

EL PAPEL DE LA MUJER EN LA TRANSMISION
DE LOS VALORES

Psic. Rebeca Aramoni.

Un tema por demás complejo y espinoso. El de los valores actuales peor aún, ya que parece que éstos cambian y se modifican al mismo ritmo que un microchip en forma compleja, sofisticada y vertiginosa.

Desde siempre los valores cumplían una función específica que estaba en relación directa con la sociedad, tenían un sentido evolutivo, práctico y centrado sobre todo en las necesidades primarias y espirituales del ser humano.

Estos eran transmitidos por los expertos (viejos sabios, filósofos y maestros).

¿Cuál era la preocupación?, ¿la esencia misma del ser humano, la sabiduría, la congruencia? Yo creo que todo ello, en la medida en que uno se preocupa por tener acceso a su persona, a lo oscuro y luminoso de la misma. Lo que dará como resultado un ser equilibrado entre sus fuerzas internas y las externas.

¿En qué momento esto se desfasa? Bueno, digamos, que tal vez con el surgimiento de la Revolución Industrial, el sistema capitalista y la sociedad de consumo.

Su resultado provoca un crecimiento desmesurado, anárquico e incontrolable, donde el hombre pierde su centro y se une a la cadena superficial y enajenante de los medios



de producción.

Ya no vive para crear, el trabajo pierde ese sentido y se vuelve un medio de explotación y de enajenación. A partir de ese momento los valores son impuestos por la clase dominante, como medio de control.

Esto revierte el proceso logrado con tanto esfuerzo y ahora en lugar de los valores al servicio del hombre, se encuentra éste al servicio de los valores.

Que lo alejan de su esencia y de su centro y del sentido de su existencia y de su trascendencia.

Actualmente nos encontramos en una encrucijada, los cambios sociales han dado como resultado que los valores se transmitan a través de los medios masivos de comunicación y determinados por el tipo de sistema económico que impera en ese momento.

Todo parece apuntar en forma directa hacia la desaparición de los valores humanos, ya que resultan insuficientes y obsoletos.

Ahora los valores son responsabilidad de la familia y más directamente de la madre, si ésta se preocupa por educar a un hijo en forma respetuosa, con amor, creatividad, transmitiendo valores como la justicia, la honradez, la decencia, la moral, la honestidad, etc. Y los lanza dentro de una sociedad competitiva, egocéntrica, irrespetuosa, deshonesto y destructiva, lo que estamos generando son seres perfectamente inadaptados.

¿De qué manera se puede encontrar cierta congruencia

social que refuerce estos valores que nosotros consideramos indispensables? Una alternativa es la formación de subgrupos que compartan la misma ideología y que encuentren la manera de ser efectivos y autosuficientes. Otra posibilidad es la inserción en la comunidad de los adolescentes que los comprometa socialmente y por medio de su energía productiva hacer que a largo plazo funcionen como grupo rescatador.

Pero la propuesta aquí sería la siguiente: La mujer actualmente se encuentra diversas tareas y desempeña roles diferentes, esto la obliga a desarrollar mecanismos que le ayuden a adaptarse al medio externo como profesionista o trabajadora y al medio interno como madre y compañera.

Pues bien, la mujer deberá transmitir esa facultad adaptativa. Que les facilite la supervivencia y no los obligue a renunciar a sus valores para poder funcionar en una sociedad adversa.

En la medida en que el medio es más complejo, los obliga a superarlo para que no los neutralice. Esto es, una educación en forma paralela; por un lado todos los valores inherentes al amor por los seres humanos, el respeto por la vida y los que antes mencionamos y por otro lado toda la información correspondiente al manejo de sus recursos para enfrentarse con el medio social.

Entonces podría tener sentido el siguiente postulado: A mayor complejidad, riqueza en la información, manejo de recursos y claridad en los valores, hay mayores posibilidades de respuesta y mucho menor influencia del

entorno.

Por esto considero que la labor le corresponde a la mujer, ya que es ella la que se encuentra en estas dos esferas, la familiar y la social. En la medida en que la mujer se adapte a esta dualidad, desarrolle anticuerpos contra la opinión pública, los sentimientos de culpa y el desafío masculino, serán individuos más capaces para educar personas aptas y complejas, que si no pueden modificar el entorno, no permitirán que este los modifique.

