会科学学报], No. 3, pp. 23-26.

DU Ruihua [杜瑞华] (2005) Look for Love in Desolation – Ailing's Love Stories about Everyday Life of Love [于苍凉之中呼唤爱 - 谈张爱玲的爱情故事与日常生活对爱情的遮蔽]. Master thesis, Literature and Art, Guizhou Normal University, Guiyang, China.

DUAN Dan [端丹 (2011) The Possibility of Overcoming Existential Isolation – Analysis of „The Magus" from an Existential Psychoanalytical Perspective [克服存在孤独的可能性 - 对《巫术师》的存在主义心理分析]. Master thesis, English Language and Literature, Central China Normal University, Wuhan, China.

ELZER, Matthias (2000) Auslandslehrertaetigkeit in China. Ein Erfahrungsbericht, Hochschule Fulda, Fachhochschulzeitung 2000/2. Internet: FH-Fulda [Link nicht mehr aktiv] (April 19, 2015).

FANG Xingfu [方幸福] (2008) On Erich Fromm's Theory of Hominology [弗洛姆人学思想研究]. Doctoral dissertation, Comparative Literature and World Literature, Central China Normal University, Wuhan, China.

FEICHT, Roland, GRASSI Sergio & MEYER Katja (2007) Der 17. Parteitag der Kommunistischen Partei Chinas – planmäßig weiter auf Kurs, Friedrich-Ebert-Stiftung China, Internationale Entwicklungszusammenarbeit, Referat Asien und Pazifik (April 19, 2015).

GAO Tingting [高婷亭] (2011) Fromm's „The Art of Loving" – Inspiration for the Love Education of College Students [弗洛姆《爱的艺术》对高校大学生爱情观教育的启示], *Science & Technology Information*, No. 23, pp. 550, 571.

HAAG, Antje (2012) *Versuch über die moderne Seele Chinas – Eindrücke einer Psychoanalytikerin*. Psychosozial-Verlag, Gießen, 2. Edition.

HALL; Lin Dezai; WALLMAN & HU Jinan (1961) [霍尔;林德载;沃尔曼;胡寄南] The New-Freudian School's Personality Theory [新弗洛伊德主义学派的人格(个性)理论], *Digest of Foreign Social Sciences* [现代外国哲学社会科学文摘], No. 11, pp. 26-32.

HAN Song [韩松] (2008) Research on Erich Fromm's Theory of Human Nature [弗洛姆人性理论研究]. Doctoral dissertation, Marxist Philosophy, Jilin University, Changchun, Jilin, China.

HAN Wei [韩伟] (2010) Fromm's Ethical Thoughts of Love [弗洛姆爱的伦理思想探微]. Master thesis, Ethics, Hebei Teachers University, Baoding, China.

HEINRICH-BÖLL-FOUNDATION (Ed.) (2009): *Wie China debattiert. Neue Essays und Bilder aus China*, Berlin.

HONG Xia [洪霞] (2003) On Erich Fromm's „Survival" Thinking [论费罗姆的生存思想]. Master thesis, Marxist Philosophy, South China Normal University, Guangzhou, China.

HU Guangyi [胡光祎] (2010) Two Forms of Consumer Alienation Blended – Fromm's Consumption Compared with the Theory of Baudrillard [两种形式的"消费异化"之交融——鲍德里亚与弗洛姆消费理论比较], *Journal of Xinyang Agricultural College* [信阳农业高等专科学校学报], No. 3, pp. 57-59.

Propriety of the Erich Fromm Document Center. For personal use only. Citation or publication of material prohibited without express written permission of the copyright holder.

Eigentum des Erich Fromm Dokumentationszentrums. Nutzung nur für persönliche Zwecke. Veröffentlichungen – auch von Teilen – bedürfen der schriftlichen Erlaubnis des Rechteinhabers.

ANLAGE 18. Zitierte Literatur (*Fortsetzung*).

HUANG Zhiping [黄志平] (2006) Erich Fromm's Philosophy Thought of Love and Its Educational Illumination [弗洛姆爱的哲学思想及其教育启示]. Master thesis, Principles of Education, Inner Mongolia Normal University, Hohhot, China.

