



Propriety of the Erich Fromm Document Center. For personal use only. Citation or publication of material prohibited without express written permission of the copyright holder.

Eigentum des Erich Fromm Dokumentationszentrums. Nutzung nur für persönliche Zwecke. Veröffentlichungen – auch von Teilen – bedürfen der schriftlichen Erlaubnis des Rechteinhabers.

Kieler Nachrichten 20. 3. 80 R  
2300 Kiel (SH)

# Seele in der Krise

Zum Tode des Psychologen und Philosophen Erich Fromm

Von Wolfgang Schirmacher

Die Seele des Menschen muß sich wandeln. Gesellschaftliche Reformen und das sich abzeichnende Umdenken allein halten die ökologische Katastrophe nicht auf. Diese grundlegende Einsicht hat den Psychoanalytiker und Sozialphilosophen Erich Fromm in den letzten Jahren weltberühmt gemacht. Der Überlebende der „Frankfurter Schule“ und eigenständige Fortsetzer der Lehren Sigmund Freuds wäre am 30. März 80 Jahre alt geworden. Er starb — wie gemeldet — am Dienstag dieser Woche.

Kühn brachte Fromm das Erbe der großen Religionen, marxistische Gesellschaftstheorie und empirische Psychoanalyse in einen „neuen Humanismus“ ein. „Haben oder Sein“ (1976) — der Titel von Fromms jüngstem Bestseller nennt die Alternative, vor der wir stehen. Statt habgierig immer mehr tote Dinge in Besitz zu nehmen, soll sich der Mensch frei dem Lebendigen zuwenden. Andernfalls wird uns die Grausamkeit, die dunkle Seite der menschlichen Freiheit, zu Mord und Selbstmord verurteilen. Ob aber der seelische Charakter des Menschen von Liebe oder von Zerstörungswut geprägt ist, verantwortet er selbst. Die Verstandeserkenntnis kann von der Erkenntnis des Herzens geleitet werden.

Fromm wurde als Sohn einer orthodoxen jüdischen Familie in Frankfurt/M. geboren. Er studierte Soziologie, Psychologie, Philosophie und promovierte 1922 in Heidelberg. Anschließend begann er ein Medizinstudium in München, verbunden mit ersten praktischen Erfahrungen am Psychoanalytischen Institut in Berlin. Bereits mit 29 Jahren wurde Fromm Privatdozent für Psychoanalyse und Sozialforschung in Frankfurt. Dort schloß er sich dem Kreis junger Forscher um Max Horkheimer an — der später berühmten „Frankfurter Schule“. Fromm leistete wesentliche Beiträge zur Begründung einer marxistischen Sozialpsychologie. 1931 arbeitete er mit an der bekannten Untersuchung des „autoritären Charakters“. Er versuchte festzustellen, wie Arbeiter und Angestellte auf Hitler reagierten. Doch nach einem folgenschweren Zerwürfnis mit Horkheimer und Theodor W. Adorno wurden Fromms Ergebnisse nie veröffentlicht und seine weiteren Arbeiten von den Frankfurtern ignoriert.

Der Machtantritt Hitlers zwang Fromm in die Emigration. Eine unstete Wanderzeit an amerikanischen Universitäten begann. 1951 endlich bot ihm die medizinische Fakultät der National-Universität von Mexiko eine Heimstatt. Fromm gründete hier ein Psychoanalytisches Institut.

Fromms Ruf als einer der führenden Psychoanalytiker der Welt festigte sich. Am weitesten ist seine Schrift „Die Kunst des Liebens“ (1956) verbreitet. In ihr wird Freuds Fixierung auf die Sexualität aufgebrochen und die erotische Liebe als „innere Produktivität, die Fürsorge, Respekt, Verantwortlichkeit und Wissen umfaßt“, bestimmt. Die Psychoanalyse ist die Wissenschaft von der menschlichen Irrationalität und eröffnet einen neuen Zugang zum Menschen. Wir wissen jetzt mehr über uns, können ehrlicher zu uns sein. Aber Psychoanalyse darf nicht — wie in der amerikanischen Gesellschaft — zum Ersatz für Religion und Politik werden. Es sind gleichermaßen wirtschaftliche, politische und psychologische Kräfte, die die Grundlage einer Gesellschaft bilden. Deren Zusammenspiel im menschlichen Charakter untersuchte Fromm nach seiner Emeritierung 1965 mit Nachdruck.

Der ausgestoßene „Frankfurter“ nahm anders als Horkheimer, Adorno oder Herbert Marcuse die Herausforderung der ökologischen Krise an. Zu Recht sah er in ihr eine „Krise des Lebens selbst“. Mit psychoanalytischen Mitteln wollte er die tödliche Illusion aufdecken, die wir über uns hegen. Denn außer der Liebe zum Leben haben die Menschen eine fatale Liebe zum Tod, die sich hinter wohlklingenden Namen verbirgt. Sie kann im Namen der Menschlichkeit, des Friedens oder Gottes sprechen, praktisch aber führt sie zu Tod und Zerstörung. Fromms Hauptwerk „Anatomie der menschlichen Destruktivität“ (1973) weist die Vorstellung zurück, daß zerstörerische Aggression dem Menschen angeboren sei. Fromm unterscheidet sorgfältig zwischen Instinkt und Charakter. Die soziobiologische Bestimmung des Menschen zeigt, daß das natürliche Selbstinteresse erst in der Leidenschaft zur Gier entartet und damit zur häufigsten Ursache heutiger Aggressionen wird. Aber die Leidenschaft unseres Charakters, die so destruktiv wirkt,



Erich Fromm.

Foto: dpa

ist nichts anderes als der Versuch, dem Leben einen Sinn zu geben.

Fromm sieht hier beim Menschen ein religiöses Bedürfnis, das von der Gesellschaft befriedigt werden muß. Als Ausgleich für die menschliche Instinktunsicherheit brauchen wir ein Weltbild, an dem wir uns orientieren können. Unserem Tun muß ein Ziel gegeben werden, das den Alltag übersteigt. Dafür fordert Fromm eine „humanistische Religiosität“ ohne Dogma und Unterwerfungsanspruch. Seine Zeugen sind die „großen Meister des Lebens“: Buddha, Jesus, Meister Eckhart, Spinoza. In ihrer Tradition versteht Fromm auch Karl Marx als radikalen Humanisten, den der Sowjetkommunismus nur verfälschte. Zum Mitstreiter ernannt er ebenso Albert Schweitzer, einen der schärfsten Kritiker der Industriegesellschaft.

Von der vollen Entfaltung der Liebe und Vernunft beim Menschen erhofft sich Fromm, daß wir die ursprüngliche Harmonie mit dem Wirklichen zurückgewinnen. Im unbewußten Wissen war sie nie verlorengegangen. Die Herrschaft der Roboter, ein „technokratischer Faschismus“, stünde uns sonst bevor.

Nach Fromm sind tiefgreifende charakterologische Veränderungen nötig. Eine erneuerte Seele braucht der Mensch. Vom Haben-wollen müssen wir zum Sein-können zurückfinden. Doch die Bedürfnisse eines am Sein orientierten Charakters sind noch unerforscht. Der Psychoanalytiker und Sozialphilosoph Erich Fromm hat vorerst Pionierarbeit geleistet, eine neue Wissenschaft vom Menschen umrissen.