¿Cómo alcanzar esta complejidad y esta riqueza? Yo creo que no es en forma aislada o única por ejemplo el psicoanálisis trata de regular y de administrar esas fuerzas internas, que lejos de integrar al individuo lo dividen, pero su alcance es muy reducido.

Entonces podríamos hablar de influir sobre el sistema educativo, el sistema político y social. Planteando la posibilidad de cambios sustanciales, no precipitados en que al individuo se le tome en cuenta como tal, ni como grupo ni como parte del estado.

El mundo ha perdido su centro, ha abandonado a los viejos, no es posible que nuestros gobernantes sean sólo políticos o sólo economistas especializados y divididos. Es preciso que sean seres integrados en que su inteligencia vaya en forma paralela a su sensibilidad. Del mismo modo que la mujer debe educar a seres más completos, integrados no especializados.

No es tolerable que un hombre le diga a otro cómo debe

vivir, si merece o no vivir tranquilo, si tiene derecho o no a ser feliz.

Un gobierno debe ser integral, con filósofos, psicólogos, economistas, matemáticos. La valía y la trascendencia de un ser humano no se puede establecer por decreto.

Fromm decía que el amor de la madre es o puede ser incondicional.

Pero la sola característica de ser madre, la coloca en una posición casi divina. ¿Cómo podría alguien que no fuera Dios, crear y destruir?

La mujer es importante en la transmisión de los valores, en primer término porque es generadora de vida, es creativa sin hipérbole.

La mujer generalmente no mata, desaprueba la violencia, está en contra de la destrucción de la naturaleza. Podríamos señalar que está en contra de todo lo que amenace la vida de sus hijos.

Esta facultad natural otorgada a las mujeres desde mi punto de vista tiene un sentido específico. El hombre trabaja hacia afuera y digamos que su creatividad está determinada por sus logros sociales. En la mujer no, y esto la coloca en una posición privilegiada ya que trabaja en ambos sentidos que le permite un desarrollo personal y un crecimiento diferente. La mujer inteligente aprovecha su sensibilidad y todas las diferencias, sociales, orgánicas, endocrinas, antropológicas, históricas y burocráticas que



lejos de perjudicarla la beneficiarán.

La mujer debe reconocer lo suyo propio, auténtico y que la diferencia del hombre.

La liberación femenina ha cometido un gran error al pretender ser como el hombre. Esto hasta hace algunos años no era muy grave ya que la mujer se había mantenido al margen de las guerras.

Ahora se ha integrado a los ejércitos y esto es contra natura, la mujer se contradice, no porque no tenga las cualidades ni los atributos para hacerlo, los tiene de sobra, pero no para utilizarlos en forma destructiva.

El mundo se mueve a una velocidad vertiginosa, las mujeres han llegado a los estratos más altos, cinco mujeres como jefas de gobierno, cargos en el senado, gobernaturas de estado, etc. Entonces sabemos que pueden estar en el poder. Si nuestra preocupación es el individuo y no olvidamos las leyes naturales y conforme a estas nos regimos, los sistemas de gobierno podrían proponer cambios alentadores. Modificando los valores impuestos por el hombre que tienden a la especialización y por lo tanto reducen en forma importante la posibilidad de acción y hay que retomar los valores que tiene la mujer que tienden a la integración del individuo. De esta manera potencializamos al individuo y le concedemos toda la atención, todo el respeto y todo el esfuerzo que se puede dedicar para salvarlo.

Para concluir: Si la mujer es generadora de vida y ser humano es lo que más importa, podríamos decir que vivir es

el arte de ser humano. Esto convierte a la vida en un arte muy difícil, ya que uno es creado y creatura, barro y artesano y el ser humano es el objeto mismo de su arte.

No debemos olvidar que el ser humano es un ser diferente y único, con una combinación particular de carácter, sensibilidad, temperamento, inteligencia y talento, cuyo deber es hacer de la vida un arte que lo lleve a desarrollarse hasta convertirse en el individuo que es potencialmente.