JI Li [姬莉] (2010) Problems of the Oedipus Complex and Its Practice of Literary Criticism [俄狄浦斯情结及其文学批评实践诸问题], *Literature Education* [文学教育(中)], No. 8, pp. 14-16.

JI Yan [纪燕] (2008) On Fromm's Consumer Alienation [论弗洛姆的消费异化观]. Master thesis, Literature and Art, Qufu Normal University, Qufu and Rizhao, China.

JIANG Yingchun [江应春] (2011) On the Vocational Students' Psychological Confusion and „Escape from Freedom" [从弗洛姆《逃避自由》看高职生的心理困惑], *China Electric Power Education* [中国电力教 育], No. 14, pp. 147-148.

JIAO Yuliang & QI Wunian [焦玉良； 戚务念] (2012) Fromm's Humanistic Ethics View and Our School Moral Reflection [弗洛姆人道主义伦理学视域下对我国学校德育的反思], *Education Research Monthly* [教育学术 月刊], No. 4, pp. 19-21.

JIN Dechu [金德初] (1995) Human Nature and Health Building [人的本质与健康建设], *Medicine & Philosophy (Humanistic & Social Medicine Edition)* [医学与哲学(A)], No. 1 (1995), pp. 22-24.

KONG Wenqing [孔文清] (2006a) The Jewish Root of Erich Fromm [弗洛姆的犹太根性], *Journal of Yunyang Teachers College* [郧阳师范高等专科学校学报], No. 1, pp. 109-112.

KONG Wenqing [孔文清] (2006b) Liberty: Positive or Negative? – A Study on Fromm's and Berlin's Different Views of Liberty [自由:积极的还是消极的?——在弗洛姆与伯林之间], *Journal of East China Normal University (Philosophy and Social Sciences)* [华东师范大学学报(哲学社会科学版)], No.1, pp. 28-33.

KONG Wenqing [孔文清] (2007) Frommian Autonomic Morality and Its Revelation on Moral Construction in the Chinese Social Transformation [弗洛姆自律道德及其对中国转型时期道德建设的启示]. Doctoral dissertation, Marxism and Ideological and Political Education, East China Normal University, Shanghai, China.

LAN Junli [兰俊丽] (2004) Research on the Comparison of the Theory of Alienation between Marx, Lukács and Fromm [马克思、卢卡奇、弗洛姆的异化理论及其比较研究]. Master thesis, Marxist Philosophy, Huazhong University of Science and Technology, Wuhan, China.

LANG Minglang [郎明朗] (2009) The Valuable Inspiration of the Alienation Consumption Theory Raised by Erich Fromm to the Construction of Harmonious Society [弗洛姆异化消费理论及对建设和谐社会的启示], *Journal of Hebei University of Engineering* (Social Science Edition) [河北工程大学学报(社会科学版)] No. 2, pp. 56-58.

LENG Yandan [冷燕丹] (2012) An Analysis of Zweig's Novels from the Perspective of Fromm's Theory [茨威格小说的弗洛姆式解读]. Master thesis, Comparative Literature and World Literature, Shanxi Normal University, Linfen, China.

Li Bo (2012) [李波] Analysis of Fromm's Theory of Man [浅析弗洛姆人学思想]. Master thesis, Marxist Philosophy, Shanxi University, Taiyun, Shanxi, China.

LI Jia [李佳] (2011) On Human Nature Realization – Marx's and Fromm's Thought Comparison [论人的本质的实现 - 马克思与弗洛姆人学思想比较]. Master thesis, Marxist Philosophy, Heilongjiang University, Harbin, Heilongjiang, China.

Propriety of the Erich Fromm Document Center. For personal use only. Citation or publication of material prohibited without express written permission of the copyright holder.

Eigentum des Erich Fromm Dokumentationszentrums. Nutzung nur für persönliche Zwecke. Veröffentlichungen – auch von Teilen – bedürfen der schriftlichen Erlaubnis des Rechteinhabers.

ANLAGE 18. Zitierte Literatur (*Fortsetzung*).

LI Lin [李琳] (2002) Fromm's Theory on Human Existence [弗洛姆论人的生存]. Master thesis, Foreign Philosophy, Xiangtan University, Xiangtan, Hunan, China.

LI Shengcong [李盛聪] (1990) Review of Fromm's Moral Thinking [弗洛姆道德思想述评], *Journal of Xihua University (Philosophy & Social Sciences)* [西华大学学报(哲学社会科学版)] No. 3, pp. 119-122.

LI Xiujuan [李秀娟] (2003) The Research on Anthropology Ideology of Fromm [弗洛姆人学思想研究]. Master thesis, Foreign Philosophy, Southwest Normal University, Chongqing, China.

LI Xiuzhen [李秀珍] (2011) Discussion on Anxiety in Literary Activities [论文学活动中的焦虑]. Master thesis, Literature and Art, Central China Normal University, Wuhan, China.

LI Yufen [李玉芬] (2009) Creating Her Own Myth – The Doolittle Myth Poem „Escape Mechanism" Preliminary [编织自己的神话 - 杜利特尔神话诗中"逃避机制"初探]. Master thesis, Discipline: English Language and Literature, Yunnan Normal University, Kunming, China.

LI Zaoxia [李早霞] (2008) Calling For Love - On Lack of Love in „Cat on a Hot Tin Roof" [爱的呼唤——论《热铁皮屋顶上的猫》中爱的缺失], *Foreign Language Education* [外语教学], No. 4, pp. 74-77.

LIU Chuanqi [刘传奇] (2011) An Exploration of Fromm's Humanology Thought [弗洛姆人学思想探本]. Master thesis, Marxist Philosophy, Henan University, Kaifeng, China.

LIU Nanyan [刘南燕] (2008) Fromm's Humanitarian Ethics and Its Contemporary Inspiration [弗洛姆人道主义伦理学及其当代启示], Master thesis, Ethics, Guangxi Normal University, Guilin, China.

LIU Weimin [刘伟民] (1994) On Fromm's Social Philosophy [论弗洛姆的社会哲学], *Seeking Truth* [求是学刊], No. 4, pp. 34-37.

LÜ Xin [吕欣] (2005) The Research on the Influence of Traditional Culture on Modern Design [传统造物观对现代产品设计的启示]. Master thesis, Art Design, Hunan University, Changsha, China.

Ma Lihui [马理惠] (2012) An Analysis of America's Next Top Model from the Perspective of Consumption Alienaton [从消费异化的角度解读《全美超模大赛》]. Master thesis, English Language and Literature, Sichuan International Studies University, Chengdu, China.

MENG Qiuli [孟秋丽] (2007) The Deep Exploring of Human Mind [人类心灵的深层探索], Doctoral dissertation, Philosophy of Science and Technology, Jilin University, Changchun, China.

OSNOS, Evan (2011) Meet Dr. Freud. Does psychoanalysis have a future in an authoritarian state? In: *The New Yorker*, January 10, 54-63. Internet: The New Yorker (April 19, 2015).

PAN Jiayun [潘家云] (2005) A Necrophilous Character vs. a Biophilous Character [恋死性格与恋生性格 - 《收藏家》中的两个对立人物的存在主义心理分析]. Doctoral dissertation, English Language and Literature, Shanghai International Studies University, Shanghai, China.

PLÄNKERS, Thomas (Hg.) (2010) *Chinesische Seelenlandschaften. Die Gegenwart der Kulturrevolution* (1966–1976), Vandenhoeck & Ruprecht, Göttingen.

PSYCHOANALYTIKERINNEN.DE (no year) Biografisches Lexikon. Internet: Psychoanalytikerinnen.de (April 19, 2015).

QIAO Yajun [乔亚俊] (2009) Escape from Freedom to Pursue Freedom [从逃避自由到追寻自由]. Master thesis, Marxist Philosophy, Sichuan Normal University, Chengdu, China.

Propriety of the Erich Fromm Document Center. For personal use only. Citation or publication of material prohibited without express written permission of the copyright holder.

Eigentum des Erich Fromm Dokumentationszentrums. Nutzung nur für persönliche Zwecke. Veröffentlichungen – auch von Teilen – bedürfen der schriftlichen Erlaubnis des Rechteinhabers.

ANLAGE 18. Zitierte Literatur (*Fortsetzung*).

SHE Yaowei [施要威] (2011) Analysis on Master Degree, etc. Candidates' Academic Life in the View of Fromm's Theory [硕士研究生学术生活的弗洛姆式解读]. Master thesis, Mental Health Education, Huazhong University of Science and Technology, Wuhan, China.

SHEN Keyin; CHEN Yong; WANG Jian & ZHANG Hailong [沈克印；陈勇；王健；张海龙] Fromm's Theory of Consumption Dissimilation vs. Leisure Sports Consumption [弗洛姆的消费异化论与休闲体育消费], *Journal of Physical Education* [体育学刊], No. 2, pp. 28-31.

SIMON, Fritz B., HAASS-WIESEGART, Margarete & ZHAO Xudong (2011) *„Zhong De Ban" oder: Wie die Psychotherapie nach China kam. Geschichte und Analyse eines interkulturellen Abenteuers*, Carl-Auer-Systeme Verlag und Verlagsbuchhandlung, Heidelberg.

SUN Jingqin [孙景芹] (2009) An Inquiry into Fromm's Humanology Theory [弗洛姆人学思想探析]. Master thesis, Marxist Philosophy, Dalian University of Technology, Dalian, Liaoning, China.

SUN Lingyun [孙凌云] (2006) The Frommian Consumer Alienation Thinking [弗洛姆异化消费思想研究]. Master thesis, Ethics, Shanghai Normal University, Shanghai, China.

TAN Zhaojun [谭昭君] (2011) An Inquiry into Fromm's Ethical Thought of „Escape-from-Freedom" [弗洛姆的"逃避自由"伦理思想研究]. Master thesis, Ethics, Hunan Normal University, Changsha, China.

Tang Xiaoyu [唐晓喻] (2009) On the Social Character and Its Traits During the Period of Social Transformation [试论我国社会转型期的社会性格及其特点]. Master thesis, Marxist Philosophy, Huazhong University of Science and Technology, Wuhan, China.

TAO Xue [陶雪] (2009) Fromm's Humanitarian Ethical Core of the Idea – The Productive Personality [弗洛姆人道主义伦理思想的核心——生产性人格]. Master thesis, Ethics Central South University, Changsha, China.

VARVIN, Sverre & GERLACH, Alfred (2011) The Development of Psychodynamic Psychotherapy and Psychoanalysis in China, *International Journal of Applied Psychoanalytic Studies*, Volume 8, Issue 3, pp 261-267. Internet: Wiley (April 19, 2015).

WAN Xiang [万翔] (2008) „Escape from Freedom" Enlightenment to China's Freedom Construction [《逃避自由》对当今中国自由建构的启示]. Master thesis, Marxist Theory and Ideological and Political Education, Wuhan University of Technology, Wuhan, China.

WANG Chengbing & Sun Bingwin [王成兵； 孙秉文] (2001) Man as a Product of the Coagulation of Multilevel Needs — A Review of the Western Scholars' Theory of Human's Needs [人,多层次需要的凝结体—评现代西方学者关于人的需要的学说], *Journal of Northwest Normal University (Social Sciences)* [西北师大学报(社会科学版)], No. 2 (2001), pp. 114-119.

WANG Meng [王蒙] (2011) The Loneliness Lying between the Orient and the Occident [横亘的孤独 - 鲁迅与卡夫卡比较]. Master thesis, Comparative Literature and World Literature, Hainan University, Haikou, China.

WANG Mingliang [王明亮] (2011) On Fromm's Social Character Theory and Its Development in Historical Materialism [论弗洛姆的社会性格理论及其对历史唯物主义的发展], *Journal of Nanjing Party Institute of CPC*, No. 4, pp. 23-28, 34.

WANG Ping [王平](2006) Comments about Fromm's View of Life [弗洛姆人生观述评]. Master thesis, Foreign Philosophy, Hunan Normal University, Changsha, Hunan, China.

Propriety of the Erich Fromm Document Center. For personal use only. Citation or publication of material prohibited without express written permission of the copyright holder.

Eigentum des Erich Fromm Dokumentationszentrums. Nutzung nur für persönliche Zwecke. Veröffentlichungen – auch von Teilen – bedürfen der schriftlichen Erlaubnis des Rechteinhabers.

WANG Songping [王松平] (2009) An Analysis of Fromm Harmonious Society Thought [弗洛姆和谐社会思 想探析]. Master thesis, Foreign Philosophy, Xiangtan University, Xiangtan, China.

WANG Weihua [王万兵] (2004) The Revelation of People's Mental State during the Social Transition Period in China in Perspective of Fromm's Thought of „Escape from Freedom“ [弗洛姆“逃避自由”思想对解析我国社会转型期民众心理的启示], *Journal of Taiyuan Normal University (Social Science Edition)* [太原师范学院学报(社会科学版)] [Former title: 太原师范学院学报(人文科学版);山西大学师范学院学报], No. 3 (2004), pp. 1-3.

WANG Yonghao [王永豪] (2007) On Chuang Tzu's Deconstruction of Confucian Politeness from Fromm's Theory of Social Unconsciousness [从弗洛姆的“社会无意识”理论看庄子对儒家之“礼”的解构], *Journal of Ningbo Radio & TV University* [宁波广播电视大学学报], No. 2, pp. 102-104.

WANG Yuanming [王元明] (2007) Fromm's Theory of Good Nature and Its Comparison with the Theory of Mencius [弗洛姆的性善论及其与孟子性善论的比较], *Journal of Tianjin Normal University (Social Science)* [天津师范大学学报(社会科学版)], No. 5, pp. 20-24.

Wu Haiguang [吴海广] (2001) On Anthropism Ideology of Fromm [弗洛姆的人学思想], *Journal of Xiangtan University (Philosophy and Social Sciences)* [湘潭大学学报(哲学社会科学版)], No. 2 (2001), pp. 116-120.

WU Huifang [吴慧芳] (2003) Fromm's Humanity Theory [弗洛姆人性理论探析]. In: *Theory Journal* [理论学刊], No. 4, pp. 32-34.

WU Huifang [吴慧芳] (2004) An Analysis of Fromm's Human Nature Thinking [弗洛姆人性思想探析]. Master thesis, Foreign Philosophy, Shandong Normal University, Jinan, Shandong, China.

WU Ronghua & GAO Handong [伍荣华；高捍东] (1996) Fromm's and Sartre's Freedom – Brief View on Similarities and Differences [弗洛姆与萨特自由观异同管窥]. In: *Journal of Xiangtan University (Philosophy and Social Sciences)* [湘潭大学学报(哲学社会科学版)], No. 4, pp. 104-108.

WU Xia [吴霞] (2007) Lack of Motherly Love and Female Creation – Duras and Eileen Chang Comparative Study [缺失性母爱与女性创作 - 杜拉斯和张爱玲的比较性研究]. Master thesis, Comparative Literature and World Literature, Zhengzhou University, Zhengzhou, China.

XIA Zhongyi [夏中义] Self-realization: Erich Fromm and Maslow **[**自我实现:重读弗洛姆与马斯洛**]**, *Library* (South Publishing & Media Group, Changsha, Hunan) [书屋], No. 11 (2003), pp. 4-11.

XIAO Lang [肖浪] (2012) All-healthy Man and Sound Society – A Research on Fromm's Thought of Human Nature [健全的人及健全的社会—弗洛姆人性思想研究]. Master thesis, Marxist Philosophy, Nanchang University, Nanchang, Jiangxi, China.

XIONG Chen [熊陈] (2011) Research on Humanitarian Socialist Ideology of Fromm [弗洛姆人道主义的社会主义思想研究]. Master thesis, Marxist Philosophy, Huazhong University of Science and Technology, Wuhan, China.

XU Yan [徐艳] (2008) The Frommian Survival Thought – Revelation on the Social Construction of China's Transition Period [弗洛姆的生存思想对我国转型时期社会建设的启示], *Forward Position* [前沿], No. 12 (2008), pp. 48-50.

XU Jinsheng (2007) Humanistic Psychoanalysis in China, *Journal of Humanistic Psychology* (Ed. CHEN Qian), 16.03.2007 [Reprint from *Journal of Humanistic Psychology*, No. 1, Beijing Academy of Social Science].

XU Yong; QIU Jianjin; CHEN Jue & XIAO Zeping (2011) The Development of Psychoanalytic Psychotherapy in Shanghai Mental Health Center, *International Journal of Applied Psychoanalytic Studies, Special Issue: Psychoanalysis in China*, Volume 8, Issue 3, pp 196–206. Internet: Wiley (April 19, 2015).

Propriety of the Erich Fromm Document Center. For personal use only. Citation or publication of material prohibited without express written permission of the copyright holder.

Eigentum des Erich Fromm Dokumentationszentrums. Nutzung nur für persönliche Zwecke. Veröffentlichungen – auch von Teilen – bedürfen der schriftlichen Erlaubnis des Rechteinhabers.

ANLAGE 18. Zitierte Literatur (*Fortsetzung*).

XUE Hongxia [薛洪霞] (2009) From the Alienation of Human Nature to Revert to Sound Personality – Fromm's Thought [从人性的异化到健全人格的复归 – 弗洛姆人学思想研究]. Master thesis, Foreign Philosophy, Guizhou University, Guiyang, Guizhou, China.

YAN Fangjie & SONG Dexiao [阎方洁；宋德孝] (2008) Alienation of Consumption and its Humanistic Salvation – Interpretation of Fromm's Consumer Alienation Theory [异化消费及其人道主义救赎——弗洛姆消费异化理论之解读], *Theory and Modernization* [理论与现代化], No. 2, pp. 86-89.

YANG Jiale [杨嘉乐] (2006) Kafka's and Fromm's Essential Difference of Ego in „Hunger Artist" [试析卡夫卡和弗洛姆之"自我"的本质差异], *Journal of Yibin University* [宜宾学院学报], No. 4, pp. 73-75.

YAO Chunbo [姚春波] (2008) Thinking of Survival. Fromm's „Human Nature" on Inquiry [弗洛姆"人性"思想的生存论探究]. Master thesis, Foreign Philosophy, Heilongjiang University, Harbin, Heilongjiang, China.

YE Yusang [叶宇桑] (2009) Erich Fromm's „The Sane Society" – Theory and Its Enlightenments to the Establishment of Harmonious Society [弗洛姆"健全的社会"理论及其对构建和谐社会的启示]. Master thesis, Marxist Philosophy, Beijing Jiaotong University, Bejing, China.

YUAN Jing[原婧] (2011) Fromm's Sound Social Ideas and Theoretical Roots [弗洛姆健全社会的构想及理论根源]. Master thesis, Foreign Philosophy, Shaanxi Normal University, Xi'an, China.

YUAN Weiming [袁苇鸣] (2010) A Misunderstanding of „Love" between Fromm and Freud – Comparative Analysis of „Love" between Fromm and Freud [一场弗洛姆与弗洛伊德"爱"的误会——弗洛姆与弗洛伊 德眼中的"爱" 比较分析], *Private Education Research* [民办教育研究], No. 6, pp. 42-45.

ZHANG Chaobing [张超兵] (2011) An Inquiry into Erich Fromm's Humanistic Ethics [弗洛姆人道主义思想研究]. Master thesis, Ethics, Southwest University, Chongqing, China.

ZHANG Heping [张和平] (2003) A Brief Discussion of Erich Fromm's View of „The Nature of Human" [弗洛姆的"人的本性"说略探], *Journal of Qinghai Normal University (Philosophy and Social Sciences Edition)* [青海师范大学学报(哲学社会科学版)], No. 5 (2003), pp. 49-53.

ZHANG Heping [张和平] (2004) An Analysis of the Concept „Alienation" by Marcuse and Fromm ["异化"不是马克思哲学的中心概念——试析马尔库塞、弗洛姆的"异化"观], *Journal of Northwest Normal University (Social Sciences)* [西北师大学报(社会科学版)], No. 1, pp. 50-55.

ZHANG Jingyuan [张靖远] (2003) Psychoanalysis in the Chinese Context, International Institute for Asian Studies (IIAS), *Newsletter*, 30.3.2003. Internet: IIAS (April 19, 2015).

ZHANG Jun [张俊] (2011) An Analysis of Fromm's Freedom Plight Theory [对弗洛姆的自由困境理论探析]. Master thesis, Foreign Marxism, Harbin Normal University, Harbin, China.

ZHANG Xiaowei [张小伟] (2006) Studies on Fromm in China [浅谈我国的弗洛姆研究历程], *Journal of Longdong University (Social Science Edition)* [陇东学院学报], No. 4, pp. 57-61.

ZHANG Xun [张恂] (2012) The Analysis of the War Nature of Judge Holden in the Novel „Blood Meridian" [《血色子午线》中霍尔顿法官的战争本性], *Journal of Anshun University* [安顺学院学报], No. 4 (2012), pp. 17-18, 30.

Propriety of the Erich Fromm Document Center. For personal use only. Citation or publication of material prohibited without express written permission of the copyright holder.

Eigentum des Erich Fromm Dokumentationszentrums. Nutzung nur für persönliche Zwecke. Veröffentlichungen – auch von Teilen – bedürfen der schriftlichen Erlaubnis des Rechteinhabers.

ANLAGE 18. Zitierte Literatur (*Fortsetzung*).

ZHANG Yanyang [张岩阳] (2012) Theoretical Path to Political Psychology: On Taking the Study of Erich Fromm for Example [试论政治心理学的理论路径——以埃里希弗洛姆的研究为例], *Journal of Shanxi University (Philosophy and Social Science Edition)* [山西大学学报(哲学社会科学版)], No. 6, pp. 86-89.

ZHAO Jing [赵静] (2010) On Fromm's Theory of Human Nature [弗洛姆人性理论探析]. Master thesis, Marxist Philosophy, Zhengzhou University, Zhengzhou, Henan, China.

ZHAO Kejun & XIONG Huajun [赵可军； 熊华军] (2012) The Pop Culture of „Fast-Food" Books to Introspect the „Escape from Freedom" in Psychology [从"逃避自由"心理机制看高校"快餐型"书籍的流行], *Journal of Linyi University* [临沂师范学院学报], No. 5, pp. 128-130.

ZHAO Qiaona [赵巧娜] (2011) A Study on Fromm's Alienation Theory [弗洛姆异化思想研究]. Master thesis, Basic Principles of Marxism, Jilin University, Changchun, China.

ZHENG Baojun [郑宝军] (2011) The Love Elements Darcy's Moved Elizabeth in „Pride and Prejudice" [《傲慢与偏见》中达西感动伊丽莎白的爱情要素], *Journal of Tangshan Teachers College* [唐山师范学院学报], No. 6, pp. 24-25.

ZHENG Yan [郑艳] (2009) Depersonalization on Internet from Psychological Perspective – From Fromm to Rollo May [心理学理论视角的网络去个性化现象分析——从弗洛姆到罗洛梅的分析], *Journal of Harbin University* [哈尔滨学院], No. 2, pp. 28-31.

ZHOU Lianqing [周蓮清] (2003) Fromm's Life and the Developmental Background of His Radical Socialist Humanism [佛洛姆的生平及其人道思想發展背景], *The Journal of Social Studies Education Research* [社會科教育研究], No. 8 (2003/12), pp. 69-89.

ZHU Li [朱黎] (2009) Fromm's Social Personality Theory Research [弗洛姆社会性格理论研究]. Master thesis, Marxist Philosophy, Fudan University, Shanghai, China.

ZHU Xia [朱霞] (2007) On Humanistic Thoughts of Teachers and Its Inspiration to Chinese Teacher Education [论人本主义教师观及其对我国教师教育的启示]. Master thesis, Principles of Education, Jiangxi Normal University, Nanchang, China.

Danksagung
Mrs. *YAP Teng-Teng* danke ich herzlich für die sorgfältige Durchsicht der Literaturverzeichnisse und für ihre Hilfe bei Fragen zur faszinierenden chinesischen Schrift und Sprache.

Über kritische Rückmeldungen freut sich:
Manfred.Zimmer[at]gmail.com